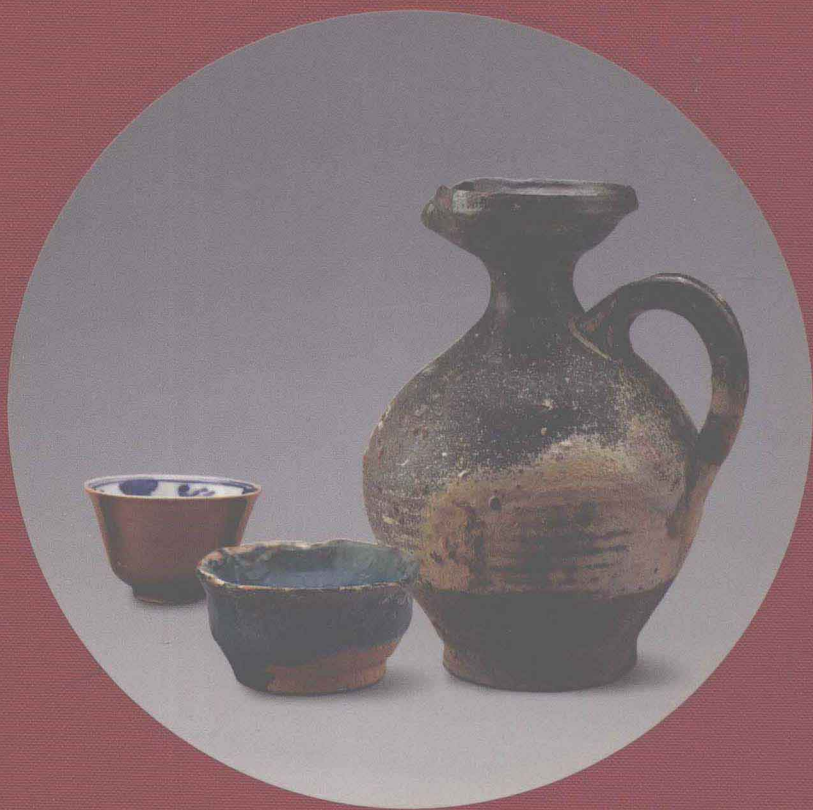




射 洪 泰安作坊遗址

四川省文物考古研究院 遂宁市宋瓷博物馆 射洪县文物管理所

文物出版社

射洪泰安作坊遗址

四川省文物考古研究院
遂宁市宋瓷博物馆 编著
射洪县文物管理所

黄家祥 王鲁茂 执笔



文物出版社

封面设计 张希广
责任印制 张道奇
英文翻译 丁晓雷
责任编辑 于炳文 李媛媛

图书在版编目 (CIP) 数据

射洪泰安作坊遗址 / 四川省文物考古研究院, 遂宁市
宋瓷博物馆, 射洪县文物管理所编. —北京: 文物出版社,
2008. 12

ISBN 978-7-5010-2631-9

I. 射… II. ①四…②遂…③射… III. 酿酒工业 - 文化
遗址 - 发掘报告 - 射洪县 IV. K878. 55

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 166459 号

射洪泰安作坊遗址

四川省文物考古研究院

遂宁市宋瓷博物馆 编著

射洪县文物管理所

*

文物出版社出版发行

(北京东直门内北小街2号楼)

<http://www.wenwu.com>

E-mail: web@wenwu.com

北京君升印刷有限责任公司印刷

新华书店经销

889 × 1194 1/16 印张: 17 插页: 1

2008 年 12 月第一版 2008 年 12 月第一次印刷

ISBN 978-7-5010-2631-9 定价: 260.00 元

Abstract

Through the archaeological surveys and excavation and the evaluation of experts from relevant disciplines, the remains of Tai'an Brewery in Liushu Township, Shehong County, Sichuan Province is preliminarily proven to be an important site of wine-making industry in China with deep historic connotations and rich material and non-material cultural elements.

