



◎ 本书编委会/编

▲ 手绘墙要与家居风格搭配，绘画前要根据居室的整体风格和色调选择尺寸、图案、颜色及造型。所有的空间都能成为手绘墙的阵地，客厅、卧室、餐厅、玄关、走廊以及天花都可以成为手绘墙面的亮点……

TIPS 家居设计与手绘墙的完美表现

TIPS 装修主要材料标注

TIPS 手绘墙贴士通俗易懂

TIPS 妆点雅致生活

透过 手绘墙 SHOW家装

THROUGH
HAND-PAINTED WALL
SHOW DECORATION

餐 厅



中国建材工业出版社

CONTENTS

目录 Through hand-painted wall SHOW decoration



- 4 **为什么丙烯颜料是手绘墙颜料的首选?**
丙烯颜料深受画家欢迎。与油画颜料相比……
- 10 **手绘墙施工时对空间环境有什么要求?**
彩绘墙壁画首先要确定作画的场合……
- 14 **手绘墙施工时对墙面有什么要求?**
家庭墙体画要求比较细腻、平整、不要反光……
- 22 **手绘墙施工时对图案选择有什么要求?**
家庭墙画应选择较为健康、阳光……
- 30 **手绘墙施工时怎样安排时间?**
家庭墙画应至少提前7天咨询……
- 36 **手绘墙施工的验收标准是什么?**
手工绘画往往有绘画笔迹……
- 44 **手绘墙施工存在哪些误区?**
有些客户选好稿子后，就急于要求绘画，这可能……
- 50 **手绘墙保养应该注意什么?**
一般室内墙画无须太多保护，只要没有……
- 54 **如何选择餐厅手绘墙的位置**
在现代家庭中，餐厅已成为重要的生活空间……
- 58 **如何运用手绘墙营造出良好的用餐环境**
在灯光上，一般餐厅都会选择在餐桌上方悬挂吊灯……
- 60 **如何使餐厅手绘墙与家具更加协调**
餐桌和餐椅是餐厅中最主要的家具……
- 62 **绘制手绘墙应先看风格，后选图案**
一般来说，手绘形式多出现在乡村田园风格……
- 64 **选择合适餐厅手绘墙的风格和色调**
餐厅的手绘墙设计，除了要与居室整体设计协调……

透过
手绘墙
SHOW
家装

本书编委会/编

餐 厅

图书在版编目 (CIP) 数据

透过手绘墙SHOW家装·餐厅 / 《透过手绘墙SHOW家装》编委会编. --北京:中国建材工业出版社, 2010.9
ISBN 978-7-80227-827-1

I . ①透… II . ①透… III . ①餐厅—墙—室内装饰—图集 IV . ①TU238—64

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第149405号

内 容 简 介

手绘墙是近年来墙面装修的一种流行风格，它打破了原来墙面的单一色彩，以及壁纸图案无个性常雷同的尴尬，用画师双手画制的图案，富有人情味，图案随意、色彩多变。墙画采用的颜料一般为丙烯，具有防水、环保的特点。

本套丛书通过不同的装修风格、空间大小、色调、家居搭配等，选择最适合以及与整体环境相融合的手绘墙画，为读者及手绘师呈现极具参考性的视觉表现。

透过手绘墙SHOW家装——餐厅

本书编委会/编著

编委会：

吕梓源 王凤波 张森 钱扬高 谢蒙蒙 董亚梅 任志军 田广宇 童中友 张志红
夏会玲 任俊秀 张凤霞 王乙明 胡继红 黄俊杰 张国柱 王红强 袁杰 李涛
卢立杰 柏丽 张秀丽 许建伟 陈素敏 谢丽娟 魏强 王庆斌 彭辉 王冬
訾鹏 孙青 李建军 余春 麦智慧 卢宁 李小虎 雷惠淇 任昆 王君飞
马飞 秦娇娇 邱香宝 杭三妹 白秀英 冷玉岩 陈新刚 魏大海 孙风云

