

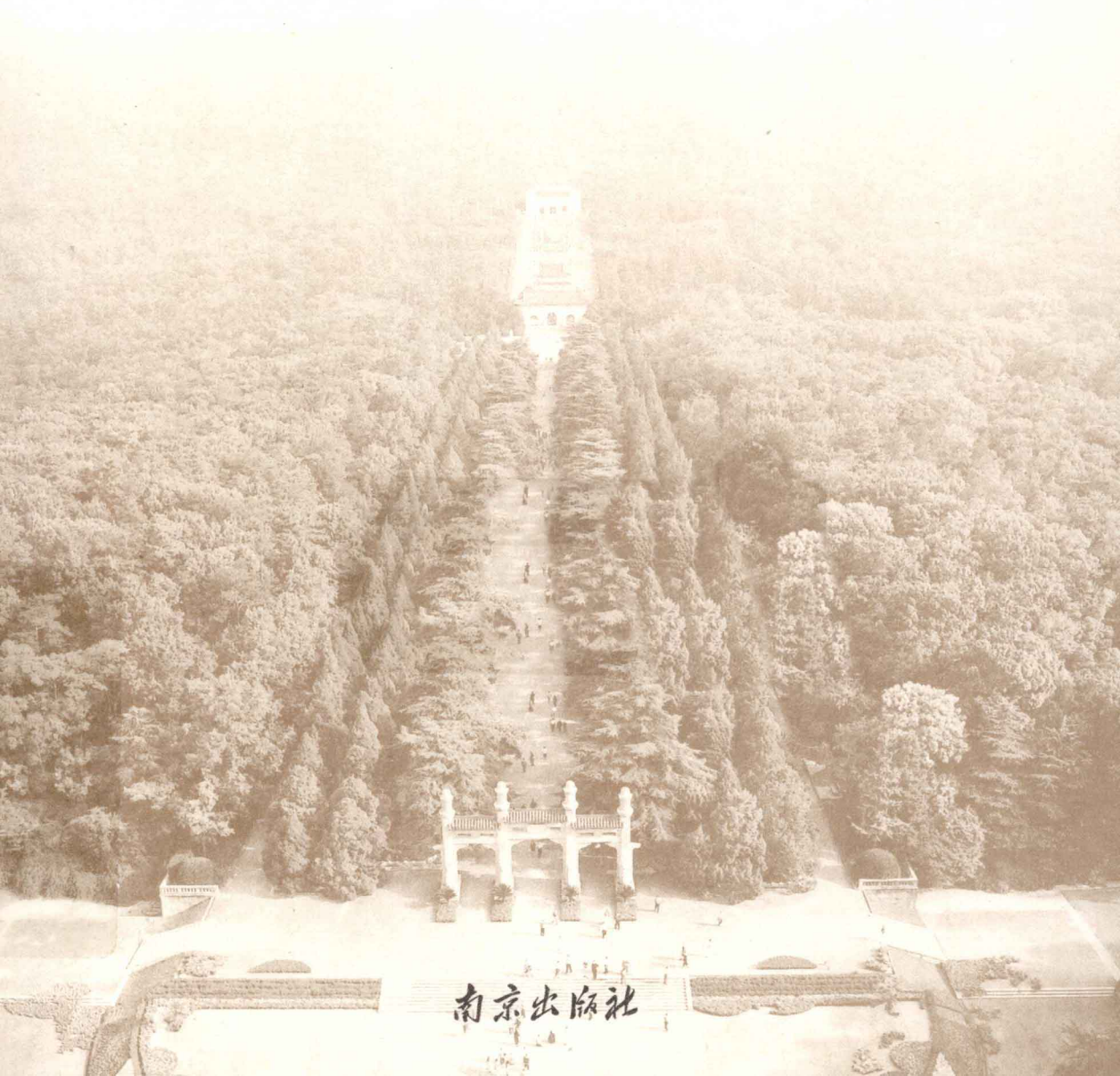
民国名人与中山陵

第一辑

# 革命豪侠 文武双璧

## 范鸿仙 韩恢

经盛鸿 经姗姗 孙宗一 / 著



南京出版社

民国名人与中山陵

第一辑

# 革命豪侠 文武双璧

## 范鸿仙 韩恢

经盛鸿 经姗姗 孙宗一 / 著



南京出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

革命豪侠 文武双壁——范鸿仙 韩恢 / 经盛鸿  
经姗姗, 孙宗一著. —南京: 南京出版社, 2012.11

(民国名人与中山陵 / 任青主编. 第1辑)

