

- |   |          |    |             |    |            |
|---|----------|----|-------------|----|------------|
| 1 | 中國少數民族   | 21 | 網略統治        | 41 | 官僚主義       |
| 2 | 兩個危險統治者  | 22 | 曾經是發明大國——如今 | 42 | 中國式地壘      |
| 3 | 漠視兒童安全   | 23 | 人口高齡化       | 43 | 重男輕女       |
| 4 | 升學之難     | 24 | 空心化率上升      | 44 | 全民大賭博      |
| 5 | 中國沒有民主   | 25 | 債務危機        | 45 | 中產階級       |
| 6 | 淨化新聞——冷感 | 26 | 民粹主義        | 46 | 版圖「縮減」的美國人 |
|   |          |    |             | 47 | 各式各樣的小城    |
|   |          |    |             | 48 |            |
|   |          |    |             | 49 | 歧視女性       |
|   |          |    |             | 50 | 時代中國的各个方面  |

# 中國無法偉大的 50個理由

Fault Lines on the Face of China:  
50 Reasons Why China May Never Be Great

- |    |           |    |          |
|----|-----------|----|----------|
| 7  | 貧富差距      | 27 | 失業率      |
| 8  | 一元化       | 28 | 虐待動物     |
| 9  | 世界最大債務國   | 29 | 道德滑坡     |
| 10 | 種族和語言造成國家 | 30 | 貪官       |
| 11 | 二元社會      | 31 | 臺灣——民主黨派 |
| 12 | 技術轉移政策    | 32 | 肥胖和糖尿病   |
| 13 | 破壞文化遺產    | 33 | 前途的冒險    |
| 14 | 破壞土壤      | 34 | 核武器      |
| 15 | 勞工的命運悲劇   | 35 | 廣場的罪惡    |
| 16 | 空城        | 36 | 世界競爭     |
| 17 | 虛假的流行文化   | 37 | 中國品牌     |
| 18 | 辦照之難      | 38 | 什麼都吃     |
| 19 | 種族歧視      | 39 | 色情犯罪     |
| 20 | 台灣在中國     | 40 | 中國美術館    |

下一個強權內部的

**50個  
「未爆彈」**

David Marrow  
Karl Lacroix—  
謝佩玲——譯

# 中國無法偉大的50個理由



## Fault Lines on the Face of China:

## 50 Reasons Why China May Never Be Great

David Marriott & Karl Lacroix

謝佩奴譯

Fault Lines on the Face of China: 50 Reasons Why China May Never Be Great  
Copyright © 2009, David Marriott & Karl Lacroix  
Chinese (Complex Characters) copyright © 2009 by Rive Gauche Publishing House  
ALL RIGHTS RESERVED

左岸 | 時事 125

## 中國無法偉大的50個理由

Fault Lines on the Face of China: 50 Reasons Why China May Never Be Great

作	者	David Marriott & Karl Lacroix
譯	者	謝佩玗
總	編	黃秀如
封	面	黃暉鵬
電	腦	宸遠彩藝
社	長	郭重興
發	行	暨
出	版	人
發	總	監
法	律	顧問
印	刷	華洋國際專利商標事務所 蘇文生律師
初	版	成陽印刷股份有限公司
再	版	2009年7月
八	刷	2009年7月
定	價	2010年4月
I	S	978-986-6723-23-0
S	B	350元
N		有著作權 翻印必究 (缺頁或破損請寄回更換)

### 國家圖書館出版品預行編目資料

中國無法偉大的50個理由 / David Marriott, Karl Lacroix 作；  
謝佩玗譯。-- 初版。--  
臺北縣新店市：左岸文化出版；遠足文化發行，2009.07  
面；公分。-- (左岸時事；125)  
譯自：Fault lines on the face of China:  
50 reasons why China may never be great  
ISBN 978-986-6723-23-0(平裝)

