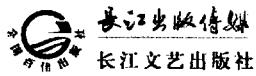


罗亮著

密室

喧嘩

密室喧哗 罗亮著



新出图证(鄂)字03号

图书在版编目(CIP)数据

密室喧哗 / 罗亮 著

武汉：长江文艺出版社，2012.11

ISBN 978—7—5354—6104—9

I. 密… II. 罗… III. 诗集—中国—当代 IV. I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 200400 号

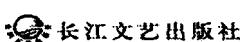
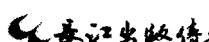
责任编辑：沉 河

责任校对：陈 琦

封面设计：川 上

责任印制：左 怡 包秀洋

出版：



地址：武汉市雄楚大街 268 号

邮编：430070

发行：长江文艺出版社

电话：027—87679360

<http://www.cjlap.com>

印刷：武汉市福成启铭彩色包装印刷有限公司

开本：640 毫米×980 毫米 1/16

印张：19.25 插页：2 页

版次：2012 年 11 月第 1 版

2012 年 11 月第 1 次印刷

行数：6480 行

定价：36.00 元

版权所有，盗版必究（举报电话：027—87679308 87679310）

（图书出现印装问题，本社负责调换）

目 录

辑 I 纯 白

练习曲	3
征途	4
记要	5
复议	6
9月20日记	7
关于橄榄丰收的一句话	8
发现	9
午夜三点	10
镜面	11
现场	12
记叙	13
要约	15
根雕式发问	16
游子心	17
酒吧一夜	18
随笔 I	19
第二首	20
又冷又黑	21
向往	22
飞行	23
侧面	24
悲伤	25
抽搐性	26
日记	27
直接的水藻	28

舞台	29
随笔Ⅱ	30
心事	31
秋意	32
救护	33
病中语	34
军情急，勿误读	35
夜曲	36
情诗	37
在城中广场	38
怪事	39
纯白	40
戏台	41
怪谈无声	42
对一场战争的悄然描述	43
弹簧	44
一千个夜晚的一晚，或日日夜夜	45
打哈欠的白昼	46
28日面目可憎	47
成为纸人	48
梦魔，或一场群众运动	49
梦游者	50
7日夜，生活	51
控制	52
时局	53
恍惚	54
天鹅	55
第三夜	56
心意	57
午夜	58
短诗四首	59
救治	61
看望	62
密室喧哗	63

輯Ⅱ 玩具房

玩具房	67
溢出	68
碎辞	69
9月4日	70
刻度零	71
10月10日	72
唐	73
现在人人失去信心	74
诗二选一：行为	75
一个死了的人	76
9月12日诗两首	77
9月8日诗两首	78
相逢	79
疯狂的人	80
9月3日记	81
9月来了	83
玩偶	84
吃饭	85
眼罩	86
争吵	87
传话者	88
想小陶（组诗）	89
晚上出牌	94
今晚可以	95
果林（组诗）	96
异相（组诗）	105
叙事三篇	110

輯Ⅲ 野 花

野花	119
无题	120

黑为何物	121	我的爱人取了一种鸟雀的名字	…
这个城市缺少护士	122		159
8日晚	123	把马鞭折断	160
碰撞	124	吹笛子	161
放风筝	125	读诗选，短记	162
墨汁倒在纸上	126	词汇简单	163
玻璃碎了	127	88年冬	164
放鸭子	128	意义	165
医疗事故	129	鸟	166
5月9日晚玩遍苏州	130	现在躲藏	167
夜	131	夜读	168
黑夜记述	132	梦幻之辞	169
5月17日颂	133	我欲盗火，今夜	170
今夜狂想	134	庭院生活	171
半自动	135	我看那马	172
每个女人都有苹果	137	一个词	173
马路上，一大滩泥	138	明信片3号	174
聚	139	我的家	175
花圈店里的小孩	140	秋风如歌	177
名字	141	这样深的水	178
少女酒吧	142	烛火	179
中午，小菜场	143	郊游记	180
动物园观感（二首）	144	泪水	181
与包工头交谈	146	夜晚	182
一个人读	147	暴雨骤来，见小小麻雀	183
交流	148	春天的大街	184
恋爱	149	理想者	185
桃花树	150	一个人的追求	186
植物园	151	黑暗中凝望山脉	187
花园	152	雪地里的骑马者	189
罗氏被动与罗氏真诚	153	夜晚，欢乐是一匹马	190
第四场：打扫战场	155	赶回	191
旧章：感激爱情	156	天鹅之死	192
礼拜六夜晚	157	病中的少女	193
美好一瞬	158	阿橹之死	194

