

世界文明进程丛书 郝祥满 主编

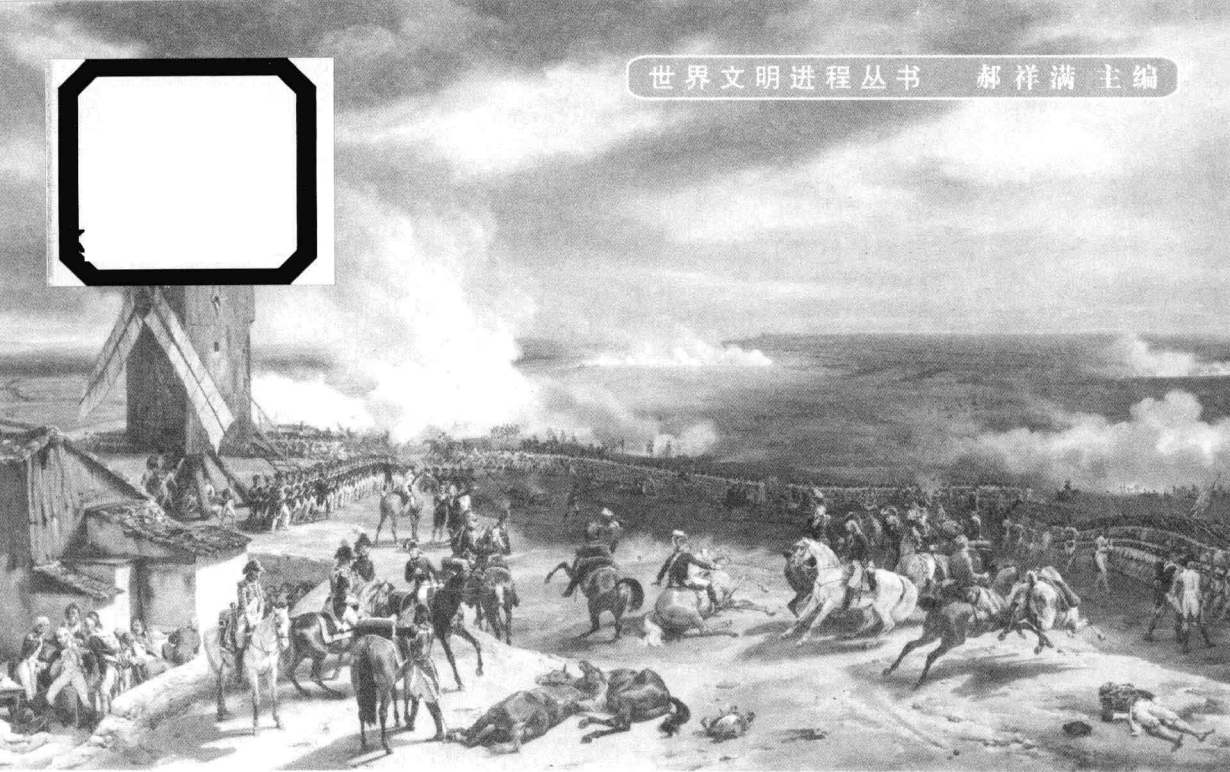


影响世界历史进程 的英雄与美人

郝祥满 刘娟 等著

湖北长江出版集团
湖北人民出版社

世界文明进程丛书 郝祥满 主编



影响世界历史进程 的英雄与美人

郝祥满 刘娟 等著

湖北长江出版集团
湖北人民出版社

鄂新登字 01 号
图书在版编目 (CIP) 数据

影响世界历史进程的英雄与美人/郝祥满,刘娟等著.
武汉:湖北人民出版社,2012.3

ISBN 978 - 7 - 216 - 07070 - 6

- I. 影…
II. ①郝…②刘…
III. 历史人物—生平事迹—世界
IV. K811

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 001269 号

影响世界历史进程的英雄与美人

郝祥满 刘娟 等著

出版发行: 湖北长江出版集团
湖北人民出版社

地址:武汉市雄楚大道 268 号
邮编:430070

印刷:武汉中远印务有限公司
开本:710 毫米×1010 毫米 1/16
字数:269 千字

经销:湖北省新华书店
印张:18.5
插页:2

版次:2012 年 3 月第 1 版
书号:ISBN 978 - 7 - 216 - 07070 - 6

印次:2012 年 3 月第 1 次印刷
定价:36.00 元

本社网址:<http://www.hbpp.com.cn>

英雄战争与美人的爱情

战争成就英雄，爱情洗礼美人

如果你相信“历史是人民群众创造的”，我们要提醒你，历史总是英雄的舞台，群众的形象总是模糊的，历史的记忆总是眷顾英雄和美人。

英雄战争和美人的爱情因此成为历史和文学的一个永恒话题，谈论这一话题永远都不会俗。人们谈论英雄不能不谈论他们曾经拥有过的美人，不管他们恋爱的方式如何，美人衬托出了英雄的本色。相对美人的衬托，英雄的成就更需要时势。何谓时势？乱世、战争，“乱世出英雄”几乎是铁律。