1. 中國大陸研究 2. 民族性 3. 社會發展

# 目次

前言	001
第一章 打壓少數民族	
第二章 五個危險族群	005
第三章 漠視兒童安全	014
第四章 升學主義	022
第五章 中國沒有柯林頓	031
第六章 凈化新聞、封鎖消息	038
第七章 仿冒王國	044
第八章 無神論	051
第九章 世界最大盒的玩具兵	062
第十章 神話和謊言建立而成的國家	070
第十一章 一元之差	077
第十二章 誰來打破規則？	
第十三章 破壞文化遺產	
第十四章 玻璃小孩	
第十五章 勞工的命值多少錢？	
第十六章 垃圾山	085
第十七章 虛假的流行文化	091
第十八章 謝罪之戰	097
第十九章 磕頭外交	105
第二十章 自殺在中國	113
第二十一章 網路監控	121
第二十二章 145	128
第二十三章 135	
第二十四章 155	
第二十五章 161	



第二十二章 曾經是發明大國，如今…… 171

第二十三章 人口高齡化 179

第二十四章 「海龜」歸不歸？ 185

第二十五章 破壞自然環境 195

第二十六章 民工血淚 206

第二十七章 金牌執迷 214

第二十八章 虐待動物 218

第二十九章 藍領犯罪 222

第三十章 文盲 227

第三十一章 臺灣，民主藥丸 231

第三十二章 肥胖和健康問題 239

第三十三章 前進的目標 245

第三十四章 白領犯罪 250

第三十五章 漢語的限制 254

第三十六章 國界紛爭 260

第三十七章 中國品牌 269

第三十八章 什麼都「大」 278

第三十九章 紅色犯罪 285

第四十章 共產主義擁抱資本家 288

第四十一章 瘟疫培養皿 292

第四十二章 中國式傲慢 304

第四十三章 重男輕女 309

第四十四章 全民大賭場 316

第四十五章 拿破崙主義 322

第四十六章 新版「醜陋的美國人」 326

第四十七章 各式各樣的小紕漏 333

第四十八章 醫療黑洞 344

第四十九章 歧視女性 353

第五十章 聽！中國的自由之聲 362

注釋 367

去，應該將會永遠看不透未來。本書說明了中國社會正跌跌撞撞走向人類史。由於全新的關係，進  
退改朝換代，如果中國人民跟未來一起長大的孩子一樣，要麼就是偏遠的邊  
緣地帶，如果他們指出出了正確的

# 前言

本書原文翻成中文本為《中國社會表層的裂痕：中國可能永遠無法偉大的五十個理由》，集結了筆者在中國居住並工作二十多年來的收穫。

下筆之前，筆者必須考慮到這本書可能會激怒我們的中國友人和同事，我們甚至會從此失去一些朋友。因為他們覺得，西方人在中國享有本國人民尚且無法享有的「自由」，結果卻背叛了他們的信任，實在不可原諒。

可想而知，中國的愛國志士甚至根本沒讀過這本書的人會因為本書問世而產生「傷了中國人的感情」的典型反應。在這個一向集體譴責反中國「帝國主義宣傳言論」的國家，就算對事件一無所知，照樣可以口誅筆伐。

中華人民共和國絕不會輕易放過對中國的負面評論，一旦找到始作俑者，必定會大加撻伐，不管言論本身是對是錯。目前這種現象在網路上最普遍，而部落格則成了打擊言論自由的上選武器。

話說回來，底下篇章全是負面批評，開頭卻一副由衷抱歉而左右兩難的模樣，這樣子好像顯得有點自私。不過不可否認，我們在中國這段期間常常給予也收到許多善意和尊重。

中國人民把過去的歷史當成指引船隻的燈塔一樣珍惜，以為燈塔發出的光芒為他們指出了正確的道路，其實反而蒙蔽了他們的眼睛。如果中國人民跟永遠不想長大的孩子一樣，緊緊抓住偏差的過去，那麼將會永遠看不清未來。本書說明了中國社會正跌跌撞撞走向大災難，由於全球化的關係，世

