

中国考古集刊

苏秉琦题



华北卷

北京市
天津市
河北省
山西省

魏晋至隋唐(二)



东亚文库

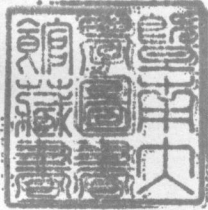
中国考古集成

苏秉琦题

华北卷

北京市
天津市
河北省
山西省

魏晋至隋唐(二)



哈尔滨出版社

k87-53
20122
14

《中国考古集成》华北卷

(北京市 天津市 河北省 山西省)

主 编 孙进己 苏天钧 孙 海

常务副主编 蔺新建 孙 泓

副 主 编 (按姓氏笔划为序)

王绵厚 冯永谦 齐 心 张畅耕 郑绍宗 韩嘉谷

编 者

综 述(一)

孙 海 王 雷 张春霞

综 述(二)

孙 海 贺 平 王 雷

旧石器(一)

孙 海 张春霞

旧石器(二)

孙 海 贺 平

新石器(一)

李晓钟 蔺新建

新石器(二)

蔺新建 李晓钟

商 周(一)

蔺新建 刘 宁

商 周(二)

蔺新建 刘 宁

商 周(三)

刘 宁 蔺新建

战国秦汉(一)

孙 泓 佺俊岩

战国秦汉(二)

孙 泓 张春霞 李 威

战国秦汉(三)

孙 泓 佺俊岩

魏晋至隋唐(一)

孙 泓 张春霞 李 威

魏晋至隋唐(二)

孙 泓 张春霞

宋 辽(一)

姚义田 袁 辉

宋 辽(二)

贺 平 姚义田

金 元(一)

申国俭 刘焕民

金 元(二)

刘焕民 申国俭

明 清(一)

阎中发 贺 平 孙琨琬

明 清(二)

孙 海 阎中发 黎凤春

《东亚文库》编委会

主 编 孙进己
副 主 编 黄凤岐 冯永谦 干志耿 苏天钧
孙 海 孙 泓
编 委 (按姓氏笔划为序)
干志耿 王 雷 王宏刚 王绵厚 冯永谦 孙 泓 孙 海 孙进己
齐 心 刘永智 苏天钧 刘国有 吴文衍 李品清 李之勤 李英魁
李逸友 李殿福 张志立 张泰湘 崔 灿 孟广耀 周光培 周伟洲
郑绍宗 徐德源 黄凤岐 朝 鲁 蒋秀松 魏国忠 穆鸿利
编辑部主任 孙 泓
校 对 (按姓氏笔划为序)
王 剑 刘 娴 孙月辉 张晶晶 邹德兰 姜 伟 倪文华 赵锦红
徐 坤 郭妍萍 康欣瑞 黎凤春

《中国考古集成》编委会

名 誉 主 编 苏秉琦
顾 问 佟柱臣 张忠培 朱子方 干志耿 孙守道 李逸友
主 编 孙进己 苏天钧 孙 海
常务副主编 蔺新建 孙 泓
副 主 编 (按姓氏笔划为序)
王绵厚 冯永谦 齐 心 张畅耕 郑绍宗 韩嘉谷
编 委 (按姓氏笔划为序)
干志耿 王 侠 王武钰 王绵厚 尹学伟 云希正 田淑华 宁立新
冯永谦 孙 泓 孙 海 孙进己 齐 心 朱德威 刘世枢 刘建忠
苏天钧 张庆捷 张志立 张畅耕 张春霞 李经汉 杨新平 杨富斗
贺 平 赵福生 高 可 阎中发 姚义田 唐云明 黄凤岐 陶富海
韩嘉谷 蔺新建

目 录

大同发现北魏墓群·····	宁立沂(923)
大同市小站村花圪塔台北魏墓清理简报·····	马玉基(924)
大同发掘十座北魏墓·····	胡 平(928)
山西曲沃县秦村发现的北魏墓·····	杨富斗(929)
太原北魏辛祥墓·····	代尊德(930)
北魏辛祥家族三墓志·····	王天麻(935)
山西榆社县发现北魏画像石棺·····	王太明 贾文亮(940)
怀仁县发现北魏丹阳王墓·····	求 实(941)
太原市北齐娄叡墓发掘简报·····	山西省考古研究所 太原市文物管理委员会(942)
娄叡墓壁画·····	邓林秀(966)
太原南郊北齐壁画墓·····	山西省考古研究所 太原市文物管理委员会(971)
笔谈太原北齐娄叡墓·····	(983)
北齐娄叡墓壁画探史·····	石 蔷(996)
北齐娄睿墓壁画简述·····	邓林秀(998)
太原南郊北齐墓壁画浅探·····	渠川福(1002)
北齐娄睿墓壁画与莫高窟隋唐之际画风·····	谢稚柳(1004)
北齐鲜卑贵族娄睿墓的研究·····	陶正刚(1006)
娄睿墓志铭浅注·····	邓林秀(1010)
北齐裴子诞兄弟三人墓志略探·····	杨明珠 杨高云(1014)
太原市神堂沟北齐贺娄悦墓整理简报·····	常一民(1019)
北齐《贺娄悦墓志铭》释考·····	渠川福(1024)
山西祁县白圭北齐韩裔墓·····	陶正刚(1027)
姚元庆墓志铭·····	李百勤(1036)
北齐库狄回洛夫妇墓志点注·····	王天麻(1038)
山西襄汾出土东魏天平二年裴良墓志·····	李学文(1041)
晋南发现北齐裴子诞兄弟墓志·····	杨明珠 杨高云(1045)
晋南发现北齐裴子诞兄弟墓志·····	杨明珠 杨高云(1052)
太原隋斛律彻墓清理简报·····	山西省考古研究所 太原市文物管理委员会(1056)
山西汾阳北关隋梅渊墓清理简报·····	山西省博物馆 汾阳县博物馆(1069)
太原发现隋斛律彻墓·····	朱 华(1073)
太原金胜村 555 号唐墓·····	侯 毅(1075)