夜读	195
烤火记	196
静夜记	197
失手之瓷	198

辨 IV 此 在

此在	201
情人节，税务部门找我	202
忆	203
多年来，我常思索“不战而屈人之兵”	204
境	205
这几天老是想到孙武	206
我的词汇越来越少	207
8月31日	208
词为无物	210
混作	211
错词	212
基础性疾病	214
询问	215
我已不能言语	217
仿佛	218
诗一	219
又一	220
众人哼哼唧唧，我锄地	221
夜问	222
论诗	223
歌唱	224
对一个女人的流派性描述	225
如果说	227
位移	228
被作者	229
春雨中前往JJ码头	230

潜意识的手抚摸你	232
情绪，或不是	233
梦，或一段回忆	234
瞬间（选二）	235
或许是孤独的	237
勿	240
扎头巾的乌鸦	241
夜晚	242
会议Ⅲ	243
一日记	244
近日，或末章	246
病后恢复练习之有期	248
吃掉悬崖	250
四首准备废弃的诗	252

附录 I：历年评论摘述

他不是语言黑社会的头子（汉家）	257
情境的悖论（樊樊）	272
读罗亮的诗（泊梦）	274
“歧”尽其妙的情诗（燕窝）	277
“若缺”好诗品读之罗亮（一苇渡海）	280
梅园诗话：红鲤游记（节选3则） （宋子刚）	282
暴君、少女和绵羊（何冰凌）	285
寻求震撼心灵的鼓槌（白木）	288
其他（阿红、吴思敬等）	294

附录 II：本集专评

（編
I
純白）

练习曲

我喜欢蜜蜂；英文 BE，喊你——“哎”
温暖，简洁；老了的人不喜欢
花枝
那次我说：我们同居吧，6 点至 9 点
花前的表白使一朵花红

(隔壁的花怒气冲冲)

我对对手的描述，在斜坡那边
我扔手榴弹；卧倒，起伏
——这战争。激动，崇高感
——这情绪

咸味，我回到大海身边吧
腥味，我想回到胸脯一样起伏的大海身边

2008. 3. 12

征 途

象征的东西是多余的，对我来讲
它们或过于直接，或来得太慢

比如舞台上的马
哭泣的袖子

生活中我们来到村头

当我出征，你好心送来净水
一根百里香的树枝

但我轻轻，出于礼貌，出于客气，出于过去我们
使用过“留恋”和“泪花”这些词汇

说：“谢谢！”

2008. 3. 12

记 要

下午，董事会室，众神开会
有董事长罗，水神，火神，鸟面人身神
龙身而人头者
关于资本，关于阴线吃阳线
申华控股之控，武钢之武；北方九国，南方十三国
他在会议纪要上批下：飞禽，走兽，草木
六个大字
请秘书执行
名词里的命令；事后换缎轻轻
先发，蓝角——吾之二友
江山易改，本性难移——饮酒，作乐
众人齐抱古书泣于朱楼……

会毕，保洁者入，用桶水冲刷地面
有默默无语者搬吊兰至原处

2007. 9. 19

复 议

在董事会室，水神留了下来

他递给我一张涂鸦，他三岁女儿的，说：“这个您看看，她三岁了。”

“很好。”我说，“请鼓风三级。”

关于公司蓝图

多年来令我忧思，殚精竭虑

我们到底需要什么

我们向何处去

感谢水神，感谢水神三岁的幼女

她用一只胖胖的熊指点了迷津

她是群英会的一员，扎上辫子，可以坐上我们这帮峨冠高戴的人

群之主席

2007. 9. 24

9月20日记

当有些事情发生，词语是那样无力
坚硬的，柔软的；重的，轻的
生的，死的——他们犯忌了！
仿佛马是纸马，鹰是绢扎
时间是一摊积液
蚂蚁也无力顶起昨日暗藏过的食物

刻意的发明是多么多余
他们流露出的表情是多么幼稚

当有些事情发生，一个诗人发现
大半时间里的他是羞耻的

2007.9.20

关于橄榄丰收的一句话

“今年，橄榄丰收，炸油坊流出了油”

有人嘲笑，有人直接批评
把尖锐矛头指向橄榄
有人把尖锐矛头指向丰收
有人则把尖锐矛头指向炸油坊流出了油

而有的人尖锐地指着
该句的整个句式

我到底迷恋什么？迟钝 发呆 在嘲笑和批评声中

2007. 7. 31

发 现

推开窗户，发现了法律

和性欲的关系

犯罪和健康的关系

是云雀误撞玻璃

流水滑台阶而下

三人歌唱

请不要捂住我的嘴，鲜红至红肿的嘴

它一点作用也不起！

2007.7.20

午夜三点

午夜三点，外贸公司打烊
植物上长
普通的语言回答不了
它的提问

慧心也难解
令明月好空洞
只好早些用完昨日光辉

2008. 7. 27