

李新达 著

洪承畴传

四川人民出版社

洪承畴传

李新达著

四川人民出版社

一九九二年·成都



川新登字001号

责任编辑：刘良富 周 颖

封面设计：曹辉禄

洪承畴传

李新达 著

四川人民出版社出版（成都盐道街3号）

四川省新华书店经销

四川新华印刷厂印刷

开本850×1168mm 1/32 印张 8.125 插页2 字数182千

1992年5月第1版 1992年5月第1次印刷

ISBN7-220-01578-x/k·210 印数：1—1,205

定价：4.30元

前 言

在明末清初的军政舞台上，洪承畴曾扮演过重要的角色，其经历颇为曲折迷离，是个知名度很高的历史人物。对于他的评价，历来褒贬不一，针锋相对，但都一致承认，在明亡清兴的历史演变中，他发挥了重要的作用，是个关键人物。

本书以明末清初尖锐复杂的阶级斗争和民族斗争为时代背景，以洪承畴的政治军事活动为主要内容，对其一生，既作全面叙述，又作深入分析，希望通过对典型人物和事件的剖析，揭示出明清之际历史发展的某些特点。但由于主客观条件的限制，错误难免。恳请读者批评指正。

李新达

1988年3月19日

目 录

第一章	生逢其时	1
第一节	泉州望族 名门后裔.....	1
第二节	少年得志 老大悲伤.....	6
第三节	社会黑暗 官逼民反.....	18
第二章	总督三边	27
第一节	西北举义 星火燎原.....	27
第二节	主抚失败 杨鹤下台.....	32
第三节	承畴监军 初露头角.....	39
第四节	剿抚并用 高升总督.....	46
第三章	总督五省	58
第一节	激战西壕 袭击庆北.....	58
第二节	总督五省 连遭惨败.....	66
第三节	督剿西北 俘获闯王.....	75
第四节	嗣昌得势 承畴受压.....	83

第五节	深入追剿	大败闯将	90
第四章	总督蓟辽		99
第一节	面临险境	方针未定	99
第二节	锦州被围	率兵救援	106
第三节	指挥有方	石门报捷	114
第五章	变节降清		120
第一节	误失良机	斗志不坚	120
第二节	突围失败	城破被俘	130
第三节	变节降清	众说纷纭	137
第六章	佐理机务		149
第一节	清兵入关	重返政坛	149
第二节	佐理机务	深受重用	156
第七章	招抚江南		164
第一节	割断旧情	痛下决心	164
第二节	招降纳叛	笼络人心	170
第八章	经略五省		184
第一节	委任之隆	亘古未有	184
第二节	巩固湖广	初见成效	191
第三节	思想保守	坐失良机	200
第九章	进兵云贵		206

第一节	同床异梦	孙李内讧	206
第二节	可望降清	承畴贪功	215
第三节	分进合击	攻占云贵	221
第十章	结局可悲		232
第一节	永历灭亡	鸟尽弓藏	232
第二节	是非功过	由人评说	238
第三节	有关传说	仍需讨论	245

第一章 生逢其时

第一节 泉州望族 名门后裔

崇祯十七年(1644)，对于居住在明朝首都北京的人来说，是个动荡不安令人难忘的年头，也是个变化莫测令人费解的年头。

请看：

腐朽没落的明王朝土崩瓦解，大快人心；

深得民心的李闯王来去匆匆，令人痛惜；

乘机而入的多尔袞言而无信，使人气愤；

.....

预想不到的事变一个紧接一个，来得如此迅速，震动如此强烈，令人难以承受，难以理解。在这一系列的事变中，还出现了一件“死人复活”的怪事：

此人在镇压明末农民起义的过程中，曾以自己对明朝的忠诚和战功，使崇祯皇帝看到了复兴帝国的一线希望。随后，此人又统帅十余万大军出关抗清，虽兵败被俘，但却以自己的坚强不屈和壮烈牺牲，重新赢得了崇祯皇帝的信任和文武百官的崇敬。可是，

谁也没有想到，这个已经“为国捐躯”的人仍然活着，并随同清军一起回到了久违的北京城，深受清廷的信任和重用。他的死而重生和政治立场的大转变，引起了强烈的社会反响。

此人到底是谁？他就是明末清初的风云人物洪承畴。

洪承畴，字彦演，号亨九，原籍福建省泉州府南安县，与清初的民族英雄郑成功是同乡。洪承畴的远祖姓陈，不姓洪。关于他的祖辈，情况较为复杂，还是让我们从一个有趣的故事开始讲起吧！

