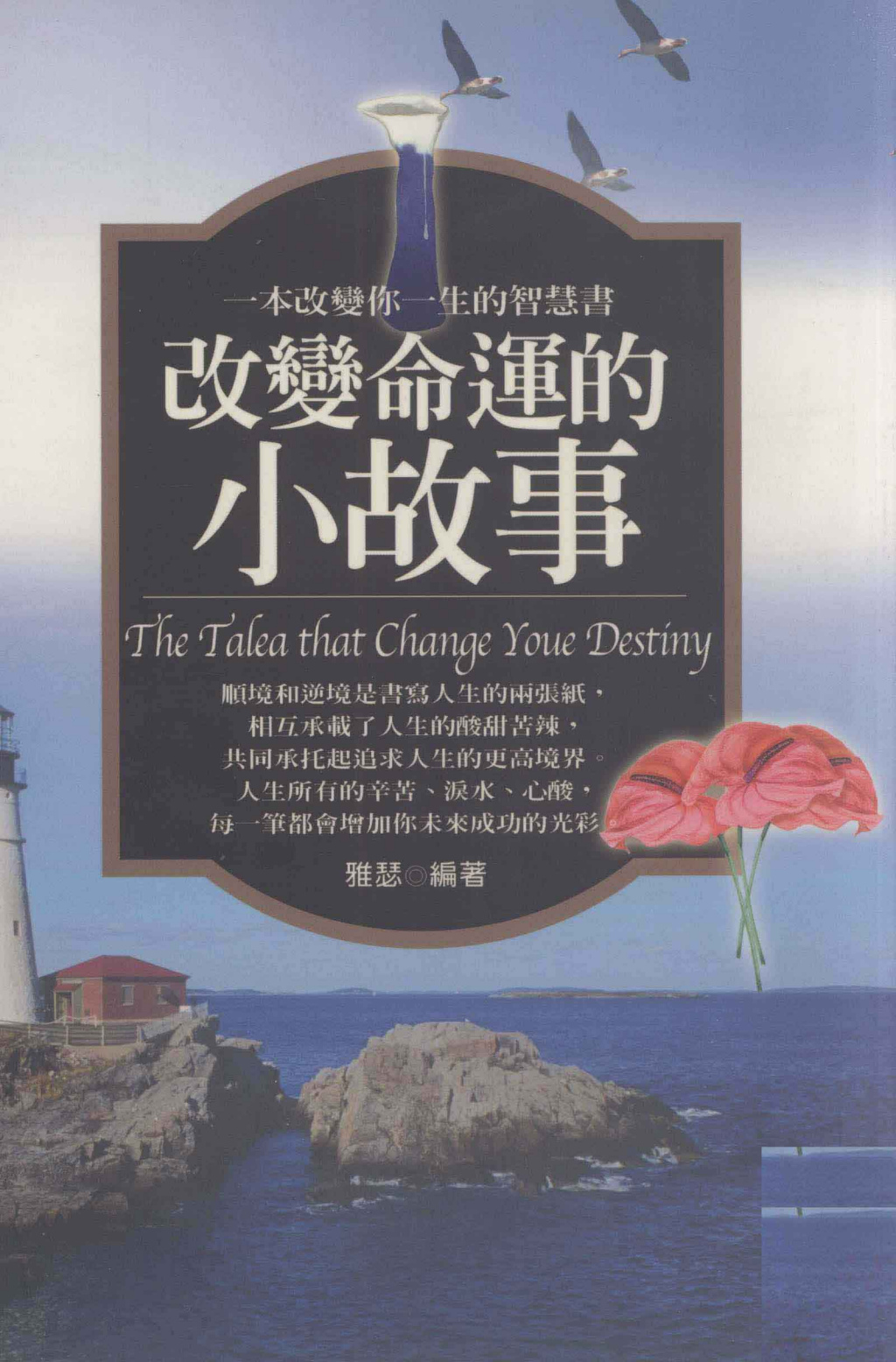




一本改變你一生的智慧書

改變命運的 小故事

The Talea that Change Youe Destiny

順境和逆境是書寫人生的兩張紙，
相互承載了人生的酸甜苦辣，
共同承托起追求人生的更高境界。
人生所有的辛苦、淚水、心酸，
每一筆都會增加你未來成功的光彩。

雅瑟◎編著



國家圖書館出版品預行編目資料

改變命運的小故事/雅瑟編著. --初版. --

臺北市：海洋文化，2006〔民95〕

面： 公分

ISBN 986-7371-69-0（平裝）

1. 人生哲學-通俗作品 2. 修身

191

95009258

For.life 11



改變命運的小故事

海洋文化

作 者/雅瑟

責任編輯/紀乃文

版面設計/上承文化有限公司

出 版 者/海洋文化事業有限公司

Ocean Culture CO.,Ltd

社 址/台北市文山區木柵路三段117號

電 話/(02)2937-7206

傳 真/(02)2936-3170

E-mail/ocean-book@umail.hinet.net

劃撥帳號/19943022 海洋文化事業有限公司

印 刷/普林特斯資訊有限公司

總 經 銷/旭昇圖書有限公司

地 址/台北縣中和市中山路二段352號2樓

電 話/(02)2245-1480

傳 真/(02)2245-1479

香港總代理/全力圖書有限公司

地 址/香港新界葵涌打磚坪街58-76號和豐工業中心一樓8室