世界上其他國家可能也是。本書不叫《中國社會表層的美善：中國將會偉大的五十個理由》，純粹因為身為揭露真相的作家，我們看見了也感受到並理解今日中國的實際狀況。此外，中國政府、中國共產黨從一九四九年以來就不斷書寫中國的「偉大」，遮住國家明顯的缺陷，再以共產黨的動人辭令粉飾太平。

本書也不叫《透視中國社會表層：中國可能或不可能偉大的五十個理由》，因為這就指出了一个較為平衡的研究途徑。但讀者不會在書中找到「平衡」這種概念，因為中國境內也沒有「均衡」這種東西。而且我們認為情況緊急，不能再浪費時間。況且，真相也不該被「平衡掉」，只有「存在」或「不存在」的問題。真相就是深入問題最好的支點。我們在中國社會表層發現的五十個裂痕不但存在也持續惡化，而且不該為了維護國際間的共同利益而隱藏起來、淡化處理或抵銷掉。

五十個裂痕的嚴重程度不一，但都跟複雜糾結的歷史、文化傳統、共產主義、腐敗和無知密不可分。其實我們至少能舉出七十六個影響中國社會至深的裂痕，但經過審慎的查證，我們選出最可能打擊中國稱霸世界之雄心的五十個問題。

一本鼓勵中國人民質疑、討論甚至面對自己國家之不足的著作有多重要？而且是在中國人自取滅亡，把日漸壯大的虛假信念硬是變成「真實」的存在之前（這樣的國家很難屹立不搖），趕緊振聾發聩的著作。我們來自西方世界，又缺乏中國的文化傳統和民族背景，確實曾經懷疑自己有沒有資格寫這本書。最後我們的結論是，來自較年輕文明的思考者才能寫出這種預警性的著作。因為坦白說，這樣的人較能洞悉建立一個現代社會的過程中，會反射出的各種問題和論述。

以作家的眼光來看，中國確實是個相當棘手的國家，我們常感覺到中國對各種西方事物潛在的仇恨。但以外國旅人的眼光來看，來到這個奇妙的國度尋找可能的美好未來，中國實在令人喜愛。但我們追求的冒險、我們以為這個文明古國當會散發的通達智慧，如今已被消費主義沖昏頭。我們簡直就

像傳教士一樣，陷入了長期的痛苦掙扎，只願名為「中國」的新權力殿堂給予我們神聖的指引。

我們看見中共大力慾愚人民把生命和賣命工作賺來的錢投入光鮮亮麗的商品、不值錢的小東西和仿冒品上，這麼一來也餵飽了貪官污吏的荷包。我們厭倦了西方經濟或「文化」專家、剛從二流大學畢業的漢學家，或代表政府踏上經貿之旅的民選政府首長那種曖昧不清的看法。共產黨領袖只要伸出溫暖的手、亮出無懈可擊的微笑，兩三下就把西方民主國家的新興市場資本家哄得服服貼貼。我們也厭倦了西方的報章記者、過去的新聞播報員，還有秉持「公正報導」但報導的新聞終究會被抵銷（儘管事實充滿了無可否認的醜陋面）的新聞從業人員。

世界強國最近都深受經濟衰退所苦，中國的經濟也勢必受到衝擊。一九七八年中國第一次經濟改革之後出生的年輕一代，都沒有經歷過一九四九到一九七七年間痛苦艱辛的建國過程。這一代人共同的成長背景是外資大量流入帶動經濟快速成長，還有一胎化政策引起並加深了自我意識——遠遠超過毛澤東對個人主義的否定。這些新中國的推動者和改革者從搖籃到辦公室都備受呵護，只能想像未來如期望中步步高昇。要是腳下的土地瞬間瓦解，他們沒有任何人生經驗可為後盾，一定會摔得灰頭土臉。