Having been permitted by the State Administration of Cultural Heritage, the excavation was conducted in July and August 2007 and uncovered an area of about 500 square meters. Beneath the ground of Tai'an Brewery workshop were the remains of ancient brewery workshops, the cultural deposits of which, about two meters thick in total, could be divided into six layers superimposed one by one almost levelly. The main architectural units discovered were three storage pits, three stone-paved mash airing lots, six fermentation cellars, one receiving tank and one Tuo Spring well still in use to date.

The excavation to the site and the preliminary analyses of the fieldwork data showed that the Tai'an Brewery Site was in use since the Ming and Qing Dynasties. Its range covering about 2000 square meters included the 28 fermentation cellars built in the Ming and Qing Dynasties and maintained and used for production up to now, an abandoned house, which had been facing the street, and a part of Li Bing Temple. The analyses to the styles, features and assemblages of the unearthed utensils and tools showed that most of the remains were that from the early to the later Qing Dynasty, in addition to a few of which were that of the Ming Dynasty.

Clay stucco fragments and mash residues were found and gathered in the fermentation cellars; from the view of brewing technique, we found that the solid state fermentation technique, which was using clay plastered and sealed fermentation cellars to prepare raw materials for distilling liquor, has been applied at Tai'an Brewery at least in the early Qing Dynasty; these discoveries well matched the records in historic literature, and both proved that the solid state fermentation technique of forming airtight condition with clay plastering and clay sealing has very long history.

This report consists of seven chapters, including introduction of the geographic location and environment, historic changes and developments of Tai'an Brewery Site, the causes and process of the

archaeological excavation to this site, the descriptions of the uncovered remains and unearthed artifacts, the chronology of the site and conclusion. These chapters analyzed and synthesized the data obtained in this excavation, introduced them in an objective view and provided brand-new archaeological materials for the researches on the traditional wine-making industry in Sichuan Province and the whole China, which are bound to draw attentions of all concerned people.

Oct. 21, 2008

目 录

第一章 前言	(1)
第一节 地理环境与历史沿革	(1)
一、地理环境	(1)
二、历史沿革	(4)
第二节 遗址的考古调查发掘与整理及报告编写	(4)
一、遗址的考古调查	(4)
二、遗址的发掘经过	(6)
三、整理与报告编写	(6)
第二章 地层与文化堆积	(11)
第一节 地层	(11)
第二节 文化堆积	(11)
第三章 遗迹分类	(14)
一、房屋建筑基址	(14)
二、灰坑	(14)
三、晾堂	(14)
四、酿酒窖池	(15)
五、接酒池	(15)
六、水井	(15)
第四章 出土遗物	(16)
第一节 地方窑烧造的土青花瓷器	(16)
一、碗	(16)
二、盘	(17)
三、器盖	(17)
四、碟	(17)
第二节 景德镇窑系青花瓷器	(18)
一、碗	(18)

二、酒杯	(19)
三、盘	(19)
四、罐	(20)
五、壶	(20)
六、勺	(20)
七、带底款瓷片	(20)
第三节 地方窑釉陶器	(20)
一、缸	(20)
二、壶	(21)
三、罐	(21)
四、灯盏	(21)
五、钵	(22)
六、坛	(22)
七、管状流	(22)
八、擂钵	(22)
九、盆	(22)
一〇、大烟烟锅	(22)
一一、碟	(22)
一二、品酒杯	(22)
一三、器盖	(22)
一四、纹饰釉陶	(23)
第四节 陶器	(23)
一、盆	(23)
二、壶	(23)
三、罐	(23)
四、火炉	(23)
五、器盖	(23)
六、杯	(23)
七、建筑构件	(23)
八、灯盏	(24)
九、大烟烟锅	(24)
一〇、钵	(24)
一一、器耳	(24)

