

曦儿智慧系列长篇小說

商道

曦儿著

嶺南美術出版社

Growing With China

曦儿 著

商痕

首部儒商的内心独白



岭南美术出版社

中国·广州

图书在版编目(CIP)数据

商痕/曦儿著. —广州: 岭南美术出版社,
2013. 1
ISBN 978-7-5362-5081-9

I. ①商… II. ①曦… III. ①长篇小说—中国—当代
IV. ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第279793号

责任编辑: 刘向上
责任技编: 罗文轩

商痕

出版、总发行: 岭南美术出版社(网址: www.lnysw.net)
(广州市文德北路170号3楼 邮编: 510045)

经 销: 全国新华书店
印 刷: 湛江日报社印刷厂
版 次: 2013年1月第1版
2013年1月第1次印刷
开 本: 787mm×1092mm 1/16
印 张: 23.25
印 数: 1—10000册
ISBN 978-7-5362-5081-9
定 价: 33.00元

自序 你是一座金矿



曦儿近照

每个人，无论你自己是否意识到了，也无论别人是否认可你了，你都是一座金矿。从你出生的那一天，这座金矿就诞生了。你一生的使命，便是令这座“深埋于地下”的宝藏冲出地表，“巍然屹立”在世人面前。

博弈无处不在，无时不有。大到国与国之间，小到人与人之间。其主体可能不同，其焦点也可能迥异，但其本质却无异。博弈，就是在何时妥协、何时对抗之间抉择。

在商业社会里，博弈不仅仅围绕着利益，还围绕着情感。商人眼睛的背后还有一双眼睛；商恋隔着一层坚不可破的玻璃纸。无论是哪种博弈，都无法摆脱谋划和算计，都无法避免财富一次又一次地重新分配，情感一次又一次地行驶在错位的跑道上。

我曾经接受一位记者的采访，她问，商业社会最为显著的特点是什么？

要回答好这个问题，可以说很容易，也可以说很难。可以用一个字作答，也可以写一本书作答。

我回答道：我的小说就是答案！小说描写的就是商人眼睛背后的那双眼睛。现在让我用一个字来概括，商业社会的特点就是“变”。“变”是商业社会里永恒的不变，其变化之快令人咋舌。商业社会里，无论你是买方，还是卖方，抑或是中间商，你都无法摆脱这个“变”字。

还是那位睿智的记者，她又提出了一个新问题：成功商人最为重要的特质是什么？这个问题与上个问题有雷同之处，都是在探讨商业社会的真谛。

我回答道：这次我想用两个字来概括。一位朋友坐不住了，他站起身，抢着回答道：商业社会是“变”字当头，那么商人的特点就应该是“应变”了？

对不起！我的答案却大相径庭。在商业社会里，应变能力固然重要，它是在这个社会立足的根本。但是，它却不是一个成功商人最为重要的特质。它只能确保一个商人不出局，而不能确保这个商人脱颖而出，成为佼佼者。设想一下，如果你每天只是疲于应变，没有更高的视野，没有更宽广的胸襟，怎能引领未来？怎能成为叱咤风云的老大？

朋友和记者不约而同地望着我，似乎在问同一个问题：不是应变，又是什么？

我的答案是“博弈”，是如何通过“博弈”达到“妥协”。我认为，只有深谙博弈之道，才能在竞争中占据优势。“博弈”与“应变”有着本质的区别。“博弈”是一门艺术，它暗含着主动，是创造“变化”，根据自然规律、市场规律、法律法规，积极主动地创造变化，从而夺取制定游戏规则主动权。而“应变”，则是被动的化身，是作为一个跟随者，采取应变措施，适应变化。一个成功的商人必须走在变化之前，引领变化，创造机会，在没有阳光的时候也能灿烂，也能化腐朽为神奇。

睿智的记者又问：“曦儿，你曾经是一位白领，后来创业成为老板，你认为当一名出色的白领和老板有什么不同？”

我就谈谈自己的体会吧。我认为做一名出色白领的关键可用“心态”二字概括，一个肯“吃亏”的人，无论在什么岗位，终究会脱颖而出的。而做老板，也就是做

一名优秀的商人，除了不怕吃亏的心态之外，还要具备一个充满悖论的思维模式，通俗地说就是：知道什么时候该固执，要坚持己见，展开博弈；又知道什么时候要妥协，要放弃，要否定自己，推倒重来。