长期以来，闽广一带流传着陈三五娘美丽动人的爱情故事，大意是这样的：五代时，草莽英雄陈洪进割据闽粤自称南康王。其部将黄尚志因故投奔南汉，后来奉南汉王之命镇守潮州。潮州附近的揭阳属于南康王的领地。元宵之夜，潮州有花灯盛会。正在揭阳巡视的南康王的三王子陈季瑤，不顾众人劝阻，化装成平民，冒险入潮州观灯。当三王子路过黄尚志的爱女五娘的绣楼下时，正巧五娘婢女孟春误坠绣巾，被三王子拾到。三王子以为五娘有意于己，遣人谒尚志，愿求婚联姻，但遭拒绝。原来南汉大将林飞虎率重兵镇守分水关，黄尚志欲依林飞虎为奥援，便将爱女许配飞虎之子。其子比五娘大十余岁，鄙陋无文，甚非五娘所愿。黄尚志因三王子求婚心切，恐生意外，便去函催林飞虎父子带兵速来迎娶。谁知送信人被三王子截获，三王子即派人假扮林家军兵，迎五娘至揭阳与已成婚。林飞虎知情后率兵围攻揭阳，三王子弃城逃走时被俘。飞虎父子以名花有主，覆水难收，将五娘交黄尚志领回，主动取消婚约。五娘知三王子被械送到南汉后，发誓绝食，以表坚贞。黄尚志仅有此女，相依为命，舐犊情深，且又被飞虎父子冷嘲热讽，无颜再见南汉同僚，于是回心转意，重回南康，以成全爱女婚事。南康王赦其既往，并遣使见南

汉王，愿割揭阳三邑换回三王子。三王子回来后，南康王自申家教，贬令诏安耕田。五娘带婢女孟春与三王子同往诏安，共享甘苦，夫妻恩爱无比。后来，南汉王迫于宋兵南征的压力恐南康王怀割地之恨攻其侧翼，自愿归还揭阳三邑。南康王亦赦三王子归来，全家和好团圆。

陈三五娘的爱情故事，早被闽南梨园搬上舞台，后来又拍成电影，广为流传，妇孺皆知。《荔镜传》、《绣巾缘》等书也都记载有陈三五娘的故事，内容大同小异。或谓陈三字必卿，泉州朋山人，五娘叫黄碧琚，广东潮州人，生当宋末景炎年间。^①

陈三五娘的故事确有所据，并非全属虚构，至今福建省泉州市北门外的朋山岭下，尚有陈三读书的“清凉室”。岭上有“运使宅”，宅内有陈三的兄长陈必贤夫妇的泥像。泉州附近还有陈三夫妇出资修筑的“陈三坝”。尤其可贵的是，解放前“清凉室”附近地下发现了陈三的墓志铭，大意如下：

“吾邑世家子陈麟，字伯卿，行三，风流倜傥，工诗善文，无意仕进，时人称之，尝遊潮邑，娶潮邑黄九朗第五女碧琚为妻。碧琚秀外慧中，喜吟咏，亦精女工。夫妻相敬如宾，恒以诗词唱和为乐。伯卿隐居林泉，关心邻里疾苦，独立筑坝修堰，灌溉农田，民感其德。元兵入泉，杀戮宋室臣僚。伯卿不愿受辱，与妻碧琚投井死。其兄运使，于归家路上遥望家门起火，亦于朋山之顶与妻吞金自尽。元兵入侵，举家殉焉。至元十九年邑人同立。”^②

①陈祖泽：《陈三五娘》。见泉州历史研究会编：《泉州风土资料汇编》，1979年刻印本。

②许书记：《关于陈三的墓志铭》。见泉州文史编委会编《泉州文史》，1980年6月第2、3期合刊本，第96页。达按：铭文为许氏追记，有的只是原意，并非原文，陈三的生卒年代和父祖名字已遗忘。陈泗东认为，此碑疑非墓志铭，而是邑人在清凉室奉祀陈三的纪念碑，至元十九年，可能是至正十九年之误记。

