

荣宝斋出版社

也九三勞謙君
象曰勞謙君子
六四无不利撝

榮寶齋

珍藏墨迹精选

邓石如墨迹一种

邓石如墨迹二种

六 象 也
 四 曰 九
 无 功 三
 不 謙 功
 利 君 謙
 撝 子 君

ISBN 7-5003-0317-3



9 787500 303176



ISBN 7-5003-0317-3/J · 318

定价：15.50 元

荣宝斋出版社

鄧石如墨迹二種

伯齊題



荣宝斋珍藏墨迹精选

策 划 王铁全
编 者 骆芃芃
责任编辑 芃 芃
释 文 芃 芃

图书在版编目 (CIP) 数据

邓石如墨迹二种/骆芃芃编. -北京: 荣宝斋出版社, 1996.1 (2001.1 重印)

(荣宝斋珍藏墨迹精选)

ISBN 7-5003-0317-3

I. 邓… II. 骆… III. 汉字-书法-中国-清代
IV. J292.26

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 57951 号

邓石如墨迹二种

编辑出版发行	荣宝斋出版社
地 址	北京东城区北总布胡同 32 号
邮 政 编 码	100735
制 版	北京印钞厂
印 刷	北京市美通印刷厂
经 销	新华书店总店北京发行所
版 次	1995 年 6 月第 1 版
印 次	2001 年 1 月第 3 次印刷
印 张	4 ⁵ / ₆
印 数	9001 — 14000
书 号	ISBN 7-5003-0317-3/J · 318
定 价	15.50 元

出版说明

本套丛帖精选了荣宝斋收藏的部分明清书法珍品，分真、草、隶、篆诸体，其中大多为首次正式出版。为了尽可能地方便读者体会、理解原作品精神，丛帖做了展示作品全貌、再现原大、局部放大以及封面附部分彩色原作等编辑加工，对临习、创作和研究均有补益。

邓石如(1743—1805)，清代杰出书法家、篆刻家。初名琰，字石如；后改字顽伯，号完白山人。安徽怀宁人。少时学习刻苦，曾专心临写秦汉以来金石碑刻多年。字取法古人，更得益于史籀。篆、隶尤出新意，开清代篆书与篆刻艺术流派之先河。书风沉雄朴厚，篆刻古中见新，对后世产生极大影响。本帖选用了邓石如书法两种，前者清丽俊雅，后者朴茂相生。原作均为纸本，一为高166厘米，宽50厘米；另一为高113厘米，宽32厘米。

也九三勞謙君子有終吉
象曰勞謙君子萬民服也
六四无不利撝謙象曰无

涉大川吉象曰謙謙君子
卑以自牧也六二鳴謙貞
吉象曰鳴謙貞吉中心得

謙亨君子有終彖曰謙亨
天道下濟而光明地道卑
而上行天道虧盈而益謙

地 道 爽 盈 而 沐 謙 鬼 神 害
盈 而 福 謙 人 道 惠 盈 而 好
謙 謙 尊 而 光 卑 而 不 可 踰

君子之終也象曰地中有
山謙君子以裒多益寡稱
物平施初六謙謙君子用

服也上六鳴謙
征邑國象曰鳴
可用行師在邑
國也志未得

鄭古還政歸第謝絕
賓客燕息此園嬰二

揆春亭四景堂則一
園勝槩可顧覽而得

十年亭臺幾了亦皆出
其目營心匠故透迤

雒陽名園多因隋唐
之舊獨富鄭公園無

所因襲景物寂昧遊
此園者自其第東出

衡直闾爽深巷皆南
有輿思

鄧石如書

