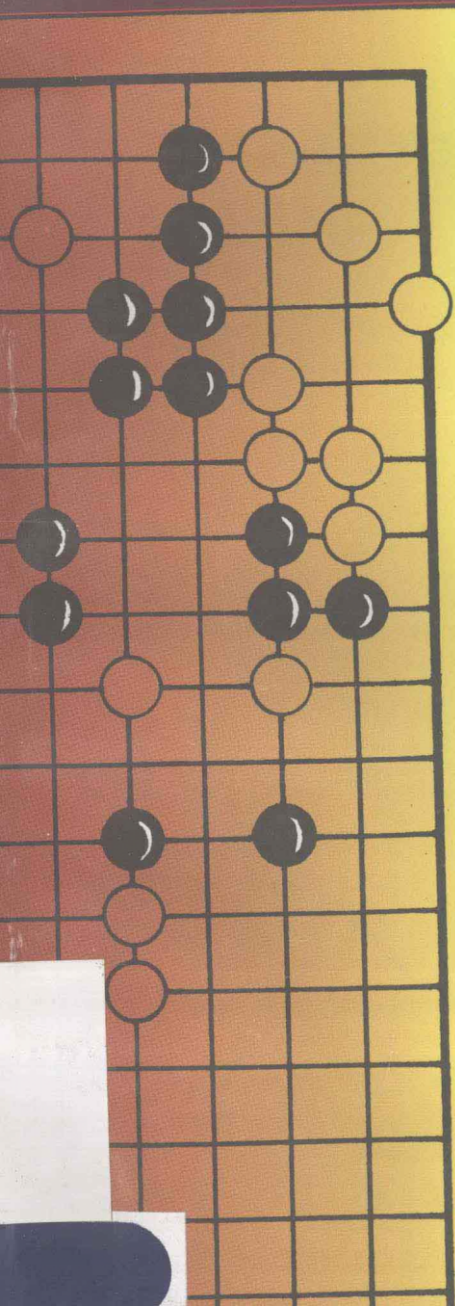


围棋基本战术技巧

劫爭

● 新疆青少年出版社



围棋基本战术技巧

劫 争

晓麓 编著

新疆青少年出版社

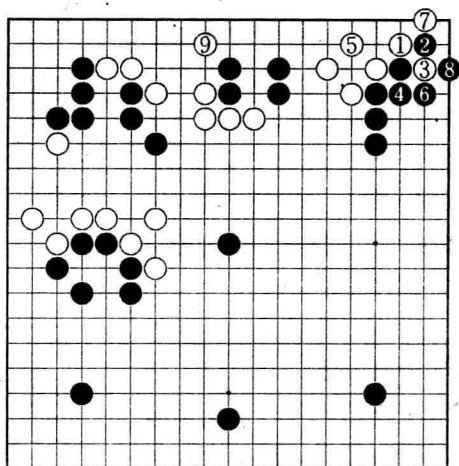
目 录

第一章 打劫的乐趣	(1)
第二章 劫争的技巧	(16)
第三章 布局阶段的劫争	(43)
第四章 中盘和收官的劫争	(83)
第五章 劫杀与劫活	(109)
第六章 实战中的劫争	(122)

第一章 打劫的乐趣

1. 不要害怕打劫

对于业余棋手、特别是中级以下棋力的爱好者来说，打劫的可怕似乎是出乎想象的。例如在指导棋中，从序盘至中盘，下手实际上一直下得不错，定式知道得很多，手筋的地方也很清楚。象这样的对手用普通的下法是不容易击败的，



1 图

因此上手出于无奈会采用一些无理的下法，设置如打劫一类的陷阱，从而达到搅乱局势的目的。有时，并不一定直接开劫，但仅仅做一个劫放着，就能不断导致对方的错误。劫，似乎是相当可怕的。

首先，请看实战。

1 图 白 1 连扳，大家一看便知是等黑棋来断以便做劫的一手，也就是说含有劫争。黑 2 该如何判断？还有黑 6？当然，这些都是大缓着。还没成为打劫，竟已如此害怕！结果不单被严重