由此可见，自明以来，世传所谓陈三五娘的故事，即以此碑所记和当地民间的有关传说为蓝本演变而成。只不过南宋末年的陈三被附会为五代时人了。

泉州陈氏为福建、广东一带的名门望族。据《陈氏家乘》记载，远祖陈邕，原籍是唐代京兆府万年县，“唐神龙初进士，历官太子太傅，与李林甫不协，开元四年，上疏乞归，旋被谪入闽，始居兴化”。此为陈氏植根福建之始。以后陈氏家族以泉州地区为中心基地，遍布闽、广，子孙繁盛，衣冠填门，由唐至宋，历代不衰。南宋末年，元兵入闽，陈氏子弟起兵反抗，惨遭屠族，几乎绝祀。原有的陈氏族谱早已失传，现存抄本《陈氏家乘》，乃明朝时期陈氏后裔补记，残缺不全，而以陈洪进以后的问题最多，内容不详，世代短缺，宗支不明。尽管如此，我们仍然可以通过《陈氏家乘》和《洪氏世叙录》，找到一些陈洪进与陈三，和陈三与洪承畴之间的一些渊源关系。

陈洪进为陈氏第十四世祖，生于后梁开平二年（908年）^①，“颇读书，习兵法，幼有壮志，及长以材勇闻”，为闽国名将。后晋开运二年（945年），闽亡于南唐，闽国的泉州军将留从效乘机割据泉州和漳州，南唐遂以之为清源军节度使。留从效死后，陈洪进自称留后，继续割据泉、漳二州。宋太祖灭南唐后，洪进恐惧，遣使请降。宋太祖改清源军为平海军，授洪进为节度使检校太傅。宋太宗即位，洪进入朝上言，“诏以为武淩军节度使同平章事，留京师奉朝请，诸弟及诸子授近郡，赐白金万两，各领市宅”。后封洪进杞国公，又改为岐国公。太平兴国四年（979

①《陈氏家乘》误为“后唐开平二年”。按：以下引用的《陈氏家乘》和《洪氏世叙录》，均见于《武荣英山洪氏族谱》。

年），洪进卒，“赠中书令，谥忠顺，累赠南康郡王”。①

洪进有四子：文显、文显、文颢、文頊，皆领州郡为刺史。长子文显，字处明，官至泉州刺史、衡州刺史，节度使兼太保，是为陈氏第十五世祖。

第十六世祖叫陈宗元，是陈文显的长子，陈洪进的长孙，又名梓，“字伯延，官转运使”②，“始创田园于朋山岭玉泉乡为偃息所”③。陈氏定居朋阳即始于此。有人认为，《荔枝传》中陈三之兄官至广南运使，即指此人而言④。实际上这种说法很难成立，试想，陈洪进为五代、北宋之交时期人，陈三为南宋末年人，两人前后相距约三百年之久，他们之间根本不可能是父子关系，也不可能是祖孙关系。并且陈宗元只有一个亲兄弟叫陈宗宪，官至虞部员外郎，其他堂兄弟中也没有类似陈三这样的人。

陈三既是朋阳陈氏世家子弟，而朋阳陈氏又是陈洪进的长子长孙嫡传后代，故陈三属陈洪进的嫡系后裔是可信的。那么，陈三应属于陈氏第几代呢？在《陈氏家乘》中，朋阳陈氏只记载到第十七世祖陈增，“以后因兵燹失谱”，不得其详。但从兴化陈氏的族谱中却可以查出旁证来。当朋阳陈氏第十六世祖陈宗元时，有同辈旁系兄弟陈珪在兴化落户，是为兴化陈氏的第十六世祖。元兵入闽，兴化陈氏的第二十世祖陈瓚起兵响应文天祥和张世杰抗元，故元兵攻入兴化时，把“陈氏子孙之在兴化者杀戮殆

①《陈氏家乘》。并参见《中国史稿》编写组：《中国史稿》第5册，人民出版社1983年版，第26—48页。

②《陈氏家乘》。

③李光缙：《景壁集》卷16，《明承德郎广西平乐府通判槐泉陈公暨配安人慈顺冯氏墓志铭》。

④陈泗东：《陈三的世界》。见《泉州文史》，1980年6月第2、3期合刊本，第96页。按，注③引文亦转引于此。

尽”^①。由此可证，因元兵入泉而自杀的陈三既然与陈瓚为同时代之人，辈份自当相近，有可能属于朋阳陈氏的第二十世祖。

洪承畴家族始祖陈顺斋，据抄本《洪氏世叙录》载，原是“陈洪进公之裔孙也，宋末避乱，由朋阳岭后徙居英山”^②。在朋阳陈氏中，陈顺斋“当承二十一世无疑矣”^③。但在《陈氏家乘》中又有另外一种说法，认为洪承畴家族始祖陈顺斋，与兴化的陈氏子弟同属于第九世祖元达的后裔，而陈洪进与朋阳陈氏子弟同属于第九世祖元通的后裔。元通是第八世祖陈仲寓的长子，元达是次子。如此说来，就血统亲疏而论，陈顺斋与兴化的陈瓚较亲，而与朋阳的陈三反而疏远。由于元兵屠杀时，陈氏子孙四散逃命，甚至改名换姓，故“谱中或书名，或书字，牒乘参差，前后多不及详”^④。因此，陈顺斋的名字，和他到底是从朋阳或是兴化逃到南安英山落户的，他与陈瓚和陈三的关系等，都有待于作进一步的探讨。但不管怎么说，称陈顺斋名下第十二代孙的洪承畴为陈洪进或陈三五娘的后裔，从陈氏大家族的观点来看，还是可以的。

