



教师的境界生活

从事实践性研究的最好方法，就是说
出和不断地说出一个个真实的教育故事。
—— 马克斯·范梅南



重庆大学出版社

<http://www.cqup.com.cn>



教师的境界生活

主 编 马 宏

副主编 车立安 吴 倩 李永强

执行主编 章创生

重庆大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

教师的境界生活/马宏主编. —重庆: 重庆大学出版社, 2011.12

(教育故事丛书)

ISBN 978-7-5624-6472-3

I. ①教… II. ①马… III. ①教育—文集 IV. ①G4-53

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第258984号

教育故事：教师的境界生活

主 编 马 宏

副主编 车立安 吴 倩 李永强

执行主编 章创生

策划编辑：唐启秀

责任编辑：李桂英 版式设计：周永梅

责任校对：邹小梅 责任印制：赵 晟

*

重庆大学出版社出版发行

出版人：邓晓益

社址：重庆市沙坪坝区大学城西路21号

邮编：401331

电话：(023) 88617183 88617185 (中小学)

传真：(023) 88617186 88617166

网址：http://www.cqup.com.cn

邮箱：fxk@cqup.com.cn (营销中心)

全国新华书店经销

重庆华林天美印务有限公司印刷

*

开本：940×1360 1/32 印张：4.125 字数：115千

2011年12月第1版 2011年12月第1次印刷

印数：1—7 000

ISBN 978-7-5624-6472-3 定价：12.50元

本书如有印刷、装订等质量问题，本社负责调换

版权所有，请勿擅自翻印和用本书

制作各类出版物及配套用书，违者必究

组 编：

重庆市巴蜀小学校

地址：渝中区巴教村15号

电话：(023) 63505350

邮箱：zcs_313@163.com

常务顾问 (以姓氏笔画为序)：

丁安廉 马建华

王定基 王绪池

包佩霞 刘 坚

刘永胜 刘可钦

刘佩芬 孙章存

李 烈 李小松

张 萍 杨银富

姚文俊 崔光运

鲁慧茹 廖文胜

编 委：

马 宏 饶邦华

车立安 吴 倩

李永强 陈晓阳

章创生 郑 霖

潘 南 张咏梅

张 帝 令狐林

刘绪禄 罗晓玲

冉孟琴 丁小彦

李 杰 刘跃平

编 辑：

周 蓉 张先彬

张欣怡 李明静

曾晓婷 朱玲晓

程吉富(美编)

目 录

教育金点

JIAOYU JINDIAN

- 教师的境界生活 /1
- 重庆市巴蜀小学2011年
大事记 /3

教学星空

JIAOXUE XINGKONG

- 北方是大雁的家 /7
- 原谅我在这一刻泪下 /9
- 一节音乐课 /11
- 你Hold住了吗? /13
- 班里出了小“逃兵” /15
- 一位女孩的眼泪 /18
- 让我感动的小凳子 /20
- 一个都不能少 /22
- 创意教育点滴 /25

求索之路

QIUSUO ZHILU

- 传情的方便贴 /28
- “绅士”与“淑女” /31
- 体育课的笑声 /34
- 做客校友家 /38
- 老师的“阴谋” /41

父母为师

FUMU WEISHI

- 为什么不爱问“为什么” /44
- 道歉中的秘密 /46
- 果子未熟莫先摘 /49
- 别把孩子管成“没主见” /51
- 孩子, 下一次你准行 /53
- 记下孩子的好 /55
- 我是女儿的拉拉队 /57
- 不妨把孩子当“空气” /59

海外拔萃

HAIWAI BACUI

- “最傻的人”成功了 /61
- 向我征税 /63
- 打小报告受惩罚 /66
- 美国的小学生活 /69
- 美国教授女儿的暑期工作 /72
- 美国学生不敬教师要罚款 /75

名人心语

MINGREN XINYU

- “娜”是传奇 /77
- 强大的身体支撑强大的灵魂 /82
- 我就这样进了演艺圈 /85
- 有多贫穷, 就有多快乐 /88

童心世界

TONGXIN SHIJE

疯狂的暑假作业 /91
烦恼，欺负我是女生 /93
后悔做我的儿子吗 /95
女儿从此不养蚕 /98

十字街头

SHIZI JIETOU

老师的眼泪 /100
美国老师的道歉 /102
路见老师一声吼 /104
抬起头来做人 /106

流星花园

LIUXING HUAYUAN

一大爱之姿 /108
诺言的分量 /110
孩子，分数不重要 /113
美国学生回答“钱学森之问” /117
三十而立时来个深呼吸 /121
希腊老师的辩术 /124
曾仕强也曾考试不及格 /126