出版发行：中国建材工业出版社

地 址：北京市西城区车公庄大街6号

邮 编：100044

经 销：全国各地新华书店

印 刷：北京印刷集团有限责任公司印刷二厂

开 本：889mm×1194mm 1/16

印 张：5

字 数：120千字

版 次：2010年9月第1版

印 次：2010年9月第1次

书 号：978-7-80227-827-1

定 价：25.00元

本社网址：www.jccbs.com.cn

本书如出现印装质量问题，由我社发行部负责调换。联系电话：(010) 88386906

CONTENTS

目录 Through hand-painted wall SHOW decoration



- 4 **为什么丙烯颜料是手绘墙颜料的首选**
丙烯颜料深受画家欢迎。与油画颜料相比……
- 10 **手绘墙施工时对空间环境有什么要求?**
彩绘墙壁画首先要确定作画的场合……
- 14 **手绘墙施工时对墙面有什么要求?**
家庭墙体画要求比较细腻、平整、不要反光……
- 22 **手绘墙施工时对图案选择有什么要求?**
家庭墙画应选择较为健康、阳光……
- 30 **手绘墙施工时怎样安排时间?**
家庭墙画应至少提前7天咨询……
- 36 **手绘墙施工的验收标准是什么?**
手工绘画往往有绘画笔迹……
- 44 **手绘墙施工存在哪些误区?**
有些客户选好稿子后，就急于要求绘画，这可能……
- 50 **手绘墙保养应该注意什么?**
一般室内墙画无须太多保护，只要没有……
- 54 **如何选择餐厅手绘墙的位置**
在现代家庭中，餐厅已成为重要的生活空间……
- 58 **如何运用手绘墙营造出良好的用餐环境**
在灯光上，一般餐厅都会选择在餐桌上方悬挂吊灯……
- 60 **如何使餐厅手绘墙与家具更加协调**
餐桌和餐椅是餐厅中最主要的家具……
- 62 **绘制手绘墙应先看风格，后选图案**
一般来说，手绘形式多出现在乡村田园风格……
- 64 **选择合适餐厅手绘墙的风格和色调**
餐厅的手绘墙设计，除了要与居室整体设计协调……