本書批判的不是中國大有可為的未來，而是它漸漸腐敗的現在。我們希望每一個理由都指出一個關鍵的問題切入點，不只對中國人民，對世界大眾也是。

現今的中國人民跟過去一樣，生活全由中共創造的政治語言左右。一個好國民應該幫助國家「和平發展」，應該「以和為貴」，應該弘揚「中國特色社會主義」。我們其實很難想像沒有這些源源不絕、粉飾太平的政治用語，中國會變成什麼模樣。這些辭令迴避了中國處理負面發展的能力，儘管負面發展是每個社會都有的自然現象。

儘管如此，中國共產黨還是會繼續提出政治標語、口號或宣傳辭令，不斷向世界灌輸偉大中國的

理想面貌。但這種作法實在缺乏政治遠見和一般所知的人道精神。說不定中國政商人士未來會在企業和政府機關煙霧瀰漫的會議室裡，討論要打造什麼樣的超級辭令對全球人口放送，這個辭令必得兼具活力、創造力和人道精神，帶領國家和人民往偉大邁進。這麼一來，要中共指出光明的未來背後的真相只會難上加難。

名爲大浩劫、啓示錄和世界末日等等的恐怖畫面，都是西方人熟知的概念，指的是失敗的文明對人類的最後復仇。在不久的未來，「世界末日」很可能就在亞洲，而且完完全全是由「中國製造」。

本書的讀者會覺得筆者好像把中國的未來詮釋成「中國特色的世界末日」。關於這點，恕我們難以致歉。

九〇〇九年一月一日  
作者電子信箱：50Faultlines@gmail.com

## 第一章 打壓少數民族

一名西藏青年站在家鄉的一所寺廟外。他仰望著一片清澈藍天，後又低頭俯視白皚皚的雪地，白森森的光刺痛他雙眼。他耳中迴盪著牧人趕羊而過的聲音。遠方的喜馬拉雅山完美襯托出這幅寧靜的畫面。

他心靈平靜，跨過門檻走進幽暗的寺廟，眼前突然一片黑，但他的眼睛慢慢適應光線。他心中亮堂堂，充滿這所寺廟給他的無窮希望。他今年十八歲，將來想當僧侶，來此地是為了研習佛法，像他父親、他祖父還有家族世世代代的男人一樣承襲信仰。

寺廟內部靜悄悄。他走進去，來到一個更大的房間，安適感更加穩固，房間後面傳來僧侶嗡嗡的誦經聲。眼睛更加適應幽暗的光線之後，他看見寺裡的各種工藝品——鐘、僧人使用的傳統柺杖，還有象徵傳統樸實生活的其他物品。他細細打量這些東西。

儘管內心振奮，他還是不由感到失望，因為這些東西並不是真正的傳統工藝品，只不過是傳統的象徵而已。連這所寺廟也是複製品，原來的百年建築早在一九五〇年漢人軍隊入侵這所寺廟時就被摧毀。他周圍的神像也是複製品，原來的也被毀了。不過，漢人士兵和百姓是先把神像上的金銀珠寶搶奪一空才放火燒了神像。僧人使用的典籍也是現代複製品，因為多年前漢人燒了精緻的木刻經文板，將千年歷史的藏書和木板毀於一旦。

此外，還有別的事困擾著這個年輕人：他思考時使用的語言。西藏文在他的腦海中不斷閃現，卻夾雜著普通話——漢人的語言。他自己的傳統語言長期受壓制，直到最近才有學校開始教藏文。可是

