

国术精华

其不能合者由後學分
講貫學亦多爭立功名

雖視修養高談性命無益身心不知不經四手書所載養身養心之謂何
也讀釋老書者演法持戒無論也即講性空亦每專求修煉不顧家國實
宋楊墨註言釋道不知道惑佛藏所載總悲誓願之謂何也二者皆偏孔
聖律無修養禪道非無事功與力同工異派同源同者格致誠正之功異
者修齊治平之運其實一理也譬猶泥毛
泥固為土以毛爲毛
無儒道之分凡學道之士無一非讀五庸三王詩書以儒也則道以道家
首辟二家今世多知二而一惟儒與程判其兩途其不能合者由後學分
門前之致以耳實以氏書者記
詎革無論也即講貫學亦多爭立功名

展微斋 / 藏书

山西出版集团

山西科学技术出版社

道
理

國术精华

其不能合者由後學分

謂實學亦多爭立功名

養高談性命無益身心不知六經四子書所載養身養心之謂何
不書者演法持戒無論也即講性定亦每專求修煉而顧

宋楊墨託言釋道不知道藏佛藏所載慈悲誓願之謂何也兩者

聖非無修養釋道非無事功異曲同工異派同源同者格致

者修齊治平之述其實一理也粵稽混沌自盤古以迄

無儒道之分歧學道之士無一非讀五經三王時書皆儒也

道釋二家今世多知二而一惟儒與釋判然兩途其不能合者由後學分

展微齋 / 藏书

門別戶致之耳讀孔氏書者記誦詞章無論也即謂實學亦多爭立功名

山西出版集團

山西科學技術出版社

国术精华

定 书 字 价	版 次	印 张	开 本	承 承	发 行 者	藏 藏
	次	张	本	印者	行者	点者
	数			者	者	者
24.00 元	92 十四	9.875	880×1230	太原兴庆印刷有限公司	各地新华书店	山西出版集团
	110 一	110 一	1 / 32	太原建设南路 111 号		山西常学网
	110 一	110 一				展微斋
	110 一	110 一				

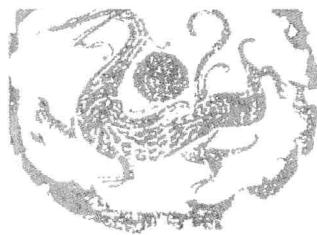
图书在版编目(CIP)数据

国术精华 / 展微斋藏书.一太原: 山西科学技术出版社, 2011.10
(老拳谱辑集丛书.第 6 辑)
ISBN 978-7-5377-3944-3

I . ①国… II . ①展… III . ① 武术—基本知识—
中国 IV . ① G852

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 186845 号

如发现印、装质量问题，影响阅读，请
与印刷厂联系调换。

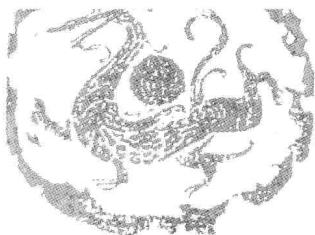


策划人语

本丛书影印的目的，旨在供各界武术爱好者鉴赏、研习和参考，以达弘扬国术，保存国粹，俾后学者不失真传而已。

原书大多为中华民国时期的刊本，作者皆为各武术学派的嫡系传人。他们遵从前人苦心孤诣遗留之术，恐久而湮没，故集数十年习武之心得，公之于世。丛书内容丰富，树义精当，文字浅显，解释详明，并且附有动作图片，实乃学习者空前之佳本。

原书有一些涂抹之处，并不完全正确，恐为收藏者之笔墨。因为着墨甚深，不易恢复原状，并且尚有部分参考价值，故暂存其旧。另有个别字，疑为错误，因存其真，未敢遽改。我们只对有些显著的错误之处和版面上的墨点等，做了一些修改的工作；对缺少目录和编排不当的部分原版本，我们根据内容进行了加工、调整，使其更具合理性和可读性。有个别原始版本，由于出版时间较早，保存时间长，存在残页和短页的现象，虽经多方努力，仍没有办法补全，所幸者，



就全书的整体而言，其收藏、参考、学习价值并没有受到太大的影响。希望有收藏完整者鼎力补全，以裨益当世和后学，使我中华优秀传统文化承传不息。

为了更加方便广大武术爱好者对老拳谱丛书的研究和阅读，我们对丛书做了一些改进：将书中的文字通篇做了简体化处理；尝试着做了断句；并根据现代人的阅读习惯，将处理后的文字改为横排版，同时，与原版本并行刊印，以便于对照阅读。

由于我们水平有限，失误和疏漏之处在所难免，敬请读者予以谅解。

國術精華

卷 一

六合拳	4
青龙左门剑	20
六合剑	26
七星剑	36

陸合羣

青龍左門劍

七星劍

六合拳讲义

开势，双手钩子在后方。点左足，并右脚，立正势，将钩子移于左右两方。两只胳膊平伸，钩子尖向下，变掌移于面前，平伸掌心向下。湾（点校：“湾”应为“弯”，下同）肘，掌尖相对，移在胸前。再将双掌落于两胁旁，手心向上。又将双掌移在面前，搭成十字形，垂肘。再将双掌分为左右伸平，手心向下，翻手将掌心向上。原地活右脚，点左足，下蹲。

