



劉墉  
心靈講堂

# 尋找心靈深處 的感動

就是許多片段故事，才組成這娑婆人間。  
沒有教室、不用學費。他用文字耕耘，讓你收割真情。

港台書







尋找心靈深處  
的感動

◎ 前言

# 觸摸神祕的心靈

由於今年秋天要舉行個人畫展，使我最近都忙於作畫。妙的是：常常畫著畫著突然飛來文學的靈感，而且個個精彩，逼我不得不把它們寫出來。這本書裡許多神祕的、感性的、懸疑的，甚至警世的小故事於焉產生。它們都不長，而且多半以流星劃過天際的方式戛然結束，留下想像與感嘆的空間。

當然，許多作品還是反映真實生活的，譬如〈母親的謊言〉來自我的身世，〈媽媽的夢想〉來自法國曾經發生的悲劇，〈小神偷〉寫我牙醫老友

的真實故事，〈滾下樓的高材生〉出於美國常春藤盟校；〈三把麵條〉根據「美國燃燈助學基金會」的經歷。至於那許多帶有禪味的故事，則累積了我過去三十年間，做親子諮商的感觸。

書成前，我把一些文章放在網上發表，徵詢讀者的意見。其中〈緣淺緣深〉刊出後，有網友留言：「我就跟我爸媽緣淺，離家四年了，都沒回去一趟，我該回去了，續續前緣。」另一位則說：「哈！這文章不知能安慰多少父母和兒女，緣深好，緣淺也不壞，我媽一天到晚罵我，其實因為我跟她的緣太深。」

每個人的心靈，都有敏銳的觸覺，只因日常的喧囂忙碌而忽略。每件事都有兩面，從不同角度想，得中有失，失中也可能有得。希望這本書確實有平復心靈、治療創傷的效果，願每位朋友都能找到心靈深處的感動！

劉墉

# Contents



004

前言

觸摸神祕的心靈

004

011

禪心篇

放下·放空·

放平·放心·放手

012

兩塊石頭

016

風林火山

019

緣淺緣深

023

慧根

026

師父的碗

030

點一爐好火

033



037

真意篇

賭神

038

豬八戒的人參果

041

三把麵條

043

不知道的幸福

047

殭屍娃娃

052

爸爸不會逃

057

小神偷

059

吃出大道理

067

滾下樓的高材生

070



075  
神祕篇

跟著鞋子走 ..... 076

鬼電話 ..... 081

鼾聲 ..... 085

與陰間通話 ..... 089

093  
寵物篇

送你一隻狗 ..... 094

小女生和老貓 ..... 101

愛死姑婆 ..... 105

斷頭奇術 ..... 107

忠狗的心事 ..... 110

天才鳥 ..... 118



123  
親情篇

媽媽的叮嚀 ..... 124

老人的真心話 ..... 128

媽媽的夢想 ..... 132

要他們飛得高 ..... 137

照夜白 ..... 140

粽子的滋味 ..... 144

爸爸的心事 ..... 149

溫莎公爵的品味 ..... 153

媽媽的謊言 ..... 156



# Contents

161

警世篇

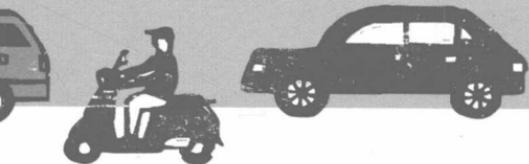
|       |     |
|-------|-----|
| 屍體滾回去 | 162 |
| 駱馬奇遇記 | 165 |
| 艷遇    | 171 |
| 墓園何在  | 176 |
| 地震尖兵  | 179 |
| 慣竊落網  | 181 |
| 教堂與妓院 | 183 |
| 車入險路  | 186 |
| 大哥治樓  | 190 |
| 在車站舞蹈 | 193 |



197

莞爾篇

|         |     |
|---------|-----|
| 漂白大師    | 198 |
| 修錶大師    | 202 |
| 非洲神醫    | 208 |
| 大樓有鬼    | 210 |
| 知錯就好    | 212 |
| 戰鬥到底的花車 | 215 |
| 天下第一刀   | 218 |
| 十年夢魘    | 221 |





# 禪心篇

當你不覺得它是累贅、不抱怨它的重量，  
甚至不認為它是塊石頭的時候，你就真放下了。



# 放下·放空· 放平·放心·放手

新來的小沙彌，對什麼都好奇。秋天，禪院裡紅葉飛舞，小沙彌跑去問師父：「紅葉這麼美，為什麼會掉呢？」

師父一笑：「因為冬天來了，樹撐不住那麼多葉子，只好捨。這不是『放棄』，是『放下』！」

冬天來了，小沙彌看見師兄們把院子裡的水缸扣過來，又跑去問師父：「好好的水，為什麼要倒掉呢？」

師父笑笑：「因為冬天冷，水結凍膨脹，會把缸撐破，所以要倒乾淨。這不是『真空』，是『放空』！」



大雪紛飛，厚厚的地，一層又一層，積在幾棵盆栽的龍柏上，師父吩咐徒弟合力把盆搬倒，讓樹躺下來。小和尚又不解了，急著問：「龍柏好好的，為什麼弄倒？」

師父臉一整：「誰說好好的？你沒見雪把柏葉都壓塌了嗎？再壓就斷了。那不是『放倒』，是『放平』，為了保護它，教它躺平休息休息，等雪霽再扶起來。」

天寒，加上全球金融危機，香油收入少多了，連小沙彌都緊張，跑去問師父怎麼辦？

「少你吃？少你穿了嗎？」師父瞪一眼：「數數！櫃裡還掛了多少衣服？柴房裡還堆了多少柴？倉房裡還積了多少馬鈴薯？別想沒有的，想想還有的；苦日子總會過去，春天總會來。你要放心。『放心』不是『不用心』，是把心安頓。」

春天果然跟著來了，大概因為冬天的雪水特別多，春花漫爛，更勝往年，前殿的香火也漸漸恢復往日的盛況。師父要出遠門了，小沙彌追到山門：「師父您走了，我們怎麼辦？」

師父笑著揮揮手：「你們能放下、放空、放平、放心，我還有什麼不能放手的呢？」

\*

放，不是放棄、不是放任、不是放恣、不是放縱、不是放逐。



不曾拿起，怎麼放下？

不曾擁有，怎麼放空？

不曾獨立，怎麼放平？

不曾掛念，怎麼放心？

不曾抓緊，怎麼放手？

有收才能放，有放才能收！

## 兩塊石頭

身心俱疲的婦人去找師父哭訴：

「我真要崩潰了，因為遇上兩個沒良心的男人。過去二十年，我省吃儉用，幫著丈夫創業，現在他有成了，早出晚歸，連正眼都不瞧我一眼。兒子也讓我寒心，從小一口口地餵大，送上學接下學，連謝都沒說過一聲，而且愈大愈不用功，真是傷透了我的心。」

「放下！」師父拍拍婦人：「把你心上的石頭放下吧！」

一個多月過去，婦人光鮮亮麗地去見師父：