第二节 少年得志 老大悲伤

洪承畴的一世祖陈顺斋，于南宋末年元兵入闽时死里逃生，来到福建南安县的英山落户。泉州地区“有一门二丞相，五世八

①③《陈氏家乘》。

②《洪氏世叙录》。按：《洪承畴墓志铭》、《洪承畴行状》、《洪文襄公年谱》、《泉州府志》，《南安县志》等，所述洪氏祖先情况多来源于《武荣英山洪氏族谱》、《洪氏家传》。

④《陈氏家乘》。

太师之盛”^①的陈氏家族，随南宋的灭亡而衰落，从此一蹶不振。作为名门子弟，陈顺斋也曾享受过人间的荣华富贵，但转眼之间他却两手空空，一无所有。为了生存下去，他只得面对现实，在十分艰难的环境中挣扎。当地翁山有一家姓洪的富户，因夫死子亡又无近亲，唯有一女，准备招赘入赘，继承产业。顺斋认为这是千载难逢的良机，陈氏兴衰在此一举，便当机立断，将心爱的独生子送去洪家入赘。这入赘的就是洪承畴的二世祖陈温斋。^②遵照旧习，赘婿要改姓，于是陈温斋便成为洪温斋了。

到元末明初，洪氏在当地只算是一般的小康之家，自明朝永乐后期开始，才逐渐兴旺发达起来。英山洪氏的五世祖洪宗生颇有胆识，雄心勃勃，以“恢宏祖业”为己任，连当地的首富大族郑某也尊他为上宾，敬畏三分。他不仅拥有良田数千亩，并且子孙满堂，为洪氏家族的进一步发展创造了有利的条件。^③

洪氏家族的兴起引起了当地土豪吕一龙的羡慕和畏嫉。他请人看过洪氏祖坟的地理风水后，认为洪氏三世祖洪良斋的坟地风水最好，洪氏家族的兴旺发达与此有关，便偷偷地将其祖坟迁葬于良斋的坟头之上。万历二十八年(1600年)正月，洪氏子孙前来扫坟祭祖，与吕一龙发生争吵，结果反被吕氏族人痛打致伤。洪氏家族被激怒了，决心与吕氏家族斗个高低，他们推举洪启聪和洪承选为首，“率族中举、监、生员共四十六人”不断上告，反复争辩，终于获得地方各级官府的支持，令吕一龙将其祖坟迁出，永远不许入侵洪氏坟地。^④

祖坟事件的斗争胜利表明，洪氏家族在泉州地区已取得所谓

①章君谷：《洪承畴是陈三之后》，载《联合报》（台湾）1970年4月22—2日。按，至今笔者未见到该文。

②③④《洪氏世叙录》。

名门望族的地位，并得到地方官府的保护，进入了鼎盛发展的新时期。洪氏家族的骄子——洪承畴，正好生长在这个令人得意的时期。^①

明神宗万历二十一年九月二十二日（1593年10月16日）子时，在福建泉州府南安县二十七都英山霞尾乡，一个婴儿呱呱落地。作为长子，他的降临给全家带来了无比的欢乐和希望。为此，他的父亲特地给他取了个寄托长辈厚望的名字——承畴。承畴的父亲叫洪启熙，在上面提到的祖坟事件中，他曾以生员的身份参与了这场斗争。在洪氏家族中，生员的身份太平常了，根本不引人注目。想当年，他的父亲洪有秩，祖父洪以诰，都比他威风，有本事，所以他深感愧对祖宗，便把一切希望寄托在长子洪承畴的身上。^②

