

■ 黄儒经 吴晓兰 编著

中华青少年智慧

◎培养兴趣◎开拓视野◎增长知识◎提高素质◎

百科读物丛书

你未必知道的 典故



东方出版社

中华青少年智慧
百科读物丛书



你未必知道的 典故

黄儒经 吴晓兰 编著

东方出版社

责任编辑:杨子曦

版式设计:胡永和

责任校对:吕 飞

图书在版编目(CIP)数据

你未必知道的典故/黄儒经 吴晓兰 编著

-北京:东方出版社,2008.3

ISBN 978-7-5060-2997-1

I. 你… II. ①黄… ②吴… III. 汉语-典故-青少年读物

IV. H136.3-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 184307 号

你未必知道的典故

NI WEIBI ZHIDAO DE DIANGU

黄儒经 吴晓兰 编著

东方出版社 出版发行

(100706 北京朝阳门内大街 166 号)

北京世纪雨田印刷有限公司印刷 新华书店经销

2008 年 3 月第 1 版 2008 年 3 月北京第 1 次印刷

开本:880 毫米×1168 毫米 1/32

字数:128 千字 印张:7.5

ISBN 978-7-5060-2997-1 定价:12.00 元

邮购地址 100706 北京朝阳门内大街 166 号

人民东方图书销售中心 电话 (010)65250042 65289539



目 录

何来的“东西”	(1)
何为拿手菜	(3)
“鼻祖”的由来	(5)
“男左女右”的由来	(7)
鸿雁传书的典故	(9)
“秋波”的由来	(12)
是明日黄花还是昨日黄花	(15)
慈禧为何又称老佛爷	(17)
为什么凶恶的女人被称为母夜叉	(19)
谁是孔方兄	(21)
为什么用桃李来表示学生	(24)
梨园和梨园子弟的由来	(26)
为什么医界也被称为杏林	(28)
“捉刀”的由来	(30)
五子登科是哪五子	(31)
谁是徐娘	(32)
什么人是千夫指和孺子牛	(33)
谁是“八婆”	(35)

“万金油”是什么意思	(36)
“狗仔队”名称的由来	(38)
什么东西是“八卦”	(41)
“折桂”说法的由来	(43)
“黑马”的由来	(46)
“大跌眼镜”的由来	(48)
什么是“帽子戏法”	(50)
足球比赛中“插花”是怎样来的	(53)
“鱼腩”和“食叉烧”是什么意思	(55)
“乌鸦嘴”的由来和贝利的乌鸦功夫	(57)
“雄起”是什么意思	(62)
月老牵红线的典故	(65)
红娘的典故	(68)
“冰人”的由来	(71)
为什么称女婿为“东床”	(73)
乘龙快婿的典故	(75)
“有缘千里来相会”的由来	(78)
“破镜重圆”的由来	(80)
“两口子”的由来	(82)
为什么岳父又被称为泰山	(84)
“连襟”的由来	(87)
“吃醋”的典故	(89)
“河东狮”的由来	(92)
中山狼的典故	(94)



登徒子怎么成了好色之徒的代名词	(97)
“露马脚”的来历	(99)
什么叫“打秋风”	(102)
“铁公鸡——一毛不拔”的两个典故	(104)
“想当然”的出处	(107)
“座右铭”的由来	(109)
什么是“方寸”	(111)
为什么紫气会东来	(113)
为什么说“败北”而不说“败南”	(116)
“九头鸟”的典故	(118)
何为东窗事	(121)
“说曹操曹操就到”是如何来的	(123)
揩油是什么意思	(124)
“吃豆腐”的来历	(126)
呃鬼吃豆腐	(128)
为什么访客被拒被称为“吃闭门羹”	(130)
“不为五斗米折腰”是怎么来的	(132)
“染指”的由来	(135)
“东道主”的由来	(137)
“润笔”的由来	(139)
“有眼不识泰山”的由来	(141)
“借光”的由来	(143)
结草的典故	(145)
登龙门的典故	(147)

“跳进黄河也洗不清”的典故	(149)
“五十步笑百步”的出处	(151)
“裙带关系”是怎么发展来的	(153)
“杜撰”的由来	(155)
“胡说”的由来	(156)
“倒楣”的由来	(158)
“掩鼻”真正的意思是什么	(160)
“斩楼兰”的意思	(162)
黄粱梦的典故	(165)
什么是南柯梦	(167)
“马虎”的由来	(169)
“马大哈”的由来	(171)
“不管三七二十一”的由来	(173)
“一不做，二不休”是什么意思	(176)
“二百五”的来历	(178)
“十三点”的来历	(181)
什么样的功夫叫“三脚猫”	(184)
“拍马屁”的来历	(186)
“吹牛”的来历	(187)
“刮地皮”的典故	(189)
“狗腿子”的由来	(191)
“杀手锏”是什么厉害的东西	(194)
“磨洋工”是怎么来的	(196)
“敲竹杠”的由来	(198)