记者眨了一下眼睛，提出了最后一个问题：可以谈谈“感情”、谈谈“剩女”这个话题吗？

这个问题很敏感。商业圈流行这样一句话：成事难，谈情更难，成事又谈情难上加难。但是，我的体会是，一旦学会了“妥协”，有的放矢地妥协，似乎就可以化腐朽为神奇，“剩女”就变成“胜女”了。《商痕》，写了30余万字，讲述的就是商人何时“博弈”、“妥协”，如何“博弈”、“妥协”。

请准许我，借本文一角，感谢——

我的家人，特别是我的先生，

岭南美术出版社，

霍英东集团副总裁霍启刚先生鼎力“推荐”，

广东省作家协会专职副主席、书法家张建渝先生，于著书封面，题词“商痕”，

著名书画家赵多瑞先生为《商痕》附赠的迷你油画册题写“曦儿油画笔记”，

时任清华大学人文教研室副主任许文胜先生启蒙指导。

076 (C1L)

2012年8月9日

引子 凤凰涅槃/1

祸兮福所伏，福兮祸所倚。麻雀变凤凰的大戏每天都在上演，遍地黄金的年代更是如此。可是，满怀憧憬的麻雀，未曾料到，在历经种种磨难，真正蜕变成凤凰之后，面临的却是漆黑的夜、深邃的苍穹……

第一章 情愫绽放/5

每个人心里都藏着一个初恋，但并非每朵初恋的花朵，都能在婚姻的殿堂中绽放。恰恰相反，大多数初恋的花蕾，还未来得及盛开，就在“我爱你但更爱我自己”的魔咒中凋谢。

第二章 心随天籁/15

昨日的苦难，今日的力量。那是遍地黄金的年代，也是满目沧桑的年代。那里，是知识精英下海的起点，却不是终点。那个年代，敢为天下先的勇士，成了下海经商的弄潮儿——他们踌躇满志、“摸着石头过河”、“踩着地雷阵探索经济的腾飞”，在被欲望吞噬的城市里、在无情的商海浪尖，翩翩起舞。

第三章 踌躇满志/31

是英雄创造历史，还是历史创造英雄？这是一个问题，一个涉及世界观的问题。田忌赛马，一个简单的顺序之变便颠覆了结果。可是，无论怎样的世界观都无法涂改人类前进的脚印。人类永远在进步的轨道上前行，社会也总是在不断地发展、变化。这种变化，由量变到质变，周而复始，生生不息，造就出一群又一群可歌可泣的人物，谱写出一个又一个惊天动地的大时代。

第四章 君子好逑/43

幸福的家庭都一样，而不幸的家庭各有各的不幸。商业社会却恰恰相反，失败的商人都一样，成功的商人却各有各的故事。这些故事，揭示了变则通，通则久的真理。可谓，天有不测风云，人有旦夕祸福；世界永远在变，唯一不变的就是变化，未卜先知便是智慧的最高境界。

第五章 缘散则散 缘聚则聚/53

情窦初开的少女对“一见钟情”浮想联翩，走进方知，那里是一片沼泽地，只是看上去很美……

第六章 东方不亮 西方则亮/63

思念似一叶小舟，在惊涛骇浪中，孤立无援地漂泊；思念是一种守候，守候着内心深处，挥之不去的眷恋；思念是孤独者的寄托，在幻想里，与爱之梦交织。思念，无垠；思念，无限；思念你，更思念有你的时候，那个我。

第七章 擒贼擒王 厚德载物/71

在小商人的眼中，唯有利益，如何实现利益最大化，是他们追求的目标；而在大商人的眼中，如何做人却比利益更加重要。

第八章 黑白魔方/87

心清净故，见清净；见清净故，境界清净。好人逻辑，向善；好人眼里，小人也是好人；小人思维，向善；小人眼中，根本没有好人。可谓，君子所见无不善，小人所见无不恶。而在情人的眼中，小人也能变成好人。

