

公众人文素养读本 | 总主编 奚爱国

钟怡阳◎编著

流传千年的

印度 神话故事

了解印度神话体系和神话人物的经典之作
一张引导我们徜徉于印度神殿的必备地图

南京大学出版社

公众人文素养读本 | 总主编 奚爱国

钟怡阳◎编著

印度 流传千年的 神话故事

了解印度神话体系和神话人物的经典之作
一张引导我们徜徉于印度神域的必备地图



南京大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

流传千年的印度神话故事 / 钟怡阳编著. —南京:
南京大学出版社, 2013. 3

(公众人文素养读本/奚爱国总主编)

ISBN 978 - 7 - 305 - 10875 - 4

I. ①流… II. ①钟… III. ①神话—作品集—印度—
古代 IV. ①I351. 73

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 289803 号

本书经上海青山文化传播有限公司授权独家出版中文简体字版

出版发行 南京大学出版社

社 址 南京市汉口路 22 号 邮 编 210093

网 址 <http://www.NjupCo.com>

出 版 人 左 健

丛 书 名 公众人文素养读本

总 主 编 奚爱国

书 名 流传千年的印度神话故事

编 著 钟怡阳

责任编辑 陈 勇 裴维维 编辑热线 025 - 83592123

照 排 南京紫藤制版印务中心

印 刷 丹阳兴华印刷厂

开 本 787×960 1/16 印张 13.75 字数 246 千

版 次 2013 年 3 月第 1 版 2013 年 3 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 305 - 10875 - 4

定 价 29.00 元

发行热线 025 - 83594756 83686452

电子邮箱 jryang@nju.edu.cn

Sales@NjupCo.com(市场部)

* 版权所有,侵权必究

* 凡购买南大版图书,如有印装质量问题,请与所购
图书销售部门联系调换

序 言

在喜马拉雅山的南麓，有一片古老而神奇的土地，被称为印度。这个神秘的国度，有着与中国一样灿烂的古代文明而被我们熟知。

众所周知，凡是伟大的文明都会有伟大的神话，古印度也不例外，它的神话可以说是印度文化宝库中的一朵奇葩。

在古印度神话中，有一个背景异常丰富多彩的世界，既有天上的世界，又有地面的、地下的世界。在这个空间中，天神、魔王、精灵、妖怪、恶鬼、凡人共存共处；法力、神变、苦行、诅咒、恩典尽展神奇；正法、宿命、业行、果报、转生和解脱困扰心灵。无论神、人、鬼怪或者动物，都不断受到欲望的诱惑和驱使，也受社会习俗法则的束缚，想摆脱的同时又在努力思考，由此而产生了形形色色的故事。

这些故事情节曲折瑰丽，以繁杂和丰富闻名于世，对印度文化的影响也非常巨大、深远。从文学和艺术角度来说，在印度的古典名著中，许多都是以神话故事为蓝本推陈出新的，用以描绘古印度人的生活画面和精神世界。在现代和当代的文学作品中，对这些神话典故的引用和引申也屡见不鲜。迄今为止，仍有很多绘画、雕塑、舞蹈、音乐、电影等艺术形式，取材于古印度神话。

此外，印度及周边诸国的民众大多信仰印度教，古印度神话中的很多天神和尊者在今天仍然是他们崇拜的偶像，并渗透到他们日常生活中的各个角落。因此，了解和熟悉印度古代神话故事，可以更完整地了解印度人民的生活以及印度的风土人情、风俗习惯。

神话故事具有永久的魅力，古印度神话更是一座瑰丽的艺术殿堂。这些神话故事优美动人，大多都表现了美与丑、善与恶的交锋，表达了印度人民摆脱苦难，追求幸福美好的心愿，在今天仍然具有积极的进步意义。

在人物的塑造上，古印度神话中的人物形象生动鲜明、个性突出，故事结构错落有致、灵活严谨，感情收放自如，景物描写细腻动人，修辞手法巧妙多样，充分体现了古印度人卓越的创作才华，具有极强的文学价值。可以说，古印度神话不仅是印度人民的财富，也是全人类的财富。