學藏文對他這一代的人來說太不實際，因為很多藏人都選擇了世俗的生活，而且不學普通話就沒有前途可言。

他記得他父親和祖父告訴他的許多故事，還有漢人來之前的千年輝煌歷史。他祖父告訴他，漢人「解放」西藏之前，西藏有六千多間寺廟，寺裡滿是男女僧人，西藏文化蓬勃興盛。然而經歷前後兩波摧毀行動，一次是漢人軍隊入侵時，一次是紅衛兵盡情宣洩其破壞欲的文化大革命（一九六六—一九七六）期間，到了最後西藏只剩下八間寺廟。被毀掉的寺院包括西藏第一間為僧人剃度的桑耶寺，建於西元八世紀（編按：桑耶寺後來在一九八〇年代重建，再度成為重要的信仰中心）。

有時他會想像漢人親手毀了人類精神的創造物之前，桑耶寺看起來會是什麼模樣。但他盡量不去想那些可怕的事：成千上萬名男女僧人慘遭虐待和屠殺，數十萬人被迫脫掉僧袍，放棄神職，信仰和尊嚴一併被剝奪。

他很清楚直至今日，他做的、說的甚至想的都受漢人統治者的監視、評判和規約。但他把自己的語言、歷史、宗教、思想自由，全都藏在自己的身體裡，不讓漢人看見。這是他成為僧侶的第一天，他要讓自己的文化在自己體內、漢人看不見的地方茁壯，這份期望使他感覺自豪、感覺自己是個西藏人。

本來他可以早幾年出家的，但現在礙於漢人的規定，不滿十八歲要進寺院更加困難。他的文化只能藏在身體裡，因為依官方規定，他周圍所見的一切都歸漢人所有，寺院、土地、山脈、天空、空氣，一切的一切。<sup>1</sup>好像還嫌不夠似的，中國政府甚至在二〇〇七年五月宣布西藏各寺院的宗教文物都屬於中國所有。<sup>2</sup>

大多數西方人都很熟悉他這種渴望、嚮往自由的心情。但他的家鄉受中共統治，因此自由對他來說只是遙不可及的夢想。

一九五〇年人民解放軍入侵西藏。他們稱之為「和平解放」，其實就是侵略：搶奪土地、占領、軍事行動。不管修辭為何，結果擺在眼前——西藏的自由政府徹底瓦解。中國政府知道當時世界普遍厭戰，沒有強國會來支援西藏。果真如此。此後，中國就一直對西藏實施鐵腕統治。二〇〇六年，中國完成了直通西藏首府拉薩的青藏鐵路。表面上說是為了促進西藏的經濟發展，說穿了就是一條緊緊綁住西藏的鎖鍊。

現今西藏各城市的漢人越來越多。北京當局一直隱瞞實際的人口數據，也不把「暫留」西藏的許多漢人或是大批漢人軍隊計算在內。官方數據說首府拉薩的漢人比率約二〇%，但很多觀察家說真實數據高於五〇%。<sup>3</sup>

往北幾百哩，新疆省某個穆斯林女孩也對自己的生活和未來憂心忡忡。她很清楚自己的生活全掌握在漢人統治者手中。連家鄉「新疆」這個名字都代表了「新的國界」，清楚點破漢人怎麼看待她的家鄉。領土。占領。剝削。

她是維吾爾人，新疆有八百萬維吾爾人。不過新疆自古就是個多民族社會，哈薩克、吉爾吉斯、塔吉克等民族都把自己的習俗和生活方式帶來此地，分工合作，互相尊重。然而現今這種多元文化受到了北京的監管和操控。主流漢文化吞沒了維吾爾人及其文化。政府推動的漢人企業日漸擴張，而反恐行動成了侵犯人權的藉口，使維吾爾人在自己家園也要擔心受怕。

她的父親告訴她什麼樣的故事？跟西藏人聽到的差不多。其中一則是一九九七年的大屠殺。起因是漢人政府不許新疆人舉辦「古爾邦節」（新疆傳統節日，大家聚在一起歌舞玩樂），當時的參與者只是想藉此克服吸菸和酗酒的問題。漢人甚至廢除維吾爾人成立的足球聯盟，還毀了運動設施。她父親告訴她當初維族人在古爾加（普通話是伊寧）發起示威遊行、抗議漢人打壓新疆傳統文化的情景。緊接而來的血腥鎮壓永遠烙印在她腦海。軍隊接連幾天屠殺了數百甚至數千人，<sup>4</sup>但中國政