第九章 一波未平 一波又起/97

创业，如同人生，需要战胜的是自己。创业，又不同于人生，需要战胜的不仅仅是自己，还有对手。对手如同影子，日夜伴随在创业者的身边，时时左右着创业者的命运。

第十章 不以物喜 不以己悲/109

聪明人，善于抓本质，能将复杂问题简单化；愚笨之人，恰恰相反，常被表象左右，无法看清真相，更无法把握事物的本质，在他们的眼里，任何事物都是复杂的。

第十一章 鹬蚌相争 渔翁得利/117

凡事有利必有弊。博弈，可能给你带来财富，也可能给你带来债务；爱情，可能给你带来幸福，也可能给你带来痛苦。无论是哪种，都是成长道路上不可或缺的经历。

第十二章 缓兵之计 较量耐心/129

男人像沙子，喜欢自由自在，女人却要牢牢抓住他；结果，抓得越紧，漏掉的沙子就越多。女人似羊羔，温顺地躲在男人的大树下，男人出去闯世界了，不甘寂寞的女人也跃跃欲试；结果，时间久了，羊羔也长出了狼性。

第十三章 退一步 海阔天空/141

时光是一把公平刻刀，可以为奋斗者刻记精彩，也可以给无为者刻录平庸。

第十四章 画蛇添足/151

成功总偏爱持之以恒的人，灵感也只眷顾不断努力的人。机会亦常以困难面目出现，困难克服之时便是机会现身之际，困难越大机会越多。急功近利往往会画蛇添足，水到渠成方能事半功倍。

第十五章 趁火打劫 四两拨千斤/161

历史上，欧洲人一直认为天鹅都是白色的，直到17世纪，第一只黑天鹅出现在澳大利亚，这个不可动摇的信念才崩塌。“黑天鹅”，改变了一切，颠覆了历史，也将颠覆未来。

第十六章 无中生有 假亦是真/171

有人的地方，就有博弈。博弈，真中有假，假中有真，变幻莫测。它小到下盘棋大到赌命运，上到统治者下到老百姓。博弈，孜孜不倦地扮演着重新洗牌、扭转乾坤的重要角色。

第十七章 坐山观虎斗 无为而为/183

人的一生，往往由屈指可数的几个人、几件事鼎定乾坤。商业社会，同出一辙，看似简单的几个方向性抉择，往往就改变了一个人的前途。情感世界，更是如此，几个微不足道的小动作，便可掀起轩然大波。

第十八章 不入虎穴 焉得虎子/197

疯子与天才仅一步之遥。一个设想，在没有成功，不被世人认可前，被当成疯子的狂人日记；而一旦成功，便被认可。这时，疯子便摇身变成天才，狂人日记也迎来掌声雷鸣。

第十九章 声东击西 浑水摸鱼/209

年轻人，初出茅庐，风华正茂。他们难得糊涂天天快乐，面前闪烁着令人炫目的选择和唾手可得的机遇。可他们未经风雨，迷惑又彷徨，不知道自己要什么。等到他们终于明白，选择没有了，机遇也消失了。

第二十章 借鸡生蛋 柳暗花明/223

商场如战场，你要击败的是对手。情场却并非如此，你要击败的不是对手而是深陷爱之漩涡的自己。在那里，你的情商直线下降，智商骤然归零，逻辑也悄然间奔跑在错位的轨道上。

第二十一章 明修栈道 暗渡陈仓/233

世界上，大多数冲突源于误会，而误会就像病毒一样，一旦孳生，便无边无际地蔓延、变异，直至它的目标被击垮，被消亡……

第二十二章 反其道而行之/247

人生如跷跷板。有人在高的一端，就有人在低的一端；有人高兴，就有人悲伤，有人得意，就有人失意；有人赚钱，就有人亏钱；有人结合，就有人离异；有人幸运，就有人背运。反其道而行之，便可以出奇制胜。

第二十三章 纲举目张 走出混沌/257

事物的变化与发展，存在于平衡与不平衡之间。在百分之八十的财富掌握在百分之二十的人手中的今天，你，作为那百分之八十中的一员，善于利用有限的资源解决关键性的问题，方能于强手如林中脱颖而出，成为百分之二十的人中的一员。

第二十四章 笑里藏刀 扑朔迷离/271

你可以活得像演员，体验大千世界，体验生活，体验自我，体验创造的快乐，体验成功的喜悦，体验因爱而感受的幸福。也可以活得像观众，观察大千世界，观察生活，观察自我，观察创造的快乐，观察成功的喜悦，观察因爱而获得的幸福。