太原金胜村 337 号唐代壁画墓	侯 毅	孟耀虎(1078)
太原市金胜村第六号唐代壁画墓	李奉山	沈振中(1083)
山西长治北石槽唐墓	沈振中	李奉山(1088)
山西长治唐王休泰墓		沈振中(1094)
山西长治唐代舍利棺的发现	山西省文物管理委员会	山西省考古研究所(1100)
太原南郊金胜村三号唐墓		边成修(1102)
山西长治唐墓清理略记	王秀生	丁志清(1106)
长治市西郊唐代李度、宋嘉进墓		侯艮枝(1109)
山西长治唐墓清理简报		杨富斗(1116)
山西长治市唐代冯廓墓	侯艮枝	朱晓芳(1119)
长治县宋家庄唐代范澄夫妇墓	侯艮枝	李奉山(1127)
山西长治市北郊唐崔肇墓		王进先(1134)
山西长治县郝家庄墓郭密墓	王进先	朱晓芳(1140)
太原市南郊唐代壁画墓清理简报	宁立新	马 升(1142)
太原市南郊唐代壁画墓		宁立新(1155)
长治市地区发现一座唐代墓		张斌宏(1156)
长乐冯氏与元魏宗室婚姻关系考		鲁才全(1157)
刘懿墓志考辨		高维德(1166)
吕藏墓志考		李百勤(1169)
唐裴皓及其妻郑氏墓志铭	杨明珠	张英俊(1171)
沁县出土一唐奇特墓志		苑 丁(1175)
大晋何公墓志		博 保(1176)
为了寻觅那失落的瑰宝		杨明珠(1177)
魏晋南北朝时期的山西交通		李广洁(1180)
平城实力的集聚和“云冈模式”的形成与发展		宿 白(1184)
魏都平城遗址试探		要子瑾(1203)
北魏平城故都初探		黄惠贤(1210)
平城遗址浅析		张增光(1220)
北魏故都平城城市水利试探		李乾太(1223)
北魏京都平城的兴建和蒋少游		师道刚(1228)
悲平城		焦 强(1232)
平城访古记		张 焯(1234)
北魏平城宫殿建筑初探	李开元	管芙蓉 赵 琦(1247)
关于北魏平城城建的初探		古鸿飞(1253)
北魏平城京畿地名考释(上)	力高才	殷 宪(1258)
北魏平城京畿地名考释(下)	力高才	殷 宪 高 平(1265)
北魏平城与平城县故城		张长海(1273)
试谈北魏平城铁浑仪	李 海	张兰英(1276)
云岗一带勘察记		王 逊(1279)
云冈石窟		丰子恺(1283)
云冈考察日记		傅振伦(1291)
新编云冈石窟窟号的说明	山西云冈石窟文物保管所	(1293)
云冈石窟历代名称源流考	韩 府	马志强(1297)