府卻指控維族人的遊行是「恐怖行動」。「那是我們的天安門事件，」她的父親和其他人都這麼說，「但世界卻不理不睬。」

漢人究竟指哪些人？我們常用的「中國人」一詞，其實會模糊中國境內有五十五個少數民族的事實。這些民族有自己的歷史、文化、語言和習俗，大有人口約八百萬的回族，小有人口不到五千的赫哲族。<sup>5</sup>

不過，現今漢人占中國逾九成人口，漢族轉變成一種國家認同。漢族人自稱是約五千年前的傳奇人物黃帝的子孫，不過嚴格說來，漢族世系應該源於漢朝（西元前二〇二年～西元二一〇年），漢人這個稱呼也由此而來。<sup>6</sup>

漢朝接在秦朝之後，這些王朝位於今日中國的北方，漢人從那裡日漸往外擴張，逐步進逼南方。不過漢人並非一直處於統治地位，例如元朝（一二七一～一三六八）和清朝（一六三六～一九一二）期間，漢人就受外族統治。

漢族認同並非一直固定不變，因為不同少數民族在不同時期被劃入又劃出漢族。漢族史就是一部不斷擴張的歷史，在地理上，漢人不斷擴張統治版圖；在文化上，「他們的」語言漢語成了強勢語言，後來更成了今日中國人民主要的共通語言。

由此可知「中國人」這種說法在政治和種族意義之間存在模糊地帶。對西藏人和維吾爾人來說，「中國人」不是一種文化或民族界定，而是一種政治用語。但對漢人來說，「中國人」既是文化也是民族界定，更加確立他們「優越」的社會地位。

西藏的敏感政治問題贏得不少國際矚目（最近幾個好萊塢影星炒熱了西藏問題），但中國對新疆的壓迫行動卻很少人關切。

新疆是中國西部的廣大屬地，有法國的三倍大，礦藏豐富。中國稱新疆是他們「不可分割」、「歷

史悠久」的一部分，一如西藏。然而對於信仰虔誠的新疆穆斯林來說，他們感覺到也意識到自己和中國是有隔閡的，這層隔閡來自他們和中國的歷史淵源不深。

相反的，西藏和中國之間長遠而複雜的關係一直未斷。例如西元六九六年，西藏軍隊離首都長安不到兩百哩遠，甚至在西元七六三年攻下長安。當時長安是世界大城，城內約一百萬居民，外圍也有約一百萬人。那時候中國確實給了西藏很多錢，阻止他們進犯。

中國版圖在十八世紀滿州人統治的清朝時期急遽擴張，但中國直到一七五〇年代才得以直接控制西藏。一九一年清朝滅亡後，中國版圖隨之崩解。西藏重申自己是主權獨立國家。

中國將新疆歸於中國版圖，同樣代表了一種相當偏頗的歷史詮釋。同樣的，中國到清朝才鞏固對新疆的統治權。一七五〇年代中國開始擴張版圖之前，中國跟新疆的關係一直變動不定，中新疆界也數次改變。如今北京政府卻說「從西漢以來，新疆就是多族共和的中國不可分割的一部分。」明顯是謊言。<sup>7</sup>

維吾爾人的國族認同一直模糊不清。「維吾爾」一般是用來指稱住在新疆塔里木盆地的人，但伊斯蘭教傳入之後，這個詞逐漸沒落，一直到二十世紀才又廣為流傳。<sup>8</sup>但不論你怎麼定義新疆——或是清朝滅亡到中華人民共和國崛起之間曾短暫獨立的東土耳其斯坦——的原住民，長居該地的住民跟漢人差距甚大都是不爭的事實。不論在文化、語言甚至外貌上，雙方的共同點都很少。