第二十五章 舍车保帅 忍辱负重/283

燕子有时可能飞得比鹰还高，可它却永远飞不到鹰能飞的那么高；真理起初只被少数人认识，可它却能为大多数人服务；世间万物，生生不息源远流长，可属于每个人的生命却只有一次。

第二十六章 欲擒故纵 后发制人/297

商人的挡箭牌：“人在江湖，身不由己”。在这句话的庇护下，计谋当道胜者为王，似乎那些背叛良心、背叛天理之事，都可以顺理成章、堂而皇之地付诸实践。

第二十七章 爱在心中 得失不惊/311

情和爱是一对孪生姊妹，却有着不同的追求。情，带着青春的不羁，追求难以琢磨的感觉；爱，则受到理智的束缚，追求历练后的感情沉淀。情是自我发现的起点，爱是自我发现的终点。

第二十八章 人在江湖 智者生存/321

商场中，以小博大，以少胜多，不断洗牌，乃常态。凭借的就是几个简单的智慧：避强就弱，避常规寻创新，避正面冲突求共赢共生，避免天女散花，坚持集中优势兵力打歼灭战……

第二十九章 剩女逻辑/331

爱情的敌人，是时间也不是时间，是机遇也不是机遇，是第三者也不是第三者。爱情的敌人，很可能就是相爱的双方，是相爱双方爱得不够忘我，没有达到“我爱你胜过爱自己”的境界。如果达到了，敌人就会消失，爱情的花朵就永远不会凋谢。

第三十章 上善若水 大智若愚/341

思想是一面镜子，反映心灵深处的秘密；行为也是一面镜子，折射思想起伏的轨迹；爱情更是一面镜子，在另一半的眼睛里，你将看到一个真实而隐秘的灵魂。为了爱，你是否愿意放弃一切，包括你的爱人？

第三十一章 菩提本无树 天外却有天/351

一个梦想，在他们的心里，点燃了一双飞翔的翅膀。那个梦想，乘着飞翔的翅膀，踏上了一片神秘莫测的处女地。那片处女地，可能，荆棘遍野，泥泞坎坷，但却属于那颗追求梦想的心。

引子 凤凰涅槃



情懷綻放 随心所欲/曦儿油画

禍兮福所伏，福兮禍所倚。麻雀變鳳凰的大戲每天都在上演，遍地黃金的年代更是如此。可是，满怀憧憬的麻雀，未曾料到，在歷經種種磨難，真正蛻變成鳳凰之後，面臨的卻是漆黑的夜、深邃的蒼穹……

天色如漆黑的墨，伸手不见五指。红土大地如酣睡的熊，在没有风的夜里，依偎在伶仃洋的身旁，进入了梦乡。梦想，张开了天使般的翅膀，装载着殷切的希望，穿过静谧的街道，在一座移民城市的上空，自由自在地飞舞、翱翔。它丝毫没有意识到，在黑暗的角落里，躲藏已久的阴谋，已露出阴险的狞笑。

“铃铃铃”，几声尖利刺耳的闹铃声，划破漆黑的苍穹，穿越飞舞的梦想，唤醒了一位女子。她摇曳着裹在蔚蓝色盖被中的身体，淡蓝色的床罩泛起了波澜。

女子没有起身，双眼仍然紧闭，任由思绪乘着幻想的翅膀，憧憬着即将获胜的蓝海之争。她将全力以赴，进行背水一战。她对自己说：“我一定要成功，一定能成功，为了我的员工，我一定要夺回代理权！”

她仿佛看见自己再次出现在镁光灯下，镜头之前，一头栗色卷发，熠熠闪烁，没有一根是乱的，完全处于掌控之中。一对耀眼的珍珠耳环，仿佛卫兵般，守护在栗色卷发的左右，给她带来了至关重要的信心。她微笑着，启动了新产品发布会，拉开了代理权角逐的序幕。她明亮的双眸中透着激情，透着睿智，未曾打出她的大牌便赢得了掌声。

啪，一盏由五颜六色贝壳构建而成的吊灯自动点亮了，射出了一缕柔和而温馨的光芒。灯下，女子从蔚蓝色盖被中，伸出了一双柔软而纤巧的脚。那双脚，白皙中透着细细的、黛青色的血管。血管蜿蜒起伏，顺着她的脚踝，一路向上，带着澎湃的血液，汩汩地流入了心田。她挣扎着，那双纤巧的脚，走出了蓝色的海洋，一个由蔚蓝色盖被、淡蓝色床罩和深蓝色枕套组成的蓝色海洋。