ISBN 978-7-5533-0099-3

I. ①革… II. ①经… ②经… ③孙… III. ①范鸿仙  
(1882~1914) —生平事迹②韩恢(1887~1922生平事迹)  
③中山陵—介绍 IV. ①K827=6②K928.76

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第256327号

**书 名:** 民国名人与中山陵(第一辑)

**主 编:** 任 青

**出版发行:** 南京出版社

社址: 南京市老虎桥18号-1 邮编: 210018

网址: <http://www.njpbs.com> 淘宝网店: <http://shop71630818.taobao.com>

电子信箱: njpbs1988@163.com

联系电话: 025-83283871、83283864(营销) 025-83283883(编务)

**出 版 人:** 朱同芳

**责任编辑:** 管伟伟

**装帧设计:** 周 勇

**责任印制:** 杨福彬

**制 版:** 南京新华丰制版有限公司

**印 刷:** 南京工大印务有限公司

**开 本:** 787×1092 1/16

**印 张:** 39.25

**字 数:** 640千字

**版 次:** 2012年12月第1版

**印 次:** 2012年12月第1次印刷

**印 数:** 1—2000

**书 号:** ISBN 978-7-5533-0099-3

**定 价:** 100.00元(全四册)

营销分类: 历史 传记

## “民国名人与中山陵”系列丛书

### 编委会顾问

王鹏善 张宪文 沈先金

主 任

汪 振 和

副 主 任

许 国 庆

主 编

任 青

编 委

任 青 罗朝均 管伟伟 卢立菊 高萍萍

---

# 序

张宪文

---

南京是六朝古都、十代都会，它位于长江下游三角洲地带，是我国东南地区经济、文化和政治中心。孙中山领导辛亥革命，建立中华民国，选择南京为临时中央政府的所在地。当孙中山为国为民、鞠躬尽瘁，病逝于北京之后，国民党人又遵照他的遗愿，安葬于南京。孙中山对南京有着深厚的情谊。半个多世纪以来，先后有一批生前曾追随孙中山革命或响应孙中山事业的革命先烈和民国名人，诸如范鸿仙、韩恢、廖仲恺、何香凝、谭延闿、邓演达等，安葬于中山陵园周边。这不仅是对范鸿仙等志士仁人历史贡献的肯定和褒扬，亦极大地丰富了南京地区特别是中山陵园的革命内涵，让人们更加深刻认识那场改变中国历史进程的伟大的辛亥革命。

南京孙中山纪念馆位于中山陵墓东侧，它自建馆以来长期致力于孙中山与民国历史的研究，在陈列展览、著述出版、宣传孙中山爱国主义精神等方面，作出了重大贡献。譬如，出版了《少年孙中山》、《孙中山的足迹》、《孙中山传奇》、《民国名人与中山陵》、《走进中山陵》、《大同道路——孙中山研究文集》等著作。在已有的研究基础上，拟再出版“民国名人与中山陵”系列丛书，即第一辑民国名人墓葬系列，分别是廖仲恺、何香凝、谭延闿、邓演达、范鸿仙、韩恢；第二辑民国名人亲属系列，分别是宋庆龄、孙科、蒋介石、宋美龄。之后还将陆续编辑出版建陵造园等民国名人专辑。

上述“民国名人与中山陵”系列丛书的出版，将进一步拓展和丰富孙中山与民国历史研究。孙中山作为近代中国三大伟人之一，他把一生奉献给了中国的民主革命事业，为中华民族的伟大复兴作出了不朽的贡献。孙中山思想内涵丰富，不仅指导着中国的民族解放事业，也是把中国引向建成现代国家的重要指针。中国共产党作为孙中山革命思想和事业的继承者，其目标是要建成共产主义，而孙中山的美好理想是要实现