云冈石窟研究概述	卢秀文(1299)
云冈石窟的开创和题材的分析(上)	阎文儒(1305)
云冈石窟的开创和题材的分析(下)	阎文儒(1310)
论云冈石窟的造像题材与风格	阎文儒(1314)
云冈石窟开创问题新探	陆屹峰 员海瑞(1324)
谈云冈石窟之开创年代	温玉成(1327)
云冈“十寺”的兴废沿革	赵一德(1328)
云冈石窟装饰艺术刍议	张丽(1339)
云冈佛教石窟艺术夸张的美学品格	王建舜(1349)
云冈石窟的艺术象征	剑舜 向东(1353)
云冈石窟的文化价值	赵一德(1356)
云冈与佛教文化	许殿玺(1365)
云冈石窟造像题记及其意义	殷宪(1373)
北魏王朝与云冈石窟	解金昌(1381)
在云冈石窟中的北魏石雕佛塔	张华(1385)
从云冈雕刻看北魏建筑	纪青(1393)
云冈昙曜五窟之质疑	李生龙(1396)
略谈云冈第七、八窟的几个问题	智夏冰(1402)
云冈第 17 窟比丘尼惠定造像题记考释	辛长青(1407)
对《云冈第十七窟比丘尼惠定造像题记考释》一文的商榷	姜丰荣(1412)
关于云冈石窟的《茹茹造像铭记》	周伟洲(1414)
云冈第 20 窟出土比丘尼昙媚造像颂石碑试解	辛长青(1418)
云冈第 38 窟伎乐雕刻	赵昆雨(1421)
云冈弥勒洞的黑石之谜	赵一德(1425)
流散在日本的云冈石窟石雕像	王银田(1434)
云冈石窟	晋文(1438)
云冈石窟考古获重大成果	池茂花(1440)
云冈石窟建筑遗迹的新发现	云冈石窟文物保护所 文物保护科学技术研究所(1442)
云冈窟前遗址发掘获重大成果	(1446)
大同云冈石窟窟前遗址	解廷琦 王银田(1448)
云冈窟前遗址考古发掘浅议	李治国(1449)
云冈石窟二题	李裕民(1452)
云冈石佛小记	周一良(1454)
云冈石窟古代壁画颜料剖析	周国信 程怀文(1458)
云冈石窟的科学保护与管理	解廷凡(1462)
云冈在现代科技保护下	杨春兰 张韬(1465)
云冈石窟环境监测分析报告	解廷凡 苑静虎(1467)
大同云冈石窟第一、二窟实验保护工程简报	杨玉柱(1471)
天龙山石窟调查报告	李裕群(1474)
天龙山石窟探胜	贺海(1493)
左权发现石佛寺和高欢云洞石窟	谷君 王宪伟(1495)
山西左权石佛寺石窟与“高欢云洞”石窟	李裕群(1497)
太原龙山、蒙山的几处石窟和建筑	罗哲文(1508)

《大金西京武州山重修大石窟寺碑》的发现与研究	宿 白(1515)
一字释疑	李生龙(1530)
杜崇□造老君像发隐	周 铮(1531)
左权发现的石佛像考	张童心 王宪伟 杜志明(1533)
灵丘发现北魏文成帝南巡御射碑	张 生(1535)
对《大魏寰州筑城碑》之我见	周 铮(1536)
谈攀龙台碑的存在与寻找发掘	梁恒唐 王师颜(1539)
平定县五代《封白鸡山记》碑考	晋 华 袁盛慧(1541)
洛音村造像碑	胡振祺(1544)
汾阳香乐出土北朝石佛残躯	刘守谭(1545)
山西运城柏口窟出土佛道造像碑	王寄生(1547)
榆社发现北魏石龕造像	贾文亮 王太明(1550)
唐代道教石造像常阳天尊	侯 毅(1551)
壶关发现一批唐代石刻造像	(1555)
山西平陆县出土一批隋唐佛道铜造像	平陆县博物馆(1556)
山西平陆圣人涧发现唐代鎏金铜造像窖藏	卫 斯(1564)
山西寿阳出土一批东魏至唐代铜造像	晋 华 吴建国(1571)
山西太原西郊发现石刻造像简报	郭 勇(1583)
山西运城发现北周刻石题记	李竹林(1588)
山西平陆出土北魏至隋佛教造像	卫 斯(1589)
山西昔阳出土一批北朝石造像	翟盛荣 杨纯渊(1593)
山西宁武发现东魏石造像	南 宁(1597)
山西乡宁县发现唐初佛教石刻	杨海山 崔彦祥 赵学义(1598)
长治市博物馆藏唐乾封元年阿弥陀造像	朱晓芳 王进先(1599)
山西沁县发现了一批石刻造像	郭 勇(1600)
唐开元七年石雕天尊像	山西省博物馆(1602)
关于十六国北朝七佛造像诸问题	魏文斌 唐晓军(1604)
《平定县金石考》著录的北朝石刻	李裕民(1619)
记五台山佛光寺的建筑	梁思成(1624)
山西五台山佛光寺大殿发现唐、五代的题记和唐代壁画	罗哲文(1642)
南禅寺大殿修复	祁英涛 柴泽俊(1646)
佛光寺	柴泽俊(1658)
南禅寺	柴泽俊(1662)
五台山显通寺、佛光寺创建年代考	崔正森(1665)
玄中寺	那日松(1666)
千年古刹玄中寺	贺 海(1668)
移道坛修筑悬空寺	力高才 高 平(1669)
平遥慈相寺勘察报告	郭步艇(1672)
天镇慈云寺	吴永春(1679)
山西平顺县古建筑勘察记	杨 烈(1682)
阳城县海会寺	张惠民(1693)
蒲县东岳庙	柴泽俊 张树人(1694)
定襄县关王庙	李有成 董喜旺(1699)