“铃铃铃”，手机响起，女子按住接听键，话筒那边却是死一般的寂静，赛过酣睡的红土大地。一股不祥之感袭来，女子端起一杯冰水，喝了一大口，默念道：“一定能成功，一定能成功！”她来到窗前，拉开蔚蓝色的窗帘，推开向外延伸的飘窗。一缕晨曦，猛然间，穿过蒙蒙薄雾，射入屋内，带来无限希冀。一阵晓风，默默地，带着海洋气息，带来温润抚爱，将她沐浴其中，帮助她战胜了不安。

满怀憧憬，女子迈着轻盈的脚步，神气地踏入了清晨清新的空气中。微风拂过，远处的雾气，在旭日的驱赶下，渐渐散去。这时，她多想驻足欣赏啊，可她却不能这样做，她必须按照计划，准时无误地出现在她的世界里，毫无悬念地再次复制成功。她加快脚步，来到了一辆宝马车旁，那是宝马家族的贵族。开门，上车，她熟练地坐在了驾驶位上，没有任何迹象说明这部车并不属于她。她习惯性地抓起安全带，却突然停了下来，她低头看了一眼乳白色的套裙，没有一丝褶皱，她不准许它有一丝褶皱，一丝都不行，特别是在今天这样的日子。于是，她松开了扯着安全带的手，让套裙不受束缚地展示着完美，心中暗想：“追求完美，才能赢得掌声、赢得客户、赢得代理权！”

宝马徐徐启动了，在街道两旁大树的护送下，在落叶斑驳的影子中穿行。车速逐渐加快，驶入了盘亘城市东西向的海上长廊——滨海大道。滨海大道就是一个迷

你版的深圳，它犹如一条巨龙俯卧在中国南疆的红土地上，与香港隔海相望。远处，天连着海，海连着天，广袤无垠。近处，《神秘园》骤然响起，曲调沁人心脾，分外悱恻。

Now let the day just slip away
So the dark night may watch over you
Velvet blue
Silent true
It embraces your heart and your soul
...
Though darkness lay
It will give way
When the dark night delivers the day

就让白昼消失吧
为了黑夜的守候
天鹅绒般的蓝色
沉默不语的真理
将拥抱你的心灵
.....

黑夜虽无限幽静
却即将黯然逝去
曙光迎着明天

“铃铃铃”，手机再次响起，与《神秘园》的曲调发生了碰撞，女子戴上耳机，按停了音乐，启动了接听键，温和地说：“早上好！”

对方没有声音，她静静地等待着，突然，一个沙哑的声音传了过来。

“Good Morning（早上好）！”

女子愣了一下，惊讶地问：“怎么是你？这么早？”

男子没有回答她的问题，用更加沙哑的嗓子说：“斯蒂文死了。”

说这句话的时候，男子的嘴扯得变了形，表情却凝固在得意中。他对自己说：“我是神，是战无不胜的神！”

女子的明眸瞬间暗淡，她感到一个黑影向她压来。她不再神气，端庄的脸庞在无望的挣扎中迅速苍老，光彩不再。一颗充满憧憬的心，顷刻间，仿佛没有了血液，不断地下沉、下沉、再下沉……没有最低，只有更低。

男子成功了，他打垮了女子。她不接受这个突如其来的噩耗，不允许自己从天上摔到地上。她的大脑里一片空白，白皙的手臂上，黛青色的血管凸起，变成一条困惑而愤怒的蛇，带着汨汨流淌的血液，穿越苍白的肌肤，狠狠地冲击着无法承载的心。

嗡，宝马车发起飙来，像一匹受惊的野马，狂奔在笔直的、仿佛没有尽头的大道上。她要甩掉噩耗，甩掉手机里男子的声音，但那声音却已经变成无数的幽灵，钻进了她的血液，击碎了她的信心。她仿佛魔鬼附身，不顾一切地强迫她的座驾去追赶飘落的叶子，希望自己也可以像它们那样，从容地接受命运的凋谢。

