



## 今日如何做教师Ⅱ

总主编 曹志祥 付宜红

# 懂一点新课程 实施中的ABC

付宜红 孙 策 主编



 中国人民大学出版社



## 今日如何做教师Ⅱ

总主编 曹志祥 付宜红

# 懂一点新课程

实施中的ABC

付宜红 孙 筲 主编

中国人民大学出版社  
·北京·

## 图书在版编目 (CIP) 数据

懂一点新课程：实施中的 ABC /付宜红，孙筱主编. —北京：中国人民大学出版社，2011.8

(今日如何做教师Ⅱ)

ISBN 978-7-300-14181-7

I. ①懂… II. ①付… ②孙… III. ①课堂教学-教学研究 IV. ①G424.21

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 165992 号

**今日如何做教师Ⅱ**

总主编 曹志祥 付宜红

**懂一点新课程**

——实施中的 ABC

付宜红 孙 筱 主编

Dongyidian Xinkecheng

---

出版发行	中国人民大学出版社		
社    址	北京中关村大街 31 号	邮    政    编    码	100080
电    话	010-62511242 (总编室)	010-62511398 (质管部)	
	010-82501766 (邮购部)	010-62514148 (门市部)	
	010-62515195 (发行公司)	010-62515275 (盗版举报)	
网    址	<a href="http://www.crup.com.cn">http://www.crup.com.cn</a> <a href="http://www.ttrnet.com">http://www.ttrnet.com</a> (人大教研网)		
经    销	新华书店		
印    刷	北京联兴盛业印刷股份有限公司		
规    格	148 mm×210 mm	32 开本	版    次 2011 年 8 月第 1 版
印    张	10.125 插页 1	印    次	2011 年 8 月第 1 次印刷
字    数	232 000	定    价	29.00 元

---

版权所有 侵权必究

印装差错 负责调换



## 我们需要读书（代序）

今天，我们处在一个变革的时代，社会在变、教育在变、家长学生也在变。面对错综复杂的形势与变化，面对缤纷多样的思想和观念，教师常常感到迷茫或不知所措。原本习以为常的行为，用新的理念审视，似乎就有了问题；原本轻车熟路的教法，在新的评课标准下不好用了，一些教师觉得不会教书了；新课程提出的校本教研、合作探究、综合素质评价……一系列的新名词、新做法该如何理解与把握？处在教育转型期的教师迫切需要不断学习，亟须对一些基本的要求、做法找到权威的、正确的、明白的解释。于是，教师们向书本寻求答案。无疑，读书学习是我们转变观念、提升专业素养的有效途径。然而，读些什么书呢？经典名著，多数教师没有时间；期刊、报纸，偏远地区的教师因经费等诸多条件的限制，能读到的毕竟是有限的；教育学、心理学等理论著作，有些过于艰深、晦涩、理论化，教师直接阅读遇到极大障碍。于是，我们想到能否为教师们编写一套深入浅出、通俗易懂、茶



余饭后信手拈来便能阅读的读本。

我们要了解历史。任何改革和理念都不会是空穴来风，都是在前人的探索和积淀中诞生的。从教育史上有代表性的人物与事件中，教师往往能找到今天的改革之源，从而更深切地领会新课程的价值追求，做继往开来的传承者。

我们要理解教育。今天的教育与以往有什么不同？如何看待一些身边的教育现象和问题？新课程对教师提出了哪些新标准、新要求，为什么提出？怎样把握与落实？本套丛书第一次从新课程的视角为教师作了归纳和总结。

我们要读懂学生。了解并恰当地运用心理学知识去处理日常面对的教育“小事”，是正确、科学、遵循教育规律办事的基本保障。于是我们精选最基本的心理学常识，结合案例为教师做了系统的归类和梳理，把抽象知识具体化、实践化，提供给教师。

我们要拓宽视野。人家是如何看待教育，怎样办学的？国外的同龄孩子每天在学些什么？怎么学习？如果我们的教师只做井底之蛙，又如何能培养出在未来社会，能应对世界挑战、国际竞争的人才呢？

我们要善于交流。在交流中体会共同经历中的不同感悟与收获，同时，学习别人总结的经验，尝试把自己工作、生活中的点滴感悟和思考变成文字，通过媒体去与公众交流。在这个过程中，不仅能使教师学到总结、提炼、提升实践经验的本领，收获科研成果，更是教师自身专业发展与提高的过程。

