



人工淚水-錦豐 著

54°F

藍色溫度的旅行

54°F 愛的單行道

藍色是憂鬱、是自由、是孤單、是……，
在我的藍色中我以孤獨卻溫暖、
難過卻有希望的心情，填上對愛的種種；
在我已走過的時空裡，
寫下一些或歡笑、或任性……的回憶。

54°F 愛的單行道 = 54篇愛的記憶

國家圖書館出版品預行編目資料

藍色溫度的旅行 / 人工淚水—錦豐作·——初版·——

—臺北市：東觀國際文化，2004【民93】

面：公分·——

ISBN 986-7636-33-3（平裝）

855

93008182



SOFT空間D1017

藍色溫度的旅行

作 者 人工淚水—錦豐

出版發行 東觀國際文化股份有限公司
台北市忠孝東路二段120號2樓
電話：+886-2-2397-2058
傳真：+886-2-2397-4703
劃撥帳號：19714933

書店經銷 旭昇圖書有限公司
台北縣中和市中山路二段352號2樓
電話：+886-2-2245-1480
傳真：+886-2-2245-1479

總 編 洪季楨
執行編輯 林美玲
印務統籌 辰皓國際出版製作有限公司
校 對 蔡錦豐
出版日期 2004年6月 初版一刷

法律顧問 信業法律事務所 曾志青 律師

版權所有·翻印必究

如有破損或裝訂錯誤，請寄回本社更換

國際書碼 ISBN986-7636-33-3

Printed in Taiwan

本書定價 新台幣180元

目錄

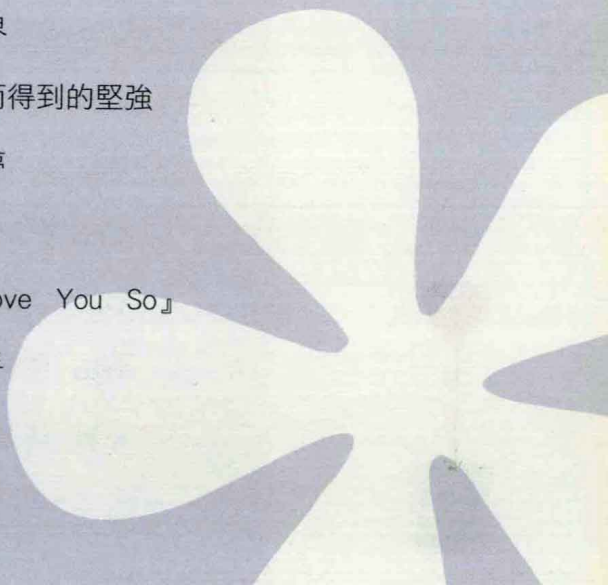
- 002 自問自答的序
- 008 一個人旅行
- 010 嘿！親愛的
- 012 從天而降的愛情
- 014 登機證
- 016 缺氧
- 018 眼睛看不見的東西
- 020 想你的聲音
- 022 只要不醒來就可以了吧？
- 024 以你為藉口
- 026 隨著嘆息飄散的字
- 028 凝望
- 030 金剛不壞之身
- 032 聲音的重量



藍色溫度的旅行



- 034 那麼，就跳舞吧！
- 036 隔音牆
- 038 通往天堂最近的道路
- 040 怯弱而形成的海洋
- 042 體諒
- 044 把左手獻給你
- 046 愛情的適溫
- 048 另一個世界
- 050 穿越苦痛而得到的堅強
- 052 在天空的夢
- 054 沙漏
- 056 『And I Love You So』
- 058 口袋裡的手
- 060 逃避的樹



目錄

- 062 海的另一邊
- 064 依靠愛
- 066 如果害怕受傷的話
- 068 面向你的海
- 070 旅行的對話
- 072 眼窩容量
- 074 向前行
- 076 此刻的孤獨
- 078 我的追悼會
- 80 無限長的傳聲筒
- 082 灰色調
- 084 永遠的意義
- 086 單程車票
- 088 沒有盡頭的路



藍色溫度的旅行



- 090 ❁ 不可能更糟的事
 - 092 ❁ 失眠的夢
 - 094 ❁ 一公分的世界
 - 096 ❁ 傀儡
 - 098 ❁ 放大鏡
 - 100 ❁ 你眼裡
 - 102 ❁ 無法販售的東西
 - 104 ❁ 夏天的另一半
 - 106 ❁ 用勇氣灌溉的花
 - 108 ❁ 因為太喜歡你的緣故
 - 110 ❁ 只是我還走不開
 - 112 ❁ 言語的花
 - 114 ❁ 一條通往幸福的道路
- 



