

传承文库系列  
经典珍藏本

# 中国传统文化基本知识

传统文化是中华民族几千年文明的结晶

林语涵  
编著

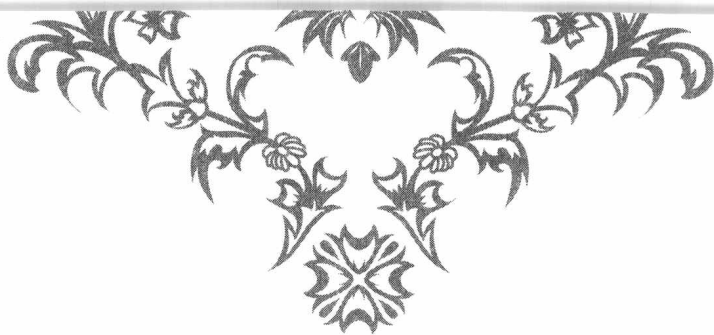
传统文化是中国古圣先贤几千年经验  
智慧的结晶 其核心就是道德教育

维系中华民族这个大家庭并推动我们社会不断向前发展，这不能不归功于中国传统文化的影响，这也是中华五千年文明的魅力所在。

中国传统文化具有：凝聚之学、兼容之学、经世致用之学，它以究天人之际为出发点，落脚点是修身、治国、平天下，力求在现实社会中实现其价值。

陕西师范大学出版社有限公司





# 中国传统文化 基本知识



湖北工业大学图书馆



01334143

林语涵◎编著



陕西师范大学出版总社有限公司



## 图书在版编目(CIP)数据

中国传统文化基本知识 / 林语涵编著. -- 西安 : 陕西师范大学出版总社有限公司, 2012.5

ISBN 978-7-5613-6140-5

I. ①中… II. ①林… III. ①中华文化—基本知识  
IV. ①K203

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第079248号

图书代号: SK12N0212

## 中国传统文化基本知识

责任编辑: 周宏

装帧设计: 开言神韵

出版发行: 陕西师范大学出版总社有限公司

(西安市长安南路199号 邮编 710062)

印刷: 北京飞达印刷有限责任公司

开本: 787mm×1092mm 1/16

字数: 480千字

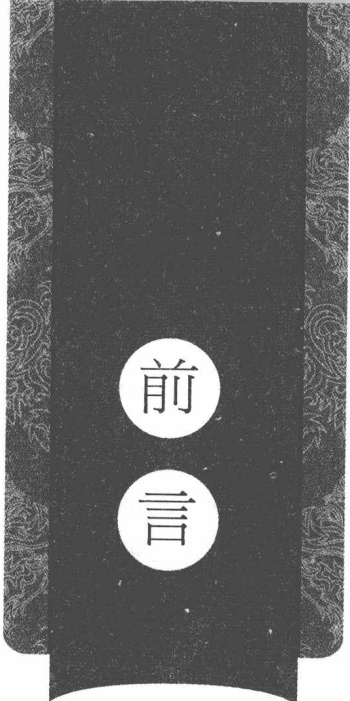
印张: 27

版次: 2012年9月第1版

印次: 2012年9月第1次印刷

ISBN 978-7-5613-6140-5

定价: 48.80元



前

言

中国传统文化是我们的先辈传承袭来的丰厚遗产，曾长期处于世界领先的地位。传统文化蕴含的思维方式、价值观念、行为准则，一方面具有强烈的历史性、遗传性；另一方面又具有鲜活的现实性、变异性，它无时无刻不在影响着今天的中国人。中国传统文化博大精深，学习、继承和发扬文化传统，是每一个公民的光荣历史使命。

为此，本书从国学经典、诗词曲赋、书法绘画、乐舞戏剧、古玩收藏、宗教信仰、政治法律、建筑雕刻、科学技术、餐饮膳食、衣冠服饰、礼节礼仪、民间习俗，以及各少数民族的文化习俗等多方面入手，在参考了大量权威性著作的基础上，择其精要，取其所长，进行高度浓缩，采用设问方式，介绍丰富多彩而又震撼人心的历史，阐释中华优秀传统文化丰满而深刻的精神内涵。使大家能够在最短的时间，以最快捷的速度，对我国传统文化的方方面面有一个比较详尽的了解。