通 知

鉴于本书在编辑出版前，尚有个别作者我们未能联系上，恳请相关人员及时与我们联系，以便发放稿酬。谢谢！

投稿及联系方式：

邮箱：zcs.313@163.com

电话：(023)63505350

《教育故事》编辑部

2011年12月



继巴蜀学术年会之后，2011年8月25日下午，巴蜀小学全体教职员工像学生一样参加了一场统一的闭卷课标考试。

考试采用90分钟闭卷、单人单桌、蛇形排号的形式，由两名学科组长负责监考，考场考风正，老师们答卷认真。阅卷以后，没有合格和因故请假的老师，都一一进行了补考，直至人人过关。这场包括品德与生活（社会）、语文、数学、英语、音乐、体育、美术、科学、综合实践（信息技术）学科的课标考试，分公共部分和学科课程部分，前者是对教育和学校基本信息的通识考核，后者包括紧扣课标的客观题、主观题和论述题。

为什么要举办这样的考试呢？

我们知道，课堂是学校生活的中央大舞台，是学生成长的摇篮、教师成才的阵地，是学校和家庭实现教育理想的地方。“律动课堂”一直是巴蜀教育研究的核心，旨在关注并发展学生行为素质、思维素质和情感素

教师的境界生活

——记巴蜀教师的课标考试 ◇马宏

教

育

故

事

质，促进“学生学习方式的改变”，从而通过帮助学生学会学习、有效学习从根本上“减负”，惠及每一个孩子。当然，在实践推进中，我们调查诊断发现，包括巴蜀在内的优质学校中仍然存在基于教师经验和基于教科书的课堂教学。那么，如何克服这种情况，走向基于课程标准的教学；如何整体地思考学科课程标准、教材、教学与评价的一致性问题，关注生、本、教和谐统一？显然，每位老师对课标本身的学习理解就显得尤为重要了。于是，闭卷课标考试成为了学校本期深化“律动课堂”研究的一个有效切入口。

我们知道，教师是课堂改革的主体力量，是学校核心竞争力，从某种意义上讲，学校的办学水平取决于教师的课堂教学水平。为此，巴蜀历来重视通过律动课堂研究促进教师专业成长。每年定期举办1—20年教龄的教职员工“阳光杯”练兵活动（21年教龄及以上的教师，形成教师个人风采和教学特色），参与其中的每一个人，通过课堂教学设计、教学论文比赛、课堂微格分析以及课堂教学展示等练兵内容，夯实内功，提升专业素养。同时，学校营造宽松氛围，保护老师独立探索的热情，开展有针对性的素养阅读等行动，引领老师立足课堂和教育现场，关注每一个巴蜀宝贝的健康成长，也让自己找到探究和扎实专业成长的乐趣。正如课标考试，大家对学校的办学历史、理念、发展规划以及课程标准有了更清楚的认识，促进了老师对“律动课堂”更深入的思考。

在当下的中国教育，若不考虑特定的语境，“境界”也许显得有些“理想”，甚至有些“另类”。但在这样的巴蜀“教育场”中，巴蜀教师与学生的脉搏一起律动，心心相印，教学相长，实践着一种追求专业成长的职业理想和用自己的专业成为他人合作伙伴、成长导师的人生境界，是一种真实的、有思想、有行动的专业成长“境界”，这是教师、学生、家长、学校的一大幸事；这是巴蜀教育的魅力——