給所有在人生旅程中曾經覺得沮喪或痛苦，
但仍相信有值得珍惜的事物，
因而一直努力的朋友！



自問自答的序*

【自問自答的序 關於這本書……】

『給所有在人生旅程中曾經覺得沮喪或痛苦，但仍相信有值得珍惜的事物，因而一直努力的朋友！』

雖然說，跟一開始設定的畫風不一樣，不過卻也出現意外的感受，這倒是始料未及的！我想，這就是人生吧！

這樣說，好像多少有點裝老或裝懂的感覺，不過我可是一點這樣的意思都沒有。活了 20 幾個年頭，比知了的壽命長；但若要跟地球比可是微不足道……，好像不能這樣比？是不是？畢竟不一樣。不過，從某方面來看，我真的是這樣想的：『每個人都是獨一無二的！』不是嗎？所以其實重點是「感受」吧？跟歷經了幾個寒暑無關。

現在的我已經不認為「年齡」這樣具象卻又看不見的事物所代表的意義了？！『我吃的鹽比你吃的飯多！』這樣的話重點在哪裡？鹽吃的多很值得驕傲嗎？是不是該先去健檢會比較好？就像每次失戀都還是會痛不欲生一樣，在人生裡大多數的體驗都是無法或者很難提供給下次當參考，因為沒有經驗會是一模一樣的。不是嗎？我是這樣認為的。何況，如果年紀真的這麼重要的話，我就是以我現在的歲數說出我現在的想法，可能以後會覺得好笑，但這就是現在的我啊！

就像氣象學家洛倫芝(Lorenz)提的「蝴蝶效應」(The Butterfly Effect)，指的是一件表面上看來非常微小、毫無關係的事情，但在紛擾不可測的混沌中，可能成為具影響性的關鍵角色，因而帶來巨大的改變。這就是我對人生的看法，充滿不確定但盡量微笑。我總是這樣以為，人生不一定有解答或根本沒有答案……，因此既無法解釋也不打算說明怎麼做才會讓人生過得更好？只是想確認在一路的跌跌撞撞中，在愛裡獲得火光或傷口、或不知所措、或傷心……，原來大家都是一樣的，並不孤單。

當初的設定，就是以這樣的想法為基調的。這本書並沒有針對特定的人物，對象可以是你的親人、愛人或者朋友，或者說都是。我想要傳達的是：『不管你認為人生這趟旅行是怎麼回事？但我仍確認其中的美好是值得我們盡力去珍惜的！』孤獨卻溫暖、難過卻有希望，在傷心的時候仍向著陽光看，這是我想表達的。

每一張畫，都像是這趟人生旅行中的記憶一般，片段的、看似不連續的卻息息相關的零星回憶，就像在人生中會不停遭遇到的事物一般，或歡笑、或掉淚……。

『把這本書一樣獻給我愛的、愛我的、親愛的以及愛過的人。』

目錄

002 自問自答的序

008 一個人旅行

010 嘿！親愛的

012 從天而降的愛情

014 登機證

016 缺氧

018 眼睛看不見的東西

020 想你的聲音

022 只要不醒來就可以了吧？

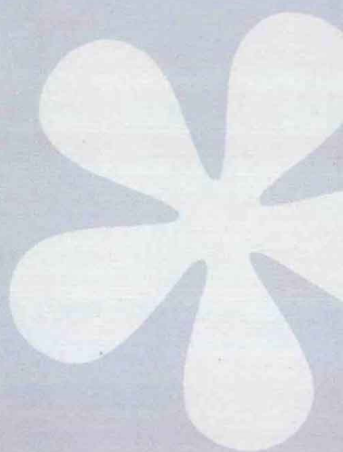
024 以你為藉口

026 隨著嘆息飄散的字

028 凝望

030 金剛不壞之身

032 聲音的重量

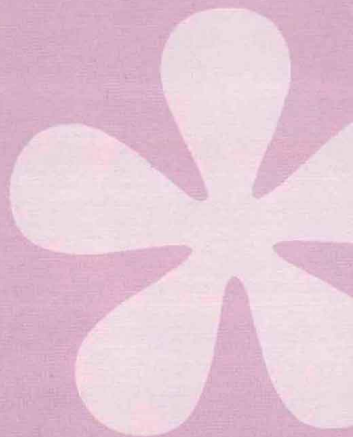


藍色溫度的旅行



- 034 那麼，就跳舞吧！
- 036 隔音牆
- 038 通往天堂最近的道路
- 040 怯弱而形成的海洋
- 042 體諒
- 044 把左手獻給你
- 046 愛情的適溫
- 048 另一個世界
- 050 穿越苦痛而得到的堅強
- 052 在天空的夢
- 054 沙漏
- 056 『And I Love You So』
- 058 口袋裡的手
- 060 逃避的樹