朔县崇福寺	云 山(1702)
古城巨刹——善化寺	员海瑞(1706)
山西五台山金阁寺和日本录仙三藏	王承礼 李亚泉(1711)
山西中条山南五龙庙	酒冠五(1713)
北魏六字纪年残瓦当	张崇宁(1715)
左权发现两方晋代铜印	冀晋峰(1716)
北魏封和突墓出土萨珊银盘考	夏 鼎(1717)
北魏封和突墓及其出土的波斯银盘	马 雍(1719)
略谈大同市南郊出土的几件银器和铜器	孙培良(1724)
山西大同南郊出土北魏鎏金铜器	胡 平(1731)
长治潞城出土铜器图案考释	侯 毅(1734)
唐曲江雷氏古琴	张献哲(1739)
长治市发现一批唐代瓷器和三彩器	侯艮枝(1740)
太原西郊出土唐青釉人物狮子扁壶	高寿田(1744)
襄垣县发现唐武后时墓志碑石	向文瑞(1745)
唐蒲津桥与黄河铁牛铁人	王泽庆(1747)
永济蒲津渡遗址	杨纯渊(1749)
大同市郊出土北魏石雕方砚	解廷琦(1750)
北汉刘继钦碑考	李裕民(1751)
山西灵丘县发现北魏“南巡御射碑”	刘 益(1753)
斛律光寨巡礼	邓文宽(1755)
绛守居园池	靳新文(1757)
绛守居园池考	陈尔鹤(1758)

大同发现北魏墓群

宁立新

最近,山西大同发现一批北魏时期墓葬,目前,发现清理工作正在进行。

这处墓群距大同市城南约2公里,当地人称“张女坟”。在7000平方米的范围内,现今已探明古墓250余座,其分布密集,排列有序,为以往所鲜见。发掘初始,已出土了一批珍贵文物,其中一部分随葬品显示出浓郁的草原民族文化风格。

大同,古称平城,是我国北方重镇。公元398年,魏道武帝拓跋珪由盛乐(今内蒙古和林格尔

北)迁都于此,其后又经明元、太武、文成、献文、孝文诸帝的几度营建,遂成为当时政治、经济和文化中心。北魏平城期墓葬过去发现极少。近两年,大同东南郊党留庄一带,曾发掘过一处北魏墓群,其时代较此次发掘的北魏墓为晚。这些重要的考古遗存的发现和研究,对于揭示北魏前期文化面貌将起到重要的作用。

中国文物报 第44期 1988年11月10日

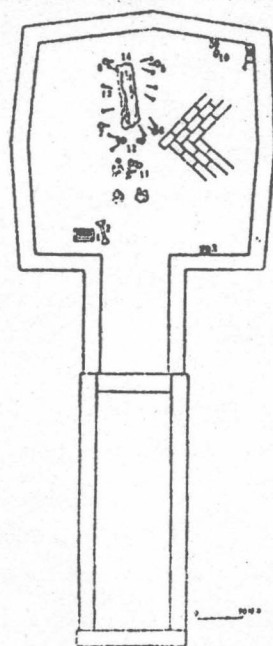
大同市小站村花圪塔台北魏墓清理简报

马玉基

1981年9月17日,大同驻军某部工程兵为进行演习深掘沟堑,发现北魏墓一座。大同市博物馆派员前往清理,至9月23日清理完毕。现简报如下。

一、墓葬位置与墓室结构

这座北魏墓位于大同市西五公里处的小站村花圪塔台,南临同云公路,西半公里许即武周山麓。墓葬由墓道、甬道和前后墓室组成,全长12.2、



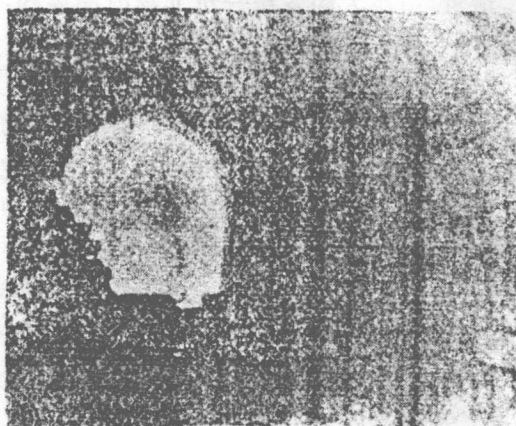
图一 墓葬平面图

1. 墓志 2~4. 石灯台 5~
8. 铁棺环 9. 铁槌 10. 铁斧
11. 残陶瓷片 12. 铁棺花饰
件 13. 铁棺钉 14. 残棺木

最宽处4.62米(图一),且青灰色素面砖筑成。墓砖长、宽、高分别为 $35 \times 17 \times 6.5$ 、 $36 \times 17 \times 6.8$ 、 $37 \times 17 \times 6$ 厘米,墓向为南偏东 5° 。

