

● 语文教师进修丛书

卫灿金 著

# 语文思维培育学

张志公 题



语文出版社

• 语文教师进修丛书 •

YUWEN SIWEI PEIYUXUE

# 语文思维培育学

卫灿金 著

YUWEN CHUBANSHE

语文出版社

(京)新登字 074 号

YUWEN SIWEI PEIYUXUE

语 文 思 维 培 育 学

卫灿金 著

•  
YUWEN CHUBANSHE CHUBAN

语 文 出 版 社 出 版

北京朝阳门南小街51号 邮政编码：100010

新华书店北京发行所发行 联华印刷厂印刷

•  
787×1092毫米 13.625印张 290千字

1994年5月第1版 1994年5月第1次印刷

印数：1—5,000 定价：10元

ISBN 7-80006-800-5/G·643

这是一本专门研究语文学科思维培育问题的著作。书中比较系统地阐述了语文学科学生思维的发展，语文学科思维本质，语文学科思维培育的目的、任务和原则，以及各类思维的培育和训练，既具有一定的理论性，又具有一定的可操作性。

本书可以作为高等师范院校中文系的选修课教材，也可作为广大中小学语文教师的自修参考书，对于语文教学研究工作也具有一定的参考价值。

# 序

在我国，普通学校的思维训练早已提到日程上，且已获得了实际的进展。随着这一问题被重视程度的增强，伴之而来的问题也就越多，值得研究的领域也就越宽，价值也就越大。卫灿金先生的《语文思维培育学》正是在这种背景下产生的。

现在，介于语言文学、教育学和思维学之间的一项新研究，即关于语文教育的思维研究成果已展现在我们面前。国外的同类研究，我们只知道备受重视，而不了解其实际进展情况。单就我们国内而言，专门就中小学语文教育这一特殊领域进行研究的，这部《语文思维培育学》可能尚属开端。我国古代的语文教育基本上是文字型教育。及至本世纪初，则出现了第一次重大转变，即从文字型教育转变为文字——语言型教育。而近十多年来，又出现了第二次重大转变，即从文字——语言型教育转变为语言——思维型教育。这是一次意义更重大的历史性转变。我们从本书中看到的正是这种转变。在今天，单是注重语言教育是不够的，还必须同时重视思维教育；非如此，不单智力得不到很好发展，语言的发展也不会是健全的。这大概已是生活在思维日趋复杂化的信息社会的每位语文教师的共识了吧。

本书循着在语文学科中培育学生思维这一主题，确立了五大研究内容。它从语文学科思维培育的目的任务的研究开始，继之以语文学科思维培育的基本原则、语文学习中学生思维的

发展规律和语文科思维认识加工过程的研究为核心展开论述，最后以语文科思维培育基本方法的研究结束。它们既是作者对语文科思维培育的全部理解，又是作者关于这一理解的简约化，读者可以借此把握关于语文科思维培育问题的全部观点，又可借其简约的表达把握全书的线索。

任何一门科学都有自己的特殊性和客观现实性，都有它自身追求的目标和存在的依据。《语文思维培育学》正是以语文科这一特定领域内的思维培育这一特定内容为研究目标，以中小学语文教育的现实需要为依据，对在语文科中为什么和怎样进行思维培育做了较全面又较系统的说明。可以说，我们对语文科的思维培育问题的疑问，大体可询之于本书。

由于我国关于思维科学的研究起步较晚，一时期内，多半是引进或重述国外的研究成果。至于专门以研究中小学语文科的学生思维为己任的著述，此前可能还没有过。因此，本书独开一研究领域之功，就首先应着一笔。其次，本书内容务求实在丰富，不事铺张之语；而于表达，则力图明晰、通达，不出浮夸之词，这当是它的最可贵之处。再次，本书虽是一部理论著作，却大体上能理论与事实并重。它对论题的说明，多能注意事例的引证；其列举事实，也多能注意理论的生发，这又是它的一可取之处。

本书的问世，表明了我国关于语文科思维培育研究的新起步，同时也表明了语文科中思维和语言的自然聚合；这种聚合效应，必定能促进语文教学的新进展。本书是可能功著于语文教育界的。

