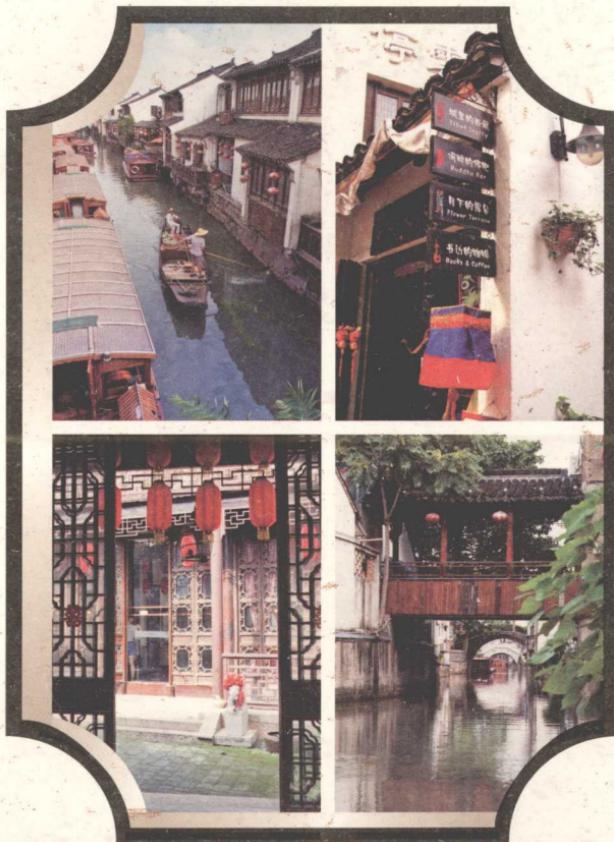




我在苏州“逛”历史

郁乃尧 ◎著



苏州大学出版社
Soochow University Press

013027522

1267

2009



我在苏州“逛”历史

郁乃尧 ◎著



北航

C1635350



苏州大学出版社
Soochow University Press

T267
2009

013051235

图书在版编目(CIP)数据

我在苏州“逛”历史 / 郁乃尧著. —苏州：苏州大学出版社，2013.2

ISBN 978-7-5672-0415-7

I . ①我… II . ①郁… III . ①散文集—中国—当代
IV . ①I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 029113 号

我在苏州“逛”历史

郁乃尧 著

责任编辑 董 炎 杨 婷

苏州大学出版社出版发行

(地址:苏州市十梓街 1 号 邮编:215006)

苏州大元印务有限公司印装

(地址:苏州市三香路 998 号 邮编:215000)

开本 880 × 1230 1/32 印张 9.375 字数 259 千

2013 年 2 月第 1 版 2013 年 2 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5672-0415-7 定价:22.00 元

苏州大学版图书若有印装错误,本社负责调换

苏州大学出版社营销部 电话:0512-65225020

苏州大学出版社网址 <http://www.sudapress.com>

目 录

一、一方水土养一方人

- 辛亥革命元老李根源在苏州的遗踪 / 7
朱德、李根源师生情深似海 / 14
追念“人中麟凤” 走访柳亚子故居 / 19
南社发起人陈去病吴江同里故居 / 23
追寻文坛巨匠叶圣陶在家乡苏州的足迹 / 27
“苏州五老”半世纪的深情友谊 / 36
百年海棠花开情谊深 / 41
——叶圣陶与冰心的友谊
珍贵无比的叶圣陶父子亲笔信 / 44
曲园处处情意深 / 47
——俞平伯与曾祖父俞樾情缘故居曲园
沈从文与张兆和的婚姻生活 / 50
家庭杂志《水》的出版和复刊(上) / 54
家庭杂志《水》的出版和复刊(下) / 58
张家四兰 / 61
——苏州最后的大家闺秀
“三凤齐飞”的费孝通三兄弟 / 66
另类才女苏雪林的传奇人生 / 76
“除难将军”沙曼翁 / 81
中国当代帛画第一人 / 86
——董文政与他创造的吴默画

