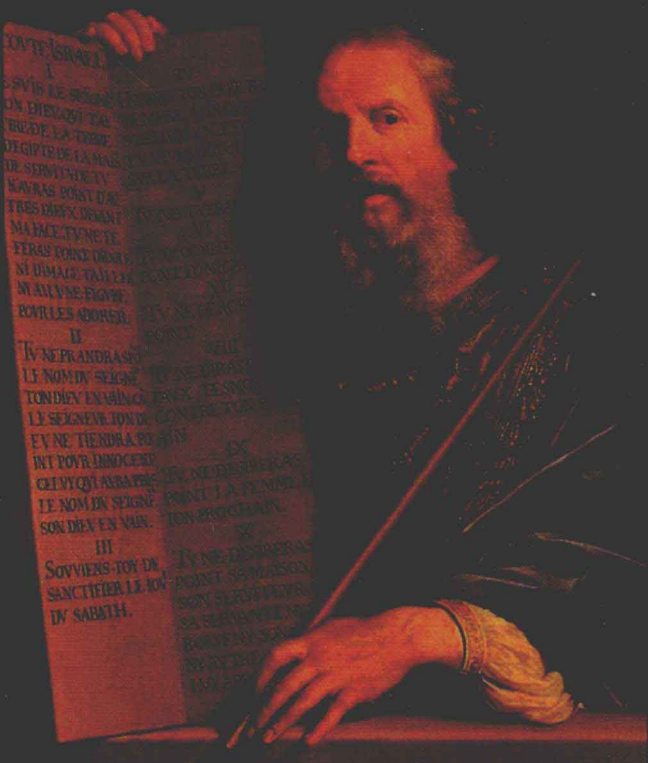


王永鸿 周成华◎主编

慧
海
拾
珠

Classic Reading And Collection

西方 文学 千问



满足求知渴望 拓展文化视野 全面解析西方文学的发展轨迹与辉煌历程

探寻世界文明发展之路·解读西方千年璀璨历史

精品
典藏

陕西出版集团
三秦出版社



慧海拾珠

西方文学千问

王永鸿 周成华◎主编



陕西出版集团
三秦出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

西方文学千问 / 王永鸿, 周成华主编. —西安: 三秦出版社,
2012.3

(慧海拾珠丛书)

ISBN 978-7-5518-0079-2

I . ①西… II . ①王…②周… III . ①外国文学—文学史—问题
解答 IV . ①I109-44

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 021743 号

慧海拾珠丛书

西方文学千问

王永鸿 周成华 主编

出版发行 陕西出版集团 三秦出版社

陕西新华发行集团有限责任公司

社 址 西安市北大街 147 号

电 话 (029) 87205121

邮政编码 710003

印 刷 北京凯达印务有限公司

开 本 787mm × 1092mm 1/16

印 张 20

字 数 400 千字

版 次 2012 年 6 月第 1 版

2012 年 6 月第 1 次印刷

印 数 1—10000

标准书号 ISBN 978-7-5518-0079-2

定 价 19.80 元

网 址 <http://www.sqcbbs.com>

前言

qian yan

这是一本介绍西方文学常识、展现西方人文传统的书，一本为关注未来、视野开阔的青少年读者所准备的普及性读物。在这里，您可以了解早期西方文学中崇尚人类智慧、提倡人文主义的高贵精神，了解人性的渴望、对自由的追求，使它复兴而回归的过程。在这个过程中，有很多人用智慧的石子激起阵阵涟漪，完成了一部部传世经典。本书浓缩精华，引领广大青少年读者走进绚丽缤纷的西方文学圣殿。

西方文学从古希腊罗马文学发端，发展至今已有两千多年的历史。古希腊罗马（公元前12世纪至公元5世纪）文学是西方最早的文学，《荷马史诗》则是西方文学的伊始，是西方文学史上第一部以文字记载的文学作品，是欧洲文明社会初始时代的伟大文学作品。古希腊罗马文学是欧洲文学发展的基础，是欧洲的奠基文学。