由于空间、时间都距离遥远，文化传统和民族心理也有差异，所以有些读者可

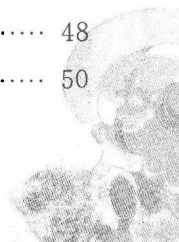


能会在印度神话面前感到无从下手,不知该从哪里读起。为此,作者收集了在印度家喻户晓、流传广泛,并在印度典籍中比较重要的一些神话故事,其中既有开天辟地创造世界的传说,又有妖魔鬼怪的身世来历;既有大自然的风云变幻、日月星辰的运转,也有一花一草、飞禽走兽的传说。包罗万象、五彩缤纷,不愧为阅读印度神话和了解印度文化的一把钥匙。

翻开这本书,读者将会领略到独一无二的异域风情,进入一个迷离、绚丽,而又令人流连忘返的天竺奇境。

目 录

第一章 大梵天和他的神子们	1
混沌初开——创造之神大梵天	2
正义凛然的无敌天帝——雷神因陀罗	4
天神中的怪胎——太阳神苏利耶	7
主宰祭祀的首领——火神阿耆尼	10
君子不夺人之美——水神伐楼那	12
月亮的主宰者——苏摩与苏摩酒	15
惩恶扬善的保护之神——毗湿奴	17
威力无比的湿婆——毁灭之神鲁德罗	19
周而复始的生命循环——死神的诞生	21
拥有神通威力的鬼蜮——阿修罗乌沙纳斯	23
夜叉的领导者——财神俱毗罗	26
大梵天的一半身体——女神莎维德丽	29
金翅神鸟救母——以龙蛇为食的迦楼罗	31
须弥山旁的繁衍者——猴王里刹拉贾	34
天国的主宰——四方世界的那些守护神	36
 第二章 奇幻莫测的三界诸神	39
铲除邪恶的霞光之神——双马童阿湿毗尼	40
被贬到人间的主宰者——苍穹之神佳乌斯	43
世间一切的呼吸——任意游行的风神	45
贪图权势的征服者——十首魔王罗波那	48
无上正等正觉——佛教创始人释迦牟尼	50



惩恶扬善的伟大武士——持斧罗摩	53
初涉尘世的苦行者——鹿角仙人	55
神猴横空出世——风神之子哈奴曼	58
胡作非为的继任者——堕落的友邻王	60
雄伟的巨蛇族与天国的音乐家——那羯和乾闥婆	62
在瓦罐里长大——仙人阿竭多	64
为爱付出一半生命——隐士鲁鲁	66
千金不换的乳牛——水神之子极裕仙人	68
失去爱妻的另类修行——湿婆与“大神”林迦	71
布头变成的天神——人身象首的迦尼萨	73
正义勇猛的君主——甘蔗王的后代普兰贾耶	75
鱼肚中生出的美少女——贞洁的芳香女	77
割开耳朵的人——善良神子迦尔纳	79
绝不比丈夫享受更多——生百子的甘陀莉	81
给人类传递神的旨意——天神信使那罗陀	84
只爱虔诚的苦行者——太阳神之女炎娃	86
狂妄自大受惩罚——转世人间的五兄弟	89
苦行者的一对儿女——弓箭术大师慈悯	91
 第三章 维护正义的不朽战歌	93
圆满时代的诸神之战——天帝的金刚杵	94
人类罪行的惩罚——灭世洪水泛滥	96
真假阿修罗——乌沙纳斯斗天帝	98
威武罗刹攻占北方——恩将仇报的十首王	100
魔王与死神的搏斗——十首王大闹地府	102
海空之战——十首王征服西方世界	105
虎父无犬子——弥迦那陀刺杀天帝	107
轻敌的后果——猴王降服十首王	109
争夺甘露——乳海之战	112
致命一箭——湿婆击毁三连城	114
祸水红颜的离间——阿修罗王兄弟相残	116