中国传统文化中的国学经典是齐鲁、荆楚、吴越、巴蜀等地域文化，以及儒、道、墨、法等学派文化，百川归海，相互容生，绵延至今的历史产物。

她经过先秦时期的百家争鸣及以后兴衰迭变的历史选择，形成了儒道互补的思想文化主流，再同佛教思想交合，从而构成了儒、道、佛三教合流的中华思想文化。而基于主流思想所形成的处世哲理、家语家训及开悟启蒙等，使得中华文化的内涵变得更加完善，更加丰满。

青少年朋友了解、学习和研究国学经典，是继承中华优秀传统文化传统，构建核心价值体系，提升文明素质的正确途径。

欣赏书中的诗词曲赋、琴棋书画是一种高雅的爱好，可以丰富我们的生活、陶冶我们的情操、提高我们的自身修养。这是因为，数千年来，文人墨客打造的精神王国繁花似锦，这些绚丽的奇葩是文化精髓，蕴含着丰富的精神养料，是广大青少年朋友提高人文素养的理想园地。唐诗宋词让你感受抑扬顿挫之辞彩，雅俗音乐让你体验韵律之华美，书法绘画让你在视觉冲击中震撼心灵。如彩绘铺锦，如翠玉连珠，随手观瞻采撷，让你叹为观止。

你热爱古玩收藏吗？这里有富含德育功能的圆润美玉，有昭示千年历史的轩昂铜鼎，有告诉你远古文明的古陶古瓷，还有那神来之笔、芳香古墨、上品宣纸和人人朝思暮想的四大名砚。

你喜欢建筑雕刻吗？这里有故宫的金色琉璃瓦，有世界最大的皇家园林，有布达拉宫的巍峨金顶，有石窟庙宇精美的雕塑雕刻，还有千年古墓的地下辉煌。不管是收藏珍品，还是漫步名胜建筑，都会让你身心陶醉，流连忘返。

你想知道吃的学问吗？我国饮食中的五色、五味，一年四季的不同食谱，以及独具民族风味的各种特色小吃，会引领你进行一次难忘的饕餮之旅。

事实上，我国的饮食可以说是“食”被天下，我国菜的色、

香、味、形历来颇有讲究，八大菜系中任何一款美味佳肴，都可以让你大快朵颐，身心舒畅。

你了解各个朝代的各类服饰了吗？汉朝服饰的威仪，唐朝服饰的奢华，宋朝的简约以及清朝的多样，无不体现了各个时代政治与经济的发展状况。历史上各少数民族服饰的发展和演变，几乎可以让你眼花缭乱，目不暇接。在服饰历史长廊的衣架面前，年轻朋友们一定会认识到，搭配得体的衣冠服饰，会让你风神俊朗，衣衫光鲜，既让你活力四射，也可以体现年轻生命的无限张力。

书中还介绍了各种礼节仪式，节日习俗等。

所有这些，会让青少年朋友感到非常幸运：我们生活在一个有着悠久历史的文明古国，中华民族五千年的辉煌历史，是我们取之不尽用之不尽的丰富宝藏，显示了我们民族文明智慧的无穷魅力，这是我们炎黄子孙引以为自豪的历史遗产。

本书覆盖面广，知识点多，具有很强的系统性、知识性和可读性，能够增加知识和开阔视野，激发学习和探索中国传统文化的興趣。

当然，相对于浩瀚悠久的历史，仅以本书有限的篇幅，所反映的内容是远远不够的。

但窥一斑可知全豹，我们力争内容精炼、文章短小、语言简洁，相信读者能在有限的的时间里，感受到中华民族历史文明的无穷智慧和力量。

目

录

前言 1

第一章 国学经典 1

第二章 诗词曲赋 63

第三章 书法绘画 103

第四章 乐舞戏剧 129

第五章 古玩收藏 147

第六章 宗教信仰 167

第七章 政治法律 183

第八章 建筑雕刻 199

|      |      |     |
|------|------|-----|
| 第九章  | 科学技术 | 225 |
| 第十章  | 餐饮膳食 | 265 |
| 第十一章 | 衣冠服饰 | 301 |
| 第十二章 | 礼节礼仪 | 315 |
| 第十三章 | 民间习俗 | 331 |
| 第十四章 | 地域文化 | 359 |
| 第十五章 | 民族风情 | 385 |
| 附录   | 409  |     |