于是，“今日如何做教师”丛书，在2008年出版的《引领：做有思想的教师》、《洞见：透视当前教育问题》、《传道：让教学更有效》、《切磋：教师如何做教研》、《品悟：行走的风景》的基础上，再次设计、编撰了五本教师发展读本呈现给大家，分别是：



《读一点教育史——教育史上的人与事》

《懂一点新课程——实施中的 ABC》

《学一点心理学——案例中的心理学》

《多眼看世界——教师、家长、学生眼中的海外教育》

《教师如何写文章》

辛苦、忙碌了一天，工作之余读一读这几本书，引发一点对教育的思考、对人生的品味，您也许能悟出点不一样的东西。希望大家养成良好的阅读习惯，成为一名爱读书、善思考的教师。

胥才祥



## 前 言

2001年，第八次基础教育课程改革正式启动，这是有史以来改革内容最全面、范围最广、规模和影响最大的一次基础教育改革。改革不仅在教育观念上给教师带来巨大冲击，而且在课程实施和操作层面对教师提出许多新的要求。同时，伴随着改革的深入推进，国家和社会对教育公平、均衡、质量等方面都更加关注，提出了更高的要求。2006年，《义务教育法》使我国基础教育走上了法治的轨道。本书对课程改革中一线教师曾经或仍然普遍感到比较困惑的一些问题，从新时期下教师应知应会的角度对内容进行了精心筛选，分“观念篇”和“操作篇”两部分，论述与案例相结合。案例大多来自编者在调研中收集的教师曾有过的真实困惑或问题（涉及的教师、学生姓名使用了化名），观点鲜明，通俗易懂，充分总结了课程改革中的成功经验和失败教训，对新老实验区教师都有一定的启示。

观念篇涉及教育的最基本问题、教育法律法规、新课



程的新要求等，帮助教师理性面对新课程中的许多争议问题，澄清许多曾经错误或困惑的认识，促进对教育本质问题的思考。这是落实好新课程，实施素质教育的根本。为更生动、鲜明地表达观点，此部分以案例形式引入，通过对案例的分析、解说，旗帜鲜明地阐述观点，表现形式为“案例”+“观点”。

操作篇主要针对新课程中出现的一些新的课程及新的要求，从教师实际操作的角度，通俗易懂地进行全面解说。主要从“为什么新课程下对这一问题提出新的要求”、“要求什么”、“怎么去做”、“做的时候应该注意什么”几个方面来阐述观点和方法。不少主题后还附有实践操作案例或教师的经验、体会、总结等，帮助教师更全面、丰富地理解、把握这些做法。因此，这部分的体例为“观点”+“案例”。

总之，在新课程深入推进的今天，这本书既承前——是新课程实施十年后回过头去的理性归纳与总结，收集了课程改革中的教师的困惑、问题，并对核心问题进行了一定的梳理与提炼。相比改革初期的通识性读本，显然更具有实践基础，也更理性。同时，本书又启后——对今后教师更好地实施新课程具有很好的指导和纠偏作用。因为，书中的观点、方法或建议，都充分借鉴了实验区教师的宝贵探索经验，是多年来改革实践的智慧结晶。希望此书对大家在教学改革路上的探索能有实际的帮助。



## 目 录

### ◆ 观念篇

■讲授法的利与弊.....	3
■把握尊重学生的内涵.....	7
■如何看待教学模式? .....	11
■民主的师生关系与教师权威 .....	18
■为什么不提倡考试分班? .....	21
■奥数教育有悖课改精神吗? .....	28
■体罚与惩戒 .....	32
■义务教育法中家庭与学校的责任 .....	36
■设置模块课程的意义与价值何在? .....	40
■贫困地区课程资源的开发与利用 .....	43
■换个角度看“减负” .....	53
■如何看待新课程下的高考改革? .....	57

### ◆ 操作篇

■小组合作学习的问题与对策 .....	65
---------------------	----



如何指导学生开展探究？	81
如何指导综合实践活动？	98
尝试开一门校本课程	116
综合素质评价怎样做？	148
校本教研如何更有效？	191
创造性使用教材应注意的问题	212
新课程下的评语怎样写？	233
什么是网络教研？	249
重视与家长的联系	265
做学生的朋友	295