“南安土田硗瘠，物产寡乏，丝絮稻菽之属，由来取给于他方，唯海滨鱼虾蛎蛤，稍稍称饶”^③。故一遇天灾人祸，平民百姓衣食无着，被迫逃荒要饭，或飘洋过海，流落异国他乡。即使在风调雨顺的太平年间，贫苦之家也仅能维持饿不死吃不饱的生活；小康之家也只解决温饱而已，喜庆之宴“品无溢设，士庶悉衣布袍”，与平时生活差不多；富裕之家虽做了点好衣服，但“薄缣轻纱亦值吉礼嘉会始一被服，否则藏之笥中”^④。自明朝隆庆、万历以来，随着社会经济的发展，南安地区的生活水平才有较大的提高。富贵之家兼并土地，勾结官府，挑起宗族械斗，欺压平民，生活腐化，种种恶习日益严重。广大人民的生活仍然十分艰难，反抗剥削压迫的斗争此伏彼起，阶级矛盾日趋尖锐。

①②《洪氏世叙录》。

③④康熙十一年《南安县志》卷19，《杂志》2，《风俗》。

生活在这样动荡不安的社会环境里，洪承畴的父母对他的最大希望，就是通过科举考试走上仕途，然后步步高升当个大官，利用官府权势发展家业，使他们由一般的小康家庭上升为富贵之家。为了实现这个希望，父母对他几乎倾注了全部的感情和精力，很小就教他读书识字，学诗作文。其父“教督顷刻不少间”，其母“篝灯课读尤亟”^①，经常给他讲解历代帝王的文治武功，和名臣烈士忠君报国的故事，鼓励他将来在仕途上有所成就，光宗耀祖。

洪承畴的确没有辜负父母的殷切期望。他虽然先天不足，长得瘦弱矮小，但从小养成了自觉刻苦，勤思好问的习惯，故学业日长，心志渐高。族中长者无不“奇之”^②，另眼相待，对他寄予深切的期望。万历四十三年（1615年），洪承畴中本省乡试，次年又中会试二甲第十七名，赐进士出身，当时还未满二十三岁，可谓少年得志，前途无量^③。

别看洪承畴“身不满七尺，恂恂儒雅”^④，似乎并非奇才，难当重任。实际上他精明强干，胆略过人，“初任刑部主事，公正执法，珥豪偃息；督学两浙，羽翼经传，号称得人”^⑤，初登仕途便显示出非凡的才干，引人注目。从此，洪承畴一步步登上了明末清初的历史舞台，在斗争激烈，变化无穷的政治风云中，随机应变，扶摇直上，成了明清两代显赫一时的风云人物。

洪承畴终于使自己的家庭变成富贵之家了。可是，物质上的

①计六奇：《明季南略》卷16，《洪承畴传》。

②光绪八年《泉州府志》卷50，《明循绩》12《洪启久》。

③法式善：《洪文襄公年谱》。北京图书馆藏油印本。

④康熙十一年《南安县志》卷14，《人物志》3，《本朝名贤列传·洪承畴》。

⑤卫周祚：《洪承畴墓志铭》。

荣华富贵，并不等于精神上的高尚美满，子孙们的高官厚禄，并非都能光宗耀祖。自从洪承畴降清入关之后，由于道义上的心理状态失去平衡，洪承畴及其家属总感到在社会舆论面前受到无形的压力而又无力解脱，苦不堪言。所以说他这富贵之家，实际上是个苦闷的家庭。

关于洪承畴的家庭，世上流传最广的是他的母亲和弟弟的故事。清朝初期，流传的故事情节很简单。如刘献庭《广阳杂记》卷一载：“洪经略入都后，其太夫人犹在也，自闽迎入京。太夫人见经略，大怒骂，以杖击之，数其不死之罪，曰：‘汝迎我来，将使我为旗下老婢耶？我打死汝，为天下除害！’经略急走得免。太夫人即买舟南归。”徐鼐《小腆纪传》卷五十八《逸民》载：“洪承畴，南安诸生，我太傅洪承畴之季弟也，工诗文，善草书，蜿蜒道纵，时人目为龙蛇字。我朝授以官，屡辞不赴，承畴不能强也。”

自乾隆皇帝为了宣扬忠君无贰的封建道德，斥责洪承畴为“大节有亏之人”^①，并将其打入《贰臣传》后，时论对洪承畴的评价为之一变。清末民初，革命派为了鼓吹民族民主革命，怒斥叛明降清的明朝官员为汉奸，承畴首当其冲，为千夫所指^②，有关的传说亦越演越奇，经久不衰，乃至于今。例如，泉州地区早就流传着这样的故事：

明末汉奸洪承畴，以明三边总帅，贪图富贵，松山一败，弃明降清，引清兵入关，招抚明朝文武诸臣，为清初制定一切法制，赢得大学士兼五省经略的官衔。但他虽显赫一世，惟大义所

^①《清高宗实录》卷1022。

^②邹容：《革命军》第五章《革命必先去奴隶之根性》。