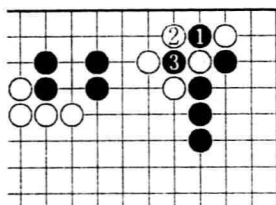
搜刮，白棋还是先手走成了活形。白9回过头来攻击，黑棋已经相当棘手了。

那么，黑2、6究竟怎么下才好呢？不用说，黑方如果没有“哈，你来得正好”的想法是不行的。

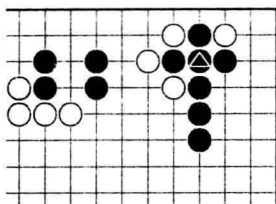
2图 黑1断只此一手。白2、黑3、即开始打劫。如果是轮到自己先提劫的情况，一般是应该挑战的。先提了劫，对方就必须去找劫材，而劫材在序盘阶段是比较难找的。

3图 这是黑劫胜后在▲位粘的图型。怎么样？是很出色的厚实吧，实利也很大，而且紧贴在厚壁上的白数子是一副惨不忍睹的模样。如果出现这样的形状，那么这盘棋也就可以结束了。

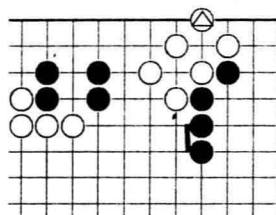
4图 这是白劫胜后⊙位提之型。与3图相比较即可知此劫的价值究竟有多大。但黑棋即使输了劫也不过如此，还不到致命的地步。考虑在别处能够连走两