# 国学经典

## 第一章

国学是我国传统文化的精髓，对我国政治、经济、军事、文化等各方面都影响极大，对于传承文明，增强民族凝聚力，以及中华民族的复兴都起着重要作用。

国学思想是中华民族共同的血脉和灵魂，是连接炎黄子孙的血脉之桥、心灵之桥。

本章分别诠释了经史子集、诸子百家的经典之作，进一步介绍了历史上著名的家语家训及蒙学读物，并做到学以致用，引领读者将国学精髓用于处世之道。

## “经史子集”是对经典的分类吗

经史子集是我国古代读书人对经典的分类法。

经是指古代社会中的政教、纲常伦理、道德规范的教条，主要是儒家的典籍。有儒学十三经：《周易》、《尚书》、《周礼》、《礼记》、《仪礼》、《诗经》、《春秋左传》、《春秋公羊传》、《春秋谷梁传》、《论语》、《孝经》、《尔雅》、《孟子》。

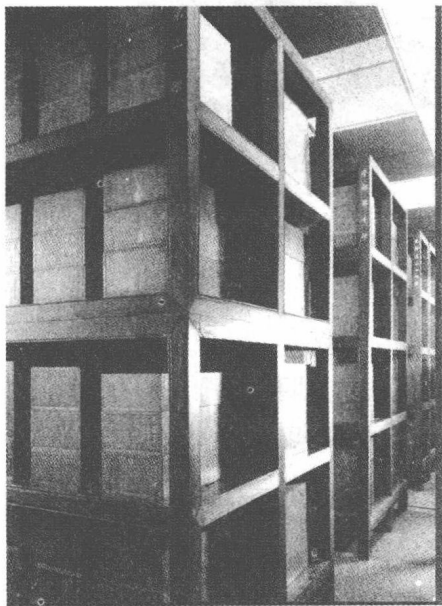
史是各种体裁历史著作，分为正史、编年、纪事本末、别史、杂史、诏令奏议、传记、史钞、载记、时令、地理、职官、政书、目录、史评十五类。

子是诸子百家及释道宗教著作，分为儒家、兵家、法家、农家、医家、天文算法、术数、艺术、谱录、杂家、类书、小说家、释家、道家十四类。

集是收历代作家一人或多人的散文、骈文、诗、词、散曲等的集子和文学评论、戏曲等著作，分为楚辞、别集、总集、诗文评、诗词五类。

以上分类依照清代《四库全书》。它是我国古代最大的一部官修书，也是我国古代最大的一部丛书。据文津阁藏本，该书共收录经、史、子、集书籍3460种，7.9万卷、3.6万余册。

四库之名，源于唐初，唐初官方藏书分为经史子集四个书库，号称四部库书，或四



《四库全书》

库之书。经、史、子、集四部分类法是古代图书分类的主要方法，它基本上囊括了古代所有图书，故称全书。

### 经史子集包括哪些古代经典

经：《大学》、《中庸》、《论语》、《孟子》、《诗经》、《尚书》、《仪礼》、《周易》、《春秋》、《尔雅》、《孝经》。

史：《山海经》、《穆天子传》、《国语》、《战国策》、《史记》、《水经注》、《洛阳伽蓝记》、《贞观政要》、《史通》、《文史通义》。

子：《老子》、《庄子》、《公孙龙子》、《韩非子》、《淮南子》、《列子》、《墨子》、《荀子》、《孙子兵法》、《吕氏春秋》、《尹文子》、《新书》、《法言》、《鬼谷子》、《颜氏家训》、《素问》、《九章算术》、《近思录》、《阴符经》、《周易参同契》、《黄帝内景经》、《黄帝外景经》、《太上感应篇》、《金刚经》、《四十二章经》、《心经》、《六祖坛经》、《茶经》、《乐府杂录》、《洛阳牡丹记》、《棋经十三篇》、《林泉高致》、《搜神记》、《世说新语》、《游仙窟》、《西游记》、《水浒传》、《三国演义》、《红楼梦》、《聊斋志异》。