第五节 石器	(24)
第六节 铜器和钱币	(24)
一、铜器	(24)
二、钱币	(24)
第七节 铁器	(24)
第五章 堆积单位分述	(25)
第一节 文化层堆积单位出土遗物	(25)
一、文化层堆积单位第②层出土遗物	(25)
二、文化层堆积单位第③层出土遗物	(32)
三、文化层堆积单位第④层出土遗物	(36)
四、文化层堆积单位第⑤层出土遗物	(44)
五、文化层堆积单位第⑥层出土遗物	(60)
第二节 房基	(69)
一、房基类型	(69)
二、建造程序与方法	(71)
三、排水沟	(72)
第三节 酿酒窖池	(72)
一、酿酒窖池 07TTJK1	(72)
二、酿酒窖池 07TTJK2	(76)
三、酿酒窖池 07TTJK3	(78)
四、酿酒窖池 07TTJK5	(81)
五、酿酒窖池 07TTJK6	(85)
六、酿酒窖池 07TTJK7	(89)
第四节 接酒池	(98)
第五节 晾堂	(99)
一、晾堂 07TTL1	(99)
二、晾堂 07TTL2	(101)
三、晾堂 07TTL3	(101)
第六节 水井	(101)
第七节 灰坑	(102)
一、灰坑 07TTH1	(102)
二、灰坑 07TTH2	(105)
三、灰坑 07TTH3	(111)

第六章 遗存分期与年代	(115)
第七章 结语	(126)
附表	(132)
附录 杜诗“射洪春酒”小考	李家顺 (155)
后记	(157)

插图目录

图一	射洪县在四川省的位置示意图	(2)
图二	沱牌集团在射洪县的位置示意图	(3)
图三	泰安作坊遗址在沱牌厂区的位置示意图	(5)
图四	紫酱釉锦地鱼藻纹碗 (05TT 征:1)	(7)
图五	双鹿松树纹盘 (05TT 征:2)	(8)
图六	射洪泰安作坊遗址布方位置示意图	(9)
图七	射洪泰安作坊遗址遗迹平面分布图	(10/11)
图八	07TTTG1 北壁剖面图	(11)
图九	07TTT2、07TTT3 东壁剖面图	(12)
图一〇	第②层出土地方窑土青花瓷器	(26)
图一一	第②层出土景德镇窑系青花瓷酒杯	(28)
图一二	第②层出土景德镇窑系青花瓷器	(29)
图一三	第②层出土釉陶器和陶器	(30)
图一四	第②层出土釉陶器、陶器、钱币和铁器	(31)
图一五	第③层出土地方窑土青花瓷器	(33)
图一六	第③层出土景德镇窑系青花瓷器	(34)
图一七	第③层出土釉陶器和陶器	(35)
图一八	第③层出土钱币拓片	(36)
图一九	第④层出土地方窑土青花瓷碗	(38)
图二〇	第④层出土地方窑土青花瓷器	(39)
图二一	第④层出土景德镇窑系青花瓷器	(40)
图二二	第④层出土景德镇窑系青花瓷器	(42)
图二三	第④层出土釉陶器	(43)
图二四	第④层出土陶器和钱币	(45)
图二五	第⑤层出土地方窑 Ab 型 I 式土青花瓷碗	(47)
图二六	第⑤层出土地方窑土青花瓷碗	(48)
图二七	第⑤层出土地方窑土青花瓷盘	(49)
图二八	第⑤层出土景德镇窑系青花瓷碗	(50)