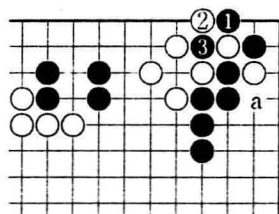
2图



3图



4图

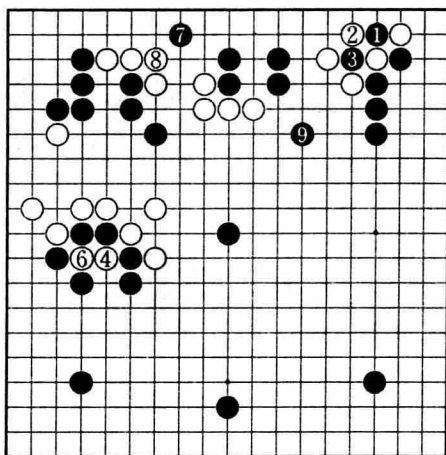


5图

手棋，此结果比 1 图还是强多了。

还有，1 图的黑 6——

5 图 黑必须在 1 位打吃。白如 2 做劫，黑 3 即提。白若 3 位接，黑则 a 补，这样黑破了白眼形，当可满足。

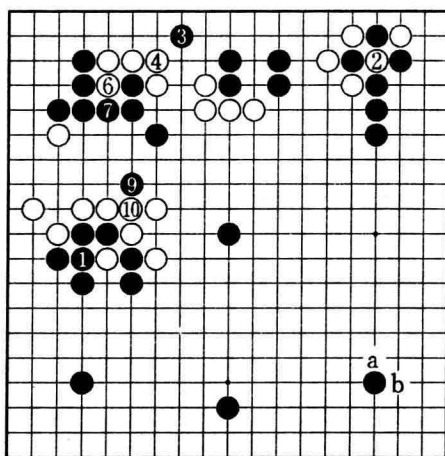


简明的转换

6 图 黑 1、3 挑起劫争结果究竟如何？白的劫材大约也只限于 4 位一类。黑 5 粘劫正确。黑 7、9 一边攻击一边围空，下法简明。

6 图

⑤粘



彻底地争劫

7 图 黑 1 应也属可行。这是彻底争劫的强硬态度。黑 11 提回，白劫材已经穷尽。白

7 图

⑤⑧⑪提劫

a 或 b, 黑可不应。

6图、7图, 不管选择哪个差别都不大。重要的是不要害怕打劫, 应充满信心地去迎战。

经常这样做以后, 有时, 你自己也会主动地选择这一类积极的下法。如果一味地害怕打劫并屈服

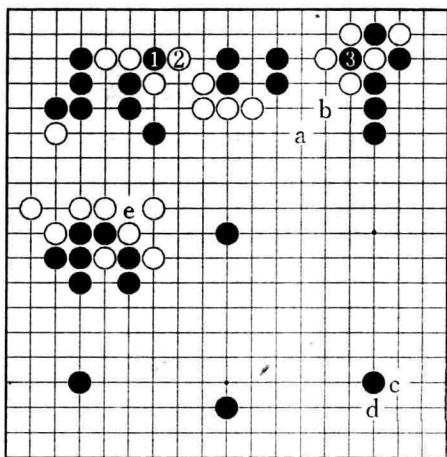
于此的话, “哈哈, 这个人不会打劫呢!” 别人察觉后, 会乘机进一步挑衅的。如果总是屈服。那么再好的形势最终也会断送的。是简明的转换, 还是彻底的劫争, 不管采用哪一种, 都必须牢记一点, 即——

不能找损劫

就是这样。虽然这象是什么都没说明白, 但却意外地必须遵守。例如, 尽管有 7 图黑 3 一类的绝好劫材, 但——

8图 很多人都在 1 位断。白 2 吃, 黑 1 一子即成送死。找了损劫(指损的劫材), 白棋就不一定非要打赢此劫不可了, 白 a、b, 或者白 c、d 连下两步已经满意。一旦找了损劫就应象 6 图那样, 再也不理对方的任何劫材, 赶紧解消劫争了吧。

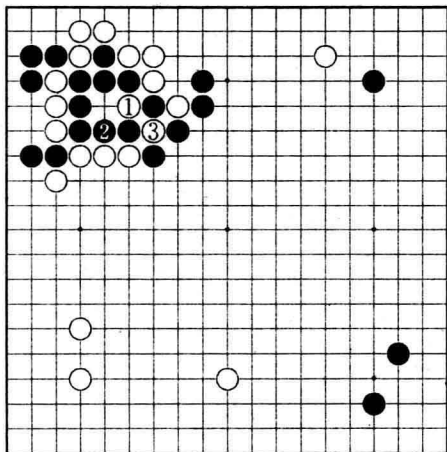
又, 要是看见满不在乎地下出象 e 位扑一类损劫的人……这已是题外话了。



8图

2. 各种各样的劫

不知劫为何物的人大概是没有的吧。但是，能够正确辨别劫的种类并理解其性质的人却是意外的少。如果连劫的术语都弄不清楚，那么，也就不可能增强其劫争的能力。趁此机会，请好好地把这些都灌进脑子里去吧！



1图

天下劫

也称为“绝对劫”。其价值极大，是任何劫材都可不应劫的劫。不用说，轮到提劫的一方是相当有利的，对手寻劫时可万劫不应，解消了此劫，便可确定胜利。

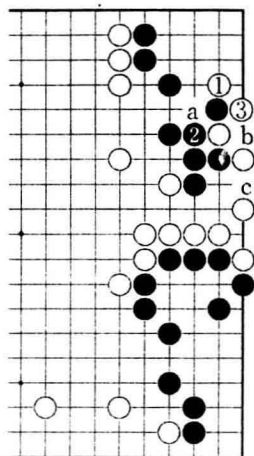
1图 白1扑好手。黑不能提。黑2接，白3即为天下劫。综观全局，绝无与此相当的劫材。黑不管去哪里找劫，白都会提掉黑八子，如此胜负即定。