“香山帮”名匠倾心修复古典园林 / 95

徐刚毅和他的《老苏州系列画册》 / 98

二、名胜古迹何其多

吴王夫差和西施的赏月宝地 / 109

——西山古村明月湾

渔洋山之名源于伍子胥报恩的故事 / 113

苏州古城门变迁趣话 / 117

相城区那条春秋战国时期砖铺的河东街 / 123

三国孙吴政权在苏州的遗迹 / 126

雄踞江南的北寺古塔 / 130

——苏州北寺报恩古塔拾趣

沧浪亭里名人墨宝多 / 134

虎丘剑池的千古之谜 / 138

藏在深闺的苏州虎丘后山胜景 / 146

苏州古桥漫话 / 150

姑苏寒山寺的古钟及其悬案 / 156

姑苏寒山寺名人碑刻趣话 / 163

千年银杏相伴万佛古石塔 / 169

光福铜观音寺的三件文物瑰宝 / 172

光福南山公园石壁探奇 / 176

东山杨湾轩辕宫藏宝 / 180

范仲淹和天平山“范坟”的不解之缘 / 184

众说纷纭的天池山神秘洞穴 / 188

姑苏东山太湖蓬莱三山岛探秘 / 193

誉称为苏州最后的世外桃源的花山 / 200

姑苏七里山塘河 古桥传奇知多少 / 206

平江路四大故居彰显江南特色 / 211

吴江震泽古镇师俭堂记趣 / 216
“桥都”甪直有个微缩桥梁博物馆 / 219
姑苏老字号里传奇多 / 223

三、评弹艺人趣闻轶事

著名苏州评弹艺人闯荡上海滩趣闻 / 233
著名苏州评话老艺人轶事 / 238
苏州评弹女艺人书坛生涯 / 245
说表幽默的语言大师蒋月泉 / 257
书中之后——蒋云仙 / 261
苏州“评弹才子”黄异庵的坎坷人生 / 267
小良评弹 美誉江南 / 275
——充满活力的苏州评弹艺术家袁小良
苏州评话有个“痴情”义工 / 284

附录

圆梦的喜悦 / 288
——圆了一场 54 年师生情缘的梦
周总理在全国文教群英会上向我们敬酒 / 290

后记 / 293

YiFangShuiTuYangYiFangRen



一、一方水土养一方人



辛亥革命元老李根源在苏州的遗踪

1923年,时年44岁的李根源带领全家离开上海,悄悄地来到了苏州。当时,他们全家就住在城中心的十全街。如今葑门内十全街111号,弄堂口墙上有“李根源故居”的标牌。但宅院前后都已改建,只保存着中部三开间硬山顶两层楼房一幢,破旧不堪,有好几家住户。李根源在苏城内住了3年。1927年,李根源的母亲去世,他将母亲殡于苏州城西5公里的原吴县境内的石湖(南宋诗人范成大的故乡)治平寺,并住在寺内为母亲守灵。在守灵期间,李根源曾发誓在服中不出吴县一步。翌年,他把母亲的灵柩安葬在吴县藏书镇小王山东麓。



李根源像

外号“山中宰相”

当年李根源有个“山中宰相”的外号,那是当地百姓送给他的誉称。李根源在离其母阙茔数十丈处建造了一个祠堂,共有平房十余间,当中最大的一间名曰“阙茔村舍”,惜已毁。今已重建,自2011年10月对外开放。



阙茔村碑石

李根源始终把公益事业放在首位,当年他在村里建造了五六间平房,办了一个阙莹小学。本来,小王山附近村子里的孩子们读书要步行几里路才能到藏书庙小学。风雨雪天,小学生苦不堪言。李根源针对这情况即创办了阙莹小学(现改名为小王山小学),当即招收小学生多人,先后聘请徐光荣、马楚久、姚文登等名师任教。由于师资和经费有限,办学规模简易,即一个教师在一间教室里,教4个班级的学生。经李根源的不懈努力,学校初具规模,设备开始完善,有图书室、乒乓球台,室外操场上单杠、跳高架、足球架、跷跷板、千秋等体育运动器具。当李根源看到学生们在操场上欢快地运动时,往往高兴得在一边拍手哈哈大笑。当地老百姓称阙莹小学为“洋学堂”。学校教室旁边的乡公所,内设群众阅书报处。乡公所再下数十步处,李根源特意为乡民们建立了一所日本式的浴室,供大家劳动后洗澡。浴室为水泥结构,在当时农村是罕见的卫生设备。