漢人殖民者蠻橫壓制新疆文化，有時是直接打壓，有時是讓大量漢人遷入新疆，間接打壓。中國按照西藏模式，持續興建公路和鐵路等基礎建設連接到新疆，加強對新疆的控制。<sup>9</sup>

一九四九年新疆的漢人只占該地人口的五%，到了一九五九年增至一五%。二〇〇〇年時一千九百二十五萬人當中，近八百三十萬是漢人。<sup>10</sup>這些數據是中國二〇〇〇年戶口普查的結果。中

國至今不肯公開實際的人口數字。不過二〇〇五年四月，北京表示南疆七百個公職有五百個會保留給漢人。同年九月，《新疆日報》上說當局多派了近一千名漢人幹部到「種族動盪」的地區。二〇〇五年北京聲稱新疆的漢人仍然只占四成，但這個數字未把數萬名長期的「臨時工」和人民解放軍計算在內。<sup>12</sup>目前可以肯定的是，維吾爾人在自己國家不再是多數民族。大批新住民湧入，為新疆一向低迷的經濟注入動能，受惠最大的就是漢人。維吾爾人跟其他少數民族一樣被嚴重邊緣化。大城的傳統民宅被拆除，取而代之的是讓漢人新移民購買昂貴消費品的現代購物中心。當局補貼贊助當地新興的漢人企業，鼓勵他們跟維族人的公司競爭。

九一一之後，中國不斷把「反恐」當作殘酷鎮壓的藉口，明目張膽派遣人民解放軍和人民武裝警察部隊巡邏鄉鎮。<sup>13</sup>結果導致維族人對外國人戒慎恐懼，因為怕引來漢人公安的注意。

即便是有一定社會、宗教或商業地位的維族人，在與外國人往來時也要冒著極大的風險，熱比婭·卡德爾就是一個例子。當局看她經商有成，便邀她加入全國人民代表大會（簡稱全國人大）。全國人大聚集了中國所有少數民族的代表，依規定他們得著傳統服飾出席，在鏡頭面前呈現民族共和的假象。

後來卡德爾開始向外發表人權談話，當局便以「洩漏國家機密」為由將她逮捕，判她八年徒刑。第六年她以「保外就醫」的名義獲釋，移居美國。「保外就醫」是中國政府礙於國際施壓，不得不釋放良心犯的藉口，是他們為了保住最重要的「面子」所用的一貫手法。

她離國之前收到警告：如果她敢接觸維吾爾社群或對外發表人權談話，她的事業就會不保，兒女也會遭殃。結果她還是不知悔改，照樣直言不諱。二〇〇六年十一月國際特赦組織指出，「中共以懷有政治意圖的罪名為由，強迫她的三個兒子繳交鉅額罰款。其中一個據說被打得很慘，在被威脅可能遭到更殘酷的折磨和虐待之後，被判七年徒刑。」<sup>14</sup>這一年卡德爾獲諾貝爾和平獎提名，中國說她是

「罪大惡極的分裂主義者」，不配爲人母，又指控她企圖推翻政府。<sup>15</sup>

二〇〇七年四月，她另一個兒子因爲「分裂活動」被判刑九年。同年六月布希總統會見卡德爾，中國當局表示「強烈不滿並堅決反對」布希跟「中國罪犯」見面。外交部發言人姜瑜說：「美國……粗暴干涉中國內政，中國對此強烈不滿並堅決反對。」<sup>16</sup> 布希則說，中國監禁卡德爾的兒子是爲了「報復她從事人權運動。」

還有維族人因「分裂分子」的罪名遭處決，例如伊斯梅爾·塞梅被迫認罪之後就遭處決。人權觀察協會的貝克林（Nicholas Bequelin）說：「他的審判連最低限度的公正原則和正當法律程序都沒達到。」<sup>17</sup>