在专业棋手的对局中，除了头脑里构思的图形外，真正出现天下劫的场面几乎是没有什么的。因为不利的一方，会尽量避免引起天下劫

无忧劫

以赏花般无忧的心境所争之劫，也就是说，是劫输后损失很小，但劫胜后却收益极大的劫争。

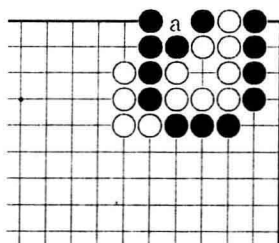
2图 白1夹的手筋众所周知。黑2、白3做劫。这个劫对谁更致命？当然是黑棋！若白a解消劫争，黑角便全部被吃。而黑b提劫再c位解消此劫，白虽也有不小损失，但与黑相比则无足轻重。这个劫即为白棋的无忧劫。作为补偿，白在别处连下两手是十分合算的。而另一面，作为黑方，却必须打赢此劫。



2图

紧劫和缓气劫

至此为止讲述的劫，全是一手即可解消的紧劫（也称一手劫）。一手不能解消的劫，则为缓气劫。

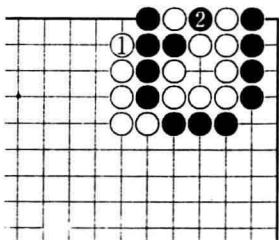


3图

3图 缓一气劫之形。对于白棋是紧劫，所以必须在a位提。

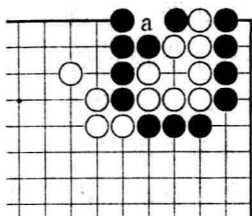
4图 而后，白1需花一手棋才能成为紧劫。

缓气，则意味着需花一定手数。



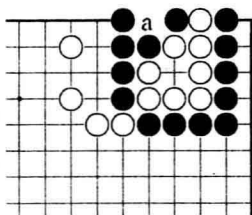
4图

5图 缓二气劫之形。白棋已被叫吃，所以必须在a位提回。此后，在外侧白需花两手才能成为紧劫。实际上白是不能连下好几手的，因此这是白相当不利的劫争。



5图

6图 缓三气劫。白a提后，必须再花三手才能成为紧劫。而黑棋三手却有可能将劫材全部补净，所以此劫白胜的可能性几乎没有。即所谓“缓三气劫不是劫”。

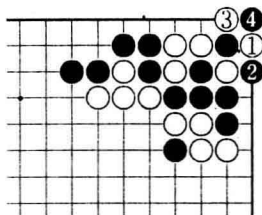


6图

两手劫

两手劫，也指一手不能解消的劫。与缓气劫不同的是，打赢了一个劫后，接着不是收气的问题，而是下面还有一个劫也须打赢。

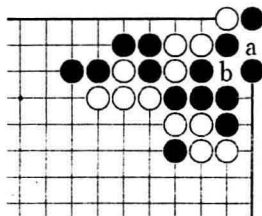
7图 白1、3两手顽强地做劫。黑4提——



7图

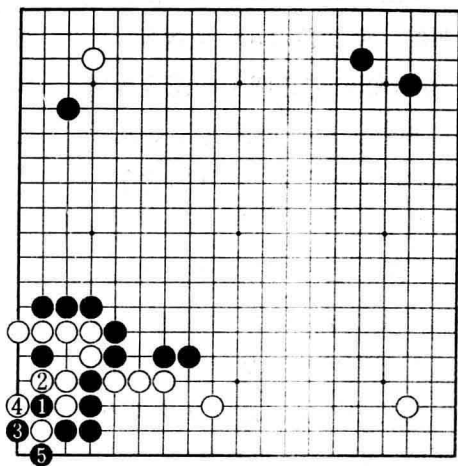
8图 白打赢了a位的劫，还有b位的劫也必须获胜。

不是一下子能够解决，这一点和缓气劫相似。8图虽是白不利的两手劫，但a、b提后，即成为黑方不利的两手劫了。



8图

9图 这是实战中出现过的两手劫。黑1至5为非常手段，角上形成打劫。粗看虽是黑不利的劫争，但白若打输的话明显是白方损失更大。即黑方争劫的心情是比较轻松的，即使是两手劫也并非十分糟糕。