電 話/(852)24219438

傳 真/(852)24947609

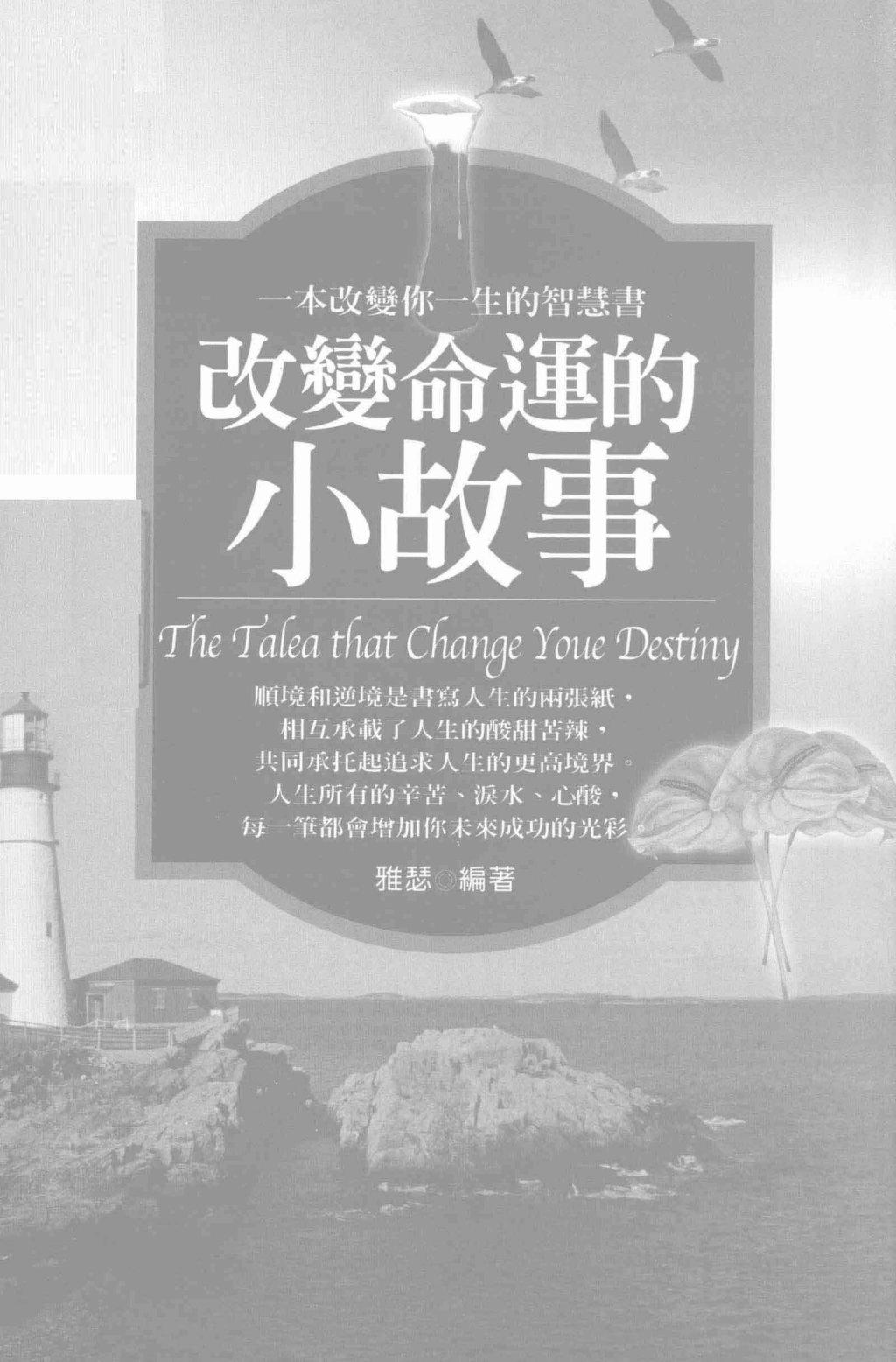
出版日期/2006年6月初版一刷

定 價/180元

尊重智慧財產權未經同意請勿翻印

ISBN 986-7371-69-0

Printed in Taiwan



一本改變你一生的智慧書

改變命運的 小故事

The Talea that Change Youe Destiny

順境和逆境是書寫人生的兩張紙，
相互承載了人生的酸甜苦辣，
共同承托起追求人生的更高境界。
人生所有的辛苦、淚水、心酸，
每一筆都會增加你未來成功的光彩。

雅瑟◎編著

目錄

1	師文學琴	7
2	割肉自啖	10
3	甘居第二的租車公司	13
4	為虎作倀	16
5	在腳下多墊些石頭	20
6	千兩黃金	23
7	幸福無所不在	25
8	「跪著要錢」與「站著借錢」	27
9	災禍之母	31
10	致命的弱點	34
11	蘋果林	39
12	懶惰的年輕人	42

C O N T E N T S

25	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13
水珍珠	生命是寶	上帝的忠告	一分錢買油	智者的四句箴言	守時，也守住生命	感謝上帝	關於O的爭論	頑固的蹶叔	唇亡齒寒	患得患失	適可而止	居安思危

89	85	81	78	75	71	66	62	58	55	52	48	45
