

小图书

馆丛书



川 绍 编

国名城巡览

四川少年儿童出版社

川 绍 编

中国名城巡览

四川少年儿童出版社 一九八七年·成都

祖国的瑰宝

罗哲文

我国是世界上著名的文明古国，有着悠久的历史 and 光辉灿烂的文化，有着许多著名的历史文化名城（镇）。她们有的是古代政治、经济、文化的中心，有的是近代革命运动或重大历史事件发生的地点，有的是具有某种特殊意义的地方。这些历史文化名城的地上地下，保存了大量的历史文物、革命文物、名胜古迹、风景园林，体现了中华民族悠久的历史、光荣的革命传统、光辉灿烂的民族文化和锦绣的大好河山。这些珍贵的文物、史迹、胜景，是中华民族的骄傲，是祖国的瑰宝。

另外，除了这些历史文化名城中（包括郊区）所保存的文物、史迹、胜景之外，她们本身的城镇规划，也是我国城市发展史上的一份珍贵历史遗产。据两千多年前的历史文献《考古记》、《管

子》等书上记载，我国两三千年来就已经有了完整的城市规划理论。这些理论与实践，两三千年来一直在不断的发展着。如隋、唐长安（今西安）即是当时世界上最大最繁华的城市之一。城市规划的功能分区明确，街道宽广整齐，为世界历史上所少有。我国的城市规划的原则与布局形式，还受到许多国家的重视与采用，如象日本的平城京（今奈良）、平安京（今京都）等的城市规划即是以长安为蓝本的。明、清北京城（今北京）的规划，继承了三千年前的传统而有所发展，其宏大的规模，整齐的布局，受到了世界各国研究建筑史和城市规划学者、专家们的高度评价。全国各地许许多多因地制宜规划建置的城镇，留下了许多可贵的经验，仍然值得我们今天借鉴。

历史文化名城，是我国物质和精神文明财富大量集中的地点，她们不仅在我国历史发展上曾经起过重大的作用，而且在今天社会主义两个文明的建设中，仍将继续起着重要的作用。为了做好我国历史文化名城的保护和规划建设工作，国务院于1982年特别批转了国家建委、国家文物局和国家城市建设总局《关于保护我国历史文化名城的报告》，同时还公布了国家第一批历史文化名城（二十四个）

的名单。这二十四个历史文化名城，从我国悠久的历史，丰富的文化遗产来看，显然还是不多的，但她们也可以说基本上能代表我国古代主要城镇的类型。初步分析一下，大约有以下几类：

一、作为历史上统一国家的国都的城市

这类城市，是我国古代城市中为首的一类，也就是被称之为帝王之都的大都城。这种帝京、帝都，是我国历史上某一朝代或许多个朝代政治、经济、文化的中心。也是今天文物、史迹最为集中的地方。这二十四个历史文化名城的名单中，包括了我国自西周开始，三千年来统一王朝的全部国都。其中主要的是西安、洛阳、北京和南京四个大城市。而西安和北京，可以说分占了封建社会王朝统一国家的大部历史。西安作为前期，是周、秦、汉、隋、唐统一大国的帝都，延续了将近两千年。而洛阳则作为东都，相辅相成。北京可以说是占据了封建社会后期的历史，她作为元、明、清三个王朝统一国家的首都，前后延续了七百多年。南京作为明朝初年统一国家的首都，虽然为时不久，但其城垣规模首屈一指，为古城之冠。这四座帝都，在“鼎足三分”或“南北对峙”的朝代，也还作过某一方

面的都城。因而，在这些城市内外保存的文物、史迹特别丰富，近代的革命史迹保存得也较多，江山形胜也非常壮观。帝王的宫殿、坛庙、陵寝、衙署、王府、第宅、寺观等等都集中在京城内外。其规模之大，无与伦比，所以说这四座城市，应占我国历史文化名城之首。