懂一点新课程——实施中的 ABC

## 观念篇





## 讲授法的利与弊

### 案例

#### 张老师为什么不敢讲？

生物课上，张老师把学生四人分成一个小组，每个小组的桌子上摆放着一台显微镜。这节课将组织学生自己探究，使用显微镜观察细胞，然后各组再把观察到的结果分别汇报、交流。

张老师充分发挥学生学习的自主性，从上课一开始就把学生自己观察，而张老师自己则各组巡视，不时地指点，真正体现了教师的合作、参与身份。

然而，课堂进度显然不像预料中的那么顺利，随着课的深入，张老师越来越忙碌。原来是很多同学一直停留在显微镜的调试和使用环节上，没能迅速地进入真正的学习课题。张老师挨组指导完毕，时间已经过去大半。课后，有观课教师问张老师：“显微镜的使用之前没讲过吗？”张老师答：“讲过了。因为隔了一个星期，一些同学忘记了，于是出现了忙乱。”观课教师再问：“事先没预料到这种情况会发生吗？”张老师答：“有心理准备。”其实，张老师曾在课的开始为是否要在讲台前重新讲解、演示一遍显微镜的用法而犹豫过，但担心这样讲不符合新课程理念，所以硬着头皮让学生自己探究。张老师为什么不敢讲？显然是认为教师的“讲”会与新课程倡导的学生合作、自主、探究矛盾。那么，张老师到底该不该讲呢？

### 观点

对于这个问题，我们建议教师在思考的时候把握以下观点：



## 1. 课程改革目标中的立场

课程改革以来，“讲授法”这个词一度被教师误解，成了与新课程倡导的合作、自主、探究相对立的词，成了传统课堂教学方式的代名词。一些专家、学者和教师认为“讲授”就是被动传授知识，有灌输的嫌疑。课程改革目标中明确提出：“改变课程过于注重知识传授的倾向，强调形成积极主动的学习态度，使获得基础知识与基本技能的过程同时成为学会学习和形成正确价值观的过程。”这里的“改变课程过于注重知识传授的倾向”，一没有否定知识传授，二没有说不能知识传授。改变的只是“过于”或“单一”的教学方式这种现象。

## 2. 讲授法不同于机械灌输

一些教师在运用讲授法时容易出现机械灌输的倾向。对机械灌输，我们是坚决反对的。机械灌输更多的是指不考虑学生的需要和感受，而仅仅把学生当作一个容器，教师按照自己的意愿一股脑儿地把想讲的东西，想要要求的事情一味填入，用最简单的方式——填鸭式教学、题海战术，用单纯的听、讲、记、背、练来教学。在这样的教学过程中，学生的不同的特点、不同的接受能力、不同的需求是几乎不被教师关注与考虑的。显然，这样的教学方式是我们必须摒弃的。而讲授法作为一种教学方式，应该是指教师的适时讲解与点拨。它与学生讨论、探究等多样的学习方式是相配合的，甚至有的时候是穿插、融合在一起的，这样的讲授是教学中的实际需要。比如，对远离学生生活经验的一些历史、文学等背景知识，可以组织学生自己调查，但并不是说所有的都必须由学生自己调查，这是不现实的，因此也可以由教师适当介绍，这时就需要讲授。还有前面案例中的显微镜的用法，教师在学生动手前简单提示、归纳一下可能会大大提高教学效率，从而使课堂教学更指向核心重点。



### 3. 了解讲授法的局限

讲授法作为一种教学方式，有优势也有局限。首先，如果教师在一堂课上讲得过多，学生自己独立思考、与伙伴讨论和动手体验的机会自然也就减少，久而久之，学生便容易形成惰性，甚至会渐渐丧失动手探究、独立思考的能力。因此，虽然不否定讲授法，但教师应有意识地把讲降到最小限度，而主动创设更多的机会给学生自主学习。其次，讲授法在大班集体授课、传授新知时有利，但其很难顾及学生的个体差异，难以达到因材施教的效果。同时，教师一味地或过多地关注自己的讲，必然容易忽略学生的感受和需要，失去很多了解学生、与学生互动的机会，而这些在教学中恰恰都是非常重要的。