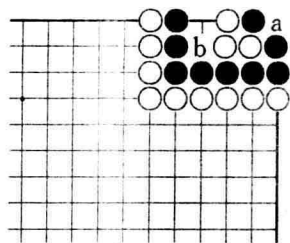
6图

一般来说两手劫和紧劫相比价值较小，但也有象这类特殊的例子。

万年劫

比缓气劫和两手劫更需要解决时间的是万年劫。

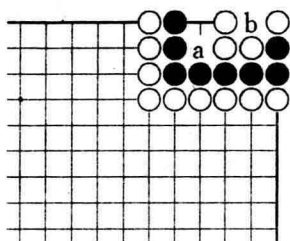
10图 这是实战极易出现的万年劫。让我们首先从黑方的立场考虑，黑不能在a位接，若接则明显成为死棋。



10图

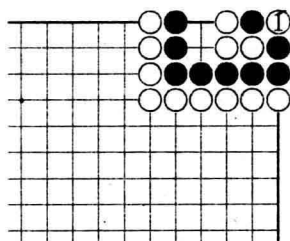
而且，黑也不应在b位紧气，即使在有相应劫材的情况下这样的棋也是下不出手的。黑若b、白a，即成为轮到白方先提的劫争。

11图 这回,让我们从白方立场来考虑吧。这是白方提劫后的形状。与前图理由相同。白a紧气是很难出手的一步。白b粘虽是双活,但握有劫争的权力却去做后手双活,这未免令人生气。



11图

因此,直至终局仍保持着10图或11图形状的情况在实战中是很常见的。但是,由于劫材的关系,有时也有放手紧气而将先手提劫的权利让给对方再进行劫争的情形。所以也不能疏忽大意。



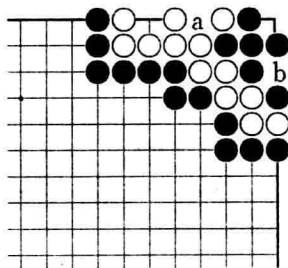
②粘

12图

12图 如果双方都没有劫争的意向,那么终局时,能够做成双活的一方(白棋)在1位提,然后粘上形成双活,这是围棋规则中规定了的。

连环劫

一块棋产生了两个劫,这便是连环劫。从连环劫的形态看,是双活还是哪方获胜是很容易分清的。



13图

13图 假设轮黑走,黑a位提。因白已被叫吃,故白必须b位提。这样交替着提劫,结果又回到原来相同的状态。以后黑在别处找个劫材,又在b之下位提劫,白将a之黑子提起,即回复原型。

这是由连环劫而成双活的状态。也称连环劫双活。终局时，即作双活论。

14图 这也是连环劫。但却和前图大不相同。黑a提，白b也提依然是连环劫。应充分注意它与前图的不同之处。白被围住的一块棋有两个劫，而黑却只有一个。因此，白b提劫后已叫吃黑棋，但黑即使提回此劫，白只要a之下位提，黑仍无法紧住白气。

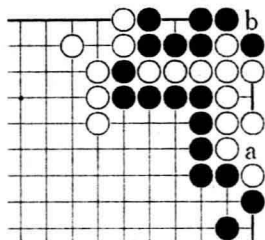
也就是说，在这里，白方等于有无穷的劫材，而黑却必须去别处寻劫。因此，这个劫黑必败无疑。

15图 这是连环劫白死之形。白即使a提，被黑b提后，又成同形。黑已无须再花一手于a位补了。

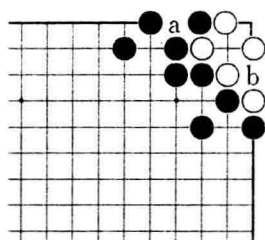
综上所述，连环劫有双活，也有一方死的情况。请不要弄错了。

16图 这是利用连环劫巧妙吃棋的例子。

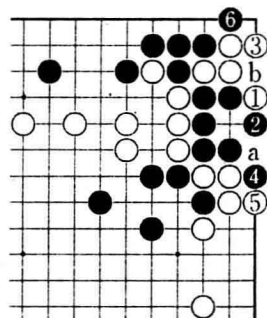
由大雪崩而成的形状，角上白三子已被吃。白1、3意欲顽强地做出缓气劫，但黑4扳、6紧气好手。白a提劫，黑b，白找劫后1位提回，黑亦4位提回，如此又回复原形，白永无胜劫之望。