天下为公和世界大同。过去，我们曾经强调两者的分歧，而实际上孙中山和中国共产党未来的目标是一致的，都是要建成一个理想的社会。进入二十一世纪以后，有些学者认为孙中山的研究已经差不多了，因而研究工作一度有些松懈和消沉。现在看来不是差不多了，而是很不够。首先，我们对孙中山思想理论的实践意义认识不足，实际上它是我国建设有特色社会主义的重要理论渊源，两者间有继承和发展的关系。长期以来，我国学术界受意识形态的影响，对以孙中山为代表的革命力量的地位和作用，不能给予恰当的、符合实际的评价，在政治定性上仍然坚持过去不能让人心服的结论。在新的历史时期，我们希望孙中山思想理论的研究能有新的发展。南京地区和广州、武汉、上海、北京是孙中山研究的重要基地。南京市党政领导十分重视文化建设，中共南京市党代会已经形成决议，决定要把南京建设成为现代性、国际化的人文绿都，要建设一系列历史文化场馆，诸如孙权历史陈列馆、六朝历史博物馆等。南京有丰富的民国历史文化遗址，南京与孙中山有着特殊的情谊，我们呼吁南京市加强孙中山纪念馆的建设，给游客更多的学习孙中山爱国主义精神的机会。这是我们学术界的期盼。