“战争曾深刻地影响人类的历史”，影响了世界文明的进程；美人垂青激发了英雄的斗志，她的一颦一笑成为英雄征途中难以抗拒的媚惑，进而创造并影响着历史。对它的记录是历史和文学的责任，作为本书的主人翁之一色雷斯的英雄亚历山大大帝就感慨地说：阿喀琉斯是一个幸运的人，因为他死后有荷马替他传名，从而使他流芳百世。我们不免也有这样的自觉，让未来的像亚历山大那样的英雄同样为亚历山大感到幸运。本书对于英雄的选择是苛刻的，他须是影响世界历史进程的重大战争所成就的英雄，还须是得到美人赞美和协助的英雄，或是美人孕育的英雄，因为抱得美人归，对英雄来说也是无上的荣誉。而为我们所歌颂的美人，绝对不能是一个被动的存在，仅仅是一个花瓶而已，如此则是一个残缺的美人，如果没有得

到英雄的垂爱，美人的生命是残缺的，也是本书所不取的。这本书中收录的英雄不仅爱江山更爱美人，不仅得江山亦得美人，我们不论英雄的成败，只看他们是否曾经拥有。

因此有两条线将本书贯穿成一个有机的整体：一条主线是东西方文明的战争与融合史；另一条则是英雄美女的情感纠葛史。

其实美人和英雄的情爱纠葛往往也是引发战争的因素，美人让英雄冲动，例如本书中第一个提到的美人海伦让英雄们为了她而失去理智乃至投身战斗；也由于“英雄难过美人关”，英雄的战争出现了戏剧性的转折。美人也可以让英雄们理智，例如美人克洛提尔德对英雄克洛维的宗教感化，又如美人提奥多拉以她的冷静使在关键时刻失态的查士丁尼平静下来，避免了可能的灾难与失败。本书中很多像这样影响英雄的美人，读者可以在阅读本书的过程中和她们对话，我就不在这里赘述了。

东西文明冲突下的战争与民族文化判定的英雄

本书的第一条主线是东西方文明战争与融合之历史。纵观世界历史，不同文明总是处于战争与融合之中，特别是东西文明的对峙与冲突一直未断，正如本书开篇希腊和小亚细亚之间的特洛伊战争，书末提到的美国与伊拉克、伊朗等国家的冲突所显示的。本书特别关注的是世界历史上最宏大的战争，那些跨越洲际的、不同文化间最激烈的战争。

因为对英雄的评判总是一个民族价值观的问题，一个民族、一种文化的英雄，对另一个民族、另一种文化来说就是撒旦、魔鬼。我们只要看看那些英雄时代流传下来的英雄故事，尤其是那些彼此称为“蛮族”的那些民族的神话传说、历史史诗就明白了。

战争何以发生？英雄如何成就？战争是政治的延续，或是一时的冲动，或是理智的抉择，战争或发于人类激怒、愤怒、悲哀、复仇的情感，或因自我实现的荣誉感、占有欲、被尊重的满足感等。在文明起源之时，战争往往就是古代不同的部落之间群体积极参与的报复行为，部族、种族和民族之间的情感纠葛不断升级为仇