14图



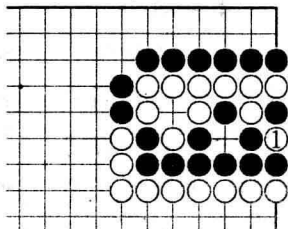
15图



罕见的三劫循环

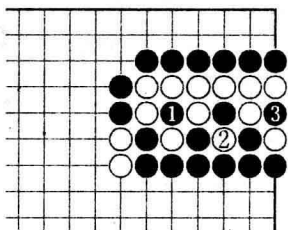
一块棋有三个劫即称三劫循环。这是非常罕见的劫例。

17图 白已被叫吃，故1位提劫，在这一瞬间即成黑被叫吃的局面。



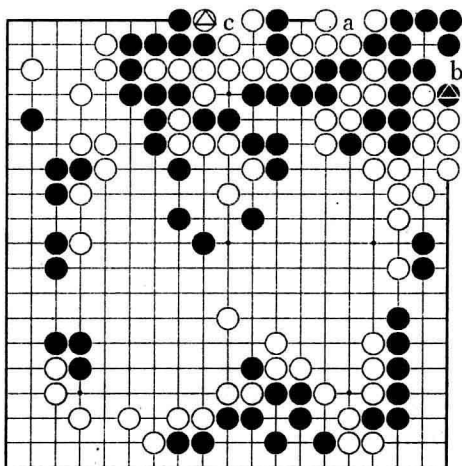
17 图

18图 因而黑1提亦只此一手，于是白又被叫吃，必须在2位提，而黑3也只能提，然后白在1之下位提回……，则回复17图之形。如此循环往复是决不出胜负的。对此，围棋规则规定，如果双方互不退让即作无胜负论。三劫循环，是一生难遇上的罕见之形。