图二九	第⑤层出土景德镇窑系 B 型Ⅲ式青花瓷碗	(51)
图三〇	第⑤层出土景德镇窑系青花瓷碗	(53)
图三一	第⑤层出土景德镇窑系青花瓷碗	(54)
图三二	第⑤层出土景德镇窑系青花瓷盘	(55)
图三三	第⑤层出土景德镇窑系 A 型Ⅲ式青花瓷酒杯	(56)
图三四	第⑤层出土景德镇窑系青花瓷器	(57)
图三五	第⑤层出土釉陶器	(59)
图三六	第⑤层出土陶器和铜器	(60)
图三七	第⑥层出土地方窑土青花瓷碗	(61)
图三八	第⑥层出土地方窑土青花瓷碗	(62)
图三九	第⑥层出土景德镇窑系青花瓷碗	(64)
图四〇	第⑥层出土景德镇窑系 Aa 型 I 式青花瓷碗	(65)
图四一	第⑥层出土景德镇窑系青花瓷酒杯	(66)
图四二	第⑥层出土釉陶器	(68)
图四三	第⑥层出土釉陶器	(69)
图四四	第⑥层出土陶器	(70)
图四五	第⑥层出土石器和钱币	(71)
图四六	酿酒窖池 07TTJK1 平剖面图	(74)
图四七	酿酒窖池 07TTJK1 出土青花瓷器	(75)
图四八	酿酒窖池 07TTJK1 出土釉陶器、陶器和钱币	(77)
图四九	酿酒窖池 07TTJK2 平剖面图	(78)
图五〇	酿酒窖池 07TTJK3 平剖面图	(79)
图五一	酿酒窖池 07TTJK3 出土青花瓷器	(80)
图五二	酿酒窖池 07TTJK3 出土釉陶器、陶器和钱币	(82)
图五三	酿酒窖池 07TTJK5 平剖面图	(83)
图五四	酿酒窖池 07TTJK5 出土器物	(84)
图五五	酿酒窖池 07TTJK6 平剖面图	(86)
图五六	酿酒窖池 07TTJK6 出土青花瓷器	(87)
图五七	酿酒窖池 07TTJK6 出土景德镇窑系青花瓷器	(88)
图五八	酿酒窖池 07TTJK6 出土器物	(89)
图五九	酿酒窖池 07TTJK7 平剖面图	(90)
图六〇	酿酒窖池 07TTJK7 出土地方窑 C 型Ⅲ式土青花瓷碗	(91)
图六一	酿酒窖池 07TTJK7 出土地方窑 C 型Ⅲ式土青花瓷碗	(92)
图六二	酿酒窖池 07TTJK7 出土景德镇窑系青花瓷碗	(93)
图六三	酿酒窖池 07TTJK7 出土景德镇窑系 C 型青花瓷碗	(94)

图六四	酿酒窖池 07TTJK7 出土景德镇窑系青花瓷器	(95)
图六五	酿酒窖池 07TTJK7 出土景德镇窑系青花瓷器	(96)
图六六	酿酒窖池 07TTJK7 出土器物	(97)
图六七	接酒池 07TTjk4 平剖面图	(99)
图六八	接酒池 07TTjk4 出土器物	(100)
图六九	灰坑 07TTH1 平剖面图	(103)
图七〇	灰坑 07TTH1 出土器物	(104)
图七一	灰坑 07TTH1 出土景德镇窑系 A 型Ⅲ式青花瓷盘 (07TTH1 :4)	(106)
图七二	灰坑 07TTH2 平剖面图	(107)
图七三	灰坑 07TTH2 出土地方窑 A 型 I 式土青花瓷盘 (07TTH2 :7)	(108)
图七四	灰坑 07TTH2 出土景德镇窑系 B 型 I 式青花瓷盘 (07TTH2 :1)	(109)
图七五	灰坑 07TTH2 出土器物	(110)
图七六	灰坑 07TTH3 平剖面图	(112)
图七七	灰坑 07TTH3 出土器物	(113)
图七八	灰坑 07TTH3 出土器物	(114)
图七九	分期图	(118 ~ 123)

彩版目录

彩版一 泰安作坊遗址在沱牌酿酒集团生态工业园区中的位置示意

彩版二 沱牌酿酒生态工业园全景

彩版三 泰安作坊遗址外景

彩版四 泰安作坊遗址老车间

彩版五 泰安作坊遗址被命名为“中国食品文化遗产”

