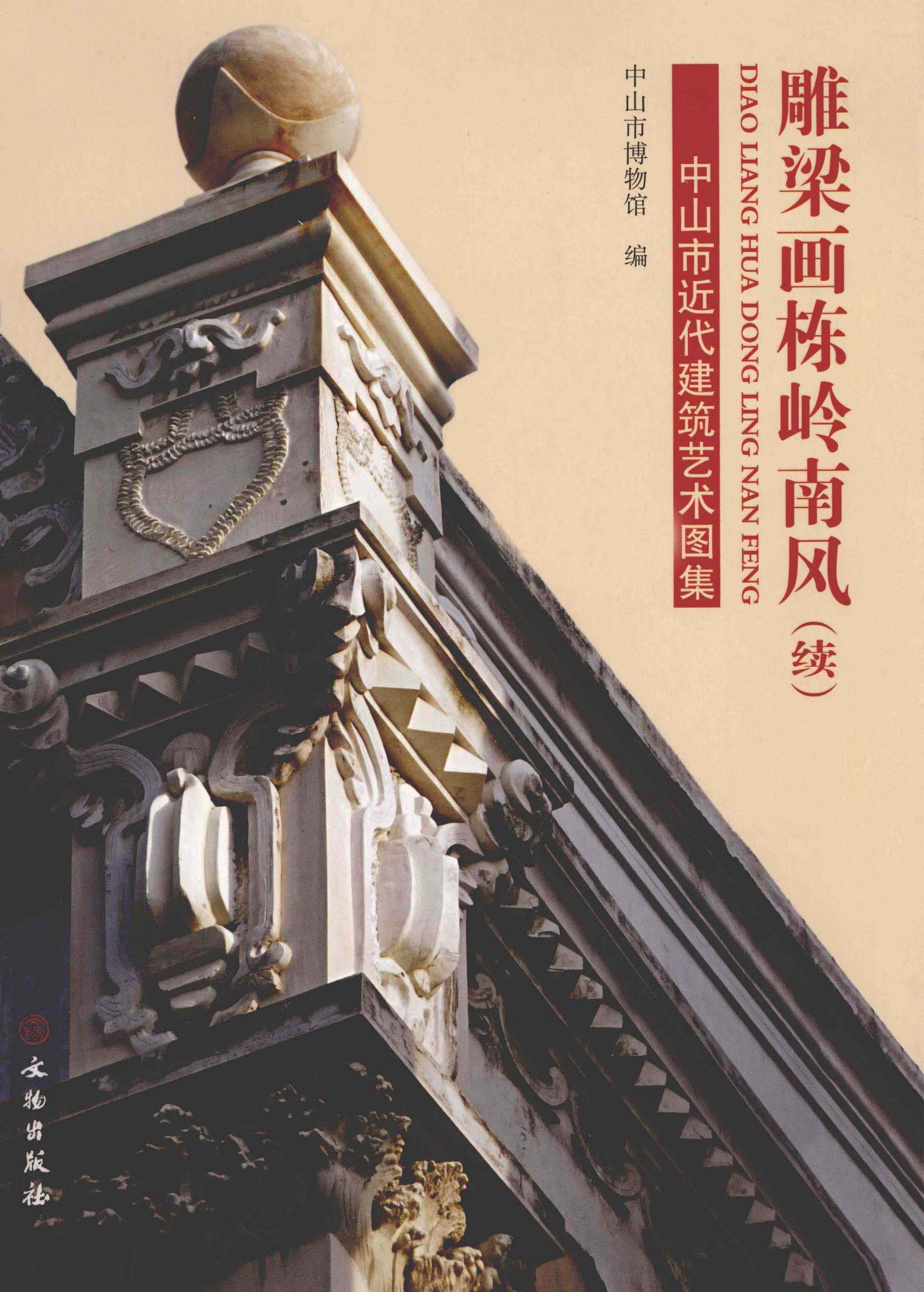


雕梁画栋岭南风（续）

DIAO LIANG HUA DONG LING NAN FENG

中山市近代建筑艺术图集

中山市博物馆 编



雕梁画栋岭南风 (续)