### 4. 新课程理念下讲授法的运用

讲授法本身并没有错，关键是如何用好讲授法。在当前课程改革的背景下，我们重新审视讲授法，会发现其中大有学问。首先，教无定法，讲授也罢，探究也罢，合作也好，只要是符合学生学习的需要，适合当时的课堂教学实际，学生在听讲的过程中兴致盎然，且每个学生都有不同的收获，就可以判断它运用得得当。其次，合作、自主、探究学习过程中需要教师的适当讲授。新课程提倡学生合作、自主、探究学习，但不是说全部学习都是合作、探究，也不是说探究就是全过程中必须完全放手叫学生自己探究。根据具体的教学内容、课堂情况、学生认知水平，教师应在教学过程中灵活掌控，适时引导。最后，我们强调不要在“要”或“不要”，“好”或“不好”中做是非、左右判断，当前需要重视与研究的不是要不要讲授法，而是需要研究针对不同的教学内容和班级，教师在何时讲授、何处讲授，该讲授些什么、讲授多少、怎样讲；讲授怎样与合作、探究相结合，丰富学生的教学体验，发挥课堂教学的



最大效益。好的讲授能使深奥、抽象的知识变得形象具体、浅显通俗；优秀的教师在讲授中能有意识地通过精心设问，启发学生心智；在出色的讲授过程中，教师自身生动形象的语言表达和得体的教态等都能成为学生的示范，发挥促进学生学习的功效。

总之，教师在讲授过程中，一样可以也必须按照新课程的要求，关注学生的需要和感受，增强师生互动，启发学生积极的思考，调动学生学习兴趣，从而发展学生思维。只要教师运用得当，把握好度，其讲授法就是有效的。

### 5. 把握好讲授的度的关键在于教师角色的转变

很多教师只是机械地想着新课程的要求，但在实际教学中往往不知不觉地就走了回头路。主要原因还是没有从根源之处领会新课程的新理念。在新课程下，教师与学生的关系再不是简单的给予、被动接受的关系，教师不是知识的绝对拥有者，不是对学生发号施令的权威。新课程倡导一种民主、平等的师生关系，教师是学生学习的助学者，是参与者、合作者。在学习过程中师生双方相互学习、相互影响，共同享受学习的过程，建构新知。教师的职责更多地应是调动学生兴趣，激发学生学习的自信，并为每个学生的充分发展创造、提供适宜的机会和条件。只有从心底里彻底明确并认同这种角色的定位，教师才会从容地应对多样的课堂变化，得当地采用多种教学方式组织好教学。因此，要科学、合理地运用好讲授法，不可忽视教师教育教学观念的转变，教师不能只是单纯地去模仿别人的教学技巧。

## 把握尊重学生的内涵



### 朱老师为什么把控不住课堂？

朱老师是个十分尊重学生，受学生喜爱的教师。但最近朱老师却十分苦恼，虽然课堂上十分热闹，学生参与的积极性高涨，但她越来越感到快要把控不住课堂了，学生为争抢发言有时竟会吵起来。而嗓门大的、爱发言的总能占上风，一些不爱说话和表现的学生就像是在看热闹。更令人担忧的是课堂教学任务常常不能当堂完成，学生成绩也受到一定影响。如何在尊重学生和建立课堂秩序间把握好度，是朱老师一直思考与困惑的问题。



新课程要求教师要以学生为本，充分尊重每一个学生。于是，

很多教师变得上课不敢管学生了，学生可以随意起立，随意插话，教师们以为这才是课堂民主的表现。其实尊重学生与遵守课堂秩序并不矛盾。一些教师之所以常常感到这两者会发生冲突，在实际教学中不好处理与把握，除了教师教学经验与课堂机智的不足外，其中一个很根本的原因在于教师对什么叫尊重学生、什么是新课程要求建立的课堂规则，以及当遇到突发事件时处理的基本原则等尚不明确。尊重学生不是一味地迁就学生，在学生面前步步退让，朱老师的课堂最后出现无法把控的混乱状况，其症结恐怕主要在于在她刚到班级时没有建立起真正的规则，同时她也未能很好地理解尊重学生的真正含义。

首先，规则的建立应以平等、民主、相互尊重为原则，应着眼