“上当”是怎么来的	(201)
何为“猫腻”	(203)
“破天荒”是怎么回事	(205)
什么是三教九流	(206)
“三不知”是哪三不知	(209)
“十恶不赦”指的是哪十恶	(210)
“五花八门”是指哪五花和哪八门	(212)
“替罪羊”的由来	(213)
“V”字手势的来历	(215)
鸣放礼炮的由来	(217)
下半旗致哀的由来	(220)
黄丝带的典故	(222)
红丝带的来历和含义	(226)
西方人为什么忌讳“13”	(229)
“潘多拉魔盒”是什么东东	(232)



何来的“东西”

“东西”这个词,在我们的日常用语里,已经完全脱离了它的本意,而变成了“物品”代名词了。

那么,“东西”是怎么来的呢?物体又为什么被叫做“东西”而不叫“南北”呢?

这里面时有一段“古”。

“东西”的来历与中国古代的五行学说有一定的关系。金、木、水、火、土,就是所谓的五行,在中国古代,被用来推算相互生克的道理和运势,这“五行”又和东西南北中这“五方”相配,再配以甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛、壬、癸(所谓的“天干”),测出古今变革,人生命理、万事冲撞及依附的关系。它们之间的组合关系是:东方甲乙木,南方丙丁火,西方庚辛金,北方壬癸水,中方戊己土。

到宋代时,中国的五行、八卦、命理、堪舆已经很发达,这其中有理学家们很大的功劳。大理学家朱熹好学多问,自然对这些东西了然于胸了。有一次,他在巷

子里碰到了精通五行的好友盛温和,问道:“你提着篮子去干什么啊?”

盛温和与朱熹是老友,经常开玩笑,于是就借用五行和五方的关系,幽默地回答说:“去街上买东西。”

当时,还没有“东西”这一说法。朱熹不解地问:“买‘东西’?这是什么意思?”

盛温和并没有直接解答,只是笑着说:“真不明白?你这位大学问家真是聪明一世糊涂一时啊。你把五行和五方对照一下就会豁然开朗了。”

朱熹想了想,还是一副迷惑不解的样子。盛温和就说:“‘东’即‘木’,‘西’为‘金’,我这是上街去买金木之类的物品呢!”

“那么,你为什么不说去买‘南北’呢?”朱熹又问。

“‘南’属‘火’,‘北’乃‘水’,我这个篮子怎么能盛这两样物品呢?”

朱熹如梦初醒,他拍拍自己的脑袋,连说几声是。

从此,“东西”就成为物品的代名词,直至今天。



何为拿手菜

所谓的拿手菜,就是厨师做得最好的菜。这是我们大家都知道了的。但“拿手菜”这一词是怎么来的呢?这个你可能就不知道了吧?

听完我下面讲的这个故事,你就会明白了。

相传在很久很久以前,某国遭到外敌入侵,形势万分危机。国王出榜,御驾亲征,并招纳倾国壮士,务必人人参战,其中也要征召厨师随军参战。

没想到的是,应征最多是就是厨师这个工种。因为,厨师不用上战场厮杀,但却可以天天好吃好喝。于是乎,全国各地身怀绝技的厨师争相报名,一位平日里不学无术、好吃懒做、贪生怕死者也托门子、拉关系滥竽充数进了御膳房。

不久,果然打败了外敌。三军凯旋,国王大喜,令御膳房大摆宴席犒赏三军。为了展示皇恩浩荡,每位御厨必须做一道自己的招牌菜来款待子弟兵。于是乎,个个御厨都拿出了看家本领,端上了“大漠雄鹰”、

“飞沙落雁”、“猛龙过江”、“雄心烈火”等等菜肴，道道菜是色、香、味、意、型绝佳，人人食指大动。滥竽充数的“御厨”却傻了眼，再想用银子代劳，已属不可能。无奈下，只得硬着头皮上阵，小心翼翼地端上自己的“杰作”。

国王频频举杯，与众将士共庆胜利。每品过一道大菜，众人必齐声欢呼：“好菜！好菜！”

可当吃到滥竽充数的“御厨”的“杰作”时，刚一入口，最先吃到的国王却当即把它连同满嘴的酒肉喷了出来。紧接着吃的几位大臣也都露出难以下咽的神态。

国王十分恼怒，下令把做这道菜的御厨押上来。

“你怎么做的这道菜，这么难吃，你是不是想害死我们？”国王恼怒地审问那位“御厨”。

“御厨”也早就吓得缩成一团，浑身抖得像筛糠一样。他本想说是用手做的菜，但却因紧张过度，结结巴巴只听得“拿…手…菜…”几个字。

国王问身边的大臣：“什么叫‘拿手菜’？”