集：《楚辞》、《六朝文契》、《唐诗三百首》、《绝妙好词》、《古文观止》、《文心雕龙》、《诗品》、《二十四诗品》、《六一诗话》、《人间词话》、《西厢记》、《窦娥冤》、《牡丹亭》。

### 传统国学中辑注类典籍有哪些

我国传统国学的辑注类有：《史记三家注》、《三字经》、《商君书》、《汉官六种》、《千字文》、《百家姓》、《明夷待访录》、《传习录》、《文心雕龙考异》、《增广贤文》、《金人铭》、《众家编年体晋史》、《庄子集解》、《孟子全译》、《九家旧晋书辑本》、《敦煌变文集新书》、《世说新语笺疏》、《太平经合校》、《幼学琼林》、《列子》、《新语校注》、《龙文鞭影》、《八家后汉书辑注》、《论衡校释》、《孙子兵法论正》、《菜根谭》、《曾国藩文集》、《曾国藩家书》、《文心雕龙义证》、《文心雕龙注》、《裴注三国志》。

### 传统国学中小说作品有哪些

我国传统国学中的小说分为世情小说、历史小说、志怪小说和历史演义小说。

世情小说有：《红楼梦》、《二十年目睹之怪现状》、《老残游记》、《老残游记续集》、《儒林外史》、《官场现形记》、《警世通言》、《醒世恒言》、《喻世明言》、《初刻拍案惊奇》、《二刻拍案惊奇》、《孽海花》。

历史小说作品有：《狄公案》、《说唐演义全传》、《后宋慈云走国全传》、《五虎征西》、《万花楼》、《五虎平南》、《杨家将》、《说呼全传》、《说岳全传》、《水浒传》、《英烈传》、《李自成》、《康熙大帝》、《雍正皇帝》、《北洋军阀史话》、《民国春秋》。

志怪小说作品有：《西游记》、《东游记》、《济公全传》、《狐狸缘全传》、《绿野仙踪》、《镜花缘》、《聊斋志异》。

历史演义作品有，如《封神演义》、《东周列国志》、《前汉演义》、《后汉演义》、《三

国演义》、《两晋演义》、《五代史演义》、《南北史演义》、《隋唐演义》、《反唐演义全传》、《唐史演义》、《宋史演义》、《元史演义》、《明史演义》、《清史演义》、《民国演义》。

### 传统国学中专题作品有哪些

我国传统国学中有历史专题、军事专题、文化专题、诗词曲专题作品。

历史专题作品有：《简明我国古代史》、《影响我国的一百次事件》、《太平天国史》、《历代职官沿革史》、《三国官职一览表》、《吕氏在秦楚之际的战绩》、《我国历代疆域的变迁》、《我国古代地缘政治论》、《试论明代宦官权力的扩张》、《匈奴人西迁的故事》、《第一次东征》、《北魏太武朝政治史二题》、《蒙元史若干问题的思考》、《太平天国早衰早亡的教训》、《清代的边疆危机》、《明清到底孰强孰弱》、《大金帝国的覆亡》、《我国扩张史之汉与匈奴》、《明朝灭亡的真相》、《我国边疆史及建立的政权》、《赫逊河畔谈中国历史》、《三国杂谈》、《台湾通史》、《我国通史》等。

军事专题作品有：《历史军事》、《我国武举制度述略》、《我国古代骑兵历史》、《古代军事学术中机动战略》、《秦骑兵的渊源发展》、《巴蜀之剑》、《百越之剑》、《东北诸族剑》、《铜剑的滥觞》、《蒙古西征为何无敌》、《成吉思汗“大迂回”战略》、《我国古代军事乱谈》、《甲午战争》、《我国史百将传》、《我国史猛将传》、《长平之战》、《影响我国的一百次战争》、《论我国兵法谋略问题问策》、《康熙统一台湾的经过》等。