另外在二〇〇七年，中國政府一直阻止加拿大官方接近因「參與恐怖行動」而入獄的加拿大公民賽利爾（Huseyin Celil）。當時的外交部發言人劉建超說：「賽利爾一案是中國內政，加拿大無權干預，希望加拿大能於此案採取正確的立場。」<sup>18</sup> 最後賽利爾被判無期徒刑。加拿大外長麥凱（Peter MacKay）表示，加國「非常擔心賽利爾拘禁期間受到虐待，甚至可能遭刑求。」<sup>19</sup>

隨著二〇〇八年北京奧運逼近，中國也逐步加強對新疆的壓制。中國媒體經常報導恐怖分子干擾奧運的新聞，把這當作殘酷鎮壓新疆的藉口。奧運開幕前四天，媒體報導新疆喀什發生一起大規模的「恐怖攻擊」，造成十六名警察身亡。新華社報導恐怖分子是兩名分別爲二十八歲和三十三歲的維族青年，兩人持刀亂砍警員。十四名警員當場死亡，兩名警員送醫途中死亡，另有十六名警員受傷，不過沒有百姓傷亡。《中國日報》報導兩名兇嫌已經落網。<sup>20</sup>

但二〇〇八年九月《紐約時報》刊出目睹事件的外籍遊客提供的證詞和照片，質疑整個事件的真實性。這些遊客說是中國武警跟其他同樣穿制服的人械鬥，還說根本沒有爆炸，儘管中國媒體說有。《紐約時報》也說北美版的香港《明報》有篇報導提到，新疆警方說當時是武警自己打了起來。但之

後新疆警察就不願多說了。<sup>21</sup>

漢人的民族狂熱還蔓延到其他獨立已久的地區。例如內蒙古，自從一九四九年跟地理和文化意義上的祖國——外蒙古切割之後，也面臨了種族稀釋的危險。漢人企業家湧入內蒙，還把以驍勇善戰的蒙古騎士聞名的古老大草原，改造成有利可圖的田地。

蒙古最愛景仰的歷史人物是成吉思汗。他先打下草原上的江山，日後讓他的孫子忽必烈以此為基礎，建立起世界最大的帝國。忽必烈後來滅了漢人統治的南宋，建立元朝。

成吉思汗曾於一二一五年五月攻占北京（編按：當時金朝的中都），殺人無數，據說過了一年地上的膏血仍然未乾。當他於一二二七年逝世後，葬身地成了謎，不但挖掘的痕跡遭到抹除，還安排人在適當的距離看守。等野草和樹木漸長，就再也沒有人知道這名偉大戰士的埋葬地。儘管如此，蒙古人的聖山不兒罕合勒敦山幾平方公里以內的人還是大概知道他的葬身處。據說他的墓裡藏了許多金銀財寶，但蒙古人說不可能有人找得到。<sup>22</sup>

蒙古人自古以來就是游牧民族，一開始蒙古人可能把他的簡便陵墓放在他之前住的蒙古包宮殿內，由一些特別的隨從——即達爾哈德人（有時稱達爾哈特）——負責維護，並將此任務傳承下去。

清朝仍繼續保護這些陵墓，但清朝滅亡後，中國陷入長期的混亂，這些文物也流入中國本土。

中華人民共和國建立後，中國漸漸加強對內蒙的控制，儘管外蒙已不在中共管轄內。一九五四年到一九五六年間，中共把簡便陵墓改成固定建築，遣散了約五百名達爾哈德隨從，僅留下七、八名。文化大革命期間，紅衛兵摧毀了陵墓和裡頭數不清的歷史文物。後來中共重建陵墓，以複製品替代被毀的遺跡。<sup>23</sup>

可是，如今成吉思汗主題公園將重建的陵墓邊緣化，公園所在地是中共從達爾哈德人那裡搶來的土地，但這些人並沒有得到合理的補償。不僅如此，由於陵墓位處偏僻，被主題公園遮住，遊客往往