# 目 录

## 范鸿仙与中山陵

引子：中山陵旁的范鸿仙墓园 / 003

### 第一章 安徽志士范鸿仙

安徽合肥北乡的农家子弟 / 005

结识安徽革命志士 / 009

加入“中国同盟会” / 011

走进上海，走上革命宣传之路 / 016

### 第二章 投身革命报业：“以一支笔扫十万师”

协助于右任创办《神州日报》 / 020

参与创办《安徽白话报》 / 023

从《民呼日报》、《民吁日报》到《民立报》 / 026

呼唤大革命，歌颂孙中山 / 035

孙中山与青年毛泽东赞扬《民立报》 / 042

### 第三章 积极参加革命实际斗争，尽“筹策之功”

加入革命文学社团“南社” / 045

以文字鼓吹，声援安庆马炮营起义 / 048

结交宋教仁 / 051

广州黄花岗之役，“策划有成” / 054

组建“同盟会中部总会” / 058

### 第四章 辛亥革命光复上海、南京的功臣

让《民立报》成为鼓吹辛亥革命的号角 / 061

参与筹划与发动上海光复的活动 / 065

说动南京新军第九镇官兵起义 / 068

“江浙联军”的“特别担任交通及筹款” / 075

## 第五章 “铁血军”总司令

成功调解“江浙联军”内部冲突 / 080

江苏参事会会长和中央临时参议员 / 085

就任铁血军总司令 / 088

反对让位于袁世凯 / 093

辞官不就，重操报业 / 097

## 第六章 “二次革命”：从笔伐到武力讨袁

面对宋教仁淋漓的鲜血 / 108

以笔讨袁的先锋 / 112

安徽军事讨袁的灵魂 / 119

## 第七章 倒在袁世凯刺客的利刃下

协助孙中山筹建“中华革命党” / 135

归国规复上海反袁革命 / 141

1914年9月20日：倒在袁世凯刺客的利刃下 / 148

## 第八章 孙中山的高度评价与后人永远的尊崇

孙中山与战友们的沉痛悼念 / 153

后人永远的尊崇 / 157

## 韩恢与中山陵

### 第一章 投身革命

新军中的革命活动 / 162

参加黄花岗起义 / 165

光复南京之役 / 166



---

## 第二章 愈挫愈奋

---

响应“二次革命” / 170

南通起义 / 176

加入中华革命党 / 177

---

## 第三章 壮志未酬

---

主持工党总部 / 180

为护法运动奔走 / 182

英勇就义 / 184

---

## 第四章 英名长存

---

追赠为陆军上将 / 187

长眠于紫金山麓 / 188

墓园现状 / 190

后记 / 192



范鸿仙与中山陵

经盛鸿 经姗姗 著



---

## 引子：中山陵旁的范鸿仙墓园

经盛鸿 经姗姗

---

在南京城风景如画的东郊风景区，在挺拔秀丽的紫金山第二峰小茅山的南坡，坐落着一片雄伟庄严的蓝色琉璃瓦屋顶的建筑群，这就是举世闻名的中山陵。伟大的中国民主革命先行者孙中山先生的遗体就安葬在这里。陵园前临平川，背拥青嶂，西邻明孝陵，东毗灵谷寺，景色秀丽，气势雄伟，面积约两千亩，主要建筑有牌坊、墓道、陵门、碑亭、祭堂和墓室等，其全部建筑轮廓巧妙地构成了一座“自由钟”式的平面结构，掩映在一片林海和花丛之中，象征着孙中山先生毕生致力于敲起自由钟、唤醒民族魂、反抗专制、拯救国家的崇高理想与辉煌业绩。建筑材料主要是苏州与福建产的花岗石以及云南产的大理石。陵墓入口处的高大的花岗石牌坊上，有中山先生手书的“博爱”两个鎏金大字。从牌坊开始上达祭堂，有石阶392级，8个平台，平面距离700米，上下高差70米。祭堂大门上方有“天地正气”直额一块。祭堂正中为4.6米高的用晶莹剔透的汉白玉雕塑的孙中山全身坐像，逼真生动，是世界著名雕塑家保罗·阿林斯基的杰作。祭堂四周用大理石镶嵌的壁上，刻着孙中山先生手书的《建国大纲》等文字。祭堂后是墓室，有两重铜制门，墓室正中是圆形大理石塘，上围以栏杆，塘正中央是长方形墓穴，下面安放着中山先生遗体，上面安放着仪态安详的中山先生大理石卧像。

雄伟秀丽的中山陵每天都吸引着世界各地数不清的瞻仰者与游客。人们在瞻仰与游览以后，就会发现，在中山陵园区域内，除了廖仲恺、何香凝合葬墓以外，还有一座墓，合葬着一对老同盟会员夫妻，他们是辛亥革命先烈范鸿仙和他的夫人李真如。

范鸿仙的陵墓位于中山陵园东蚂蚁腰，于民国二十五年（1936年）建成。原来规模很大，建有牌坊、墓道、碑亭、石阶、墓包等。日军侵占南京时被毁，“文革”期间彻底破坏。在改革开放后，范鸿仙的陵墓



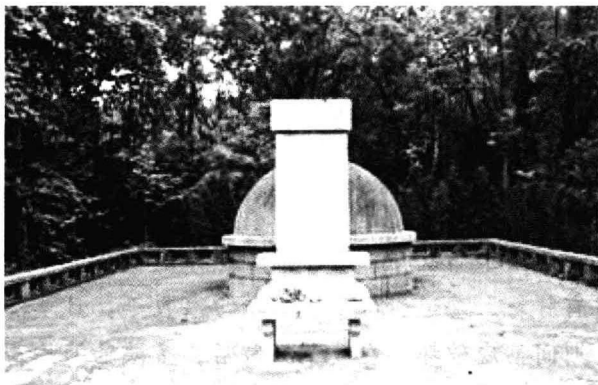
范鸿仙烈士墓道

得以重建，恢复了它往日庄严肃穆的风采，每天都吸引着无数的游客与悼念者。

范鸿仙夫妇能够归葬于中山陵园区域内，享受孙中山先生战友的殊荣，实属不易。这是因为范鸿仙追随孙中山从事民主革命，战斗了一生，文韬武略，丰功伟绩，成为历史的伟人。在中山陵园附葬的数百位烈士当中，范鸿仙是最早为孙中山先生的革命事业牺牲的一位烈士。



范鸿仙烈士纪念亭



范鸿仙烈士夫妇合葬墓

---

## 第一章 安徽志士范鸿仙

---

### 安徽合肥北乡的农家子弟

1882年6月20日，农历是清光绪八年五月初五端午节，辽阔的皖北平原、淮河两岸，正是绿肥红瘦、景色迷人的初夏时节。在安徽合肥北乡杏店村一个清寒的自耕农家庭里，传出了一阵阵新生婴儿的啼哭声。一个新生命来到了人间，他就是后来在辛亥革命中作出重大贡献、在反对袁世凯复辟帝制中英勇献身、一生追求中国的民主与进步、名垂青史的革命家、宣传家范鸿仙。