群臣们都摇头不知，其中一位大臣说：“我想他的‘拿手菜’可能就是用手做菜的意思”，国王闻听大怒：“是这般蹩脚的手胆敢冒充御厨，来人，给我拉出去砍了，看日后还有谁敢盗名欺人！”

“拿手菜”原本是教育后人不要滥竽充数、欺世盗名的贬义词，谁知随着时间的推移，“拿手菜”却成了大厨们展示绝活的代名词，演变成了褒义词。



“鼻祖”的由来

人们喜欢把某种事物的创始人称为“鼻祖”。为什么会有这样的叫法呢？

有说清楚这个问题，首先得从“鼻”字说起。

“鼻”的本字原为“自”。甲骨文和金文中的“自”字都像人的鼻子的模样，“自”和“鼻”的读音是一样的，许慎《说文解字》里说：“自，鼻也，象鼻形，读若鼻。”由于人们在说到自己的时候经常会指着自己的鼻子，所以，“自”在古文中一般作为第一人称代词，即用来指自己。由此还引申为介词“从”、“由”、副词“本来”、“当然”的意思，后来，再进一步引申为动词“始”。比如：“法者，王之本也；刑者，爱之自也。”（《韩非子·心度》）这里，“自”字就是“开始”的意思。

“自”字既然做了人称代词，就衍生出了这样的问题——要写“鼻子”的“鼻”时，又该用哪个字呢？到秦汉时期，人们就想到另造了一个形声字代替去代替“鼻”——造的办法也很简单，在“自”字下加了一个声

符“鼻”就可以了,这样就出现了一个新字“鼻”,从此,“自”和“鼻”终于分开了,也各自有了不同的分工。

后来,后起的“鼻”字不仅代替了“自”的本义,还代表了“自”的引申义“始”,即是说,“鼻”也可以当“始”字讲,如西汉扬雄在其《方言》一书中说:“鼻,始也。兽之初生谓之鼻,人之初生谓之首。梁益之间,谓鼻为初,或谓之祖。”《说文》里还有“今以始生子为鼻子”的说法,就是说,可以把第一个儿子称“鼻子”,这里的“鼻”字就是“第一”的意思。

由此,人们就把最早的祖先、创始的祖师称为“鼻祖”。



“男左女右”的由来

在我们的日常生活中,男左女右,好像已经约定俗成地成了一种潜规则,渗透到了我们社会生活的各个方面。中医诊脉,男子取气分脉于左手,女子取血分脉于右手,即使小儿患病观察手纹也取“男左女右”;戴婚戒,男左女右;就连上公共厕所,也是男左女右;而照结婚照、夫妻二人出席某些礼仪场合等等,男的往往在左边,女的往往在右边。如果颠倒了位置,就有可能被人笑话,说是不懂规矩。

这种习俗是怎么产生的呢?

据传说:中华民族的始祖盘古氏化仙之后,他的身体器官化为日月星辰、四极五岳、江河湖泊及万物生灵,其中,左眼化作日神,右眼化作月神。日神就是伏羲,是个男的;月神即是女娲,是个女的。他们都是我国古代传说中的天神和人类的祖先。民间流传的“男左女右”习俗,就是最先由此而来的。

另外,“男左女右”的习俗还和古代人的哲学观有

关。我国古代哲学家认为,宇宙万物都可用阴阳去代表。自然界的万物,其大、长、上、左为阳,小、短、下、右为阴。由此深化出阳为左,阴为右;最后又演变成男左女右。



连厕所也是男左女右的



鸿雁传书的典故

我们经常在书里见到“鸿雁传书”这个词语,用于表示人们之间的书信来往。

为什么会有这样的词语,古代真的能用鸿雁来传送书信吗?

其实,这只是传说而已。而关于这个传说,有两个版本。

第一个版本是“男人版”,出自《汉书·苏武传》中“苏武牧羊”的故事。据传,汉武帝天汉元年(公元前100年),汉朝使臣中郎将苏武出使匈奴,被单于(匈奴君主)扣留,流放到北海(今贝加尔湖)无人区牧羊。19年后,汉昭帝继位,汉匈和好,结为姻亲。汉朝使节来匈,要求放苏武回去,但单于却谎称苏武已经死去。后来,汉昭帝又派使节到匈奴,和苏武一起出使匈奴并被扣留的副使常惠,通过禁卒的帮助,在一天晚上秘密会见了汉使,把苏武的情况告诉了汉使,并想出一计,让汉使对单于讲:汉朝天子在上林苑打猎时,射