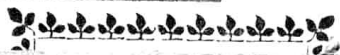
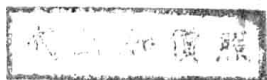


法 鴿 養

譯 函 曜 周



民國廿九年六月六版



分 號 576.6

本書實價國幣壹元柒角
外埠酌加郵費

著
譯
者

出
版
者

發
行
者

武知彥著

周曜丞譯

莊崧甫

上海棋盤街

中國農業書局

交通路

養鴿法目次

總論

第一章	序言·····	一頁
第二章	鴿體鴿羽之名稱·····	四頁
第三章	鴿羽色澤之賞鑑·····	七頁
第四章	鴿之習性與其雌雄鑑別法·····	九頁
第五章	怎樣的拿住鴿子，怎樣的把書信結上？·····	一三頁
第六章	飼食法·····	一五頁
第七章	飼料·····	二〇頁
第八章	繁殖法·····	二五頁
第九章	選種法·····	三〇頁

第十章	品種改良.....	三二頁
第十一章	鴿舍設計法.....	三五頁
第十二章	鴿舍記錄.....	四七頁
第十三章	鴿舍衛生.....	五三頁
第十四章	疾病及其治療法.....	五四頁

各論

第一章	鴿之類別.....	五九頁
第二章	紋鴿.....	六〇頁

(1) 突秘鴿 English turblit.....	六〇頁
(2) 筋斗鴿 Tumbler.....	六一頁
(3) 寶德鴿 Blue pied porter.....	六五頁
(4) 喜鴿 Magpie.....	六七頁

(5) 孔雀鴿 Fan tail.....	六七頁
(6) 茄可賓 Jacofin	六九頁
(7) 蘭彼得 Trumpeter.....	七〇頁
(8) 天使長鴿 Archangels	七一頁
(9) 羅伯 Barb.....	七二頁
(10) 砂硃納 Satinettes 勃浪地納 Blondir	七二頁
第三章 傳書鴿	七三頁
(1) 傳書鴿飼養上的預備知識與注意事項	七八頁
(2) 傳書鴿的種類	七九頁
(3) 傳書鴿訓練法	八二頁
第四章 食用鴿	九二頁
(1) 食用雛鴿 (Squabs) 飼養上的注意事項	九三頁

養鴿法 目次

四

(2) 赤鴿 Carneau.....	九九頁
(3) 大白鴿 White king	一〇〇頁
(4) 其他食用鴿	一〇〇頁
(5) 食用雛鴿烹調法	一〇〇頁
標準形體	一〇三頁

第五章

(1) 筋斗鴿的標準形體	一〇三頁
(2) 寶德鴿的標準形體	一〇四頁
(3) 傳書鴿的標準形體	一〇八頁
(4) 赤鴿的標準形體	一一一頁
(5) 大白鴿的標準形體	一一九頁
(6) 白色蒙騰鴿的標準形體	一二五頁
(7) 馬兒得鴿的標準形體	一二九頁
鴿之採分法	一三三頁

第六章

養 鴿 法

日本武知彥榮著

奉化周曜承譯述

總論

第一章 序言

愛玩動物，的確是從人們心內自然發現出來的一種嗜好或趣味；這種趣味，是情意中沒有利害打算的最單純最高潔的一部份。人們愛玩動物，或是愛動物的美麗的姿態，或是愛動物的伶俐的性格，雖不一定說是怎樣的，但是動物有能夠替人服役的，這也是使人愛玩的一個重要的原因。最普通的譬如捕鼠的貓，守夜的犬，都是這個道理。現在別的且不說，只就傳書一事講起來，自古已有鯉魚傳書，鴻雁傳書等，我國歷史上不已傳爲佳話嗎！不過佳話只是佳話，魚雁這種很不容易馴養的動物，怎能替人服務，却不能不使我們發生疑問。偶或能之，也是