走进巴蜀园，走进快乐园！

走进巴蜀园，走进创造园！

走进巴蜀园，走进成功园！

重庆市巴蜀小学2011年大事记

——与学生脉搏一起律动，为学生而办学校



重庆市吴刚副市长走进巴蜀指导工作



重庆市教委主任周旭走进巴蜀贴近师生



“律动巴蜀，与你同行”新春团拜开启新年



“为学生而办学校”学术年会开启新学年



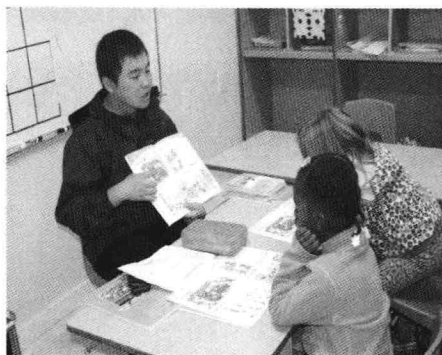
15~20年教龄教师阳光杯课堂竞赛(50余位教师参赛)，主题：改变学习方式。



中国教育学会中小学整体改革专业委员会理事长吴秉寅先生、常务副理事长兼秘书长吕敏先生、学术委员会主任王建宗先生，走进巴蜀研讨“为学生而办学校”的专题活动。



加强语、数、英、音等九个学科的学科大组建设，锁定律动课堂文化研究，旨在固化学生行为素质、思维素质的基础上，提升学生的情感素质，让每一个学生学会学习，奠基学生的终生发展。



国际交流：2011年我校共约有30余人走出国门，其中6位教师在国外任教。左图是巴蜀教师张俊在科罗拉多国际学校授课，右图是英国友谊校教师Sarah Hobbs在巴蜀授课的情景。



本期响应市教委减负深化素质教育的号召，根据学生需求开设了120个课程辅导活动小组，供学生自主选择。丰富的课程保证每一个学生都能选到自己满意的课程，坚持扬长避短的育人策略，学校拟用两年时间，实现每位学生掌握2+2技能，每位教师都能为学生开设1-2门此类课程。



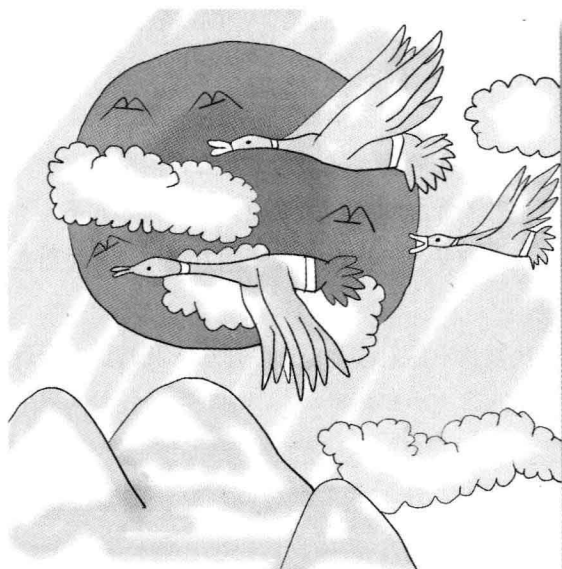
城乡统筹区县行，坚持近十年，至今年12月已走遍重庆市的每一个区县，先后参与教师近1000人次，走进了200余所学校，影响近30000人次。



5000平方米的新操场落成，学校体育活动不再受天气的影响，同时每一层楼还开启了一个直饮水体系。



辉煌2011。巴蜀小学被教育部评为“依法治校示范学校”，据不完全统计，被市级各部门嘉奖14次之多。同时，中华全国总工会授予马宏校长全国“五一”劳动奖章，教师参加了国家级、市级赛课获一等奖达15人次之多，论文60余篇。组织学生参与市级各种大赛演出十余次，参加各级各类比赛，获国际及全国奖100余人次，市级奖300余人次，区级100余人次。



图/金 戈

北方是大雁的家

◇张玉明

讲《候鸟》一课时，便讲到春来秋去的大雁。这时，坐在后排的一位小男孩站起来问：“每年的春天，大雁为什么还要飞回北方去呢？它为什么不永久地住在四季如春的南方呢？”

听了小男孩的提问，我的心不禁一怔，这正是我在备课时曾苦苦思索而未果的一个问题。大雁的迁徙分为“秋去”与“春来”两个阶段。如果小男孩问的是“秋去”，那么我就会不假思索地告诉他：秋天来时，北方的气温逐渐降低，草木凋零，食物短缺，大雁为了生存，不得不迁移到南方去越冬。但现在的问题是“春来”，在温暖的南方已生活了整整一个冬季的大雁，为什么还依然惦记着北方？当春天又回到北方时，它为什么还要飞回北方去呢？

教

育

故

事

书上的答案很笼统，只以“迁徙”一词以蔽之：这是大雁的迁徙行为，是大雁对环境的一种适应性。但我知道，这样的解答显然是不能让小男孩满意的，也不能让全班的小朋友满意，其实我自己就不满意。是呀，如果说是因为春天又回到了北方，大雁是追逐春天而去的，那么南方可是四季如春的呀！如果说大雁再回北方是为了繁衍生息，那么美丽的南方却是繁衍生息的最好地方啊！我一时语塞，也找不出更好的解答。