墓道在发掘前已被破坏。甬道门有封门砖,以丁砖垒砌,高2.1、宽1.99、厚0.35米。甬道长5.1、宽1.46、高1.99米。甬道东西壁均先砌两层顺砖,其上以两丁一顺为一层,砌三层后逐渐起券,顶为拱形。甬道地面由南向北下倾约 2° (图二)。

墓室前室亦有门和封门砖,高1.3、宽1.4、厚0.35米,砖为一丁一



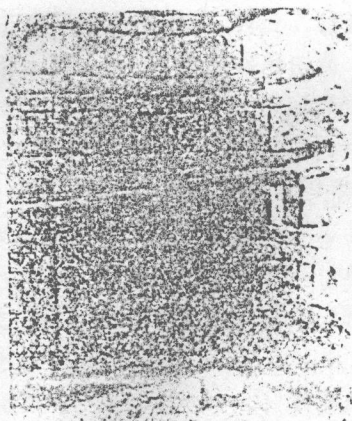
图二 甬道内壁

顺,以黄褐色素土砌筑。前室长2.3、宽1.38、高1.97米。东西两壁砌法与甬道相同,顶亦为拱形。前、后室之间的门洞顶部为两券一伏,即在两层立砖中夹一伏。后室顶部全被破坏,四壁也破坏较甚,只东北角残存较高(图三)。四壁皆先砌两层顺砖,再以两丁一顺为一层,连砌六层,然后丁砖错缝平砌到顶,亦用黄褐色素土砌筑。后室四壁中部向外凸,东壁长4.4米,中部外凸10厘米;南壁长4.47米,中部为甬道口;西壁长4.3米,中部外凸11厘米;北壁长4.63米,中部外凸19厘米。

墓室和甬道均有两层铺地砖,第一层为顺砖砌,第二层为人字形砌法。

二、出土遗物

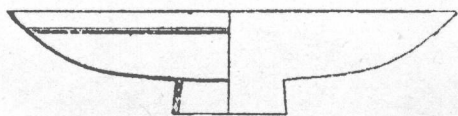
此墓在清理前曾遭严重破坏。另外在后室北墙下发现大量乱砖和淤泥,据分析北墙的中部曾



图三 后室东北角



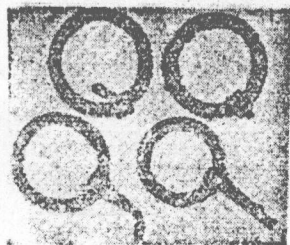
图四 波斯鎏金银盘拓片(1/3)



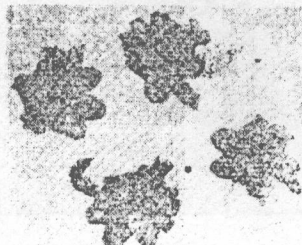
图五 波斯鎏金银盘(1/3)



图六 高足银杯



图七 铁棺环

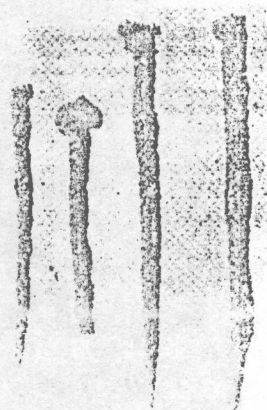


图八 花棺饰件

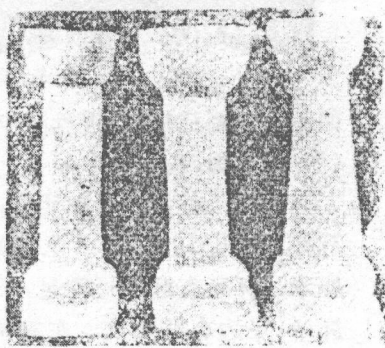
有早期盗洞。墓中器物大都被盗或破坏,仅出土鎏金波斯银盘、高足银杯、银耳杯、铁棺环、铁棺钉、铁花棺饰件、石灯台、墓志、青瓷片、陶片及铁斧、铁镐等遗物,现分述如下。

1. 银器

鎏金波斯银盘一件。盘高 4.1、口径 18 厘米,圈足直径 4.5、高 1.4 厘米。盘内沿有旋纹三道。盘中央有敲花凸面人像,深目高鼻,卷发长髯,头戴冠,耳、项都饰璎珞,着紧身衣裤,配飘带,手握长柄武器。周围植物丛中有三头野猪。画



图九 铁棺钉



图一〇 石灯台



图一一 墓志



图一二 墓志拓片

面似为一幅狩猎图。银盘制作精细，图画形象逼真（图一三；图四、五）。

耳杯 一件。形如元宝，两端上翘，近似汉式耳杯。杯长 12.9、宽 7.2、两端高 4.3、中部高 3.6 厘米。杯底有椭圆形圈足，长 4.3、宽 3.9、高 0.4 厘米，足边有联珠纹。左右两耳低于口沿 0.4 厘米，长 5.8、宽 1.1 厘米，耳边有双排联珠纹，此杯是在汉耳杯基础上的创新之作，造型雅致，保存完整（图一四）。