不堪實用的。至于鴿的傳書，那就不然。牠的逸事韻話，散見于經史雜誌，雖較魚雁更屬神話的，但是牠的奇行偉跡，都可以拿現代的事實，一一證明，絲毫不容我們懷疑。鴿傳書這種佳話，在現代已成爲普通的事實了。由神話而變爲事實，由趣味而變爲實用，傳書鴿這種發達，真所謂日新月異有長足的進步。在西歐軍用上已有一部分人專門研究，在我國也不可不竭力進行。傳書鴿的發展，真有限無的希望呢！

再把他們西歐的傳書鴿發達史一看，他們遠自羅馬時代，已有種種記錄。波斯的一傳書鴿，能以八十四小時飛翔于巴比倫與亞倫波之間。（徒步行程三十日）一千九百十三年英國的一傳書鴿從距英國一〇〇一英哩的羅馬飛回。一千九百二十一年美國的一傳書鴿，曾于夏天十六小時內突破六百十四半英哩，傳遞芝加哥市長湯生的書信于哈定總統。傳書鴿的這種不可思議的歸巢行爲，雖是從太古便是一種公開的現象，但是現在還沒有人能夠把他所以能歸巢的理由，得適當的解

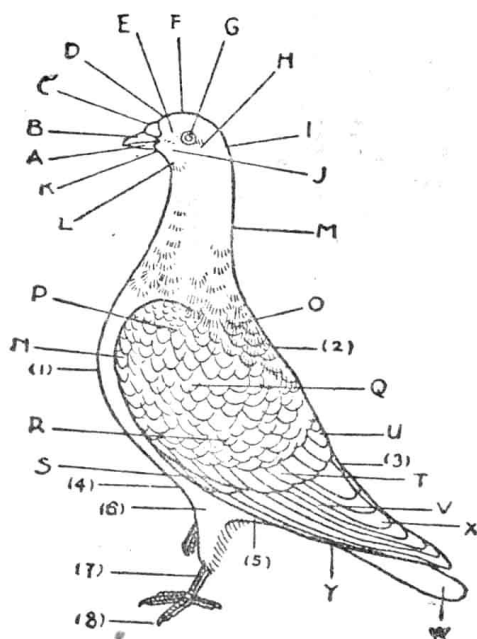
釋，而依然算爲一種神秘現象。但是這『不可思議』四字，却給一般好事家以無限的趣味。所以當時巴比倫國王利用這傳書鴿到處飛翔，便在國內佈成一個傳書鴿的通信網。羅馬軍侵入歐洲的時候，因爲出征地與羅馬市相隔甚遠，是以要通消息，也利用這傳書鴿來傳遞。普法戰爭的時候，法國巴黎被困，曾以傳書鴿三百六十只，載信一百十五萬封，飛越滴水不洩的重圍。就是這次歐戰，各國也無不利用傳書鴿以通信。或懸小暗箱於鴿頸，使至敵陣攝影；或發明移動鴿舍，以充第一戰綫的通信；鴿的種種活動，都出人意外。最近爲十二年的日本大地震，東京與橫濱地方，糜爛已極，橫屍遍野，慘不可言。當時通信機關完全斷絕，聯絡市內的消息，從日光傳達日皇無恙的消息於東京市民的，就是這個傳書鴿呢！

諸如此類，若把傳書鴿的實例，一一記載起來，恐怕這本書要成爲『鴿的功績史』。也不便多說了；序言就以此爲止，此後把鴿之飼養法，從趣味和實用兩方面，簡明的講來。

養鴿法 鴿體鴿羽之名稱

第二章 鴿體鴿羽之名稱

第一圖 鴿體各部名稱



A.....上嘴	N.....小翼羽	} 覆羽
B.....下嘴	O.....肩羽	
C.....鼻瘤	P.....小禦雨羽	
D.....額	Q.....中禦雨羽	
E.....眼角	R.....大禦雨羽	} 母羽
F.....頭頂	S.....初列禦雨羽	
G.....眼	T.....次列破風羽	
H.....耳	U.....後列破風羽	
I.....後頭	V.....初列破風羽	} 高羽)
J.....頰	W.....尾羽	
K.....腮	X.....上扼尾羽	
L.....喉	Y.....下扼尾羽	
M.....頸		