范鸿仙，名光启，字鸿仙，笔名孤鸿、哀鸿、大哀、解人、纯黄等。他先世以农桑为主，自耕而食，贫困清苦；但其家族重视读书，在合肥北乡也算得是世代书香人家了。范鸿仙的父亲范彦达，早年曾参加过太平天国的军队，随英王陈玉成东征西战，在太平天国失败后，回到故乡务农。范鸿仙兄弟四人，他排行第二，因其天资颖慧，过目成诵，父母便决意培养他。全家克服困难，一兄两弟都以耕田相助，支持他入学就读。

1891年（清光绪十七年），范鸿仙实龄九岁时，他全家迁至合肥北乡王小郢村。就在这年，他被父母送到村塾里学习。他资性聪颖，勤奋好学，每天天一亮就起身朗读，从村塾里放学回家后，晚上还挑灯练字。尤其可贵的是，他不独孜孜于课业，通读了四书五经等村塾规定的必读书籍，尤好博览群书，研读当时流行的各种中外书报，触类旁通，



范鸿仙

学问大增，见闻超群，十载寒窗终于使他成为饱学之士，文章尔雅，闻名于乡里，

范鸿仙的青少年时代，正当甲午中日战争前后，外患日亟，国势危如累卵，满清政府专制腐败、官场黑暗、割地赔款、丧权辱国，人民苦不堪言。年轻的范鸿仙目睹时事，不满现实，常常扼腕长叹。范鸿仙的父亲范彦达经常给幼年的范鸿仙讲述当年太平天国反抗清廷的故事与英王陈玉成、忠王李秀成的事迹，故范鸿仙从小就受到反清思想的熏陶。这些经历，对他后来参加反清民主革命是有重要的思想影响的。

范鸿仙长大成人后，由父母作主，与妻子李真如完婚。他们夫妻的婚姻，是在他们还睡在摇篮里时，由两家父母为他们订下的，这在其家乡叫做“摇窝亲”。妻子李真如有一双“天足”大脚。这在当时青年妇女中是少有的。这是早年范鸿仙特地关照岳家不要为未婚妻缠足的结果。当时范鸿仙的理由是，农家女要劳动，比不得坐绣楼的小姐，决不能缠足。范鸿仙少年时代就憎恶种种封建流毒对妇女、对儿童、对底层平民的残害，显示了他反抗封建专制、响望民主平等的进步思想。

范鸿仙婚后的有一天，妻子李真如正在摇纱纺线，请范鸿仙帮着拿住线头。李真如正全神贯注地摇纱，忽听得范鸿仙噗哧一笑，抬眼见他乐呵呵地盯住自己，便问他笑什么？范鸿仙笑着说：“直到今天，我才看清你的庐山真面目！”原来范鸿仙平时很少注意过妻子李真如的容貌。正如妻子李真如所说：“他的心思都用到书上去！”<sup>①</sup>

1904年（清光绪三十年），范鸿仙实龄22岁。安徽寿县孙家鼐府邸闻范鸿仙之名，以年薪100元大洋延聘他为孙氏家族的私塾教师。孙家

<sup>①</sup> 范烈孙：《祖父轶事》，中国人民政治协商会议南京市委员会文史资料研究委员会编：《南京文史集萃：范鸿仙专辑》，江苏古籍出版社1990年版，第250~251页。



中国同盟会总理孙中山

先祖由山东迁来寿州。孙家鼐生于1827年（清道光七年），是清咸丰九年（1859年）的状元，先后做过吏部尚书、协办大学士、礼部尚书、体仁阁、东阁、文渊阁、武英殿大学士等；1878年与翁同龢一道被任命为年幼的光绪皇帝的“帝师”；在康有为发动的维新变法运动中，曾列名“强学会”；1898年戊戌维新变法时，他受命主办京师大学堂，上书建议广设中、小学堂及速成学校、医学校，酌置散卿，广集人材，以资议政。戊戌变法失败后，他并未受到牵连，依旧官运亨通，在清廷推行所谓“新政”中，先后出任学务、政务大臣、编纂官制总司核定等高官，直至1909年（清宣统元年）才以八十二高龄去世。在清末，孙家鼐是当时著名的朝中老臣与大官僚，他在寿县的家族成为威镇一方的望族。

