

# 四 跡 扶 微



管  
窺  
附  
余



清·林之翰撰

四  
途  
挾  
微

管一竄附余

中国书店影印

据清刻本影印

本丛书编委

主 编	李经纬	孙学威
编 委	王致谱	傅 芳
	郑金生	胡乃长
	任春梅	

四诊抉微 管窥附余

中国书店 出版

新华书店首都发行所发行 通县财联印刷厂 印刷

787 × 1092 1/32 印张 19

1987年11月第1版 1987年11月第1次印刷

印数：0 001—6 500

定价：3.80元

## 序 言

中国医药学是一个伟大的宝库，在数千年历史发展过程中，积累了丰富的医疗实践经验，形成了自己独特的理论体系。

认真学习中医原著，是继承和发扬中医学术的传统方法，也是较好地掌握中医理论的基础途径。建国三十多年来，出版过数百种中医原著的影印本、点校本，满足了广大中医工作者的需求，促进了中医学术的普及和提高。但是，这些中医原著的影印本或偏重于善本、孤本、秘本，或部头较大，印数不多，一些排印本也大多出版较早，久已脱销。有鉴于此，我们编选了这部《中医基础丛书》，以满足当前三十多万中医工作者和中医函授、刊授学员自修进修之需要，该丛书由北京市中国书店影印出版，全国新华书店发行。

中国医学发展到明清时期，较唐宋以前有了明显的提高，特别是在注疏阐释古典医著丰富临床实践经验、重视医学普及等方面，都大大超过前代，因此，本丛书选题以明清医家撰著为主，其收录原则为通俗易懂、切合实用、理论与临床并重，注意发挥小科优势等。收录的范围是：（一）在中医学术史上有较高价值，建国以来从未出版者；（二）在中医发展史上起过较大普及作用，建国以来未曾出版或虽出版而供不应求者；（三）富有中医特色，属于当前

中医短线而已面临失传之著述。本书暂定200种，分五辑影印出版。为保持原貌，本书均择较好的版本影印，不予删节。各书中有些现代科学尚不能解释的内容，或因受历史条件限制而夹杂的一些不当内容，尚希读者以辨证唯物主义的观点正确对待，取其精华，去其糟粕，用科学方法进行整理和提高，以推动中医学的进一步发展和繁荣。

医学的发展进步同其他任何学科学术水平的提高一样，都遵循着一个共同的规律，即是既要重视提高，又要重视普及，在普及的基础上提高，既要强调发扬，又要强调继承，有继承才能更好地发扬。我们编选这一部丛书，就是在这一思想指导下，力求使系统阅读者获得双重效果。我们希望《中医基础丛书》的出版，能为当前中医学的普及和提高，发挥一定的作用。

编者

一九八五年十月

烏程林子憲自著四診抉微成郵寄  
問序于余余不知醫何以序林子之  
書爲雖然余固不知醫余竊久知林  
子之志於醫蓋林子爲余桐崗徐夫  
子之族甥昔年侍側夫子每向余嘖  
嘖道林子之醫少卽專精篤嗜博極

羣書寒暑不輟且遨遊四方遇岐黃  
宿碩名流虛懷咨詢不棄一得迨業  
成行世遠近敦請者戶外之屨恒滿  
林子志存濟世不計酬報貴賤貧富  
惟一體視每遇疾病危急之家諸醫  
盈座唯相束手無策或且唯唯諾

諾隨人可否林子獨憑几出定見製  
方病者立起死回生以故夫子視學  
中州日延林子至署一時當路公卿  
爭聘無虛日藝術之神吾里士大夫  
迄今能道之噫林子之醫其學業彰  
彰若是其所著述不卽可決其信今



而傳後哉故不敢以不知醫辭而爲  
之序固始柯喬年拜手題

嘗念陰陽律曆禮樂兵刑關忠孝大者無出  
于盥故張子和著書名曰儒門事親以君父  
有疾不審擇而託之庸劣之手與服許世子  
之藥等耳安得稱忠孝其時義亦大矣哉論  
四序遷流則有溫肅寒燠之殊語八方風土  
則有剛柔厚薄之異究七情六欲則有委曲  
纏染之由而于其間量天時度地氣揣人心  
贊化調元功同良相者殊非小補然要之審

陰陽之虛實別傷感之重輕大約不離乎四  
診者近是此觀色察言辨症視息之不可不  
詳切而著明也今余友林子憲百系傳八閩  
流寓三吳家戍上者五葉於茲早歲穎異過  
人已繼先人儒術淹貫經史好古能文特以  
迂踈寡效緣是學闡黃岐理研靈素歷有年  
所以故疏方濟世行藥活人殆指不勝屈而  
其令嗣右王亦箕裘克紹仁術大行將見杏

林春遍董奉不得專美于前橘井雲生蘇耽亦當讓能于後較之時下之稍通本草略涉方經輒試刀圭肆行無忌者余直當以林子喬梓爲吳下之李張浙中之倉扁豈虛譽哉因之憲百于應酬之暇效涪翁著述博閱羣書廣搜衆說參互考訂纂舊增新明先賢所欲明發前人所未發勒成一書公諸同好俾世之行道者于言色之察症脉之辨臟腑經

緒之間洞如觀火非徒以曉之鄉邑亦將以  
昭示遐荒詎僅以訓詔兒孫自能以嘉惠後  
學博施濟衆裨益良多則是書之足以垂世  
而行遠當以余言爲左券因不揣謏陋僭弁  
其簡端云璫邨弟顧耿光書於玉映堂中



亂序

客問予曰醫可學乎予應之曰可客又曰  
予將究心于是數年出而應世可乎予哂  
之曰談何容易鑿之一道司生人之命使  
僅如鄉學究誦藥性讀回春是直欲輕試  
人命奚足言鑿夫療病者必先審其症之  
源凡夫藏府經絡陰陽表裏虛實血氣所  
病不外數者而其中是是非非纖毫疑似

之間皆在所必究非具洞垣窺藏之能則暗中摸索誤者多矣雖然症者證也有是證必有形是證者也所以業岐黃者汲汲焉以診乎是講先賢往哲所言脗脉尚矣顧三指之下而欲洞見一切正憂憂其難之于焉察其氣色以望為診辨其聲音以聞為診而所病之情形有彼此不相知者又不妨以所問診之如是而診微乎微乎

然所診如是有不得其微者乎林子之書  
顏之曰四診抉微正此謂也夫四診之說  
前人已有言之者矣非林子創之也而林  
子特爲之分其條目別其類象彙諸名家  
之論說貫諸名家之旨趣而更參一己之  
所得其言簡潔詳明使一覽之下若隋侯  
之珠溫嶠之犀無微不抉付之剗剗公之  
天下業岐黃者不當奉爲寶筏耶予甚憫



世之操刀者之夥亟取林子之書以示夫  
後學茲於其固請聊成數行以爲之序

雍正丙午菊月下浣夢梅居士降筆於成  
水之南玉映堂中