彩版六 双鹿松树纹盘（05TT 征:2 正视）

彩版七 1. 双鹿松树纹盘（05TT 征:2 局部）

2. 双鹿松树纹盘（05TT 征:2 背视）

彩版八 1. 紫酱釉锦地鱼藻纹碗（05TT 征:1）

2. 紫酱釉锦地鱼藻纹碗（05TT 征:1 背视）

彩版九 紫酱釉锦地鱼藻纹碗（05TT 征:1 正视）

彩版一〇 1. 泰安作坊仍在使用的老窖池、晾堂

2. 两口百年老窖池

彩版一一 1. 泰安作坊仍在使用的接酒池

2. 布方发掘现场

彩版一二 1. 泰安作坊遗址发掘现场

2. 泰安作坊遗址发掘现场局部（南—北）

彩版一三 1. 徐光冀、赵福生诸先生观察泰安作坊出土器物

2. 沱牌公司董事长李家顺鉴赏泰安作坊遗址出土文物

彩版一四 2007 年 10 月下旬来泰安作坊遗址考古发掘现场考察的专家

彩版一五 1. 清理完毕的灰坑 07TTH3 现状

2. 清理出的石板晾堂与酿酒窖池 07TTJK1

彩版一六 1. 被石板晾堂和酿酒窖池 07TTJK1 叠压的酿酒窖池 07TTJK3

2. 清理完毕的酿酒窖池 07TTJK3

彩版一七 1. 专业人员正在清理酿酒窖池 07TTJK3 内堆积

2. 清理揭露出的酿酒窖池 07TTJK7

彩版一八 1. 被石砌排水沟打破的酿酒窖池 07TTJK6

2. 清理完毕的酿酒窖池 07TTJK6

- 彩版一九 1. 揭露清理出的接酒池 07TTjk4
2. 古沱泉井
- 彩版二〇 1. 地方窑 Ab 型 I 式土青花瓷碗 (07TTT2②: 3 正视)
2. 地方窑 Ab 型 I 式土青花瓷碗 (07TTT2②: 3)
- 彩版二一 1. 景德镇窑系 C 型Ⅲ式青花瓷酒杯 (07TTT1②: 9 正视)
2. 景德镇窑系 C 型Ⅲ式青花瓷酒杯 (07TTT1②: 9)
- 彩版二二 1. A 型Ⅱ式釉陶罐 (07TTT2②: 1)
2. 釉陶器盖 (07TTT2②: 8)
- 彩版二三 1. 釉陶插钵 (07TTT4②: 6 正视)
2. 釉陶插钵 (07TTT4②: 6)
- 彩版二四 1. 直腹陶罐 (07TTT4②: 5)
2. Ⅱ式釉陶坛 (07TTT1③: 7)
- 彩版二五 1. 地方窑 Ab 型 I 式土青花瓷碗 (07TTT1③: 1 正视)
2. 地方窑 Ab 型 I 式土青花瓷碗 (07TTT1③: 1)
- 彩版二六 1. B 型Ⅲ式釉陶缸 (07TTT2③: 5)
2. 陶杯 (07TTT4③: 3)
- 彩版二七 1. 地方窑 Ab 型 I 式土青花瓷碗 (07TTT1④: 8)
2. 地方窑 Ac 型土青花瓷碗 (07TTT1④: 7)
- 彩版二八 1. 地方窑 C 型Ⅳ式土青花瓷碗 (07TTT4④: 1)
2. 地方窑 D 型Ⅱ式土青花瓷碗 (07TTT3④: 9)
- 彩版二九 1. 景德镇窑系 E 型青花瓷碗 (07TTT4④: 3 正视)
2. 景德镇窑系 E 型青花瓷碗 (07TTT4④: 3)
- 彩版三〇 1. 景德镇窑系 B 型Ⅳ式青花瓷酒杯 (07TTT1④: 2)
2. 景德镇窑系 B 型Ⅳ式青花瓷酒杯 (07TTT1④: 2 背视)
- 彩版三一 1. 地方窑 E 型Ⅱ式土青花瓷碗 (07TTT1④: 9)
2. 釉陶品酒杯 (07TTT2④: 1)
- 彩版三二 1. C 型釉陶壶 (07TTT2④: 8)
2. B 型釉陶灯盏 (07TTT1④: 12)
- 彩版三三 1. 陶灯盏 (07TTT2④: 6)
2. 地方窑 B 型Ⅲ式土青花瓷碗 (07TTT2⑤: 13)
- 彩版三四 1. 地方窑 C 型Ⅳ式土青花瓷碗 (07TTT3⑤: 4)
2. 地方窑 D 型 I 式土青花瓷碗 (07TTT3⑤: 3)
- 彩版三五 1. 景德镇窑系 Aa 型Ⅲ式青花瓷碗 (07TTT1⑤: 23)
2. 景德镇窑系 Ab 型 I 式青花瓷碗 (07TTT1⑤: 8)
- 彩版三六 1. 景德镇窑系 Ab 型Ⅱ式青花瓷碗 (07TTT4⑤: 6)