文化专题作品有：《我国小说史略》、《禅宗与道家》、《影响我国的一百本书》、《我国古代文化》、《楚文化志》、《我国书法发展史》、《古籍小常识》等。

诗词曲专题作品有：《千家诗》、《白居易诗集》、《李贺全集》、《曹操父子诗选》、《人间词话》、《诗律浅说》、《乐府古题要解》、《元人小令选》、《宋诗一百首》、《唐宋各家词选》等。

### 《周易》是一本什么书

《周易》是一部古老而又灿烂的文化宝典，能反映当前现象，上测天，下测地，中测人事。古人用它为预测未来，决策国家大事。

在我国古代文化领域中，自从孔子作《诗》、《书》、《礼》、《乐》之后，他编著了《易经》，赞述《周易》，关于《周易》易学的传承，在司马迁的《史记》、班固的《汉书》，以及范晔的《后汉书》中，都记载有孔子的易学传承。

《周易》虽然有些理解与科学相符，那是因为这个理解正好有科学合理性，

但也不能因此说它是科学的。它只是古人在未掌握科学方法之前所依托的一种手段，并不是真正的科学。

《周易》与科学的差别可以用一句经典的话来解释：“行而上者谓之道，形而下者谓之器”。周易讨论的是道，现代科学研究的是器。因此，从某种意义上说《周易》更是一种文化的表现方式。

### 《诗经》的主要内容是什么

《诗经》是我国第一部、也是最早的一部诗歌总集，收入自西周初年至春秋中叶（公元前11世纪~公元前6世纪）五百多年的诗歌311篇，其中6首为笙诗，只有题目没有诗，又称《诗三百》。先秦称为《诗》，或取其整数称《诗三百》。西汉时被尊为儒家经典，始称《诗经》，并沿用至今。

《诗经》的作者成分很复杂，产生的地域也很广。除了周王朝乐官制作的乐歌，公卿、列士进献的乐歌，还有许多原来流传于民间的歌谣。

《诗经》全面地展示了我国周代时期的社会生活，真实地反映了我国奴隶社会从兴盛到衰败的历史面貌。其中有些诗，如《大雅》中的《生民》、《公刘》、《绵》、《皇矣》、《大明》等，记载了后稷降生到武王伐纣期间的故事，是周部族起源、发展和立国的历史叙事诗。

有些诗，如《魏风·硕鼠》、《魏风·伐檀》等，以冷嘲热讽的笔调形象地揭示出奴隶主贪婪成性、不劳而获的寄生本性，唱出了人民反抗的呼声和对理想生活的向往，显示了奴隶制崩溃时期奴隶们的觉醒。

有些诗，如《小雅·何草不黄》、《豳风·东山》、《唐风·鸛羽》、《小雅·采薇》等写征夫思家恋土和对战争的哀怨。

《王风·君子于役》、《卫风·伯兮》等表现了思妇对征人的怀念。它们从不同的角度反映了西周时期不合理的兵役制度和战争徭役给人民带来的无穷痛苦和灾难。

有些诗，如《周南·芣苢》完整地刻画了妇女们采集车前子的劳动过程；《豳风·七月》记叙了奴隶一年四季的劳动生活；《小雅·无羊》反映了奴隶们的牧羊生活。

还有不少诗表现了青年男女的爱情生活，如《秦风·蒹葭》表现了男女之间如梦的追求；《郑风·溱洧》、《邶风·静女》表现了男女之间戏谑的欢会；《王风·采

葛》表现了男女之间痛苦的相思；《卫风·木瓜》、《召南·摽有梅》表现了男女之间的相互馈赠；《邶风·柏舟》、《郑风·将仲子》则反映了家长的干涉和社会舆论给青年男女带来的痛苦。

另外还有《邶风·谷风》、《卫风·氓》这样的作品抒写了弃妇的哀怨，愤怒谴责了男子的忘恩负义，反映了阶级社会中广大妇女的悲惨命运。

### 《左传》是一部独立撰写的史书吗

编年体的《左传》原名为《左氏春秋》，汉代改称《春秋左氏传》，简称《左传》。旧时相传是春秋末年鲁国左丘明为解释孔子的《春秋》而作。它基本上以《春秋》所载大事为纲，记载了春秋时代（公元前722~公元前453年）250多年间各国的政治、外交和军事活动，通过记述春秋时期的具体史实来说明《春秋》的纲目，是儒家重要经典之一。