朱绍禹

1993.10

## 前 言

《语文思维培育学》是一本旨在研究语文科思维培育的基本原理和方法的著作。

我是在80年代中期开始研究语文科的思维培育问题的。从80年代初开始，我国语文教学改革的一个显著特点就是普遍重视了对学生的智力开发和思维培育。当时，我利用教育实习的机会接触过许多语文教师，听过不少教师的课。大家的教育观念正在朝这方面发生着深刻的变化，而且通过改革实践正在不断取得经验。但同时大家也都感到，语文教学到底应该如何进行智力开发和思维培育，这个问题并没有在理论上得到很好的解决，智力开发和思维培育工作还带有相当的盲目性。这说明我们在这方面的理论是薄弱的，教改的实践向理论研究提出了新的课题。也就在这时，钱学森同志倡导了思维科学。高士其同志在1984年全国思维科学讨论会上指出：“思维科学是培养人才的科学。”“国家与国家的竞争，是科学的竞争，是技术的竞争，同时也是教育的竞争，但归根结底是人才的竞争，而要培养一个人成材，很重要的一个因素在于思维，在于科学的思维。”思维科学的创立，无疑为学校思维培育问题的理论解决吹来一股东风。正是在这样的情况下，我所任教的山西师范大学中文系成立了思维研究室，我开始着手语文科思维培育的专题研究。

对这一课题，我是将其纳入思维科学的体系，作为思维

科学的一门应用理论学科来进行研究的，并将它取名为“语文思维培育学”（这里有必要强调一下，不要把其中的“语文思维”看作是一类思维的概念，“语文思维培育”的含义是指“语文学科的思维培育”）。在研究中，我力求以马克思主义的认识论为指导，结合古今中外思维培育的实际经验，对语文学科的思维培育问题从理论与实际的结合上作出比较系统的、科学的阐释。同时，语文思维培育学还涉及到心理学（特别是思维发展心理学和教育心理学）、美学、语言学、文章学、语文教学论等相关学科的理论，因而它又具有边缘学科的性质。在研究中，我注意从这些相邻学科与本学科之间的关系上进行交叉研究，并注意吸收了这些学科新的研究成果。

在具体研究和著述的过程中，我把确定语文学科思维培育的目的任务作为首要问题，继而探讨了语文学科思维培育的基本原则。在本书中，我将这两部分编入了第三章，但它相对于各类思维的培育具有总论的性质。思维学作为本学科的基础理论，从可读性考虑，我将“关于思维的概述”列为第一章，将各类思维的认识加工理论分别编入后面每类思维培育的章节中。语文学科学生思维发展的规律是思维培育的客观依据，我将这一部分研究内容安排在第二章，意在使读者阅读培育理论之前先对学生思维的发展有一个概括的了解。在培育方法上，我先从纵向上研究了各类思维培育的方法，再从横向上研究了阅读和写作过程思维培育的方法，这样便于全面地把握培育方法的理论，这就形成了书中第四章到第九章的内容。最后一章是谈思维培育对教师素质的要求。以上便是我对这门学科研究的基本内容和本书内容的总体结构。

1988年我在所任教的中文系高年级开始讲授这门课程。



几年来的教学实践证明，师范院校中文系的学生懂得一些这方面的知识并形成一定的能力，这对他们毕业后更自觉地做好对学生的思维培育工作是很有好处的。

在撰写过程中，我曾参考了国内外不少的论著、教材和文献资料，在此谨向原作者致谢。从我开始课题的研究到这本书的写成，曾得到我们山西师范大学校长陶本一教授、山西省社会科学院思维科学研究所所长张光鉴研究员和李明温副研究员、以及我系思维研究室张仁立副教授等同志的热情关心和支持，他们曾对书中的内容提出过许多宝贵的意见；本书写成后，我国著名的语言学家、语文教育界的老前辈张志公先生欣然为本书题写了书名，中国教育学会语文教学法研究会学术委员会主任委员、东北师范大学博士生导师朱绍禹先生特意为本书作了序，在此特向他们表示衷心的感谢。

当然，任何一门新学科的建立都是极其艰难的，它需要经过一个反复实践和认识的过程，其理论体系才会不断丰富和完善起来。本书虽几易其稿才有了现在的样子，但我深知自己的知识有限，书的内容还是粗陋的。在这里恳切地希望能够得到专家、同仁和广大读者的指教，以期再版时能够修订得更好些。同时，也愿这本书能够起到抛砖引玉的作用，希望在不久的将来能够有更多更好的这方面的著作问世，共同为我国语文科思维培育理论的建设做出贡献。

卫灿全

1993年10月20日于山西师范大学

# 目 录

绪论	( 1 )
第一章 关于思维的概述	( 11 )
第一节 思维的概念	( 11 )
第二节 思维主体和思维对象	( 15 )
第三节 思维的结构	( 20 )
第四节 思维的类型	( 28 )
第二章 语文学科学生思维的发展	( 35 )
第一节 语文学科学生思维发展概说	( 35 )
第二节 小学生和中学生语言的发展	( 39 )
第三节 小学生思维的发展	( 53 )
第四节 中学生思维的发展	( 69 )
第三章 语文学科的思维本质和思维培育的目的任 务及原则	( 86 )
第一节 语文学科是语言和思维的辩证统一	( 86 )
第二节 语文学科思维培育的目的和任务	( 92 )
第三节 语文学科思维培育的基本原则	(101)
第四章 观察能力的培育	(113)
第一节 观察的意义	(113)
第二节 观察能力培育的一般方法	(120)
第三节 观察中思维能力的培育	(127)
第四节 观察中审美能力的培育	(132)