目錄



- 062 海的另一邊
- 064 依靠愛
- 066 如果害怕受傷的話
- 068 面向你的海
- 070 旅行的對話
- 072 眼窩容量
- 074 向前行
- 076 此刻的孤獨
- 078 我的追悼會
- 80 無限長的傳聲筒
- 082 灰色調
- 084 永遠的意義
- 086 單程車票
- 088 沒有盡頭的路



藍色溫度的旅行



- 090 ❁ 不可能更糟的事
 - 092 ❁ 失眠的夢
 - 094 ❁ 一公分的世界
 - 096 ❁ 傀儡
 - 098 ❁ 放大鏡
 - 100 ❁ 你眼裡
 - 102 ❁ 無法販售的東西
 - 104 ❁ 夏天的另一半
 - 106 ❁ 用勇氣灌溉的花
 - 108 ❁ 因為太喜歡你的緣故
 - 110 ❁ 只是我還走不開
 - 112 ❁ 言語的花
 - 114 ❁ 一條通往幸福的道路
- 



一個人旅行

一個人旅行

『再也沒辦法跟你這樣擁抱了吧？』

整理行李的時候，

只是這樣想著而已，

眼淚就掉了下來。

怎麼也塞不滿的行李箱……，

總覺得少了什麼東西似的。

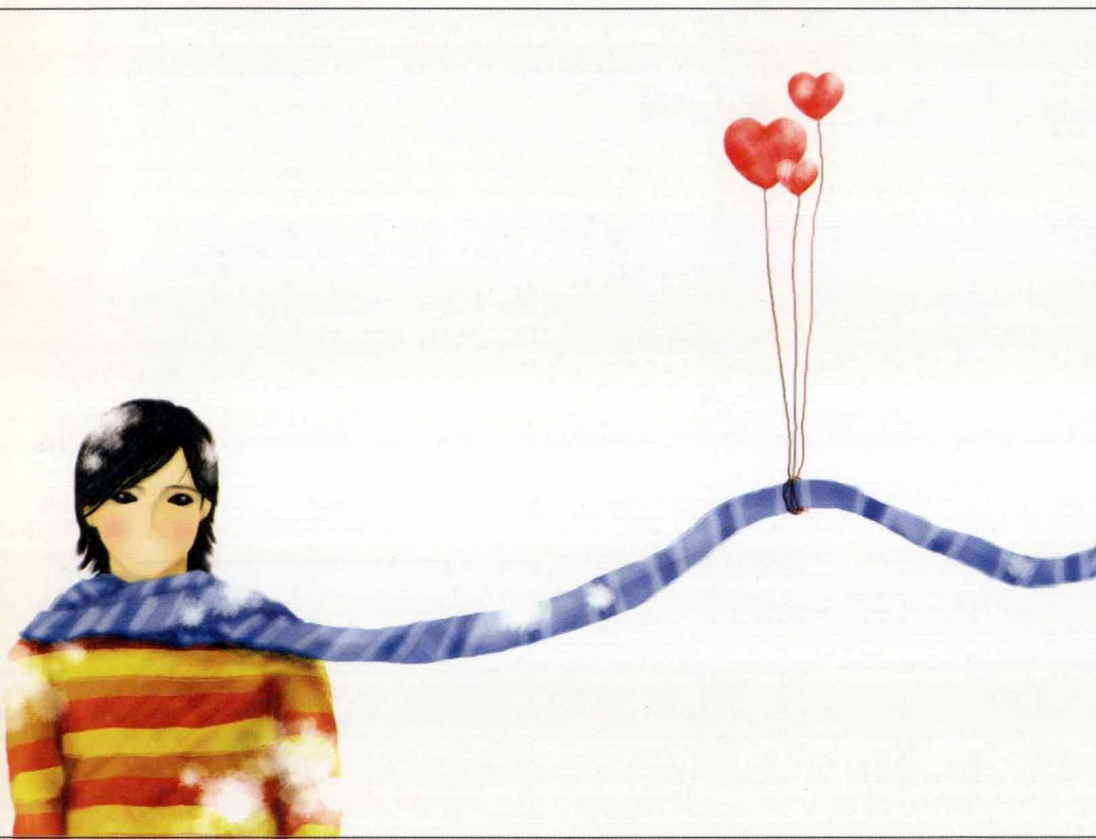
是了！

放在你那裡的心，請還我。

可以的話。

就要開始一個人旅行了。





嘿！親愛的

嘿！親愛的

嘿！親愛的

我和你最大的差別

『我不相信任何事，但你卻試著在生命裡找答案。』

面對未來這一條未知的路，

我們都試圖讓自己過得好。

嘿！親愛的

你盡量讓自己過的有意義，

我卻只想找到自己。

那些即使疼痛卻哭不出來的日子，

我們總還是提醒自己也要昂起頭。

嘿！親愛的

不是嗎？

為的都是那些值得珍惜的事。