不过窘态很快被我不露痕迹地掩饰了过去。我转而向全班的小朋友问道：“有谁能回答这个问题呢？”很快，一位扎着两只羊角辫的小女孩站起来回答道：“北方是大雁的家呀！”

“对呀，太对了！北方是大雁的家呀！”我赶紧接过小女孩的话：“谁会忘记自己的家呢？譬如我们自己，假日里随父母外出旅游，风景名胜地再美再好，但等到假期结束，我们还是要回到自己家的。尽管我们的家可能一点也不美，但我们必须回到自己的家。”

小女孩的回答，让我感动不已。我在这节课的教后记中这样写道：尽管小女孩的回答并不一定正确，甚至带有几份天真，但我认为这是最美妙的答案了。我相信，每一个听了她回答的人，都会因之而感动，为之而动容的。年年春回大雁归，是爱家的最生动的写照呀。因此，我感到这节课不再是一堂普普通通的生物课，而是一堂生动的爱家爱国的思想教育课了。

【江苏省仪征中学】

教育专家应邀到一所小学去指导工作。在他的日程安排上，有一节二年级的公开课。

公开课是一节美术手工课。孩子们的课桌上摆放着早就准备好的剪刀、胶棒、纸、彩笔等。老师宣布，今天要讲的内容是“少数民族娃娃的制作”。

老师精心制作了ppt课件，在《爱我中华》的背景音乐下，她动情地讲解道：“我国是一个多民族国家，56个民族56朵花，56族兄弟姐妹是一家。——看，这是蒙古族汉子在骑马，这是朝鲜族姑娘在跳舞，这是哈尼族同胞在过节……”图片很漂亮，课堂气氛很热烈。

“孩子们，你们爱不爱我们祖国这个大家庭啊？你们为不为我们的民族大团结感到骄傲啊？”老师在眼含热泪地号召同学们回答完了这些问题之后，又打出了几个装束各异的少数民族女子，让孩子们猜猜她们分别属于哪个民族，她们的衣饰、头饰分别有什么象征意义……



图/夏雨昕

时间过去一大半了，孩子们还在接受爱国主义、民族团结、少数民族风情教育。剩下的十几分钟，孩子们开始动手做少数民族娃娃。许多孩子根本不会使用剪刀，便索性用手

原谅我在这 一刻泪下

◇张丽钧

教

去撕，做出来的少数民族娃娃粗陋不堪。老师却夸赞孩子们说：“你们真棒！”

育

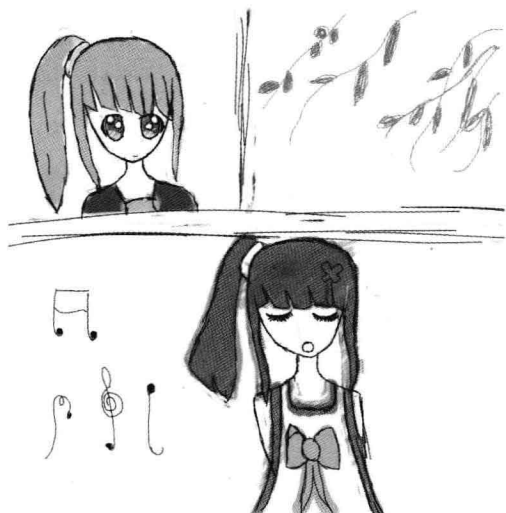
下课了，老师让教育专家跟孩子们讲几句勉励的话。老专家也不推辞，缓缓走到讲台上，讲了下面这番话：