《左传》与《春秋公羊传》、《春秋谷梁传》合称“春秋三传”。《左传》实质上是一部独立撰写的史书。《左传》的作者，司马迁和班固都证明是左丘明，这是目前最为可信的史料。

《左传》对后世的影响也首先体现在历史学方面。它不仅发展了《春秋》的编年体并引录保存了当时流行的一部分应用文，给后世应用写作的发展提供了借鉴。

### 《论语》主要阐述了什么思想

《论语》是儒家学派的经典著作之一，由孔子的弟子及其再传弟子编撰而成。它以语录体和对话文体为主，记录了孔子及其弟子的言行，集中体现了孔子的政治主张、论理思想、道德观念及教育原则等。与《大学》、《中庸》、《孟子》、《诗经》、《尚书》、《礼记》、《易经》、《春秋》并称“四书五经”。

《论语》作为儒家的经典之作，它的内容涉及社会生活的方方面面。关于如何做人，一要正直磊落，二要重视“仁德”，三要重视修养的全面发展。

关于学习，《论语》阐述了学习的态度、方法、内容、目的。

关于教育，书中阐述了教育的思想、方法、内容，以及教育培养的目标。

关于务政，包括务政的对象、务政的基本要求和标准，以及要求从政者要言行一致，举止端庄，眼光远大，依次而进。

关于治国与安邦，书中深刻地阐述了治国的根本、治国的前提、治国的基本

方法和基本原则。

### 《孝经》所阐发的是人伦孝礼吗

《孝经》我国古代儒家的伦理学著作。有人说是孔子自作，但南宋时已有人怀疑是出于后人附会。清代纪昀在《四库全书总目》中指出，该书是孔子“七十子之徒之遗言”，成书于秦汉之际。自西汉至魏晋南北朝，注解者及百家。现在流行的版本是唐玄宗李隆基注，宋代邢昺疏。全书共分18章。

该书以孝为中心，比较集中地阐发了儒家的伦理思想。它肯定孝是上天所定的规范，“夫孝，天之经也，地之义也，人之行也”。书中指出，孝是诸德之本，“人之行，莫大于孝”，国君可以用孝治理国家，臣民能够用孝立身理家，保持爵禄。

《孝经》在我国伦理思想中，首次将孝亲与忠君联系起来，认为忠是孝的发展和扩大，并把孝的社会作用绝对化、神秘化，认为“孝悌之至”就能够“通于神明，光于四海，无所不通”。

《孝经》对实行“孝”的要求和方法也作了系统而烦琐的规定。它主张把“孝”贯穿于人的一切行为之中，“身体发肤，受之父母，不敢毁伤”，是孝之始；“立身行道，扬名于后世，以显父母”，是孝之终。还根据不同人的等级差别规定了行孝的不同内容。

《孝经》在唐代被尊为经书，南宋以后被列为《十三经》之一。在长期的封建社会中它被看作是“孔子述作，垂范将来”的经典，对传播和维护封建纲常起了很大作用。

### 《史记》因何被列为二十四史之首

《史记》是我国西汉著名史学家司马迁撰写的一部纪传体史书，是我国历史上第一部纪传体通史，被列为二十四史之首，原名《太史公记》。该书是我国古代最著名的古典典籍之一，与后来的《汉书》、《后汉书》、《三国志》合称前四史。

《史记》全书包括记载历代帝王政绩的12本纪、记载诸侯国和汉代诸侯、勋贵兴亡的30世家、记载重要人物的言行事迹的70列传，还有大事年表十表，以及记录各种典章制度即礼、乐、音律、历法、天文、封禅、水利、财用的八书，共130篇，52.6万余字。

《史记》最初没有固定书名，或称太史公书，或称太史公记，也省称太史公。《史记》本来是古代史书的通称，从三国时期开始，史书的通称逐渐成为

“太史公书”的专称。

《史记》对后世史学和文学的发展都产生了深远影响，其首创的纪传体编史方法为后来历代正史所传承。同时，《史记》还被认为是一部优秀的文学著作，在我国文学史上有重要地位，被鲁迅誉为“史家之绝唱，无韵之离骚”，有很高的文学价值。刘向等人认为此书“善序事理，辩而不华，质而不俚”。