西方文学从古希腊罗马开始，经历了数以千年的历史演变与发展，创造无数的经典和传奇，即便在思想遭到严重禁锢的中世纪，也能够诞生一些不朽的文学艺术之果。尤其在文艺复兴时期以后，西方的文学艺术得到极大的发展，并在整个近现代时期，创造出无与伦比的文学艺术成就，塑造了无数艺术经典。

本书言简意赅，用尽量比较短小的篇幅，向读者展示了西方文学发展过程中的主要成就，无任西方的还是东方的，都是全人类的宝贵精神财富。

目录

mu lu

第一章 欧洲文学的渊源—古代文学..... 1

西方文学的开端是什么？	1
古希腊文学是怎样发展起来的？	2
古希腊文学分为几个发展阶段？	3
《伊索寓言》主要内容是什么？	3
什么是“两希文明”？	4
“两希”文化在西方文学的发展史上有什么样的关系？	5
赫西奥德的文学成就是什么？	5
荷马时代有哪些突出的文学成就？	6
《奥德修纪》的主要内容是什么？	7
“第十位缪斯”指的是谁？	8
“阿那克里翁体”是什么样的诗体风格？	8
合唱琴歌代表诗人是谁？	9
“历史之父”指的是哪位文学家？	10
古希腊“三贤”分别指的是谁？	11
苏格拉底的教学方法为什么叫“产婆术”？	11
柏拉图一生有哪些著作？	12
“世态喜剧”最著名的代表作家是谁？	12
米南德代表作的主要内容是什么？	13
古希腊神话是如何产生的？	14
希腊神话的主要特点是什么？	15



希腊神话对西方文学的发展有什么影响？	16
“两大神系”分别指的是什么？	16
神系当中诸神都具有哪些权利？	18
英雄传说当中主要人物的特征是什么？	19
古希腊神话是怎么样来反映现实生活的？	20
荷马史诗的艺术特点是什么？	21
荷马史诗的主要内容是什么？	22
荷马史诗具有什么样的主题思想？	23
荷马史诗的创作背景是什么？	24
古希腊戏剧源于哪里？	25
古希腊悲剧有什么样的特征？	26
“古希腊悲剧之父”指的是谁？	26
谁被称为“戏剧艺术的荷马”？	27
《俄狄浦斯王》的主要内容是什么？	28
“舞台上的哲学家”指的是哪位作家？	29
古希腊喜剧有哪些特征？	30
“喜剧之父”的写作风格是什么？代表作品有哪些？	30
古罗马文学的发展渊源是什么？	31
古罗马文学经历了什么样的发展过程？	32
古罗马文学的发展经历了哪几个阶段？	32
黄金时代文学主要成就是什么？	33
白银时代具有哪些代表性作家？	34



第二章 教会主义的盛行——中世纪文学·····35

中世纪文学有哪些突出的特征?	35
教会文学的主要作用是什么?	36
教会文学的主要特征是什么?	36
骑士文学的主要特征是什么?	37
骑士文学包括哪些体裁?	38
哪部作品是流传至今最完整的一部早期史诗?	39
早期的英雄史诗有哪些代表作品?	39
《罗兰之歌》的主要内容是什么?	40
《熙德》主要写的是一个怎样的英雄人物?	41
《尼伯龙根之歌》的故事梗概是什么?	41
什么是城市文学?	41
城市文学的典范之作是什么?	42
《列那狐的故事》的主要内容是什么?	43
《列那狐的故事》当中人物的特征是什么?	43
《玫瑰传奇》具有哪些特征?	44
《玫瑰传奇》具有什么样的文章结构?	44

第三章 资产阶级文化的萌芽——文艺复兴时期文学··45

文艺复兴是什么?	45
文艺复兴时期西方文学都有哪些发展?	45
为什么说文艺复兴是西方近代文化的开端?	46
意大利文艺复兴的背景和实质	47
文艺复兴在意大利有哪些文学成就?	48