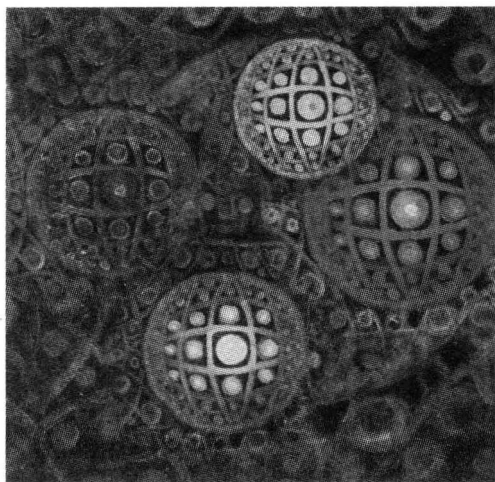
“怎么办？怎么办？斯蒂文死了，我该怎么办啊？”

她按下车窗，希望清晨的冷风能为她带来灵感。突然，她眼前一片漆黑。“不好，我的眼病复发了！”她猛力踩下刹车。车轮与路面强烈摩擦，爆出火花，发出刺耳的声音，和着橡胶烧灼的气味。

嘭！砰！两声巨响，追赶停止了，逃离停止了。瞬间，一切都结束了，相隔只有几秒钟，悲剧就连续上演了。女子不再愤怒，不再困惑，那一瞬间，伴随着巨响，一切皆化为了乌有。

落叶敲打着车窗，现出了原形。它狰狞地望着她，任由气流将她腾起，任由冲力甩掉镶嵌着水晶的高跟鞋，任由她那柔软的、纤巧的、白皙的脚，跟随着她的身体，飞向淡蓝色的天空、蔚蓝色的大海。在那里，掌声再次响起，明眸再次闪烁着微笑。在那里，她游刃有余，毫无悬念地吸引着每一个人的目光。无论是在一对一的谈判上，亦或在人头攒动的推广会上，她都是中心，都是磁场。她八面玲珑地招呼着八方来宾，呼风唤雨般，令可能发生的、不可能发生的，统统在掌控中付诸实现。在那里，她运筹帷幄，知道如何利用自身的优势，再借助别人的优势，收获更多。

第一章 情愫绽放



春夏秋冬 行者无疆/曦儿油画

每个人心里都藏着一个初恋，但并非每朵初恋的花朵，都能在婚姻的殿堂中绽放。恰恰相反，大多数初恋的花蕾，还未来得及盛开，就在“我爱你但更爱自己”的魔咒中凋谢。

那年冬天，北京特别冷，风裹着雨夹着雪，打在每一个过往行人的身上，带来了刺骨的寒冷。曦儿艰难地蹬着自行车，挣扎在前往学校的路上，她那圆圆的脸冻得红彤彤的，宛如一个熟透了的大苹果。她对自己说：“上课时间就要到了，学生们一定在等候了，我可不能迟到啊。”突然，她的面前出现了一个身影，他一身洁白的雪花，睫毛上还挂着厚厚的冰碴，宛如一个冰雪人。曦儿还未来得及尖叫，冰雪人就一个箭步冲了上来，他用力抓住自行车的车头，双目炯炯地望着她。顷刻间，一股撕心裂肺的感觉向曦儿袭来。她恨眼前这个令她痛苦的男子——是他，白雪峰，卷走了她的初恋；是他，打碎了她对爱情的憧憬；是他，就是他，将她从阳光中推到了冰霜里！曦儿想：难道，现在，他想一切从头再来？他想将他的霸道一笔勾销？哼，休想！没门儿！她瞪圆了眼睛，厉声喝道：

“干什么！”

冰雪人没有说话，一双眼睛紧紧盯着曦儿的眼睛，曦儿又尖着声音喝道：“你是谁？我不认识你！”

听了这句话，白雪峰皱起眉头，眼神从矛盾、温情、恳求、质问、恼怒，瞬间变成了绝望，他呆呆地松开了手。此时的曦儿，鼻子酸酸的，眼眶湿湿的。愤恨夹杂着悲凄的眼泪，淹没了她的整颗心。她迟疑了片刻，仅仅片刻，便跳上了车，头也不回地走了。她蹬啊，蹬啊，用力地蹬。似乎这样，她就可以将他从头脑中甩掉、从心底里抹去……