### 《孙子兵法》何以被称为兵学圣典

《孙子兵法》又称《孙武兵法》、《吴孙子兵法》、《孙子兵书》、《孙武兵书》等，是我国古代军事文化遗产中的璀璨瑰宝，是我国优秀文化传统的重要组成部分，是世界三大兵书之一。其内容博大精深，思想精邃富赡，逻辑缜密严谨。作者为春秋末年的齐国人孙武，字长卿。世界三大兵书的另外两部，一是德国军事理论家和军事历史学家克劳塞维茨的《战争论》。二是日本战国末期与德川幕府前期的剑术家、兵法家宫本武藏的《五轮书》。



孙武

《孙子兵法》成书于春秋末期，是我国古代流传下来的最早、最完整、最著名的军事著作，在我国军事史上占有重要的地位，其军事思想对我国历代军事家、政治家、思想家产生非常深远的影响，其已被译成日、英、法、德、俄等十几种文字，在世界各地广为流传，享有“兵学圣典”的美誉。

作为华夏文化乃至世界文明中的瑰宝，《孙子兵法》不仅仅是一部兵法，还是中华文化中的重要遗产，更是华夏智慧的象征。

在现代，孙子兵法的作用远远不再局限于是一本军事著作的范畴，它还被广泛运用于政治斗争、商业竞争、社会生活的方面，给我们提供了许多思考问题、解决问题的方法，使我们办起事来多几分智慧，少走些弯路。

### 《六韬》何以成为兵家权谋始祖

《六韬》又称《太公六韬》、《太公兵法》，此书在《汉书·艺文志》诸子略兵

家类中不见著录，但在儒家类著录有《国史六》称“今之《六韬》也，盖言取天下及军旅之事。”《隋书·经籍志》明确记载：“《太公六韬》五卷，周文王师姜望撰。”

1972年4月，在山东临沂银雀山西汉古墓中，发现了大批竹简，其中就有《六韬》的五十多枚，这就证明《六韬》至少在西汉时已广泛流传了。

《六韬》是一部集先秦军事思想之大成的著作，对后代的军事思想有很大的影响，被誉为是兵家权谋类的始祖。司马迁《史记·齐太公世家》称：“后世之言兵及周之阴权。皆宗太公为本谋。”北宋神宗元丰年间，《六韬》被列为《武经七书》之一，为武学必读之书。《六韬》在16世纪传入日本，18世纪传入欧洲，现今已翻译成日、法、朝、越、英、俄等多种文本。

### 《三略》都论述了什么内容

《三略》原称《黄石公三略》，是我国古代的一部著名兵书，与《六韬》齐名。

此书侧重于从政治策略上阐明治国用兵的道理，不同于其他兵书。它是一部糅合了诸子各家的某些思想，专论战略的兵书。南宋晁公武称其：“论用兵机之妙、严明之决，军可以死易生，国可以存易亡。”北宋神宗元丰年间被当时武学必读书《武经七书》编入。

《三略》分上、中、下略。上略详细说明“礼赏”的意义，就是要以礼赏来招纳贤士，也强调以民为本的思想，可以说是为王者书。并为王者提出了具体的战略策略。

中略的主要特点是在用人上提到了“权变”，就是要以个人不同的特点而加以利用，虽然王者以德治人，但利用人时完全可以不考虑这一点，只要其能为我所用就可以了。本篇提出了“譎奇”和“阴谋”这些用人的策略。

下略依旧强调“德”对于国家的重要性，并指出为王者治理国家要尊于道，道与德两者相辅相成，只有这两者得到很好的统一，国家的安危就可预知，只有道与德行于天下，贼人贤士就会自动现其身，只要贤士皆能归附，则王者就无敌天下。

### 《孙臆兵法》战争观和国防思想是什么

《孙臆兵法》又名《齐孙子》，系与《孙子兵法》区别之故。是战国中期杰