什么是人文主义？	48
人文主义的主要特征表现在哪里？	49
人文主义的实质是什么？	49
文艺复兴出现的社会背景是什么？	50
导致文艺复兴兴起的直接原因是什么？	51
人文主义文学的特征是什么？	52
谁是“人文主义之父”？	53
《神曲》有哪些文学特征？	53
《神曲》的艺术价值表现在哪里？	54
欧洲第一部长篇小说是什么？	55
欧洲第一部短篇小说集是什么？	55
什么是“七星诗社”？	56
“七星诗社”对法国文学的主要贡献是什么？	57
蒙田对法国文学产生了哪些影响？	57
什么是流浪汉小说？	58
流浪汉小说是什么样的文学体裁？	59
哪一部作品称得上是西班牙最早的流浪汉小说？	60
西班牙在文艺复兴时期的顶峰之作是什么？	60
“西班牙民族戏剧之父”做出了哪些贡献？	61
哪个人是英国诗歌之父？	62
乔叟的诗歌创作分为几个时期？	62
什么是“大学才子派”？	63
“大学才子派”的作品可分为几类？	63
莎士比亚创作分为几个时期？	64



莎士比亚创作第一个时期的主要作品有哪些?	65
----------------------------	----

莎士比亚创作第二时期的主要作品是什么?	66
---------------------------	----

第四章 处于历史转折点上的文学——17 世纪文学 ...67

17 世纪文学发展的历史背景是什么?	67
--------------------------	----

什么是古典主义文学?	68
------------------	----

古典主义文学的思想特征是什么?	68
-----------------------	----

古典主义的艺术特征是什么?	69
---------------------	----

古典主义时期的文艺方面有什么特征?	70
-------------------------	----

古典主义文学主要作家分别是谁?	71
-----------------------	----

古典主义悲剧的创始人是谁?	71
---------------------	----

哪部作品是法国第一部典范性作品?	73
------------------------	----

拉辛是如何在作品中刻画女性形象的?	73
-------------------------	----

英国资产阶级文学的主要特征是什么?	74
-------------------------	----

古典主义文学的发展历程是什么?	75
-----------------------	----

班扬的文学贡献表现在哪里?	76
---------------------	----

17 世纪中叶英国最杰出的诗人是谁?	77
--------------------------	----

《失乐园》对文学的发展产生了哪些影响?	78
---------------------------	----

什么是“三一律”?	79
-----------------	----

巴洛克文学的代表作是什么?	80
---------------------	----

巴洛克文学有哪些特征?	80
-------------------	----

巴洛克文学的代表作品是哪些?	81
----------------------	----

古典主义戏剧有哪些特征?	82
--------------------	----

谁是“古典主义立法者”?	83
--------------------	----



拉辛主要作品有哪些？	84
莫里哀的创作分为哪几个阶段？	85
《伪君子》的主要内容是什么？	87
《伪君子》有哪些艺术成就？	87
以寓言诗著称的作者是哪一位？	88

第五章 对封建文学的二次冲击——18 世纪文学90

18 世纪文学处在一个什么样的历史环境？	90
什么是启蒙运动？	90
启蒙文学的基本特征是什么？	91
启蒙运动和文艺复兴有什么联系？	92
法国启蒙运动的主导思想是什么？	93
什么是“百科全书派”？	94
“狂飙突进”运动源自哪里？	95
18 世纪英国文学的成就有哪些？	96
什么是“正剧”？	96
英国现实主义小说具有什么样的特点？	97
《鲁滨逊漂流记》塑造了一个怎样的文学形象？	99
谁是英国现实主义小说的创立者？	100
18 世纪欧洲最有成就的现实主义小说家是谁？	101
伤感主义有什么特点？	102
英国的伤感主义诗歌有什么特征？	103
伤感主义诗歌的多样性体现在哪里？	104
斯泰恩的代表作品是什么？	105



18 世纪英国戏剧艺术最高成就的代表是谁?	106
疯子诗人指的是谁?	107
18 世纪法国文学分为哪些流派?	108
法国启蒙主义文学经历了哪两个时期?	109
为什么说孟德斯鸠是启蒙思想的先行者?	110
伏尔泰对文学的发展有哪些贡献?	111
伏尔泰的代表作品有哪些?	112
狄德罗对法国文学有哪些影响?	114
卢梭一生的主要贡献体现在哪里?	115
德国启蒙运动时期具有哪些突出成就?	116
歌德不同时期的代表作品是什么?	117
《浮士德》具有哪些文学价值?	118
浮士德主要体现了什么样的精神?	120
席勒对文学的发展产生了哪些影响?	121
在文学上, 歌德与席勒有什么关系?	122
俄国在 18 世纪有什么文学成就?	123
18 世纪俄国文学史上的代表作家分别是谁?	125