恨,复仇也成为普遍的“正义”。战争甚至被披上了“圣战”的光环,那些“圣战”号召下的杀戮也许是最残酷的。

于是,这样那样的战争被赞美,那些投身于战争的英雄和美人被歌颂。在野蛮时代或者说狩猎时代,人类必须好斗,并随时准备战斗,为食物、为配偶,或者为了生存和领地。因此好斗和旺盛的性欲在此时都是优点,是一个种族和群体生存发展所必需的。这些特点被带到了人类的文明社会,至今影响着男性的英雄气概。

英雄之所以更好斗是因为对英雄称号的追求。追求尊严和荣誉感是人类最早的意识形态,它从人类历史的“英雄时代”一直贯穿到文明社会的今天,如今它已经从个人的家族荣誉扩展到国家、民族的荣誉。就像本书开篇所介绍的赫拉克勒斯、阿喀琉斯所追求的个人荣誉,为了这样的荣誉,他们不惜战斗到死,战斗而死是最大的荣誉。

当然,文明的冲突之中也有融合,不同民族、部落战争之中有“联姻”,本书充分显示了这一特征。虽因篇幅的限制忍痛割爱了许多,但以飨读者的最壮阔的、可歌可泣的故事足以激发追问:情是何物?恨何以来,爱如何去?

美人对于英雄和战争的影响

本书的另一条主线是英雄美人的情感纠葛史。从某种意义上说,英雄是为占有美人而战,或是为了奉献美人而战,因此本书将重点讨论情欲(我们可以美其名曰“爱情”)、占有欲这一最为强烈的情感,对于英雄投身战争、推动文明史的影响。

有人相信,战争的欲望与战士(包括英雄)的性欲之间有着密切的关系,战争真的是因为男性荷尔蒙的结果。在中国性爱经典中有把性交比拟为战争的,因为人类的极乐与极端痛苦的外在表现往往相同,因为在日常的语言、语境之中枪炮、长矛、棍棒成为阴茎的隐喻。勃起的阴茎与瞄准的枪炮有着必然的联系吗?性爱的动作与战争的冲杀是一致的吗?

本书将提供大量的故事让读者作出自己的判断。

在这本书中,你会发现美人与战争的复杂关系。如东方的“和亲”,如欧洲的联姻,或带来战争,或带来和平。中亚的穆罕默德以结婚消弭战争的创伤;汉朝的

王昭君、细君公主、解忧公主，唐朝的文成公主、金城公主，她们的婚姻是消弭战争的工具。

从英雄时代开始，各民族史诗中便少不了英雄夺宝的神话，而对英雄来说，最贵重的宝物也许就是美人和美人的爱情了。古往今来，有多少英雄或枭雄“冲冠一怒为红颜”，为他心爱的美人发动了惨烈的战争。拥有权力的最大体现是对美人的无限占有。希腊因海伦被拐走而发动对特洛伊的战争，阿提拉因得到罗马公主而退兵。失去美人的屈辱和得到美人的骄傲，影响了英雄们的抉择，战争或因此而爆发，和平或因此而到来。古代战争总伴随着抢婚，集体屠杀之后往往是集体抢婚，或者说是集体强奸。纵观世界战争史，攻城略地之后总少不了集体强奸。对于将军来说，战后的放纵是对战士的奖赏，即使英雄的将军也不例外。

战争成就了英雄，“一将功成万骨枯”，战争牺牲了群众，尽管虚幻的群众曾经是无名的战士，而本书只能歌颂功成名就的英雄和他们的美人。这本书就是中外英雄和美人的列传、合传。最后结束导论，我们要引用美国学者威尔·杜兰特的话：

不要在挑战我们的罪恶面前闭上眼睛，我们要做的是毫不气馁地打击它。我们可以从过去的成就中，从我们光辉的遗产中获取力量。现在，让我们坐下来，讲述那些高贵女人和伟大男人的勇敢故事。