2. 景德镇窑系 B 型Ⅲ式青花瓷碗 (07TTT3⑤: 2)
- 彩版三七 1. 景德镇窑系 B 型Ⅱ式青花瓷碗 (07TTT2⑤: 1 正视)
2. 景德镇窑系 B 型Ⅱ式青花瓷碗 (07TTT2⑤: 1)
- 彩版三八 1. 景德镇窑系 B 型Ⅲ式青花瓷碗 (07TTT4⑤: 1 正视)
2. 景德镇窑系 B 型Ⅲ式青花瓷碗 (07TTT4⑤: 1)
- 彩版三九 1. 景德镇窑系 C 型青花瓷碗 (07TTT4⑤: 4 正视)
2. 景德镇窑系 C 型青花瓷碗 (07TTT4⑤: 4)
- 彩版四〇 1. 景德镇窑系 Da 型Ⅰ式青花瓷碗 (07TTT4⑤: 10 正视)
2. 景德镇窑系 Da 型Ⅰ式青花瓷碗 (07TTT4⑤: 10)
- 彩版四一 1. 景德镇窑系 Da 型Ⅱ式青花瓷碗 (07TTT4⑤: 5 正视)
2. 景德镇窑系 Da 型Ⅱ式青花瓷碗 (07TTT4⑤: 5)
- 彩版四二 1. 景德镇窑系 Da 型Ⅲ式青花瓷碗 (07TTT3⑤: 13)
2. 景德镇窑系 Da 型Ⅲ式青花瓷碗 (07TTT3⑤: 1)
- 彩版四三 1. 景德镇窑系 Da 型Ⅲ式青花瓷碗 (07TTT3⑤: 1 正视)
2. 景德镇窑系 Da 型Ⅲ式青花瓷碗 (07TTT3⑤: 1 背视)
- 彩版四四 1. 景德镇窑系 Db 型Ⅱ式青花瓷碗 (07TTT4⑤: 2)
2. 景德镇窑系 B 型Ⅱ式青花瓷盘 (07TTT2⑤: 3)
- 彩版四五 1. 景德镇窑系 B 型Ⅱ式青花瓷盘 (07TTT2⑤: 3 正视)
2. 景德镇窑系 B 型Ⅱ式青花瓷盘 (07TTT2⑤: 3 背视)
- 彩版四六 1. 景德镇窑系 A 型Ⅲ式青花瓷酒杯 (07TTT1⑤: 2)
2. 景德镇窑系 A 型Ⅲ式青花瓷酒杯 (07TTT1⑤: 11)
- 彩版四七 1. 景德镇窑系 C 型Ⅱ式青花瓷酒杯 (07TTT2⑤: 8 正视)
2. 景德镇窑系 C 型Ⅱ式青花瓷酒杯 (07TTT2⑤: 8)
- 彩版四八 1. 景德镇窑系 C 型Ⅱ式青花瓷酒杯 (07TTT2⑤: 10 正视)
2. 景德镇窑系 C 型Ⅱ式青花瓷酒杯 (07TTT2⑤: 10)
- 彩版四九 1. B 型Ⅱ式釉陶缸 (07TTT3⑤: 6)
2. 地方窑 Aa 型Ⅰ式土青花瓷碗 (07TTT2⑥: 1)
- 彩版五〇 1. 地方窑 Aa 型Ⅱ式土青花瓷碗 (07TTT1⑥: 1)
2. 地方窑 Aa 型Ⅱ式土青花瓷碗 (07TTT4⑥: 7)
- 彩版五一 1. 地方窑 B 型Ⅰ式土青花瓷碗 (07TTT3⑥: 11)
2. 地方窑 B 型Ⅰ式土青花瓷碗 (07TTT2⑥: 2)
- 彩版五二 1. 地方窑 C 型Ⅱ式土青花瓷碗 (07TTT3⑥: 5)
2. 景德镇窑系 Aa 型Ⅱ式青花瓷碗 (07TTT4⑥: 2)
- 彩版五三 1. 景德镇窑系 Aa 型Ⅰ式青花瓷碗 (07TTT1⑥: 7 正视)
2. 景德镇窑系 Aa 型Ⅰ式青花瓷碗 (07TTT1⑥: 7)