18 图

19 图 这是实战中出现的三劫循环。是黑▲、白⊙互提后复杂的三劫循环。黑 a、白 b、黑 c、白 a 之右位……如此反复提劫，则又回复原形。

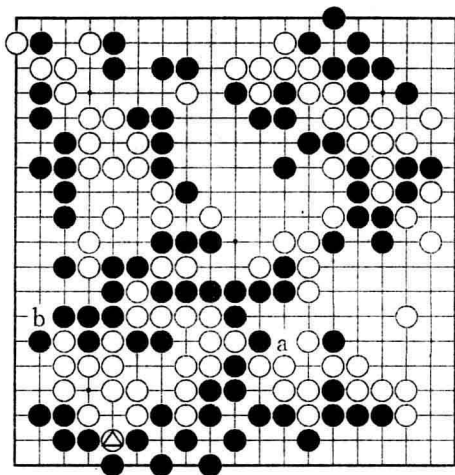


19 圖

本身劫

不属于劫争的种类，乃指在劫争的近旁所存在着的劫材。和死活有关的劫争有无本身劫对于劫的前景去向有着极大的影响。

20图 白⊙提后的局面，白大棋虽是劫活，但因有a和b的本身劫，故不必担心会打输此劫。



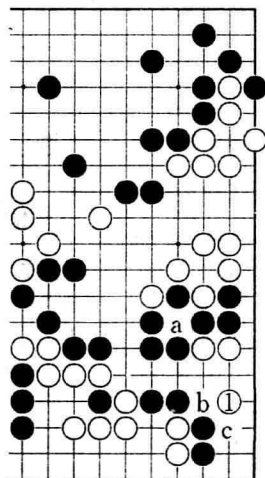
20图

瞎劫

以为对方要应而下的子，而实际上却不是劫材

21图 正在a处进行着激烈的劫争，可是白1找了瞎劫。黑a粘解消劫争，黑即胜定。白b断，黑c挡，对杀白气不够。

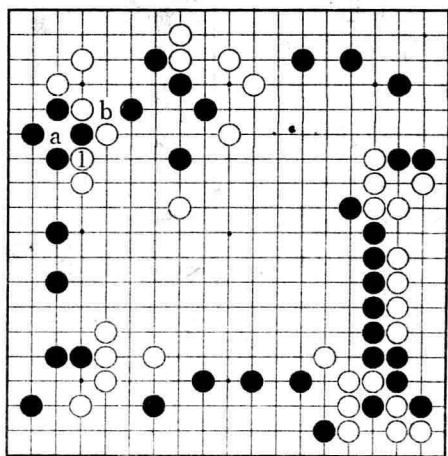
毋庸置疑，切记不要去找瞎劫。



21图

3. 充分体会劫之乐趣

现在，大家已见过了劫的各种类型，但是不管哪一种都还具有许多细微之处。在实战中，不必过分地去辨别这个劫属于哪一类型，重要的是对劫应有正确的认识，能够不畏惧打劫，并持有享受和体会劫争乐趣的心境。若能形成此种心境，你便会获得许多意想不到的战果。



1图

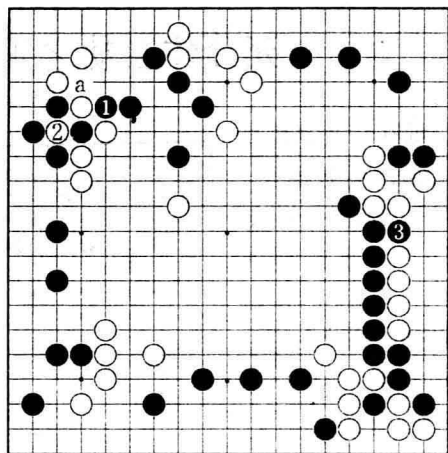
1图 白1打后的局面。黑如何应对？若照常识，黑只有在a位粘。但是被白b接后，不仅妙味俱失，而且黑五子也愈是薄弱。现在虽然是黑方苦战的局面，但此时恰好有一个逆转的机会。

2图 黑1断如何？对了，正好享受劫争的乐趣嘛！即使劫负，也不是什么致命的打击，所以大可轻松自在地开劫。白当然不会在a位接。如果白被先手断开，黑2粘后，白外边数子立即陷入孤立无援的境地。白2提，开始了这个要命的劫争。此即所谓的天下劫，一般说来这样开劫是黑方无理，但在此局面因黑有3位冲的大劫材，所以也可一试。

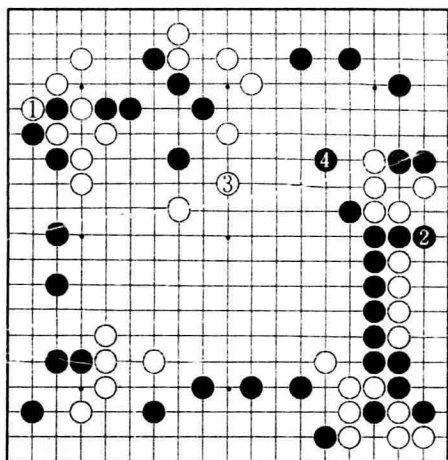
那么，白如何应对？是解消劫争，还是应劫？

3图 假定白1解消劫争，黑一子被拔起虽然很惨痛，但黑2位立下亦获益非浅。接着，白3封住中央一团黑子，黑4则吃去白右边数子，双方大致如此。这个战斗的结果毫无疑问是黑获得了胜利。右边一带已尽归黑方所有，而中央仅靠白3一子尚不能完全吃净黑六子。

可以说，这是以劫争打开局面的一个相当成功的例子。



2图



3图