二、“鼎足三分”“南北对峙”时期王朝的帝都

我国历史上，曾经出现过几次大分裂。分裂的各方，都各据一地，各建王朝，各自建立都城。如汉朝末年，天下三分，魏、蜀、吴三国鼎立。三国各自建都于洛阳、成都、建业；南北朝时期北朝历代的都城平城（今大同）、洛阳、邺城，南朝宋、齐、梁、陈历代的都城建康、金陵均在今南京；五代梁、唐、晋、汉、周的都城汴梁（今开封）、洛阳；宋、辽、金先后鼎峙的都城东京（今开封）、临安（今杭州），辽南京、金中都均在今北京。她们大都包括在二十四个名单之内了，这些都城中的文物史迹也非常丰富。

三、诸侯国家或封藩封王的都城

我国自从三千年前周初分封诸侯国家开始，以

后历代王朝也相继封藩封王。这些诸侯、藩王的都城首府，历史悠久，文物史迹丰富。虽然有一些王都已经成了遗址不再使用，如燕下都等，但也还有不少王都继续使用和发展下来。在这二十四个历史文化名城中就不少是两三千年来一直发展下来的。如山东曲阜即是春秋时期鲁国的故城，不仅有鲁故城遗址，还有孔子和历代孔氏家族的遗迹孔林、孔庙、孔府等等。湖北江陵是春秋战国时期楚国都城纪南城郢都所在，其后三国和明朝也都在此建城，地上地下文物史迹保存丰富。苏州为吴王阖闾的首都，已有二千五百年的历史，其城市位置和水系一直相承下来。长沙秦时已设郡，西汉时为封藩的王都。近年来出土了大量珍贵文物的马王堆西汉墓即是长沙王宰相软侯家族的墓地。浙江绍兴也是春秋时期越王的都城，文物史迹保存极为丰富。

四、边疆地区早期地方政权的都城

我国是一个多民族的国家，历史上有许多民族各自建立政权，臣属中央，成为中华民族大家庭中的一个成员。他们各自建立的都城成了一方一地的政治、经济、文化的中心。在这二十四个历史文化名城中，即有两处这样的城市。云南大理，是我国

唐代南诏与宋代大理国的都城，唐、宋时期的南诏太和城遗址、德化碑、大理三塔等都还保存着。拉萨，是我国西南古城，西藏的首府。唐代文成公主入藏时以及以后修建的大昭寺、小昭寺、藏王墓等也都还保存着，布达拉宫的规模宏大，建筑雄伟，罗布林卡园林秀丽，这些古建筑内还保存了丰富的文物与壁画。这座边疆地区的历史文化名城不仅反映了与中原地区文化的悠久历史渊源，而且更突出的反映了边疆地区和少数民族历史、文化的特点。

五、革命历史名城

在我国许多历史文化名城中，保存了丰富的革命文物与史迹，如象北京不仅是历史名都而且也是近代革命史上许多重大事件发生的地点，“五四”、“一二九”、“四五”运动都发生在这里。在二十四个名城中，以近代革命史为主列入名单的，有遵义和延安两处。1935年1月在遵义召开的中国共产党中央政治局扩大会议是中国革命史上伟大的转折点，会上确立了以毛泽东同志为首的中央领导，使中国革命从此走上了正确的道路。延安则是举世闻名的革命圣地，1937—1947年中国共产党中央和毛泽东等同志在这里领导了抗日战争和解放战

争，取得了伟大胜利。这两处历史名城，不仅是革命的圣地而且也有着悠久的历史。遵义从汉朝时候起一直是黔北重镇，川黔交通要道。延安自秦汉时期起就是北方政治、军事的重镇，明朝还是万里长城延绥镇的重要防御城市。因此，这两座革命历史名城除了众多的革命遗址遗物之外，同时也保存了不少的历史文物。