第六章 西方文学发展的里程碑——..... 126

19 世纪前期文学	126
浪漫主义文学产生的历史背景是什么?	126
浪漫主义文学有哪些共同的特征?	127
浪漫主义的艺术特点是什么?	128
浪漫主义的思想特征是什么?	130



为什么说德国是浪漫主义的诞生地？	131
浪漫主义发展的三次高潮分别是什么？	132
法国浪漫主义文学是怎样开始的？	133
美国的浪漫主义文学的特征是什么？	134
康德的天才灵感说主要思想是什么？	135
“耶拿派”来源于哪里？	136
施莱格尔兄弟的文学研究有哪些联系？	137
格林兄弟是怎样创作出格林童话的？	138
哪位文学家被雨果作为自己的志向？	140
夏多布里昂的主要作品有哪些？	141
谁是法国第一个自称为“浪漫的”作家？	142
哪位文学家被称为“法国浪漫之母”？	143
什么是“世纪病”？	144
为什么说乔治·桑是一个传奇的女子？	146
缪塞的作品是否有“世纪病”？	148
丁尼生的作品有什么特点？	149
仲马父子在文学上谁的造诣更高？	150
霍夫曼的代表作是什么？	152
“湖畔诗人”是如何产生的？	153
“湖畔派三诗人”分别指的是谁？	153
“恶魔派”有哪些代表作家？	154
谁是欧洲历史小说的创始人？	155
英年早逝的伟大的英国诗人是谁？	156
白朗宁夫妇的主要文学作品有哪些？	157



为什么说雨果是法国最伟大的文学家？	158
《巴黎圣母院》是怎样体现当时的社会弊端的？	160
“美国文学之父”的毕生贡献是什么？	162
谁称得上是美国 19 世纪影响最大的浪漫主义小说家？	163
哪一位是西方侦探小说的鼻祖？	164
斯托夫人是怎样成名的？	165
哪位文学家把英国浪漫主义文学推向了高峰？	166
什么是拜伦现象？	167
《唐璜》具有哪些艺术成就？	168
谁是“俄国文学之父”？	169
《叶甫盖尼·奥涅金》取得的最高文学成就是什么？	170
为什么说海涅是新浪漫派的代表？	171
《德国——一个冬天的童话》对德国文学产生了哪些影响？	173
浪漫主义的总体文学特点是什么？	174

第七章 西方文学的另一座文学之巅——19 世纪中期文学175

资产阶级的社会作用是什么？	175
批判现实主义文学为什么会形成？	175
批判现实主义文学的特征有哪些？	176
批判现实主义为何在欧洲各国发展不平衡？	178
英国批判现实主义文学都有哪些历史背景？	179
英国现实主义文学特点是什么？	180
经典作家简·奥斯丁取得了哪些文学成就？	181
萨克雷的文学成就是什么？	182



勃朗特三姐妹的文学有哪些文学成就？	183
哪部作品在欧洲文学史上最早接触到了劳资矛盾？	184
《简·爱》具有哪些文学意义？	185
宪章派诗歌是如何出现的？	186
盖斯凯尔夫人的文学成就有哪些？	186
“文学中的林肯”指的是哪位文学家？	187
《哈克贝利·费恩历险记》的文学含义是什么？	188
美国“现代诗歌之父”指的是谁？	189
欧·亨利的小说有哪些特征？	190
爱默生对美国文学产生了哪些影响？	191
为什么说法国是欧洲现实主义文学的发源地？	193
福楼拜一生的文学成就都有哪些？	193
司汤达对欧洲批判现实主义的发展做出了哪些贡献？	194
文学家巴尔扎克有哪些独特的创作方式？	195
梅里美有哪些文学成就？	196
梅里美的小说具有什么样的风格？	197
英国批判现实主义文学有哪些新的特点？	198
狄更斯具有什么样的创作风格？	199
俄国批判现实主义文学有哪些成就？	200
为什么说果戈理是文学自然派的创始人？	202
“俄国诗歌的太阳”指的是哪位作家？	203
屠格涅夫的主要文学作品是什么？	205
列夫托尔斯泰创作的各个时期的特征是什么？	206
为什么说陀思妥耶夫斯基是在矛盾中创作的？	208