中山市近代建筑艺术图集

中山市博物馆 编

文物出版社

2011年·北京

《雕梁画栋岭南风（续）》编委会

主 编 郑集思

副主编 胡颂科

编 委（以姓氏笔画为序）

余子龙 吴春宁 张 潮

李光先 李 鹏 周 剑

图书在版编目（CIP）数据

雕梁画栋岭南风：续：中山市近代建筑艺术图集 /

中山市博物馆编. — 北京 : 文物出版社, 2011.11

ISBN 978-7-5010-3285-3

I . ①雕… II . ①中… III. ①建筑艺术—中山市—近代—图集 IV. ①TU—092.5

中国版本图书馆CIP数据核字（2011）第196366号

封面设计 魏 硕

责任印制 张道奇

责任编辑 王 戈

雕梁画栋岭南风（续）

——中山市近代建筑艺术图集

编 者 中山市博物馆

出版发行 文物出版社

地 址 北京市东直门内北小街2号楼

邮政编码：100007

<http://www.wenwu.com>

web@wenwu.com

制 版 北京杰诚雅创文化传播有限公司

印 刷 北京市雅迪彩色印刷有限公司

经 销 新华书店

版 次 2011年11月第1版第1次印刷

开 本 889×1194 1/16

印 张 8.5

ISBN 978-7-5010-3285-3

定 价 190元

目 录

概 述	1
图 版	3
壹 结构性装饰	31
柱	32
拱券与柱廊	38
屋顶	50
阳台	56
铳斗	60
贰 雕塑装饰	63
山墙山花	64
门窗饰	80
牛腿	94
栏杆	100
木雕	106
叁 彩绘	109
肆 玻璃装饰	117
后 记	128



概 述

广东省中山市地处珠江三角洲中南部，珠江口西岸，北连广州，毗邻港澳，是我国伟大的革命先行者孙中山先生的故乡，也是著名的侨乡。

中山古称香山，南宋绍兴二十二年（公元 1152 年）立县，1925 年为纪念孙中山先生改称中山。从 19 世纪中叶开始，一些西方建筑的古典复兴风格传入中山，给中山原有的建筑体系带来许多影响。因此，中山的近代建筑表现出从整体造型到细部装饰风格上的中西结合，主要包括近代的中式大屋、西式的“洋房”、碉楼（也称“炮楼”）等各式民居，以骑楼为代表的商业建筑，近代教育建筑，近代宗教建筑，近代纪念建筑（尤其是纪念孙中山先生的建筑）等等。

总体上看，中山近代建筑艺术形式较古代更为丰富，不但延续和发展了各种中国传统的结构与装饰，如木雕、灰塑、彩绘等，而且大量运用西式的古典造型和装饰，如古希腊柱廊，古罗马拱券，巴洛克风格的女儿墙、阳台、阁楼，文艺复兴风格的门窗饰等。这些东西方艺术形式的结合，使近代的中山建筑既具有岭南特色，又兼容西式风格，形成了崭新的特点。



图 版

PLATE







孙中山故居

位于南朗镇翠亨村，坐东向西，占地面积 500 平方米，建筑面积 340 平方米。主楼是孙中山长兄孙眉于 1892 年从檀香山汇款回来、由孙中山设计和主持修建的一幢砖木结构三开间两层楼房，具有中西合璧、坐东朝西、门多窗多、回环连通的特色。1986 年 10 月 18 日，被公布为全国重点文物保护单位。



① 中式大屋——火炬开发区白庙民居

始建于民国，二层硬山顶，青砖横砌，两开间。门位于正面的东侧，凹门廊内有彩绘壁画，墀头、墙额及窗楣有精美的灰塑。民居侧面建有碉楼。

② 中式大屋——火炬开发区小引民居

始建于民国，二层硬山顶，四门廊有仿西式拱券，趟栊门，檐口上方有女儿墙。与旁边的碉楼之间有一条水巷。





①

① 马公纪念堂一元堂

马公纪念堂位于南区沙涌社区应彪路，始建于1923年，1933年建成。建筑坐北向南，总占地面积约7840平方米。正门为四柱三间牌楼，进门中央置有一重檐八角攒尖顶的在明亭，亭后正中为仿意大利罗马穹顶式的两层建筑一元堂，西面为仿英国钟楼式的三层建筑南源堂，东面为仿西班牙式的三层建筑妇儿院，均为砖混结构，是中山近代具有典型性的华侨建筑。2008年被公布为广东省文物保护单位。

② 马公纪念堂门楼

③ 马公纪念堂妇儿院



(2)



(3)





②

① 沛勋堂

位于南区竹秀园，建于1932年。该堂坐北向南，为仿英式砖混结构建筑，占地面积约550平方米。主体建筑高三层，楼顶建有两层高的楼阁。庭院正中有一直径3.5米的喷水池，圆形喷水花塔高2.3米，现保存完整。2000年被公布为中山市文物保护单位。

② 沛勋堂内的柱廊与阶梯



① 思豪大酒店旧址

位于石岐区孙文西路 150 号，原为香山银行，始建于 1924 年，1948 年改建为思豪大酒店。主体部分是一栋高四层的具有南洋风格的砖混结构建筑，楼顶有两层高的楼阁。其坐东北向西南，建筑占地面积约为 303 平方米。思豪大酒店是当时石岐最豪华的酒店，也是老石岐商业繁荣的象征和旧城区的标志性建筑。2009 年被公布为中山市文物保护单位。



② 大岭民居

建于民国，由主楼、附楼和前院组成。坐东南向西北，砖混结构，建筑占地面积约 186 平方米。主楼和附楼并排而起，中间夹一水巷，前部有高三层的外廊，将两楼连成一体。该民居规模较大，建筑形制特别。