Contents

目录

影响世界历史进程的
英雄与美人

YINGXIANGSHIJIJIELISHIJINCHENGDE
YINGXIONGYUMEIREN

引言 / 1

特洛伊战争：

只因英雄和美女们的无悔追求——从美女海伦与王子的私奔说起 / 1

1. 以牙还牙：特洛伊船队来到了斯巴达 / 2
2. 最大胆的私奔：美女海伦与特洛伊王子相见恨晚 / 3
3. 一箭双雕：阿伽门农出征特洛伊的野心 / 5
4. 作为祭品的处女：阿伽门农将亲生女儿奉献给神 / 6
5. 阿喀琉斯的愤怒：冲冠一怒为红颜 / 7
6. 英雄之死：奥德修斯与帕特罗克洛斯惹的祸 / 8
7. 特洛伊木马：导致失败和自我毁灭的战利品 / 10
8. 特洛伊的毁灭：美女的厄运来临 / 11
9. 美女海伦的归来 / 12
10. 黄雀在后：可悲的阿伽门农 / 13
11. 阿伽门农是死在餐桌边还是在浴盆里？ / 15
12. 迈锡尼文明的余晖 / 17

吴越争霸:

英雄爱江山更爱美人——从范蠡的慧眼到西施的薄命 / 19

1. 夷光出世, 倾城倾国 / 20
2. 勾践战败, 舍身救国 / 21
3. 勾践施苦肉计, 范蠡见机行事 / 23
4. 文种贡献九策, 勾践卧薪尝胆 / 24
5. 英雄送美人赴国难, 美人计推动反间计 / 26
6. 范蠡慧眼识女人: 知遇剑侠越女 / 28
7. 勾践报仇十年不晚, 越国称霸最后不迟 / 30
8. 西施人面桃花何处去? 范蠡齐陶都市大隐来 / 31

希腊波斯之战:

亚历山大大帝的双重征服——为何最终败在两腿之间 / 34

1. 腓力二世与魔女奥林匹娅斯之子 / 35
2. 被《荷马史诗》熏陶并受奥林匹娅斯诱导的英雄 / 36
3. 天生的战士、军事家、阴谋家亚历山大 / 38
4. 跟踪追击: 亚历山大远征波斯 / 40
5. 武装漫游: 亚历山大远征印度 / 42
6. 被罗克塞妮的美貌所征服的亚历山大 / 43
7. 美女罗克塞妮的短命帝国 / 46

秦灭六国：

英雄为他人作嫁衣——吕不韦与赵姬皆有奇货可居 / 50

- 1.发现“奇货可居”的大商人吕不韦 / 51
- 2.吕不韦明修栈道，美华阳暗度陈仓 / 52
- 3.珠胎暗结：吕不韦顺施美人计 / 53
- 4.助子楚终登大宝，灭东周新创帝业 / 55
- 5.太后花开二度，嫪毐得宠猖狂 / 56
- 6.文治武功，吕氏岂止商人？ / 57
- 7.秦始皇当机立断，吕不韦穷途末路 / 59
- 8.齐家而后平天下，秦始皇统一六国 / 61

罗马兼并之战：

英雄在地中海边的争夺——“埃及艳后”的亲合力 / 62

- 1.上天的尤物：美貌睿智、魅力无穷的埃及女王 / 63
- 2.罗马的传奇：一时多少英雄豪杰 / 64
- 3.结“三头同盟”：凯撒出征高卢英吉利 / 66
- 4.征服罗马，凯撒独裁 / 67
- 5.埃及内乱：流放女王与凯撒的亲密接触 / 68
- 6.秃头的淫棍：风流成性的凯撒大帝 / 70
- 7.埃及女王与罗马独裁者凯撒的恋情 / 71
- 8.凯撒遇刺：罗马内战又起 / 73
- 9.安东尼：撒手江山为红颜 / 74

10. 艳后之死与埃及托勒密王朝的灭亡 / 75

11. 屋大维的元首身份与罗马帝国的雄起 / 77

匈奴西征:

城下之盟折断“上帝之鞭”——英雄阿提拉与美女霍诺里阿的初夜 / 79

1. 狼子匈奴的西迁: 推倒了多米诺骨牌 / 80

2. “上帝之鞭”阿提拉: 从入质罗马到进攻罗马 / 81

3. 匈奴英雄阿提拉与罗马帝国英雄的对决 / 83

4. 阿提拉与罗马教皇之间的交易 / 86

5. 阿提拉的新婚之夜与死亡之夜 / 88

6. 罗马帝国的灭亡: 阿提拉的征服对世界历史的影响 / 90

基督教的教化:

败而不败——法兰克王克洛维与皇后克洛提尔德之间 / 93

1. 法兰克人的英雄克洛维征服高卢 / 94

2. 美貌的克洛提尔德也征服了克洛维 / 95

3. 克洛提尔德“教化”克洛维的努力 / 97

4. 克洛维演化的法兰西从此演化西欧 / 99

拜占庭帝国之梦：

皇帝誓言的幕后与前台——法典皇帝查士丁尼一世与妓女皇后狄奥多拉的故事 / 102

1. 脱胎换骨：查士丁尼家族的发迹 / 103
2. 查士丁尼与他的将军贝利萨留 / 104
3. 君士坦丁的狄奥多拉：美丽又性感的神女 / 106
4. 狄奥多拉的升级：从娼妓到女王、从情妇到妻子 / 108
5. 幕后的狄奥多拉走上了平息“尼卡暴动”的前台 / 110
6. 从魔鬼到信徒：查士丁尼的宗教政策 / 112
7. 查士丁尼皇帝与拜占庭文明 / 113
8. 查士丁尼的中国丝绸梦：从控制“丝绸之路”到偷盗养蚕技术 / 114
9. 从文盲到法学家：查士丁尼家族的皇帝 / 115

隋唐风云：

东方复兴的世界帝国——从李靖与红拂的传奇爱情开始 / 118

1. 乱世出英雄，佳人具慧眼 / 119
2. 建功立业，助李唐一统天下 / 120
3. 人生巅峰，灭突厥平定漠北 / 121
4. 生死离别，问世间情是何物 / 123
5. 大唐盛世，把辉煌留在东方 / 124

中日白江战后:

倭国的野心与英雄的情争——樱花之国两天皇的倾城之恋 / 125

1. 谋政变“大化改新”, 称霸权“白江”血战 / 126
2. 才情美貌冠于世, 香具宙旁与耳梨 / 128
3. 身在曹营难忘汉, 对歌猎场抒心迹 / 130
4. 莺歌燕舞太平宴, 同根相煎毋太急 / 132
5. 天智驾鹤壬申乱, 冲冠一怒为红颜 / 134
6. 改朝换代终聚首, 除却巫山不是云 / 135

伊斯兰圣战:

英雄穆罕默德的战争与婚姻——从两个阿拉伯美女的婚姻说起 / 137

1. 伊斯兰教主穆罕默德与他的女教徒 / 138
2. 穆罕默德与寡妇赫蒂彻的婚姻 / 139
3. 穆罕默德与幼女阿伊莎的婚姻 / 142
4. 从穆罕默德的妻子揭开伊斯兰教女性的神秘面纱 / 144
5. 从统一阿拉伯地区到扩展伊斯兰世界 / 145

源平争霸:

末路英雄和他的红粉知己——平清盛因爱美女常盘而留下战争的祸根 / 148

1. 日本武士的崛起与源平两家的发迹 / 149

2. 美女常盘周旋平清盛，源义经大难不死 / 150
3. 美女政子庇护源赖朝东山再起 / 152
4. 源氏兄弟的恩怨与木曾义仲的“霸王”之梦 / 155
5. 旭日将军义仲与红颜知己巴御前的光辉浪漫 / 156
6. 源义经功高震主 / 159
7. 源赖朝穷追猛打源义经 / 161
8. 源义经的爱妾阿静 / 163
9. 源赖朝开创幕府：日本武家社会来临 / 165

十字军东征：

欧洲中世纪的封建之战与骑士之爱——只因“英雄之歌”的激励 / 166

1. 英雄崇拜：赞美战争与爱情的诗歌 / 167
2. 战争与联姻：美艳的埃莉诺因此成为贵族追求的对象 / 168
3. 十字军东征：埃莉诺之子“狮心王”理查为荣誉而战 / 171
4. 宗教战争：十字军东征到奥斯曼的西征 / 175
5. 政治联姻：赶走穆斯林开辟新航路 / 177

天下布武：

螳螂捕蝉的日本英雄——丰臣秀吉“统一”战争的春秋大梦 / 179

1. 新时代的到来：丰臣秀吉出人头地 / 180
2. 春风得意马蹄疾：激励丰臣秀吉的爱情 / 181
3. 得寸进尺：丰臣秀吉统一日本后妄想征服中国 / 183
4. “五大老”东西分裂：德川家康独占鳌头 / 186