第五节	作文教学中观察能力的训练·····	(141)
第五章	形象思维的培育·····	(149)
第一节	形象思维是人类思维的基本类 型之一·····	(149)
第二节	形象思维的认识加工过程·····	(154)
第三节	语文形象思维的审美性质·····	(163)
第四节	形象思维各认知因素的培育·····	(166)
第五节	形象思维认知能力的训练·····	(182)
第六节	情感的培育·····	(196)
第六章	抽象思维的培育·····	(204)
第一节	抽象思维的认识加工过程·····	(204)
第二节	形式逻辑思维和辩证逻辑思维·····	(210)
第三节	形式逻辑思维的培育·····	(226)
第四节	形式逻辑思维的训练·····	(245)
第五节	辩证逻辑思维的培育·····	(269)
第六节	辩证逻辑思维的训练·····	(285)
第七章	创造性思维的培育·····	(300)
第一节	对创造性思维的理解·····	(300)
第二节	创造性思维的过程·····	(306)
第三节	直觉思维和灵感思维·····	(311)
第四节	创造性思维的培育·····	(320)
第五节	创造性思维的训练·····	(329)
第六节	创造型人才的个性培育·····	(345)
第八章	阅读理解能力的培育·····	(354)
第一节	阅读理解的认识加工过程·····	(354)
第二节	阅读理解能力的培育·····	(363)

第九章 写作过程思维能力的培育·····	(384)
第一节 写作过程思维的基本环节·····	(384)
第二节 写作过程各项思维能力的培育·····	(393)
第十章 思维培育对教师素质的要求·····	(411)
主要参考的论文和著作·····	(419)

## 绪 论

### 一

恩格斯说：“一个民族想要站在科学的最高峰，就一刻也不能没有理论思维。”<sup>①</sup>科学的发明和创造，是靠人的思维来实现的。人类社会各个阶段所创造的一切物质产品和精神产品，无不是当时人类思维和智慧的结晶。人类在自己的社会实践过程中发展着自己的思维，思维的高级发展又推动着科学的进步和社会的文明。在这个意义上，一个民族每个阶段科学发展的水平，将取决于这个民族在这个阶段思维发展的水平。今天，人类已进入一个科学技术飞速发展，国家之间科学技术激烈竞争的全新时代。我们伟大的中华民族要在21世纪站在人类科学的最高峰，就必须从现在起十分重视提高全民族的思维素质，造就一代又一代既具有科学文化知识又善于科学思维的创造型人才。

学校作为造就人才的基本部门，担负着青少年一代思维培育工作的重任。这既是时代的要求，也是学校教育自身的要求。这首先表现在思维与学习的关系上。我国古代大教育家孔子有句名言：“学而不思则罔，思而不学则殆。”<sup>②</sup>宋代教育家程颐则认为：“为学之道，必本于思。”<sup>③</sup>可见，学和思是构成求知活动的两个必要前提，而且二者互为条件，互相促进，又应以思为本。同时，思维作为一种能力和品质，作为

人的智力的核心，它是人的智慧的集中体现。正因为如此，中外教育家总是把对学生的思维培育作为学校教育的一项十分重要的任务。贝斯特说：“学校的存在总要教些什么东西，这个东西就是思维能力。”<sup>④</sup>赫钦斯说：“教育不能复制学生毕业后所需的经验，它应当使学生致力于培养思维的正确性，作为达到实际的智慧即理智的行为的一种手段。”<sup>⑤</sup>苏霍姆林斯基也说：“在学生的脑力劳动中，摆在第一位的并不是背书，不是记住别人的思想，而是让学生本人进行思考，也就是说，进行生动的创造。”<sup>⑥</sup>我国语文教育家叶圣陶早在40年代初就提出，“训练思想（维）”应该是学校各科教学的共同任务。而且几十年来，他的这一思想不断得到丰富和发展，成为叶圣陶教育思想的一个重要的重要组成部分。

但是，回顾近半个世纪以来我国的学校教育史，作为一种群体意识，人们对思维培育重要性的觉悟是非常缓慢的。即以教改最为活跃的语文教学来说，长期以来，人们也很少从智力和思维的角度提出和研究问题。而在同一时期，一些发达国家在这方面的改革和实验已经比我们进入了更深的层次。进入80年代以后，党的改革开放的政策使我们开阔了视野，终于认识到只重视知识传授而忽视智力开发和思维培育已经不再符合时代对学校教育的要求，智力开发和思维培育应当成为学校教育的重要任务。值得指出的是，1984年我国著名科学家钱学森同志倡导了思维科学。对思维科学的研究和应用，将对新的技术革命产生巨大的推动作用。思维科学又是关于人才培养的科学，所以思维科学一经提出，即引起了教育工作者和广大教师的热情关注，并积极将思维科学应用于教学，开展了各种各样的改革实验。10多年来，智力