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

C O N T E N T S

38	37	36	35	34	33	32	31	30	29	28	27	26
螞蟻、麵包和我	心無雜念	好動手的企業家	學才能適應	完美的錯誤	愚人的燕石	葉公好錢	拉磨的戰馬	快樂是什麼	棘刺獼猴	酥油換水	忍者心態	酒缸裡的人

131	127	123	119	116	113	110	107	105	102	99	96	93
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	----	----	----

C O N T E N T S

39	登山人的選擇
40	毫無意義的爭論
41	認真做自己
42	妻子最美的時候
43	黑熊和棕熊
44	揮斧如風
45	不同的偷之「道」
46	人的一生活到底在追求什麼
47	相信生活
48	幸福的秘訣
49	裝著木頭的箱子
50	癡心妄想

172 169 166 163 160 157 154 151 149 145 140 135

CONTENTS



1 師文學琴

古時候有個善於彈琴的樂師名叫瓠巴，據說在他彈琴的時候，鳥兒能踏著節拍飛舞，魚兒也會隨著韻律跳躍。

鄭國的師文聽說了這件事後，十分嚮往，於是離家出走，來到魯國拜師襄爲師。師襄一步一步地教他調弦定音，可是他的手指十分僵硬，學了三年，竟彈不成一個樂章。師襄無法可想，只好說：「你太缺乏悟性，恐怕很難學會彈琴，你可以回家了。」