高足杯 一件。已残。腹径约 12.7、足底径 6 厘米。杯壁极薄，仅 0.01 厘米（图六）。

2. 铁器

棺环 四件。由直径 12 厘米的铁条弯成。环直径 10.3 厘米，接口处平整无痕。出土于后室中部（图七）。

棺钉 十一件。钉帽为圆锥体，钉身呈四棱体，由上向下渐细，最大径 0.8 厘米，长 16~21 厘米不等。也出土于后室中部（图九）。

棺饰件 四件。花形，直径 6.5、厚 0.1 厘米。出土于原棺位置前（图八）。

在墓室北壁中部偏东处的淤泥中，出土铁镐、铁斧各一件，大约是早期盗掘者遗留的工具。

3. 石器

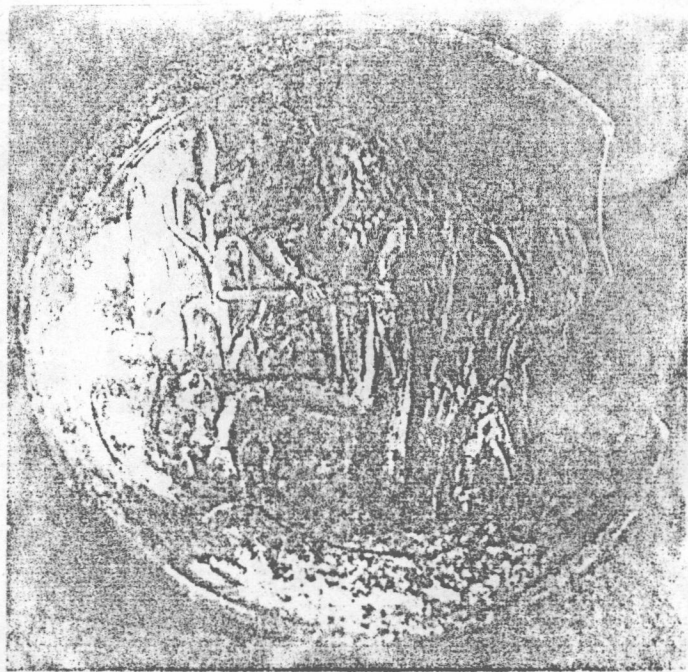
灯台 三件。分别出土于后室东南、西南和东北部。黄白色砂岩制成，大小基本相同。高 52 厘米，上部油碗口外径 16.5、内径 12.5、高 9.5 厘米，灯台腰高 30.5 厘米，四方形底座边长 17 厘米，底座与其上的二层台共高 12 厘米（图一〇）。

墓志 一件。出土于后室西南处。石灰岩质。黑青色。高 42、宽 33、厚 8.3 厘米，底座长 42、宽 25.5、高 15 厘米。铭文为魏碑体，分 12 行，每行 12 字，计 141 字，每字 2.8 厘米见方，字与字之间阴刻细线格（图一一、一二）。

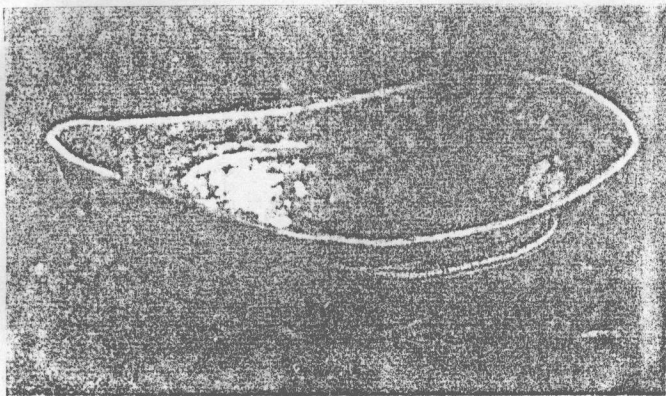
此外，在原棺位置的前方，还清理出大量陶、瓷片，因破碎严重，已无法辨认器形。

三、小 结

据墓志，墓主名封和突。此人未见载于《魏书》。从铭文推算，他生于太武帝时，经文成、献文、孝文、宣武帝诸代。北魏迁都洛阳时，他亦随往。铭文未记述他对北魏王朝的功绩，只介绍了他的官爵。封和突墓是北魏迁都洛阳后的小型墓葬，形制较为简单，室内四壁不加粉饰彩绘，这大约与他死



图一三 波斯鍍金銀盤



图一四 银耳杯

于景明二年(501年),又在正始元年(504年)进行二次葬有关。在墓志铭中有“卜兆武周界”的记载

。北魏代郡有平城、太平、武周、永固四县,各县县界不清,今封氏墓志铭中的记载,为考证北魏代郡武周县所在提供了实证。墓中出土的鎏金银盘,为古波斯萨珊朝早期的工艺品,这是我国第一次出土的波斯银盘。过去大同还曾出土具有浓厚西亚风格的银碗和鎏金高足铜杯^①。这些器物都是北魏时期中西方文化交流的实物资料。