开发和思维培育的重要性和紧迫性促使人们的教育观念发生了深刻的变化，广大教师在这方面开展的各种实验正在取得积极的成果。

## 二

语文思维培育学，正是适应时代的发展和语文教学改革实践的需要而产生的一门新兴学科。

语文思维培育学的产生，与语文学科本身的特殊性质和它在学生思维发展中的重要地位有着直接的关系。中小学时期，正是儿童、少年思维和语言迅速发展并走向基本成熟的重要时期。正常人的思维是以语言为载体的思维，或者说，是语言水平上的思维。正常人的思维发展总是与语言的发展同步协调向前发展的。语文学科作为一门语言和思维相统一的学科，正是在语言和思维的结合上既发展着学生的语言，又发展着学生的思维。语文学科的这一特点，是其他学科所无法比拟的。学生的语言发展了，思维发展了，语文能力也就得到了提高，这样才能更好地促进其他学科的学习。语文学科的这一特殊性，使其与其他学科相比，建立一门相应的学科来专门研究思维培育问题，就显得更为必要。

语文思维培育学的产生，将在如下几个方面表现出它的意义：

### 1. 为语文教学论新体系的建构提供必要的基础理论

长期以来，我国语文教学普遍效率低，质量不高，这和我们缺乏先进的科学的教育理论的指导是分不开的。我国传统语文教学论的落后性，主要表现为语文观念的落后性。传统的语文观念认为“语文”就是“语言文字”（或“语言文

学”，或“语言文章”），语文学科的目的任务就是要教学生学好语言文字，学会读写听说。由此观念出发，便形成了以语言文字为主轴、以语言（包括文学、文章等）知识的传授和读写听说能力的训练为两翼的教学论体系。这种观念之所以落后，就是因为它没有看到语文学科更深层的本质，即语文是语言和思维的统一。目前一些新的语文教学论著作正在突破上述传统观念，力图以语言和思维统一的本质观为指导重新构筑语文教学论的新体系。语文思维培育学正是抓住了语文教学论最重要又是最薄弱的环节作为自己的研究课题，它将成为思维科学的一门应用理论学科，也将成为语文教学论的一门重要的分支学科，为语文教学论新体系的建构提供必要的基础理论。

## 2. 对语文教师的思维培育工作将起到理论上的指导作用

从目前语文教改的现状看，广大教师已普遍认识到了思维培育工作的重要性，而且在自己的教学中进行了各种有益的探索和实验。但是也应看到，许多教师由于缺乏思维培育基本理论的修养，因而在具体的思维培育工作中仍然存在着不少的盲目性。例如，在语文教学的影响下，学生的语言发展和思维发展有什么规律？有什么阶段性的特点？语文学科的思维培育到底有哪些方面的任务？应该贯彻哪些教学的原则？观察中的思维、形象思维、抽象思维、创造性思维是如何认知的？这些思维包含有哪些基本的因素？各类思维能力应该怎样培养？怎么训练？等等，这些问题并没有真正从理论上得到解决，这就难免出现培育工作中的盲目性和随意性。语文思维培育学正是要集中地研究和解决有关思维培育的基本



理论问题，这无论对于正在从事语文教学的中小学语文教师或将要从事语文教学的师范院校学生，都会在理论上起到指导的作用。

### 3. 为语文教材的科学化提供必要的理论依据

语文教材的科学化，是语文教学科学化的必要条件。近10多年来，我国的语文教材改革在重视基础、开发智力、发展能力方面作了许多积极的探索和实验，陆续出版的一些实验教材反映出各自不同的新的教育思想，教材改革正在出现一个新局面。但是，语文教材的科学化，必须建立在符合儿童青少年语言发展和思维发展规律的基础上，必须确定各个阶段思维培育的基本任务和训练目标，并形成一语言训练和思维训练有机结合、循序渐进的训练序列。然而，由于我们缺乏思维培育方面的理论，这些问题至今并没有得到很好的解决。语文思维培育学的研究，将会为语文教材各个阶段思维培育基本任务和训练目标的确立，为语言训练和思维训练相结合的序列编排提供必要的理论依据。

## 三

“语文思维培育学”这一名称的含义是“关于语文学科思维培育的科学”，在理解时不要把“语文思维”看成是一类思维的概念。

语文思维培育学的对象，就是研究语文学科思维培育的基本原理和方法。在这本书中，它由下述几方面的内容所构成：

### 1. 关于思维学的基础理论

思维学是思维科学的基础科学，语文思维培育学的研究须建立在思维学的基础理论之上。在本书中，我们着重介绍