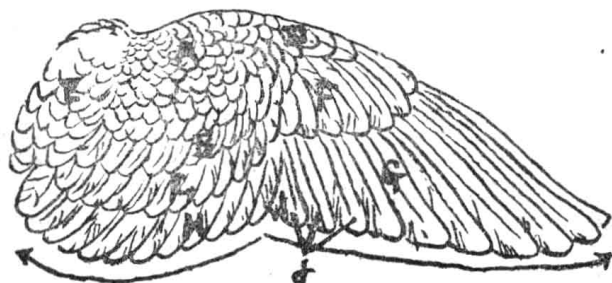
1.....胸	四
2.....背	
3.....腰	
4.....腹	
5.....下腹	
6.....腿	
7.....跗蹠	
8.....趾	

鴿鼻上有蠟膜，叫『鼻瘤』。眼睛周圍的環叫『眼環』。其他如嘴，頭，頸，軀幹，（或名胴體）翼，尾，脚，等名稱，統和普通的鳥一樣。

第二圖 鴿之翼

覆羽

- | | |
|-------------|-------------|
| A.....小禦雨羽 | G.....初列破風羽 |
| B.....中禦雨羽 | H... 次列破風羽 |
| C.....大禦雨羽 | I.....次列破風羽 |
| D.....小翼羽 | J.....折疊三羽 |
| E.....肩羽 | 矢號表換羽順序 |
| F.....初列禦雨羽 | |

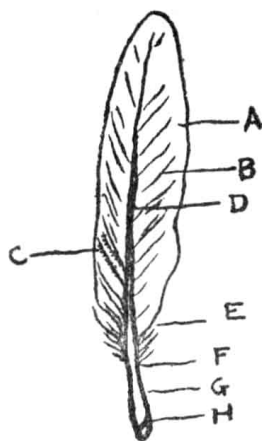


翼上的三列『破風羽』，都生

根於『覆羽』底下。『覆羽』在翼的表裏，大致對稱的生着。『初列破風羽』專司鳥的前進力。『次列後列破風羽』則使鳥體支持於空間。

縱貫羽毛的一枝大幹，謂之『羽軸』。從羽軸所生之枝，謂之『羽枝』。更從『羽枝』所生之小枝，謂之『小羽枝』。

第三圖 羽各部之名稱



- A.....羽瓣
- B.....羽枝
- C.....小羽枝
- D.....羽軸
- E.....後羽
- F.....翮上管
- G.....翮
- H.....翮下管

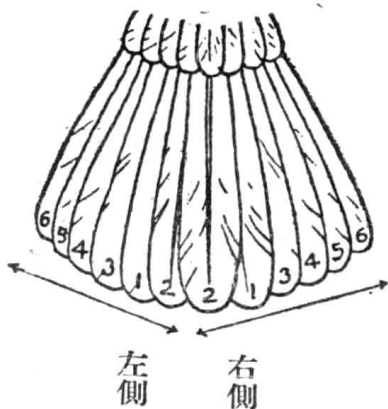
『小羽枝』小羽枝有小鈎，將小枝和小枝相互鈎引着。鳥羽之所以能夠成爲很平滑的一片，就是靠這小鈎。