艰苦访古考察

1928年,李根源把母亲的灵柩安葬后,才开始在苏州访古编志。访古考察的工作是艰苦的,在3个月内,李根源以船为家。白天,他舍舟登岸,翻山越岭,访求古文物与古墓群;晚间,他返回小舟,整理记录,编写游记。他在访古活动告一段落时,其《吴郡西山访古记》初稿也随之完成。李根源的《吴郡西山访古记》为《吴县志》的编纂提供了丰富的史料,后来,李根源也参加了民国《吴县志》的编纂工作。与此同时,李根源还接任了吴荫培保基会会长的工作。李根源著述的《吴郡西山访古记》,是一部经由实地考察,并且记述详细的访古调查报告。1926年春,他亲自携仆从两人,买小舟一叶西行,或徒步于近郊,或翻山越岭于苏州西部诸山,调查历代名人墓葬、石刻、古建筑等文物,日行六七十里,夜局促舟中篝灯记录白天考察资料至三鼓,历时20余日。在搜访中进行考核、辨正,

极为严谨。如在《虎丘金石经眼录》一卷中，计得刻石 250 余件，有后周显德五年（958）刻一、宋刻三十有四、元刻一、明刻六十有五、清刻一百五十六，比前人所著《虎阜志金石》《虎阜石刻仅存录》所记多至百件。他对每一刻石的记载，除记录题名、书体外，还丈量尺寸，记方位，又亲自抄录文字或摩拓。为观察山崖之上淹隐不清处，必披藤萝、剔苔藓。有一次其观察宋刻黄安仁等题记，其中两行十字外露，还有八个字在二仙亭下，为亭檐柱石压蔽，他亲自凿孔，看到全部，且见“绍圣四年”（1097）纪年，欣喜之余，看至手指受伤、血流如注，竟不知疼痛。为了考核剑池西壁古刻，架梯临绝壁，搜遍全壁，终无古残字发现，从而得知西壁古刻乃被后人为了刻上自己题诗而磨毁全壁古刻，此乃清人佟彭年（康熙二年任江苏布政使）和浙人王成瑞（光绪年间）所为，探源定谳，他感到十分痛心，在卷中记述下此等罪魁。

李根源先生的访古记述都是有情有节。当时在苏州西部诸山中保存明人墓葬颇多，大体上墓前都有石标、翁仲、石马、石羊、石狮、石虎。在木渎，访韩世忠墓，在神道碑西首尚存宋刻石六、明刻三、清刻四。韩祠享堂中还有林则徐所书楹联。他在观看木渎蝶楼建筑中，有记叙明朝苏州人抗倭，歼日本兵数千于此的事迹。三月初一，李根源上穹窿山，适逢香期，上山烧香者两三千人，他打听到上真观设醮坛，每 60 人一组，每坛收费 240 元，日有四坛。其留下的这份记录，也可以作为后人研究道教经济史的一份资料。在访问光福贤首教寺（古铜寺）时，除了记述唐、宋遗物外，他还看到寺僧保存的本观镇山翰墨二卷，有寺图、佛像，更有明、清两代名士疏跋，又有近人翁同龢、洪钧等题跋。李根源写就这本《吴郡西山访古记》，当时就有人称道：“胸中掌故比吴郡诸宿尤为翔实。”1932 年初，他从苏州赴洛阳，应邀出席国民党政府召开的国难会议时，察觉到主政者并无抗日之决心，愤然离会。而后他在洛阳近郊北邙参观正在发掘的唐代墓葬群，出土唐代墓志甚多，以银洋两千购得唐志