故

事

“孩子们啊，我想给你们讲一个我亲身经历的故事。几年前，我到德国去访问，走在柏林的大街上，突然下起了雨。我没有带雨具，一身毛料西服是经不起雨淋的，我决定买把雨伞，恰好旁边就有家商店。我进了商店，跟店员说了我要买雨伞。店员热情地递给我一把德国制造的雨伞，我一看，真是一把好伞啊！再看看标价，又在心里快速地与人民币换算了下。老天！2000多元呢！太贵啦！我尴尬地问店员：‘请问有便宜些的吗？’店员又递给我一把台湾制造的伞，看看标价，相当于人民币500多元，还是贵呀！我的脸发烧了，硬着头皮又问了店员一遍：‘还有更便宜些的吗？’店员收敛了脸上的笑容，懒洋洋地抬手一指门边。我快步走过去，看到一个塑料箱子里放着许多雨伞，我找了半天，也没有找到价签，便回头怯怯地问店员：‘这伞多少钱一把？’店员咕哝道：‘中国伞，白送，不要钱。’听他这样一说，我心里那个难受啊！我的老泪，怎么忍都没能忍住——孩子们啊，我哭了。我咋能不哭呀？三把伞问下来，人家就把我当成叫花子给打发了。我拿不动那‘白送’的中国伞啊，我是冒着雨从商店里跑出来的，我的西服湿透了，我的心伤透了……孩子们啊，要想让咱的‘中国制造’叫人家瞧得起，就得从你们的手工课开始抓起啊。你们要永远记住，学会使用剪刀，比认出哪个少数民族的头饰更重要；干活精细，把粗制滥造当成一辈子的仇敌，这就是实实在在的爱国主义啊！”

老专家眼含热泪讲完了上面的话。在孩子们的掌声里，老师羞愧得无地自容，她向老专家深深鞠了一个躬，说：“谢谢您给我上了这生动的一课！我终于明白该怎样教手工课了……”



图/晏紫玲

◇王维审

一节音乐课

今天中午，参加了小学部的音乐考试监考工作。

对于我来说，既不懂音乐，也不了解小学生的特点，在听每一个孩子唱完一首歌后立刻打出一个分数，着实让我伤透了脑筋。而孩子们好像比我更紧张，在抽查到二年级的一个班级时，很多孩子闭着嘴巴就是不敢唱。耐心地做过工作后，一个小女孩终于站起来，轻轻唱起了《彝家娃娃真幸福》这首歌。“白衣白帽阿里里，银项链罗阿里里；彝家娃娃阿里里，真高兴罗阿里里……”小女孩的声音很甜，温柔而有弹性。

“老师，她唱错了！不是‘高兴’是‘快活’。”正当我刚刚被她愉快的情绪感染时，旁边几个不敢唱的孩子却大胆地找起她的错误来。小女孩的脸霎时红了起来，本来高昂的头低了下来。翻开音乐课本看了看，第四句歌词中确实是“快活”而不是“高兴”，如果按照评分标准唱错了歌词是要扣分的。但是孩子确实唱得很好，又是第一个带头唱歌的，如果得不到应该有的鼓励，或许就会带走她所有的“快活”和“高兴”。

教

“同学们说得很对，这位同学确实把歌词给改了，但是我觉得她可能是看到彝族小朋友那么快活，自己就感到很高兴，所以就唱出来了，我想给她一个满分，你们同意吗？”

育

“同意！”孩子们齐声说。

“那你们能不能像她一样勇敢地唱歌给老师听，让老师也高兴呀！”

故

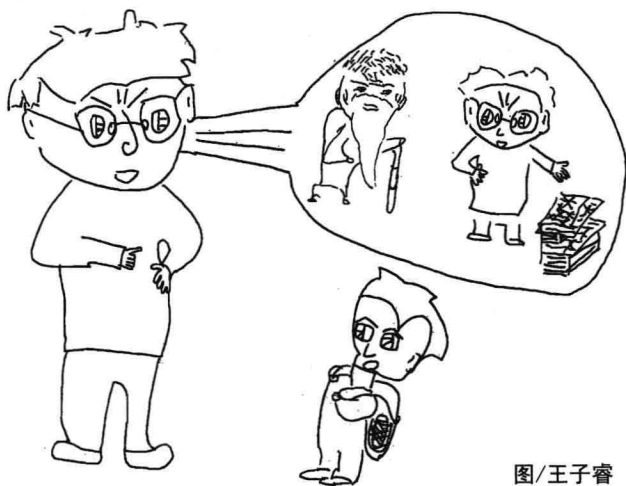
“能！”六七岁的孩子，清纯得让人感动。

事

而那个唱歌的女孩，小脑袋又一次高高昂了起来。所有的人都会犯错，孩子更是如此，如果有些错误对孩子没有什么伤害，那么，我们可以让错误发生。

家庭作业

下课后，老师对伊万说：“让你爷爷来学校一趟。”伊万问老师：“老师，不需要叫我爸爸来吗？”老师：“不，伊万，叫你爷爷来就可以了。我要告诉他，他儿子在你的家庭作业里答错很多题。”



图/王子睿