六 海外交通的历史名城

我国海岸线绵长，海疆辽阔，历史上很早就和海外友邦进行经济贸易、政治交往和文化交流。因此，在我国沿海和江河入海处留下许多历史文化名城。在二十四个名城中的广州和泉州就是两座重要的海外交通城市。广州在周代即建立了南武城，秦时为南海郡的郡治所在，唐朝为我国对外贸易交通的大埠。福建泉州为我国宋朝最大的对外贸易港口，中世纪世界上著名的国际商港。这两座海外交通城市，一直延续到近代，城市内外保存了许多重要的文物和古建筑以及与海外交通有关的史迹遗物，是研究我国与各国人民历史上友好往来的重要实物资料。广州还是我国近代反帝反封建斗争和第一次国内革命战争的策源地。三元里平英团旧

址、广州公社旧址、农民运动讲习所和大量的孙中山先生的革命遗迹，在中国近代革命史上写下了光辉的一页。

七 风景游览城市

广西桂林，以山水秀丽驰名中外，素有“桂林山水甲天下”的美誉，又是历史上的西南重镇。昆明既是历史上云南政治、经济、文化的重地，而且风景优美，四季如春，湖山秀丽，文物荟萃。苏州、杭州早被称之为“人间天堂”。承德避暑山庄，园林景色别具一格，周围还修建了宏伟的喇嘛庙，融合了汉、藏、蒙、维各族建筑艺术的精华。这些风景优美的城市，也都同样保存有许多文物古迹，更增添了游览的内容。

八 其他具有特殊意义的城镇

在二十四个历史文化名城中，还有一些具有某一方面特殊意义的城市。如江西景德镇，以产瓷器闻名中外，被称之为瓷都。景德镇的历史也很悠久。在战国时期这里正处于吴、楚之交，因而有“吴头楚尾”之称。景德镇向以产茶叶和瓷器著名。唐代设浮梁县，浮梁名茶行销各地。宋代景德元年

（1004年）改名景德镇后，瓷器更是中外驰名。现在镇内外保存了大量的文物古迹。江苏的扬州，是我国古代重要的商业城市，隋炀帝开凿大运河之后，又成了南北交通的要冲。唐代扬州的工商业更为发达，文化更加繁荣。扬州也是对外友好往来的港口，鉴真和尚东渡日本就是从此出发的。现在城内外还保存了唐城遗址、大明寺、平山堂和许多精美的园林，在我国园林艺术上兼有“南方之秀、北方之雄”的特点。

这二十四个历史文化名城，虽然都有它们各自的特点，但也有共同点，就是历史文化丰富，名胜古迹很多。她们是祖国的瑰宝。我们应该很好的保护她，按照她们各自的特点去把她们规划、建设好。

目 录

东方明珠——北京	1
皇家园林——承德	11
边塞瑰宝——大同	20
龙蟠石城——南京	27
水上园林——苏州	37
通商口岸——扬州	44
人间天堂——杭州	55
江南水乡——绍兴	62
外贸大港——泉州	69
千年瓷都——景德镇	78
孔子故里——曲阜	84
九朝故都——洛阳	93

中原名都——开封.....	101
古城遗址——江陵.....	111
湘绣之乡——长沙.....	118
花的城市——广州.....	125
山水之冠——桂林.....	134
西南名城——成都.....	142
黔北要塞——遵义.....	154
春城花都——昆明.....	160
高原之光——大理.....	170
高原古城——拉萨.....	180
帝都之首——西安.....	188
革命圣地——延安.....	200

东方明珠——北京



北京，我们伟大祖国的首都，是全国各族人民以及海外侨胞日夜萦思向往的地方；北京，东方的一颗明珠，以她的神奇和美丽为世界各国友人所敬仰、瞩目。

北京以她悠久的历史、秀丽的风光、众多的文物古迹、日新月异的面貌吸引着中外游人。朋友，如果你也想了解一些北京的情况，就请跟随我们的笔，粗略地浏览一下吧。

(一)