5. 鼎立三分不成：阿淀母子败于德川家康 / 187
6. 闭关锁国：德川家康为安内丧失东亚海权 / 189

明清鼎革：

草莽英雄亦可逐鹿中原——兴国太后孝庄和她周边的英雄们 / 191

1. 努尔哈赤开创满蒙联姻，格格初嫁了 / 192
2. 书生圣手送英杰走上不归路，王子争权令美女为英雄殉葬 / 194
3. 皇太极欲擒故纵，夺取大汗之位 / 195
4. 皇太极兵伐蒙古，计除袁崇焕 / 197
5. 铁骨柔情：皇太极的一后四妃 / 199
6. 洪承畴松山被俘，庄妃劝降 / 201
7. 立储之争：庄妃借重多尔袞 / 202
8. 逐鹿中原：多尔袞权倾朝野 / 205
9. 太后下嫁？永远不解之谜 / 207
10. 辅佐儿孙创伟业，身后谜题亦传世 / 208

拿破仑战争：

帝国之梦与霸权之争——法兰西大帝和他的女人们 / 211

1. 时势造英雄：法国大革命让拿破仑崛起 / 212
2. 初恋的女人：带给拿破仑勇气和力量 / 213
3. 初婚的女人：带给拿破仑战机和战绩 / 215
4. 不贞之妻：拿破仑的皇后约瑟芬 / 216
5. 雾月政变之后：从执政府到帝国 / 218

- 6.为政治而婚姻:拿破仑的女人观 / 220
- 7.战争就是生活:从意大利战役到滑铁卢之战 / 221
- 8.统一战争与殖民战争时代的到来 / 223

英国海权战争:

海上英雄在战场和情场的得失——纳尔逊与美女埃玛恼人的绯闻 / 224

- 1.从梦想走进现实:英国海军多了一位将军 / 225
- 2.纳尔逊的婚姻与艳遇 / 226
- 3.红颜薄命的埃玛:成为被不断转让的花瓶 / 227
- 4.英法战争:纳尔逊以伤痕为荣耀的勋章 / 229
- 5.阿布基尔海战:纳尔逊将拿破仑“囚禁”在埃及 / 230
- 6.地中海荣耀让纳尔逊收获爱情 / 231
- 7.马革裹尸:罗曼爱情的悲惨结局 / 234

普法战争:

情场失意让英雄战场得意——铁血宰相俾斯麦的艳遇与爱情 / 236

- 1.“野人”的经历:容克的身世、少年癫狂与婚姻的失败 / 237
- 2.找到了归属:从奇怪人物的奇特求婚开始 / 239
- 3.利用美女的外交:俾斯麦大使对欧洲美女的魅力 / 240
- 4.英雄俾斯麦的战争之路及其统一德国的丰功伟绩 / 243
- 5.孤立:俾斯麦的英雄末路 / 244
- 6.帝国主义和英雄主义使威廉二世猖狂起来 / 247

抗日战争：

中美合作抗日——从蒋介石、宋美龄的联姻开始 / 249

1. 蒋介石应运而生 / 250
2. 蒋宋联姻开始“中美合作” / 251
3. 统一中国：从北伐到西剿 / 253
4. 收服各路诸侯的“贤内助” / 255
5. 推举抗战领袖：蒋介石感受荣光 / 257
6. 联美抗日：宋美龄在美国出尽风头 / 258
7. 中国内战：世界从此分裂出两大阵营 / 260

核战争：

爱上你等于爱上死亡——肯尼迪总统的战争与爱情 / 262

1. 美女征服并改造了肯尼迪 / 263
2. 竞选总统：杰基干好了丈夫所不能干的事 / 265
3. 性感女人：肯尼迪的压力缓解器 / 266
4. 猪湾战争：肯尼迪遭遇失败 / 268
5. 核战危机：肯尼迪赢得荣誉 / 269
6. 用我的魅力来帮你征服世界 / 271
7. 梦露之死是否因为肯尼迪？ / 272
8. 肯尼迪之死：魔咒的开始？ / 274
9. 杰基改嫁：跟着希腊船王远走高飞 / 276

结语 / 278