- 彩版五四 1. 景德镇窑系 Aa 型 I 式青花瓷碗 (07TTT4⑥: 1 正视)
2. 景德镇窑系 Aa 型 I 式青花瓷碗 (07TTT4⑥: 1)
- 彩版五五 1. 景德镇窑系 Aa 型 I 式青花瓷碗 (07TTT4⑥: 1 背视)
2. 景德镇窑系 A 型 I 式青花瓷酒杯 (07TTT1⑥: 4)
- 彩版五六 1. 景德镇窑系 B 型 I 式青花瓷碗 (07TTT4⑥: 9)
2. 景德镇窑系 B 型 I 式青花瓷碗 (07TTT4⑥: 9 背视)
- 彩版五七 1. 景德镇窑系 B 型 I 式青花瓷酒杯 (07TTT1⑥: 3)
2. A 型 I 式釉陶壶 (07TTT4⑥: 3)
- 彩版五八 1. A 型 I 式釉陶壶 (07TTT3⑥: 7)
2. B 型 I 式釉陶壶 (07TTT1⑥: 5)
- 彩版五九 1. I 式陶壶 (07TTT1⑥: 2)
2. 釉陶大烟烟锅 (07TTJK1: 5)
3. 石圆饼形器 (07TTT1⑥: 1)
- 彩版六〇 1. 景德镇窑系 A 型Ⅲ式青花瓷罐 (07TTJK1: 10)
2. 景德镇窑系 A 型Ⅲ式青花瓷罐 (07TTJK1: 10)
- 彩版六一 1. 陶大烟烟锅 (07TTJK1: 8)
2. 陶大烟烟锅 (07TTJK1: 8) “谢记寿林”铭文
- 彩版六二 1. 景德镇窑系 A 型青花瓷灯盏 (07TTJK1: 18)
2. 景德镇窑系 A 型Ⅳ式青花瓷酒杯 (07TTJK3: 16)
- 彩版六三 1. A 型釉陶灯盏 (07TTJK3: 6)
2. B 型釉陶灯盏 (07TTJK3: 4)
- 彩版六四 1. C 型釉陶灯盏 (07TTJK3: 2)
2. 陶火炉 (07TTJK3: 5)
- 彩版六五 1. 釉陶品酒杯 (07TTJK5: 3)
2. B 型Ⅲ式釉陶壶 (07TTJK5: 2)
- 彩版六六 1. 景德镇窑系 B 型Ⅱ式青花瓷碗 (07TTJK6: 4 正视)
2. 景德镇窑系 B 型Ⅱ式青花瓷碗 (07TTJK6: 4)
- 彩版六七 1. 景德镇窑系 B 型Ⅱ式青花瓷碗 (07TTJK6: 4)
2. 景德镇窑系 B 型Ⅱ式青花瓷碗 (07TTJK6: 4)
- 彩版六八 1. 景德镇窑系 A 型Ⅱ式青花瓷罐 (07TTJK6: 3)
2. 景德镇窑系 A 型Ⅱ式青花瓷罐 (07TTJK6: 3)
- 彩版六九 1. B 型Ⅱ式釉陶壶 (07TTJK6: 5)
2. 地方窑 C 型Ⅲ式土青花瓷碗 (07TTJK7: 7)
- 彩版七〇 1. 景德镇窑系 C 型青花瓷碗 (07TTJK7: 11 正视)
2. 景德镇窑系 C 型青花瓷碗 (07TTJK7: 11)