(参加发掘者 张胜利)

注:

- ① 北京大学历史系考古专业教研室《三国—宋元考古(上)》讲义 107 页、1974 年。

文物 1983 年 8 期

大同发掘十座北魏墓

胡 平

年前,山西省大同市博物馆在配合大同县册田水库至大同二电厂引水工程中,经钻探在司马金龙墓的隔壁地段又发现了10座北魏砖室墓和土洞墓。这一发现为研究北朝文化以及平城考古又增添了新的实物资料。



釉陶罐

这次发掘是该地区继司马金龙墓(1965)、元淑墓(1984)之后,规模较大的第三次正式发掘。共发现砖室墓7座,土洞墓3座,均为单室墓,座北向南,方向南偏西10度至

25度之间。其中砖室墓由墓道、墓门、甬道、墓室四部分组成。墓室平面呈长方形,一般长3米至3.5米,宽2.5米至3.5米,高2.8米至3.3米;墓道全长7至10米左右。墓壁保持了北魏常见二铺或三铺一立砌法。墓顶为平铺叠砌的四角攒尖顶。特别是土洞墓,由于地质结构好,墓室、墓道保存完整,墓室一般长2米、宽1.5至1.8米,墓道长8至10米,其轮廓清楚,挖制讲究,线条曲直齐整,在已发现的北魏土洞墓中尚属少见。土洞墓墓室平面为T型,墓室后部为土制棺床,上置木棺,棺与顶几乎衔接,间隙在4至5厘米之间;墓室前部放置随葬器物,墓顶较后部高,挖制成硬山顶状,空间较大;墓门用砖立砌封堵;坡型墓道上窄下宽。

这次发掘出土的器物有罐、壶、盆、碗、钵、豆、灯台及棺环、兽骨等30余件。其中釉陶制品,个体较小,高10至13厘米之间,有酱色、褐色、红褐色等;陶制品颜色偏黑花纹图案有印制的忍冬纹、方格纹,刻划的水波纹、弦纹,模画的网纹、条纹等。器物以盘口居多,还有敛口、直口、敞口等。



石灯台

这次出土的陶制品和釉陶制品反映了北魏在制陶业上所取得成就,从形制、花纹、釉色到烧制成形,集各种工艺于一身,表现出很高的制作技术,也对北魏墓的分期有重要的参考价值。经过初步整理,从墓葬形制、随葬品文化面貌看,这批墓葬与北魏晚期墓有着明显区别,其年代初步确定为北魏中期后段,即公元452至499年间,北魏王朝迁都洛阳前后。

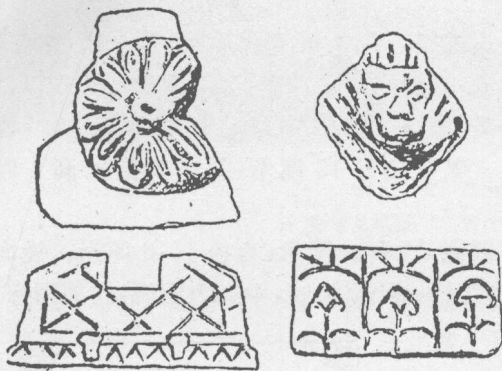
此次发掘的10座北魏墓是在一个长1000米、宽8米的狭长地带中发现的。就地望、文献记载和考古调查看,这一地区无疑是一处重要的规模较大的北魏贵族、官僚、平民的墓地,占地面积约在100万平方米左右。

中国文物报 第34期 1990年8月30日

山西曲沃县秦村发现的北魏墓

秦村在曲沃县侯马镇东五里浍河北岸,1957年3月28日和平农业社在该村西北二里处打井时发现一座砖室墓,山西文管会侯马工作站闻讯后派杨富斗、关惠敏等同志前往清理。

该墓用长方形和楔形花砖砌成。长方形砖长32、宽1.7、厚4厘米。质地松散,制作粗糙,用于



图一 莲花(上左)、兽头(上右)、砖制斗拱(下左)、花纹砖(下右)砌墙的砖一边或一端印有X形几何纹,用铺地的砖面印云形花纹。楔形砖面印有云纹,X形几何纹和龟形纹,用来建造墓顶。

该墓有正室和东、西耳室;正室平面方形,长2.66、宽2.63米。后部沿东、西、北三壁有砖砌棺床,高出地面0.3米,床沿砌竖砖作边。墓顶已塌毁,从东南角残存部分观察推测为穹窿式顶,系用楔形砖纵砌,并在四角嵌有砖雕的兽头及莲花等



图二 砖墓志

装饰物,二者间隔排列,直达墓顶收口处,在墓顶正中又置一较大的莲花(图一,上)。耳室左右对称,高于正室地面0.4米。耳室的门平顶口而向内作圭形,耳室平面长方形,长1.4、宽0.8米。顶与正室墓顶作法相同,但四角没有装饰。墓门设在正室