乳胶漆

防滑地砖

Tips

为什么丙烯颜料是手绘墙颜料的首选

丙烯颜料深受画家欢迎。与油画颜料相比，它有如下特性：

(1) 可用水稀释，利于清洗。

(2) 速干。颜料在落笔后几分钟即可干燥，不必像油画作品那样完成后需等几个月才能上光。喜欢慢干特性颜料的画家可用延缓剂来延缓颜料干燥时间。

(3) 着色层干后会迅速失去可溶性，同时形成坚韧、有弹性的不渗水的膜。这种膜类似于橡胶。

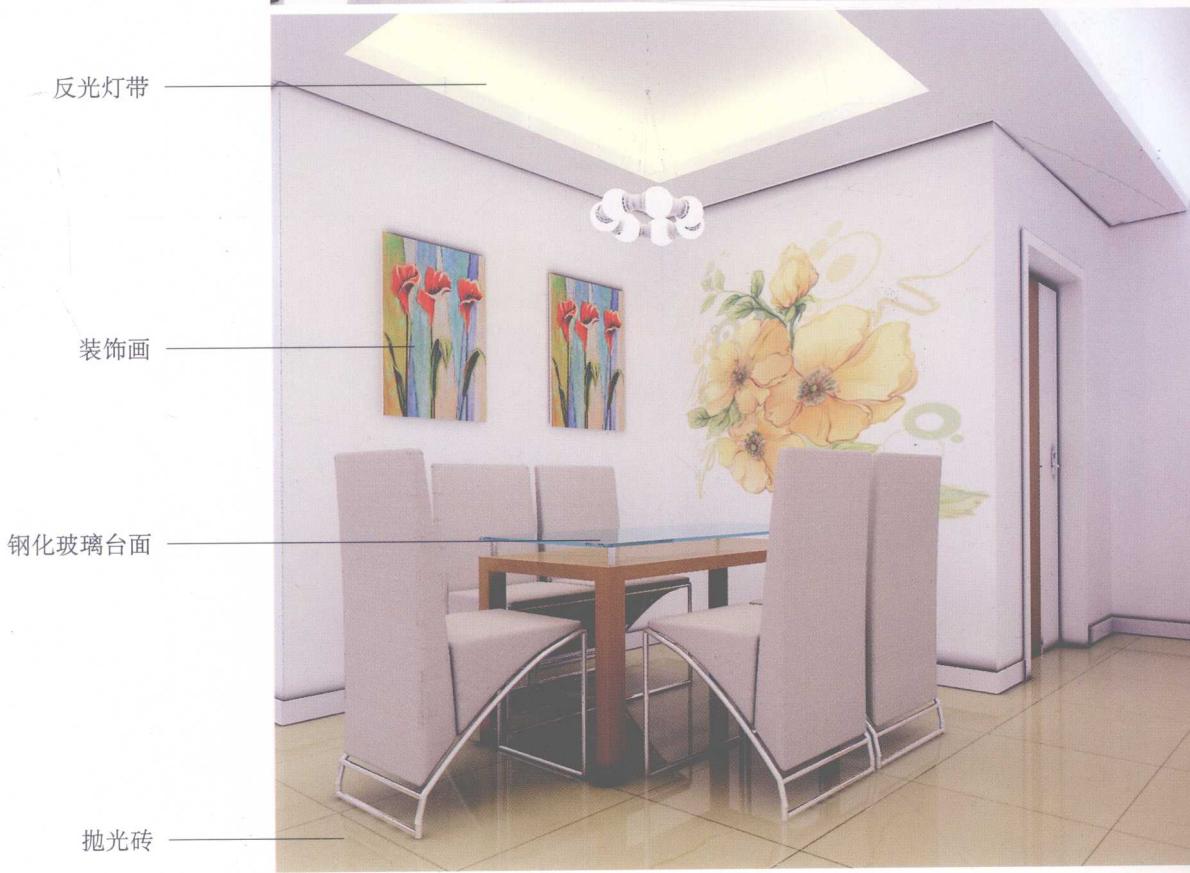
(4) 颜色饱满、浓重、鲜润，无论怎样调和都不会有“脏”“灰”的感觉。着色层永远不会有吸油发污的现象。