北京这座历史悠久的古城，最初的建置，据历史上的传说是在四千多年以前。唐虞时期，北京是

幽州的领地；夏禹时期，北京是九州中冀州的首邑；殷商时复名幽州。以后几经变迁，但幽州的名称却一直流传下来了。

三千多年前，随着社会生产力的发展，北京开始成为南北交通的一个枢纽。随后，它的势力逐渐向外扩张，一直到辽河下游也被包入它的势力范围。这就是战国时代号称“七雄”之一的燕国。北京作为燕国国都的正式名称叫“蓟”。

在秦始皇统一中国后的秦帝国的版图上，燕国的故都蓟逐渐成了东北边陲的重镇，也是当时有名的商业中心。从此以后，一直到唐末，前后一千多年间，蓟城在东北边陲的政治和军事上，都起着非常重要的作用。

十世纪初，五代十国时期，东北边陲的部族矛盾空前尖锐，西辽河上兴起的契丹族乘机占据蓟城，定为陪都，号称“南京”（也叫燕京），与建都开封的宋朝相对抗，这就是辽朝。

十二世纪初叶崛起于松花江上的女真族建立了金朝，继辽元后，迁都“南京”，并将其更名为“中都”。元朝时期，在中都郊外创建新城，定名大都。元朝后来统一了中国，北京也从此上升为全国的政治中心。十四世纪中叶以后，汉族展开

了反抗异族统治的斗争，朱元璋在南京建立了明朝，举兵北上，攻下大都改称北平。后明成祖朱棣改称北平为北京，并于永乐十八年（1420年）正式在这里建都。北京得名由此开始。十七世纪中叶，李自成率领农民起义军攻入北京，结束了朱明王朝。但不久长白山下新兴的满洲部族夺去了统治权，并立刻迁都北京，这就是中国历史上的最后一个封建王朝——清朝……几度苍桑，才到今天，北京作为全国政治、文化、经济中心，越来越发达，兴旺。

（二）

由于从金朝开始，北京就一直是都城，所以就给北京打下了深深的历史的烙印。这一烙印的最显著的标志就是故宫。

登上景山的万春亭俯看正前方，一片金碧辉煌，格外壮观，这就是我国现存规模最大最完整的帝王宫殿和古建筑群——故宫。故宫又叫紫禁城，它是明、清两代的皇宫。故宫始建于公元一四〇六年，十四年后建成，总占地面积为七十二万平方米，有房屋九千多间，建筑面积约十五万平方米，周围环有高十多米的宽大城墙和宽五十二米的护城河。整

个建筑富丽堂皇，布局对称，全部屋顶采用黄色琉璃瓦。故宫的雄伟的建筑反映了我国劳动人民无穷的智慧和非凡的创造才能。

故宫的建筑布局完全按封建礼制设计，分为“外朝”和“内廷”两部分。外朝的建筑以太和、中和、保和三大殿为中心，饰以高大的宫门和宽阔的御道，是历代帝王行使封建权力的地方。其中太和殿又被称为“金銮殿”，明清两代新皇帝即位、庆祝新年、冬至、皇帝生日以及宣布重要政令等都在这里举行。太和殿高二十八米，又是建在八米高分三层的汉白玉平台上，给人一种“浮于云端的仙阙琼宫”之感。皇帝的宝座置于殿中的两米高的平台上，座身雕刻着数条金龙。整个大殿庄严、威严、金碧辉煌。故宫的后半部称为内廷，以乾清宫、交泰殿、坤宁宫为中心，两侧有东六宫和西六宫（也就是人们常说的三宫六院）。这里是帝王们处理政务和后妃们起居生活的地方。从坤宁宫往北，有一个十分幽静玲珑的花园，这就是御花园，是明代建的。园内景色秀丽，假山玲珑，峰峦重叠，古松如盖，异香扑鼻，面积虽小却具有皇家园囿的特色。

故宫，这座开阔、严肃、壮丽、对称的建筑，昔日为帝王独占，今日为人民所有。故宫现在已成