師文放下琴後，歎了口氣，說：「我並不是不能調好弦、定準音，也不是不會彈奏完整的樂章。然而我所關注的並非只是調弦，我所嚮往的也不僅僅是音調節律。我的真正追求是想用琴聲來宣洩我內心複雜而難以表達的情感啊，在我尚不能準確地把握情感，並且用琴聲與之相呼應的時候，我暫時還不敢放手去撥弄琴弦。因此，請老師再給我一些時日，看是否能有長進！」





果然，在過了一段時間以後，師文又去拜見他的老師師襄。師襄問：「你的琴現在彈得怎樣啦？」

師文胸有成竹地說：「稍微摸到了一點門道，請讓我試彈一曲吧。」

於是，師文開始撥弄琴弦。他首先奏響了屬於金音的商弦，使之發出代表八月的南呂樂律，只覺琴聲挾著涼爽的秋風拂面，似乎草木都要成熟結果了。

面對這金黃收穫的秋色，他又撥動了屬於木音的角弦，使之發出代表二月的夾鐘樂律，隨之又好像有溫暖的春風在耳畔迴盪，頓時引來花紅柳綠，好一派春意盎然的景色。

接著，師文奏響了屬於水音的羽弦，使之發出代表十一月的黃鐘樂律，不一會兒，竟使人感到霜雪交加，江河封凍，一派肅殺景象如在眼前。

再往下，他叩響了屬於火音的徵弦，使之發出代表五月的蕤賓樂律，又使人彷彿見到了驕陽似火，堅冰消釋。





在樂曲將終之際，師文又奏響了五音之首的宮弦，使之與商、角、徵、羽四弦產生和鳴，頓時在四周便有南風輕拂，祥雲繚繞，恰似甘露從天而降，清泉於地噴湧。

這時，早已聽得如癡如醉的師襄忍不住雙手撫胸，興奮異常，當面稱讚師文說：「你的琴真是演奏得太美妙了！即使是晉國的師曠演奏的清角之曲，齊國的鄒衍吹奏的律管之音，也無法與你這令人著迷的琴聲相媲美呀！他們如果能來此地，我想他們一定會帶上自己的琴瑟管簫，跟在你的後面當學生哩！」

人生箴言

學習任何技藝，都不能滿足於表面上的簡單操作，而要像師文那樣花氣力，下苦功，深究其理，矢志不渝，只有這樣，才有可能達到得心應手的自由境界，進而取得常人難及的業績。



2 割肉自啖

戰國時代，在齊國有一個無名小鎮，鎮上住著兩個自命不凡、愛說大話、喜歡自誇為全世界最勇敢、最頑強、最不怕死的人。他們一個住在城東，一個住在城西。

有一天，這兩個自詡為最勇敢的人碰巧同時來到一家酒樓喝酒。他們一先一後進了酒樓後才互相看見對方。

兩人相互寒暄了一番後，便選中靠窗的一張又乾淨、又明亮的餐桌相對而坐。

不一會兒，酒保送上來了一壇陳年老酒。店小二又替他們剝去罈口上的封口泥，打開了酒罈蓋子，一股香氣撲鼻而來。店小二替他們各自斟滿了一碗酒後，把酒罈子放到桌子上，很客氣地退了下去。

這兩個「最勇敢」的人喝了一會酒，聊了一會天，邊喝邊談，漸漸覺



得有酒無肉實在是有點乏味。

其中一個「最勇敢」者提議說：「老兄，稍等一會再喝。這樣光喝酒不吃肉也不是味，我到菜市場去買幾斤肉來，叫這酒店廚師加工後端上桌子供我們下酒。咱倆難得在一起，今天喝個痛快。」