从1904年到1906年初，范鸿仙一直在孙家任教。他将在孙家所得报酬全部寄回家，以补家用不足，自己除了一身青布袍一口书箱之外，别无他物。<sup>①</sup>

这时，正是20世纪初。自1900年义和团运动兴起、八国联军侵占北京、慈禧太后和光绪皇帝仓惶逃往西安后，满清政府的权威一落千丈，专制统治陷入风雨飘摇之中，各地民变不断，全国的反清民主革命运动风起云涌，革命党人武装起义与暗杀的枪声响彻大江南北。1905年（清光绪三十一年）8月20日，各反清民主革命团体在孙中山、黄兴等的领导下，联合起来，在日本东京集会，成立了“中国同盟会”，更将反清民主革命运动推向高潮。

在全国的反清民主革命运动中，安徽一直走在前面。

早在1902年（清光绪二十八年）春，安徽最早的留日学生陈乾生

<sup>①</sup> 范烈孙：《祖父轶事》，中国人民政治协商会议南京市委员会文史资料研究委员会编：《南京文史集萃：范鸿仙专辑》，江苏古籍出版社1990年版，第250~251页。



革命豪侠  
文武双壁——  
范鸿仙  
韩恢

（陈独秀）、潘赞化和安徽大学堂及武备学堂的学生柏文蔚、郑赞丞等，因传闻清政府和俄国签订密约，就在安庆组织“青年励志学社”，借安庆北门大拐角头藏书楼发起演说会，揭露清政府的卖国；并在藏书楼辟一阅览室，陈列陈乾生从东京、上海带回来的各种革命书报杂志，传播新思想。1903年5月17日，陈由己（陈独秀）在安庆藏书楼举办规模更大的爱国演说会，听众更多，影响更大。“青年励志学社”效法东京留学生组织“拒俄义勇队”，组织成员进行军事操练。后因清廷地方当局于1903年5月底查封藏书楼，通缉陈由己与“励志学社”要员，该学社被迫解散。

1904年3月31日，陈由己与房秩五、吴守一共同创办《安徽俗话报》，以通俗的白话文，揭露列强侵夺安徽路矿等权益，揭露清廷皇帝的罪恶与官员的腐败，在安徽各界发生很大影响。《安徽俗话报》先在安庆编辑，后将社址迁到芜湖长街徽州码头“科学图书社”。芜湖“科学图书社”是陈由己的友人、绩溪人汪孟邹创办的一家书社。陈由己也迁居芜湖。《安徽俗话报》共发行23期，在1905年9月自动停刊。

1904年（清光绪三十年）冬，在陈由己的运动下，原设在长沙的旅湘安徽公学迁至芜湖，更名为“公立安徽中学堂”，简称安徽公学，校址设在芜湖二街三圣坊，面临热闹的街市，校舍狭窄，前楼临街而立。学校的创办人是桐城人李光炯和无为人卢仲农。李光炯赞成排满革命，聘请了许多进步教师与学者来校任教，如陈由己（陈独秀）、刘光汉（原名刘师培，化名金少甫）、苏曼殊、陶成章、房秩五、柏文蔚等。刘光汉教历史与经学，以国学为据，公开讲演“种族革命”，宣传推翻清廷，光复汉室。刘文典当时是这里的学生，他后来写文章回忆说：“安徽公学这个中学校就其实际说来，竟是一个排满主义的传习所。请了一位排满排得最厉害的经学大师来当教员……总硬要扯上几句排满革命的话。”这位经学大师就是刘师培。刘师培字申叔，出身于扬州一个四世传经的书香门第，博学能文，与章太炎（字枚叔）齐名，有“二叔”之称。他的讲课在学生中很有号召力。另外，陈独秀教国文，柏文蔚教体操，苏曼殊教图画。学堂中有了这批教师，革命风气大盛。安徽公学虽只有八十余名学生，却成为皖江流域最有名望的一所学校，也成为革命党人往来活动的一个据点。

1905年春夏间，陈由己与柏文蔚，联合学生中的先进分子常恒芳、宋少侠、杨端甫、郑赞丞等人，在芜湖秘密组织“岳王会”，集会于