六合拳講義

開勢、雙手鉤子在後方、左足併右腳立正勢、將鉤子移於左右兩方、兩支胳膊平伸、鉤子尖向下、變掌移於面前平伸、掌心向下、彎肘掌尖相對移在胸前、再將雙掌落於兩脇旁、手心向上、又將雙掌移在面前搭成十字形、垂肘再將雙掌分為左右伸平、手心向下翻手、將掌心向上原地沾右腳、點左足下蹲。

轧左掌，抱右肘，上右步，向西平穿右拳，左掌护右肩前。左腿在东，下弯弓裆式。向西跳，踹右脚，打右拳，仍败式弓裆式，其左掌立于右肩穴前。往东伸左掌，右手变凤眼勾子掏伸，左掌右钩搂一元（点校：“元”与“圆”通，下同）周，落于西方。往东走右步，举左掌，东北横，右掌手心向下落，左掌立在右肩前。向东伸右掌，手心向上，向东伸右掌，手心向南。踹左脚，伸左掌跳，穿右掌，点左足，下蹲。往西转脸，扬左掌，左腿

軋左掌抱右肘上右步向西平穿右拳左
掌護右肩前左腿在東下湾弓檔式向西跳端
右脚打右拳仍歇式弓檔式其左掌立於右肩尖
前往東伸左掌右手變鳳眼勾子拗伸左掌右鉤
摟一元週落於西方往東走右步舉左掌東北橫右
掌手心向下落左掌立在右肩前向東伸右掌手
心向上向東伸右掌手心向南端左脚伸左掌跳
穿右掌点左足下蹲往西轉臉揚左掌左腿

落左步，点右足，下蹲。双掌立于胸前，右掌在前，双掌分开，左右伸直，掌心向上。往西上左步，弓裆式，左掌立于右肩穴前下。伸右掌，手心向北，再将右掌转环，手心先向下，转为向上，与左手掌心相对，改为坐盘式。向东北伸右掌，上右步后伸左掌，弓裆式。晃双掌，回活左步，仍再晃双掌，往北走右步，走左步，东北伸左掌，身体向南。再转身，向西闪右步，到（点校：“到”应为“倒”，下同）插左步，坐盘式转双掌，其左掌立于右肩穴前，

落左步点右足下蹲双掌立於胸前右掌在前
双掌分開左右伸直掌心向上往西上左步弓襠
或左掌立於右肩穴前下伸右掌手心向北再將
右掌轉環手心先向下轉為向上與左手掌心相
對改為坐盤式向東北伸右掌上右步後伸左掌
弓襠式晃双掌回活左步仍再晃双掌往北走右
步走左步東北左掌身體向南再轉身向西閃右步
到插左步坐盤式轉双掌其左掌立於右肩穴前

右掌向上高举。往东走左步，弓裆式立推双掌。往西走，右步并左步，举左掌，右勾下捞提起手。提右腿往西落右步，变右掌，手心向上，往西甩打反背掌。往东转脸，右手盖抓左拳，弯两胳膊。弓裆往（点校：此处疑漏字）走右步，踹左脚，伸左掌，跳穿右掌，点左足下蹲。往西转身，举左掌，上右步，平横右掌，手心向上。再左胳膊盖右胳膊，右手心改向下，倒插左步坐盘式，右掌穿，扑地锦，左勾子在后。往西翻身跳步，车轮掌面东，左掌护右肩，横轧右掌弓裆式。往东跳步，代（点校：“代”应为“带”）

右掌向上高舉往東走左步弓檔式立推双掌
往西走右步併左步，舉左掌手右勾下撥提起手提
右腿往西落右步變右掌手心向上往西甩打反背掌橫
轉臉右手蓋弧左拳捲兩胳膊弓檔往走右步端左脚
伸左掌跳穿右掌點左足下蹲往西轉身舉左掌上
右步平橫右掌手心向上再左胳膊蓋右胳膊右手心向下
到插左步坐盤式右掌穿撲地錦左甸子在後往西翻身跳革改
輪掌面東左掌護右肩橫軋右掌弓檔式往東跳步代

转身，甩晃双掌，落右步，点左足下蹲。举右掌，弯左胳膊，将左掌立于右肩穴前。上左步，并右步，撩托，右掌伸平，手心朝上，澈（点校：“澈”应为“撤”）左步，弓裆式，掏伸右掌，反手掌心向北。高举左掌，出左掌抱右肘，并左足，往西跳步，穿打右拳，胳膊稍弯，左掌护右肩。仍点左足下蹲，往东转脸，上左步弯腿。举左掌，下伸右拳，其左手心朝上，先由右胳膊底下往东伸出，翻掌心改为手心向下，横掌轧下。右拳抱肘，右脚横抬落下，晃两胳膊，左右分开，左掌右拳在下方相打，上左步，坐盘式。往南上右步骑马式，