国王的预言——梵天佑护下的邪恶厮杀	118
出生七天建功勋——战神斯坎达	120
为正义而战——喝干海水的仙人	123
神牛被盗——波尼妖魔诱骗神犬	125
众神合力除恶——水牛马希沙之死	127
夺回先父王朝——阿周那的天国之旅	129
虔诚的祭主之子——天神大战阿修罗	132
为人类和平而战——普里图降服大地女神	134
怒火幻化的天神——贾蓝达拉征服三界	136
背叛的代价——天帝斩杀毗婆鲁帕	138
 第四章 真善美开出道德之花	 141
谨遵神旨——信守承诺的国王杜尚陀	142
欲望永无休止——多子多孙的仙人	144
蔑视恩师的罪人——化为星座的特里尚库	146
骄横的圣典取得法——固执己见的苦行者	148
都是爱情惹的祸——毗湿奴的魔力	150
寻找世界的尽头——摩砍德耶的愿望	153
家有一老如有一宝——弃老国的故事	155
割肉喂鹰——仁慈忠厚的乌希纳拉	157
水神赐子——信守诺言的罗西塔	160
真爱感天动地——巧匠奇缘	163
苦行者的虔诚之心——恒河下凡	166
梵天之子夺人之爱——苾力瞿抢妻	169
深知女人心——因祸得福的班加斯瓦纳	171
勾引仙人之妻——天帝因陀罗偏离正道	174
用爱子献祭——知恩图报的索玛卡	176
将承诺当成儿戏——达吉杨奇泄密受罚	178
善行的奖赏——梵天庇护狄沃达斯	180
都是邪淫惹的祸——耶耶提未老先衰	182
天鹅做媒人——那罗与达摩衍蒂喜结姻缘	184



神牛幻象试诚心——仙人的考验	187
俘获美人芳心——以暴制暴的猎人	190
与土星比输赢——傲慢的因陀罗	193
为爱痴狂——终成眷属的普鲁拉瓦斯	195
欲望之魔的口中食——贪婪的马尔克	198
月亮在头,星星在手——惩恶扬善的男孩	201
侮蔑仙人酿悲剧——吃人的国王	204
苦行修炼终得真爱——仙人赤耶婆那	206
为父申冤——王子复仇记	208

The background of the page is a detailed stone relief carving. On the left, a large, serene face of a deity is visible, partially obscured by the text. To the right, a figure is seated in a meditative or contemplative pose, surrounded by an intricate network of vines and leaves. The overall style is reminiscent of ancient Indian or Southeast Asian art.

第一章

大梵天和他的神子们

混沌初开——

创造之神大梵天

从前，宇宙中既没有太阳，又没有月亮，也没有星辰，只有无边无际、苍茫广阔的海水。在湛蓝澄清的海底，蕴藏着温暖和煦的热火。有一天，一颗金黄色的蛋冒出水面，随意地漂浮游弋，它在热火的烘烤下慢慢变大，颜色也变得越来越璀璨。没过多久，金蛋孵化成熟，突然裂开，从中走出一位肤色粉红、四头四臂的老人。只见他身穿白袍，四张脸分别朝向东南西北四个方位，象征着四部吠陀经；四臂则分持念珠、权杖、弓箭以及盛有恒河水的水罐等物，其中念珠用来记载时间，恒河水用来衍生万物。这位神奇的老人就是世间万物的始祖——大梵天。

混沌初开，大梵天看着烟波浩渺、一望无际的海水，感觉十分枯燥。于是，他将金蛋的蛋壳一分为二，一部分上升，作为苍天；一部分下降，作为大地。大梵天在海水中开辟了无数的大陆，把自己的四张脸所面向的方位定为东、南、西、北，并用手中的念珠作为记载时间的工具。他环视四周，欣赏着自己的创造成果，但是一股孤独感还是不时涌上心头。大梵天想：“我的伟大创造不能孤芳自赏，如果有人能与我共同分享喜、怒、哀、乐，交流情感，那该有多么美好啊！”