九十三石，租赁车皮一辆，运抵苏州后，在葑门住宅内建“曲石精庐藏九十三唐志室”，室额为章太炎先生所书。他又将所得唐志编成《曲石唐志目》，从而发现其中若干唐代墓志具有重要史料价值。1937年，抗战爆发，日本侵略军逼近苏州，他深恐唐墓志沦于敌手，连夜在宅前码头上船，将唐志运至小王山，沉入山麓关帝庙前小池中，才保存了这批历史文物。解放初，李根源先生将苏州寓所所藏书画与金石文物（包括唐志）全部捐赠苏州市文物管理委员会。该会派人将唐墓志从池中取出，运回苏城存放。后来这批唐墓志中的王之涣墓志已调运北京中国历史博物馆，其他名石则调运南京博物院。

执绋披麻哀送国殇

从1933年到1937年，李根源在苏州曾先后两次为英勇牺牲的抗日将士建造英雄冢，披麻送国殇。李根源在1932年写的一首题为《奉安东战场阵亡将士忠骸》的五绝：“霜冷灵岩路，披麻送国殇。万人争负土，烈骨满山香”，真切地表达了他的爱国情怀。



英雄冢碑石

第一次建造英雄冢是1933年4月朔日，在苏州城西15多公里的吴县藏书乡善人桥北马岗山麓。1932年初，日本侵略者继1931年“九一八事变”侵占我东北三省后，又妄图侵占我东南沿海地区。他们派其所谓的“和尚”与

我三友实业社的工友打架，制造祸端，藉词挑衅，为他们进攻上海制造一系列事件提供借口，并向国民党上海市政府提出“抗议”和无理要求，并不断增兵上海。3月27日，日本侵略者布置就绪，便向

国民党政府提出最后通牒，限 48 小时内答复。由于国民党的不抵抗政策，上海市政府在日本帝国主义的威吓下，完全屈服。28 日晚上，日方又无理提出要中国军队撤出闸北，并不等答复就向闸北发动进攻。当时，驻守上海的国民党第十九路军将士（总指挥蒋光鼐、军长兼副总指挥蔡廷锴）未接到抵抗的命令，但在暴敌侵凌下，激于民族义愤，奋起抵抗，开始了举世闻名的淞沪抗战。这场历时一个多月的奋战，迫使敌军四易司令，死伤万余人，日军受到沉重打击。而十九路军兵无后继，补给艰难，陷入危局。当时，退隐藏书镇小王山的李根源先生再也不忍袖手旁观，他老骥伏枥，拍案而起，为抗日保国，重新披挂上阵。沪战一结束，他即献出善人桥北马岗山麓的一块墓地，并由他发起，带领爱国人士将在淞沪抗战中牺牲的 78 名烈士安葬于马岗山麓，命为“英雄冢”。“英雄冢”坐西向东，封土高 1.5 米，墓的左右侧矗立石碑两块。阳碑阴刻“英雄冢”三字，为李根源所题。其旁有碑记云：“中华民国二十年九月十八日，日本陷我辽东三省。明年一月二十八日，复犯我上海，我十九路军、第五军与之浴血鏖战，至三月一日援兵不至，日寇潜渡浏河，我军腹背受敌，二日全军退昆山。是役也，战死者万余人。异葬于苏州善人桥马岗山者七十八人，著姓氏于碑。题曰：英雄冢。中华民国二十二年四月朔日。腾冲李根源题书。”阴碑镌刻郑伟业书抗日阵亡战士王得胜、梁林等 78 人姓名。另一碑，由张治中将军著文：“李印泉先生在苏集前第十九路军及我第五军上海抗日一役殉国将士骸骨，凡七十八具，葬于马岗山之麓，命名为英雄冢。以治中曾忝附斯役属题。自维当时制敌无术，书此不觉愧悲交集，泪下如绠矣。中央陆军军官学校教育长、前第五军军长张治中。”并于碑上题：“气作山河”四个径尺大字。碑之阴镌刻着奉化俞济时篆书和北路军第四路军、第三纵队指挥官、陆军第八十七师师长王敬久楷书题记各一段。营葬烈士那天，李根源手执掸拂，走在队伍的最前列，心情极为悲愤。