白雪峰没有再出现，他要远走高飞，去美国深造了。那日，送行的人在机场簇拥着他，笑意盈盈，一口一个祝福。白雪峰的妈妈像安抚孩子似的说：“雪峰，到了美国，就给妈妈来电话啊！”

白雪峰却双目失神，呆呆地站在那里，似乎没有听到妈妈的话，他的眼睛不断地在入口处搜索，心中迸发出无法抑制的悲凉，他默默地呼唤着：“曦儿，你在哪里？我要走了，你真的不来送我？”这时，一个年长的亲戚走过来，拉住他的手，说：“雪峰啊，你是我们的骄傲！时间不早了，你要过安检了，祝你一路平安！”

白雪峰的脸阴沉下来，瞳孔急速收缩，让人看了害怕。突然，他的眼泪夺眶而出。刚开始，他尽量隐忍，后来，泪水像决了堤的洪水夺眶而出。

曦儿没去送雪峰，她想忘掉他。可是，他那双炯炯的眼眸却挥之不去，时常出现在曦儿的眼前。每当这时，她便再次泪流满面，在心中不停地对自己说：“我再也不要什么原则了，不要那么任性了，不要那么骄傲了。”有几次，她甚至感到，无法抑制的痛苦几乎就要将她逼疯了。不过，每次痛哭过后，她都能重新站起来，面对

生活，面对事业，面对那个失去他的自己。

时光是治疗创伤的最好良药，度日如年的曦儿熬过了最为痛苦、最为艰难的日子。她似乎渐渐地平静了下来，开始为自己确定新的目标了。她再次想到了白雪峰，她对自己说：“为什么他可以远走高飞，我就不可以呢？他可以通过努力实现出国留学的梦想，我为什么不可以也努力，也出国留学攻读硕士呢？”曦儿暗暗地跟自己下了军令状，她要与白雪峰一比高低，像他那样，远走高飞。

曦儿开始挑灯夜战，争分夺秒，为出国留学进行备考。困了，就学古人头悬梁锥刺股，端来一盆冰凉的水，将手放进去。刺痛的感觉，瞬间将她包裹，令她颤栗，令她退缩。每当这时，白雪峰就会出现在眼前，给她带来一股力量，令她勇敢地面对冰冷，坚强地战胜刺痛之痛。渐渐地，手已经适应了这种折磨，放入冰凉的水中，不能再为她赶走瞌睡。这时，她就改用脸，改用脚……

曦儿坚持这种高强度的学习方式好几个月了，她的身体已经被折磨得日渐消瘦。邻居玛金灵从深圳回来探亲，特地过来看望她，关切地问：

“通知书还没有到吗？”

“没有。”

曦儿一边说，一边揉了揉眼睛，显得有些心神不宁。玛金灵关切地问：

“你的眼睛怎么了，没事儿吧？”

“没什么，有些不舒服，看东西老是不太清楚。不过，没事儿，也许是看书太多，太累了。”

“曦儿，不要太要强了，身体是革命的本钱，没有了本钱，干什么都不成了。有时间出去旅游散散心吧。嗯，对了，就跟我一同去深圳玩几天，怎样？我保证让你开眼，深圳可不同于北京，在那里，只要敢想敢干，什么都成。等你去了，我带你去兜风。”

“金灵姐，你真牛，你是我认识的最牛的人，我为有你这样的姐姐而骄傲。”

曦儿说得真切，她早已经将玛金灵当成了自己的亲姐姐。曦儿的父母都是医生，工作特别忙，经常不能在家照顾她，玛金灵比曦儿大三岁，照顾曦儿的重任就落到了玛金灵的身上。玛金灵并没有辜负曦儿母亲的委托，她像照顾亲妹妹一样照顾着小曦儿。

玛金灵22岁就去了深圳，只身一人闯世界，在曦儿心目中，她已经由一位姐姐变成了榜样。她敢闯敢干的精神令曦儿佩服。如今，她已经小有成就，不但有一台能够传递信息的BP机（传呼机），还步入了有车一族。虽然她的车是摩托车，但是那个年代，拥有名牌摩托车，也是令人羡慕的。

……

“曦儿，曦儿，你的信，从美国寄来的。”

曦儿和玛金灵的谈话，被玛金灵的妹妹玛金塔打断了。她飞奔进来，手中扬着一封信。