鳥每年必有一回脫舊羽而換新羽，謂之換羽。當換羽期中的鳥，多少顯着衰弱的氣象；不過這並不是病，毋須着急，能稍加注意就是了。

換羽有一定的法則，羽毛脫落的次序，也有一定。例如羽尾一定是從中央數起，第二枝左右同時先脫，然後再脫中央的兩枝，然後再左右兩邊依次的同時脫

第四圖 鴿之尾羽

數字表示脫毛的次序



去兩枝。『初列破風羽』則左右二翼同時從裏邊脫起，向外邊脫去；而『次列與後列破風羽』則先從外邊依次向裏邊脫過去。

（參觀第二章第四圖）

第三章 鴿羽色澤之賞鑑

賞鑑鴿羽的色澤，也是養鴿的一種重要的趣味。鴿羽的色澤，種類非常複雜，好事家往往照着羽色的模樣，施以優美的名稱。茲將其重要者介紹如下：

墨玉——漆黑而帶青色光澤者。

飛雪——體色黑背上有白點如雪者。

養鴿法 鴿羽澤色之賞鑑

銀紋——體色黑而翼上有二條白色橫綫者。

喜鵲——羽色如鵲者。

鵬尾——白身而黑尾如雕者。

華顛——頭毛黑白相混者。

北斗——飛雪背上有白點七顆如北斗七星者。而尤以左三點右四點者爲貴。

飛白——斑文如飛白。

雪衣——全體白色惟頭部成黑色者。

緇衣——全體黑色惟頭部成白色者。

雕鞍——背上有模樣如伏鞍者。

雨汁——覆羽上有雨狀斑點者。

鐵紋——翅翼上有黑色二橫綫體色蒼白者。

此外如『虎斑』，『絳衣』，『彩鳩』等，讀者都可以照着鴿子的色澤斑紋，

任意附加優美的名目。

第四章 鴿之習性與其雌雄鑑別法

飛禽中最講配偶的就是鴛鴦，鴛鴦是雌雄不離的。鴛鴦以外還算是這鴿子，牠也能雌雄不離，飛鳴相依，很有唱隨的意思。所以飛禽之中，除却鴛鴦以外，要算鴿的愛情濃厚，而且是尊重貞操的動物。

鴿每孕必產二卵，雌雄協力相互卵孵。（大概雄鴿自上午十時至下午四時，其餘由雌鴿孵化。）孵十八日而雛鴿出，於是雌雄母鴿都從嘴裏（其實是從嚙囊）吐出一種鴿乳 Pigeonmilk，以哺育這雛鴿。

雛鴿初次產生的時候，身上除出幾條極細極柔的胎毛以外，其餘都是赤裸裸的。不如雛鷄出卵，便有一種松黃色的胎毛包着，而且初生的雛鴿，眼睛也沒有開，也不會走。

鴿飲水的時候，把嘴插在水罐裏一氣直飲，決不像鷄似的吃一口抬起頭來『嚼兩嚼』，再吃一口又抬起頭來『再嚼兩嚼嘴甲』。

鴿性喜羣居；清晨早起，便立在屋頂高處，行他最喜歡的日光浴。又喜歡水浴；就是嚴冬天氣，振翅洒羽，也是很高興的在冷水裏沐浴。鴿還喜歡吃鹽分，這也是鴿的一種特徵。

鴿一到發情期，行動上，就有很明顯的表示。雄鴿往往把尾羽張作扇形，腦袋向後一縮，挺着胸脯，一脚高，一脚低的跳舞起來；或把身子一蹲，緩步的走着。這時候鴿的頭只顧一高一低，應着頭的高低，彷彿從丹田裏發出一種『咕！咕！咕！』的響聲。同時雌鴿也把翅翼一張，只顧在那裏瞎跑。

鴿若一到情慾發動，雌鴿先把頭放在左翼下，約一分鐘。雄的也照着把頭放在翼下；然後雄鴿的嘴含着雌的嘴，作一個長時間的接吻，表示他們的愛情，於是交尾。

若給配偶鴿以新巢房，雄鴿便先進去檢查，如他看中了，便蹲在中間把一只翅翼颯颯的振動，嘴裏只顧『咕！咕！咕！』的喚雌鴿。雌鴿一聽他叫，便跳了進去，把身體往雄鴿一挨，又退了開來；又過去一挨，又退了開來。同樣的動作，要反覆二三次，於是二個把地位一換，雌鴿便在中間蹲着了。若還須構巢的時候，雄的便從外面搬運構巢的材料，雌的就在裏面接受，造成一粗糙的巢房。

初次飼鴿，往往以雌雄鑑別爲難。所以不忘重複，將鑑別的方法，略述如下：

1. 最好的方法，便是注視鴿的舉動；尤其是當發情期的鴿，雌雄間有劃然的差別。

2. 雄鴿大概較雌鴿大，而體格也宏壯；雌的彷彿覺得體格嬌小。

3. 雄鴿的頭很圓，頸也較大而粗糙；雌鴿的頭頂稍稍有些凹下，頸也較細而優美。

4. 雄鴿的眼睛，有大膽的氣宇，似乎顯着有反抗心的樣子；雌的却非常柔順。