- 彩版七一 1. 景德镇窑系 C 型青花瓷碗 (07TTJK7: 23 正视)
2. 景德镇窑系 C 型青花瓷碗 (07TTJK7: 23)
- 彩版七二 1. 景德镇窑系 Da 型 II 式青花瓷碗 (07TTJK7: 12)
2. 景德镇窑系 Da 型 II 式青花瓷碗 (07TTJK7: 12 正视)
3. 景德镇窑系 Da 型 II 式青花瓷碗 (07TTJK7: 12 背视)
- 彩版七三 1. 景德镇窑系 C 型 I 式青花瓷酒杯 (07TTJK7: 21)
2. 景德镇窑系 C 型 I 式青花瓷酒杯 (07TTJK7: 21 正视)
3. 景德镇窑系 C 型 I 式青花瓷酒杯 (07TTJK7: 21 背视)
- 彩版七四 1. 景德镇窑系 Da 型 II 式青花瓷碗 (07TTJK7: 1)
2. 景德镇窑系 Da 型 II 式青花瓷碗 (07TTJK7: 1 背视)
- 彩版七五 景德镇窑系 Da 型 II 式青花瓷碗 (07TTJK7: 1 正视)
- 彩版七六 1. 景德镇窑系“成”字底款青花瓷酒杯底 (07TTJK7: 14)
2. 景德镇窑系 B 型 II 式青花瓷盘 (07TTJK7: 2 正视)
- 彩版七七 1. 景德镇窑系 B 型 II 式青花瓷盘 (07TTJK7: 2)
2. 景德镇窑系 B 型 II 式青花瓷盘 (07TTJK7: 2 背视)
- 彩版七八 1. 景德镇窑系 Db 型 I 式青花瓷碗 (07TTJK7: 4 正视)
2. 景德镇窑系 Db 型 I 式青花瓷碗 (07TTJK7: 4)
- 彩版七九 1. B 型 II 式釉陶壶 (07TTJK7: 3)
2. I 式釉陶钵 (07TTJK7: 24)
- 彩版八〇 1. B 型 I 式釉陶罐 (07TTJK7: 4)
2. 直口陶罐 (07TTJK7: 9)
- 彩版八一 1. 石锤 (07TTJK7: 10)
2. 石臼 (07TTjk4: 1)
- 彩版八二 1. 景德镇窑系 Ab 型 III 式青花瓷盘 (07TTH1: 4)
2. 景德镇窑系 Ab 型 III 式青花瓷盘 (07TTH1: 4 背视)
- 彩版八三 1. 景德镇窑系 Ab 型 III 式青花瓷盘 (07TTH1: 4 正视)
2. 景德镇窑系带底款青花瓷片 (07TTH1: 8)
- 彩版八四 1. 景德镇窑系 C 型 III 式青花瓷酒杯 (07TTH1: 5 正视)
2. 景德镇窑系 C 型 III 式青花瓷酒杯 (07TTH1: 5)
- 彩版八五 1. 地方窑 A 型 I 式土青花瓷盘 (07TTH2: 7 正视)
2. 地方窑 A 型 I 式土青花瓷盘 (07TTH2: 7)
- 彩版八六 1. 景德镇窑系 B 型 I 式青花瓷盘 (07TTH2: 1)
2. 景德镇窑系 B 型 I 式青花瓷盘 (07TTH2: 1 背视)
- 彩版八七 景德镇窑系 B 型 I 式青花瓷盘 (07TTH2: 1 正视)
- 彩版八八 景德镇窑系 A 型 I 式青花瓷罐 (07TTH2: 8)