另一個「最勇敢」者答道：「老兄，不必到菜市場去買肉了。你我身上不都長著有肉嗎？聽人說腿肚子上的肉是精肉，我們將自己隨身帶的刀在自己身上割下肉來下酒，又新鮮、又乾淨，不是更好嗎？只叫店小二端盆醬來蘸著吃就行了」。

第一個「最勇敢」者爲了表現自己的「勇敢」，只好同意了對方的提議。

不一會兒，店小二將一盆醬端來了，放在桌子上面。他們每人喝了一碗酒後，各自抽出自己的腰刀，在自己的大腿上割下一大塊肉來，血淋淋的放在醬盆裡蘸了一下，然後送到自己嘴裡嚥了下去。

就這樣，他們每喝一大碗酒，就在各自大腿上割下一大塊肉來吃。當



時在場的人看到後又驚訝，又害怕，但誰也不敢上前干預。

這兩個「最勇敢」者在酒樓裡一邊喝酒，一邊吃著從自己身上割下的肉。他們兩個人都自稱是世界上最勇敢的人，誰也不肯在對方面前認輸。就這樣，酒一大碗一大碗地喝下去，他們身上的肉也一大塊一大塊地被割下來；鮮血不斷地從他們身上流出，流到地上，流了一大片……不多久，這兩個自詡為最勇敢的人都由於失血過多而死去。

人生箴言

勇敢本來是很好的品德，它能幫助我們戰勝前進道路上的危險和困難。但盲目的逞勇鬥狠卻是無聊的行為，是愚蠢而可悲的。





3 甘居第二的租車公司

西班牙大哲人格拉西安說：「讓人誤以為你是無知的，往往是最大的睿智。」

美國有一家租車公司，長期以來以第二自居，卻好評如潮。這家租車公司原本經營不善，由於冗員太多，員工工作態度又散漫，車子交到租車者的手中，單就車表面骯髒的程度，就會被譏諷是「逃犯開的車子」，名聲到此地步，怎能不面臨倒閉的邊緣？儘管如此，這家租車公司的市場占有率仍然不低，屈居第二，只是離市場占有率第一名的租車公司，有好大一段距離，而第三名的公司正在奮起直追，已是相差不遠。

後來公司聘請了一位有「經營之神」美稱的奚得先生做總裁，他到任後，對公司內部進行了大刀闊斧的改革，先是採取重罰重賞的方式，提高員工的服務意識和服務水準，接著花重金尋找廣告公司為公司做形象廣



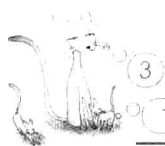
告。

廣告大師彭巴克先生，經過一番調查和策劃後，告訴奚得先生：這個廣告應該就坦白直率地告訴大家——我在租車業中，排名第二。

奚得先生深感懷疑：「我們第二，為什麼人家還會租我們的車子？」
答案是：「我們更努力。」

奚得先生接受了這則廣告，之後公諸於眾，坦坦白白、毫不諱言：「自己差，因此要更加努力。」這樣不只對內部員工有所提醒，對顧客而言，他們看到了一個努力向上的公司，也看到了它的改變。不久之後，公司業績急速上升，市場占有率愈來愈接近第一名。

公司所有的車子上，都貼了奚得先生的電話，如果租車者發現車子不清潔、有煙蒂等情況，可以直接打電話給他。他總是對所有的顧客說：「我們第二，所以要更努力。」



生活不可能完美無缺，也正因為有了殘缺，我們才有夢想，才有希望。當我們為夢想和希望而付出我們的努力時，我們就已經擁有了了一個完整的自我。生活不是一場必須拿滿分的考試，更像是一個足球賽季，最好的隊也可能會輸掉其中的幾場比賽，而最差的隊也有自己閃亮的時刻。我們的所有努力就是為贏得更多的比賽。當我們能繼續在比賽中前進，並珍惜每場比賽時，我們就贏得了完整的自己。也就是說，我們嚮往完美，但絕不可凡事要求完美，否則就只能永無止境的修改，而最終也達不到完美。