图三 砖雕牵马人、羊

南壁中间,顶与耳室门顶同,高1.02、宽0.8米。门内为甬道,长2.23米。甬道与墓门之间用残砖堵塞,其中发现有砖制料拱条4件(图一,下)。墓门外为斜坡墓道,方向北偏东53°,墓道口小底大呈袋状,前端有一天井,中间是一土过洞,坡面筑有足窝,全长14.47米。

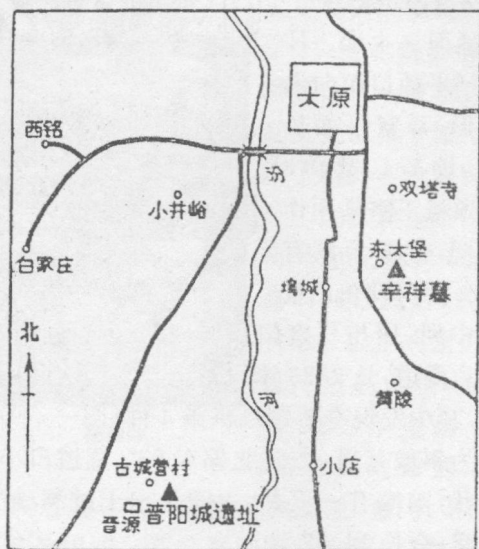
在正室棺床上有骨架两付,头向西,面向上,可能为夫妻合葬,无棺的遗痕。在左右耳室内亦各有一堆散乱的人骨。

墓内遗物如下:在正室右面骨架的左腕上有铜镯一双,左面骨架右臂旁置铜环两个。棺床东北角有砖灶模型一件。墓门前填土内有砖墓志一方,上有铭文35字,为“太和廿三年十二月廿五日征平郡曲沃县故民李洸安邑令砖墓两圪墓田周围五百步”(图二)。此外,还有砖雕11件,有猪、羊、狗、马、牵马人、牛、鸡等形象,它们均分别嵌于甬道的两壁和地面的铺地砖中,似为建筑装饰物,但其实际仍应为殉葬用的明器(图三)。

太原北魏辛祥墓

代尊德

1975年2月,太原南郊东太堡砖厂,发现一座北魏时期的墓葬,即“辛祥夫妇墓”(图一),山西



图一 辛祥墓位置示意图

省文物工作委员会派人作了清理发掘。1973年冬季,这里就曾发现过一座北魏墓,即“辛凤麟夫妇墓”,惜已被破坏,现仅存墓志残石两块和墓志铭全文拓片一份。兹将情况介绍如下。

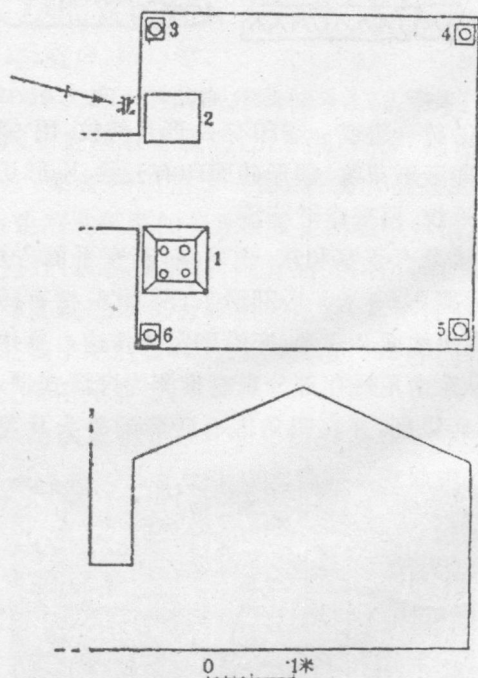
墓室在清理时已经塌毁一半(东北部),从另一半尚可推测墓室全貌为单室土洞墓,平面为方形,方锥顶。方向 12° 。墓室东西3.95、南北3.9、顶至底高3.1米。墓门位于墓室南端中央,为圆拱形,以条砖封闭。门洞高1、长0.5、宽1.1米。封门砖为长方形绳纹砖,砖长31.5、宽15.5、厚6厘米。墓中棺木与随葬品均被扰乱,据砖厂同志说,在墓室中央并列置二木棺,头向北。两块墓志置于墓室南端门两旁。其它随葬品位置不明(图二)。

一、随葬器物

鸡首壶 1件。釉色淡青,长颈盘口,龙首盃,鸡首流,壶肩作四系。壶高27厘米(图三,1)。

茶具 4件。其中茶托1件,茶盅3件,皆淡青色。茶托口径15厘米,茶盅口径9、高4厘米(图三,2)。

铜镜 1件。圆形,直径11.8厘米。镜面微鼓,边缘饰一周锯齿纹,中央为圆纽,纽周围作一



图二 辛祥墓平、剖面图

1、2. 墓志 3~6. 石灯