(5) 作品的持久性较长。油画中的油膜时间久了容易氧化，变黄、变硬，易使画面产生龟裂现象。而丙烯胶膜从理论上讲永远不会脆化，也绝不会变黄。

(6) 丙烯颜料在使用方式上与油画的最大区别是带有一般水性颜料的操作特性，既能作水彩，又能作水粉用。

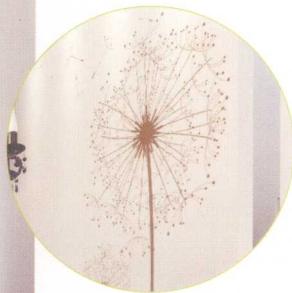
(7) 丙烯塑型软膏中含有颗粒，且有粗颗粒与细颗粒之分，为制作肌理提供了方便。

(8) 丙烯颜料无毒，对人体不会产生伤害。





石膏板吊顶



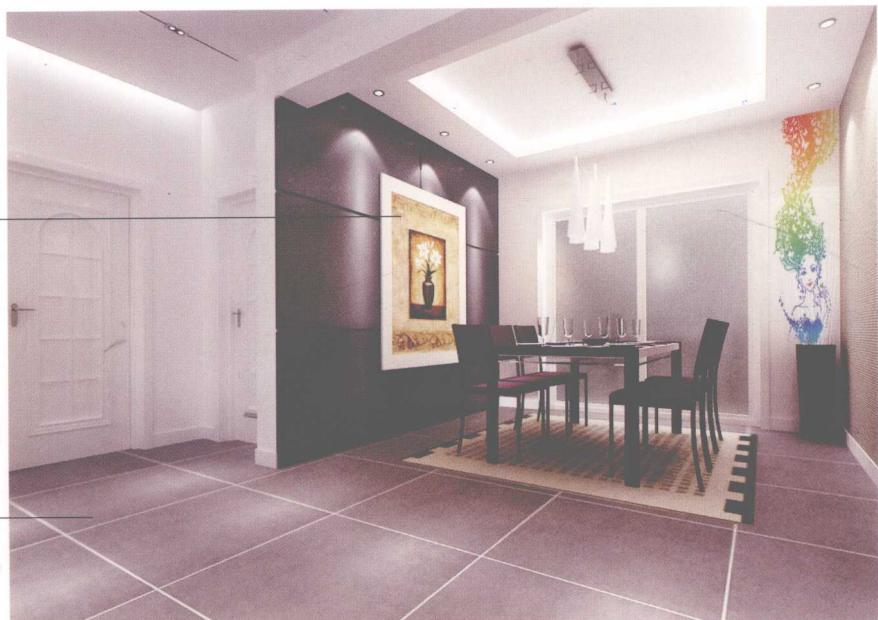
乳胶漆

抛光砖



复合木地板

白色大理石台面



装饰画

仿古砖

磨砂玻璃

密度板拓缝

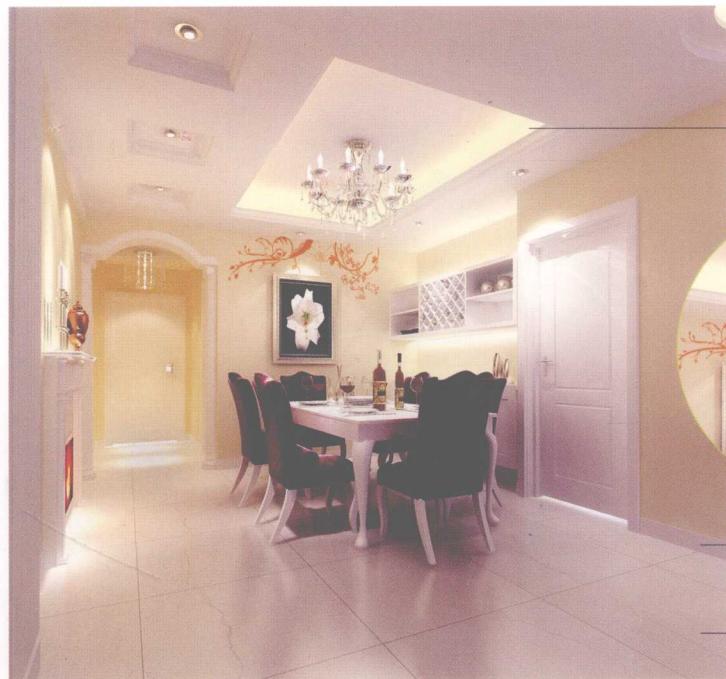
仿古砖

乳胶漆





透光顶灯带设计



反光灯带



石膏角线

大理石地面



复合木地板

爵士白大理石



磨砂玻璃



抛光砖



石膏板吊顶

装饰画

抛光砖



Tips

手绘墙施工时对空间环境有什么要求？

彩绘墙壁画首先要确定作画的场合属于哪一环境范围、具体的位置，因为这将决定要用什么材料、技法、工具。一般墙壁画有三大类，确切地说是：装饰性家庭墙体画、高档艺术性壁画和公共场所宣传画。第一类强调的是“装饰”，一般创意、设计元素占主要作用，对设计师的水平要求高，对画师的水平要求低。第二类，正好相反，不需要太多的设计元素，对画师要求很高，要有扎实的功底和最少5年以上的实际绘画经验。第三类，对设计师和画师要求都不高，但却要求有体力，是一个费时费力的工作。

深啡网纹大理石

钢化玻璃台面

筒灯



木质格栅

仿古砖

木质窗棂造型

装饰画

抛光砖

石膏板吊顶

钢化玻璃隔断

抛光砖





石膏角线



乳胶漆

实木角线

胡桃木

百叶帘



抛光砖

直纹斑马木饰面





直纹斑马木饰面



抛光砖

Tips

手绘墙施工时对墙面有什么要求？

家庭墙体画要求比较细腻、平整、不要反光，有些特别的壁画还需要刷有色乳胶漆来衬托。高档壁画对墙体的要求和家庭墙体类似。壁画的载体不单单是墙，也可是在墙体隔板、铁皮钢板等其他载体，但要求其有一定的附着力。公共场所无特别要求。



红樱桃木饰面

反光灯槽

石膏板造型吊顶

铂金壁纸

石膏板拼贴

抛光砖

石膏板吊顶

乳胶漆

抛光砖

乳胶漆

马赛克贴面

大理石地面