第八章 文学多元化格局的形成——209

19 世纪后期文学	209
后期文学流行哪些文学宗派?	209
自然主义文学发展的历程是什么?	210
自然主义文学的理论是什么?	210
自然主义与现实主义有哪些区别?	210
自然文学的风格是什么? 代表作家有哪些?	211
唯美主义文学是“纯艺术”流派吗?	211
英国唯美主义形成的原因是什么?	212
为什么说哈代是晚期文学最重要的批判现实主义作家?	212
易卜生对北欧文学的影响有哪些?	213
易卜生对西方戏剧有哪些贡献?	214
欧洲戏剧有几个高峰期?	214
为什么说左拉是法国自然主义文学理论的倡导者?	215
“世界短篇小说之王”指的是哪位作家?	216
“三大短篇小说巨匠”的写作风格有什么不同?	217
法国现代诗歌的创建者波德莱尔的文学成就	218
巴黎公社文学成就是什么?	218
巴黎公社文学有哪些代表作家?	219
巴黎公社诗歌有几个发展阶段?	219

第九章 与战争相应发展的文学——20 世纪上半期的文学221

战争中英国文学的发展状况是怎么样的?	221
康拉德具有什么文学之风?	222



福斯特是怎样继承奥斯丁文学风格的？	222
毛姆对英国文学具有怎样的重要性？	223
诗人叶芝对文学发展有哪些贡献？	224
现代主义文学大师艾略特的文学影响体现在哪些方面？	224
为什么说《荒原》是西方现代诗歌中一部里程碑式的作品？	225
法国文学在这个时期的三个发展阶段分别是什么？	227
20 世纪欧美批判现实主义文学产生的背景是什么？	228
劳伦斯的文学具有什么特色？	229
德国为什么在 20 世纪文学发展到了高峰期？	229
表现主义文学是德国土生土长的吗？	230
布莱希特是如何对现代戏剧进行他的“探险之路”的？	231
托马斯·曼具有哪些文学贡献？	231
为什么说斯特林堡是表现主义的先驱？	233
凯泽对德国表现主义戏剧产生了哪些影响？	233
“欧洲人”里尔克的文学成就是什么？	234
世界上最孤独的作家指的是谁？	236
卡夫卡独到的文学工艺有哪些？	236
《美国的悲剧》人物的特征是什么？	237
南方文学大师福克纳的文学成就有哪些？	238
《喧嚣与骚动》有什么样的文学价值？	239
“迷惘的一代”是指哪些作家？	240
海明威对美国文学做出了哪些贡献？	241
海明威有什么独特的文学风格？	242
为什么说尤金·奥尼尔是美国戏剧史上的丰碑？	242



女性主义小说家伍尔夫的思想有什么独特之处？	244
“20 世纪俄罗斯文学”是指什么文学？	245
“苏联文学”有哪些成就？	246
为什么俄罗斯文学史上会划出两个不同的时代？	247
20 世纪俄国出现了哪些优秀的文学家？	248
“解冻文学”的高峰是在什么时期？	249
“集中营文学”的主要作品有哪些？	249
俄罗斯伟大的文学代表高尔基在文学上做出了哪些贡献？	250
高尔基“自传体三部曲”分别是什么？	252
为什么说肖洛霍夫在文学界具有独特的地位？	253
《静静的顿河》的文学价值体现在哪里？	254
艾特玛托夫有哪些文学成就？	255
什么是社会批判文学？	256
回归文学的两个浪潮分别是什么？	257
异样文学指的是什么？	257
现代主义文学主要作品有哪些？	258
侨民文学可分为几个发展阶段？	258
帕斯捷尔纳克的文学成就是什么？	260
《日瓦戈医生》有什么文学价值？	260

第十章 走向多元化的西方文学——20 世纪下半期文学 262

战后什么影响了西方文学思潮？	262
“三分天下”的文学格局是指什么格局？	262
后现代主义拥有哪些流派？	263