第二次建造英雄冢是1937年“七七事变”后，日寇再次向我国发动了全面大规模进攻，不久于8月13日又进攻上海。李根源再次与苏州爱国绅耆做好后方供应工作，组织红十字会赴前方抢救伤员，殮殓忠骸运往苏州藏书善人桥“英雄冢”安葬，共1200多具。由于营葬较前紧张匆促，所以有些烈士的遗体只能合棺埋葬。

因为“英雄冢”墓地有限，难以全部安葬，于是，李根源只得重新筹划墓地。他的义举得到了陈仁锡后裔的无私支持，捐其灵岩山下石码头砚山祖茔地40余亩，作续葬阵亡将士忠骸之所。李根源相地规划毕，即于11月5日躬亲运送阵亡将士忠骸82棺（营长4人，连排长多人）至砚山，率乡民学生近万人，披麻致祭，负土安葬，同时写下首催人泪下的五绝。该处墓地沿称“小山头”。当地乡民统称打仗身亡的将士为“伤兵”，故而该山墓葬抗日无名英雄后改

称为“伤兵坟山”。据当地老人回忆，当时（民国二十六年十一月）落葬时，棺材内外都没用石灰，两棺上下相叠，成行排列为长方体，用泥土把棺材堆埋成丘，周围用石头砌筑，镶嵌水泥。整个无名英雄墓墓地呈长方体，长约30米，宽约4米，高2米。1943年，画家徐悲鸿先生在重庆读到李根源作的上述那首五绝，闻知李根源在苏州两次披麻为抗日阵亡将士送葬之后，深为感动，当即补绘《国殇图》画卷。图中绘李根源执绋走在送葬队伍的前列，满怀悲愤，栩栩如生。徐悲鸿先生在图上题：“三二年六月十六日，在化龙桥为李印泉先生造像，国殇中执绋者像。”这个画卷是徐悲鸿先生得意之作。可惜这幅画卷散佚不全，现仅存李根源的画像，陈列于北京徐悲鸿纪念馆。



《国殇图》画卷中李根源像

苏州市中心北局广场，有一座“林公则徐纪念碑”，碑身虽不高，却朴质凝重。1931年，在“九一八”事变前夕，民族危亡之际，隐退在苏的李根源为激励苏州民众伸张民族气节，当仁不让地当了建立林则徐纪念碑的发起人。他亲自奋书“林公则徐纪念碑”，以志纪念。



林则徐纪念碑

朱德、李根源师生情深似海

李根源和朱德的师生情谊难能可贵，令人感动！李根源和朱德的交往，长达半个多世纪，他们是师生关系、朋友关系、同志关系。在中国20世纪前半叶，他们共同推翻清王朝封建专制统治，抗击倭寇，建立新中国，缔结了终身的情谊。

友谊始从陆军讲武堂

李根源和朱德的关系是从1909年朱德进云南陆军讲武堂开始的。李根源于1909年8月29日抵云南昆明任陆军讲武堂监督兼步兵科教官，1910年5月9日接任总办。他不仅在省内组织革命力量，还积极联络外省革命者。他曾在一首诗中写道：“为播革命种，讲武承华圃。生徒八百人，个个如老虎。”在李根源革命思想的熏陶下，讲武堂的学生思想日趋激进，争相传阅革命书刊，剪去辫发。1910年讲武堂甲、乙两班学生各回原部队充实了基层干部队伍，而且学生大多参加了后来的辛亥革命。朱德（1886—1976），字玉阶，其父给他取名“代珍”，四川仪陇人，出身于贫苦的佃农家庭。他早年离开家乡求学，随后又考入四川高等学堂附设体育学堂，毕业后回到仪陇任体育教师。不久，他就感到教育救国之路行不通。此时，他在成都的学友秦昆给他来信，劝他投笔从戎，到昆明报考云南陆军讲武堂。1909年春，朱德23岁，他离开家乡，步行到成都找到了秦昆。两人乘船南下至宜宾，再一起登山步行向云南进发，历时70余天到达昆明。不久，秦昆和朱德报考陆军讲武堂，两人成绩都超过录取分数线，而秦昆被录取，朱德却榜上无名。究其原因，秦昆报名时填了假籍贯，用云南某地主家庭的身份报名，而朱德用原籍