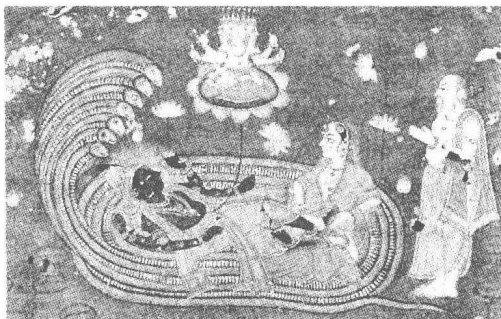
大梵天的意念刚起，他的身体上就奇迹般地冒出了九个人。老大叫莫里质，他出自大梵天的心灵；老二叫阿底利，出自大梵天的眼睛；老三叫安吉洛，出自大梵天的嘴巴；老四叫卜罗斯，出自大梵天的左耳；老五叫卜罗河，出自大梵天的右耳；老六叫克罗涂，出自大梵天的鼻孔；老七叫达刹，出自大梵天的右脚大拇指；老九叫苾力瞿，出自大梵天的皮肤。大梵天的大儿子莫里质生下了一位仙人，名叫伽叶波。他创造了天神、人类、妖魔、禽兽等生物，并将这些生物分配在天、地、人三界中。老二阿底利生下了正义之神达摩。老三安吉洛创造了安吉洛仙人家族，并成为族中的长者。老九苾力瞿生下了一个神子，名叫乌沙纳斯，他一出生就通晓世间万物和秘咒魔法，成为了阿修罗的祭司和导师。

大梵天的第八个孩子是个女儿，出自他的左脚大拇指，名叫毗里妮。她与大梵天右脚大拇指生出的达刹结为夫妻，并生下了五十个女儿。其中的二十七个女儿许配给了月神苏摩，变成天空中的二十七个星座；十三个女儿嫁给了仙人伽叶波；

还有十个女儿与达摩结为连理。其中,嫁给伽叶波的三女儿阿底提生下了十二个儿子,个个都成了英明神勇的天神。其中雷神因陀罗、水神伐楼那、太阳神苏利耶及守护神毗湿奴最负盛名。

五十个女儿们还生下了一些阴险邪恶的逆子,他们都被称为阿修罗。起初,阿修罗本是虔诚与高尚的神仙,但随着自身力量的不断壮大,他们变得傲慢起来。统治宇宙的贪欲充斥着阿修罗的心灵,他们决定与天神势不两立,并一次次地发起挑战,不达目的誓不罢休。

世间万物繁衍生息,数量越来越多,大地眼看就要承受不住了。这时,大梵天创造出一位深黑色眼睛的女神,并称她为死神。大梵天要求死神怀着一颗慈悲之心,定期减少世上的生灵,并发誓永远忠于正义。从此,世界上便有了死亡。



毗湿奴和吉祥天女坐在巨蛇舍沙的身上,而从毗湿奴肚脐生长出来的莲花则诞生了梵天

做完了这一切,大梵天决定将宇宙的统治权交给天神与阿修罗,然后隐退,独自修行。没想到阿修罗与天神的战争愈演愈烈,才智超群、力量雄厚的阿修罗势不可挡,他们将天神一步步击退,眼看就要达到统治宇宙的目的了。大梵天见状,非常气愤,他用怒火创造了湿婆鲁德罗,称他为“毁灭之神”。鲁德罗高举正义的宝剑,狠狠地打击了阿修罗,镇压了邪恶的势力。

从此以后,大梵天终日在冥想与醒来中度过。当他躺卧身躯、紧闭双目,进入冥想状态时,世界就处在平静的生活中。当他睁开双眼、坐起身时,世界就会经过一次洗礼,并重新来过。经过大梵天的冥想与清醒,世间万物生生灭灭,永无止境。

小知识

根据《往世书》的说法,梵天是自我诞生的,并没有母亲。但是还有另一种说法认为,在宇宙肇始之际,毗湿奴肚脐上的莲花产生了梵天。这也说明了梵天的名字又叫做“Nabhija”,即“从肚脐生出来的”。

正义凛然的无敌天帝——

雷神因陀罗

来自梵天右脚大拇指的达刹，成婚后生下了五十个女儿，他把其中的十三个孩子嫁给了仙人伽叶波。在这十三位妻子中，伽叶波最疼爱的就是达刹的三女儿阿底提。丈夫把大部分的时间与精力都花在自己的身上，这让阿底提感到十分幸福，她决定为伽叶波生下孩子，建立圆满的家庭。不久，阿底提很顺利地怀孕了，可是就在她分娩的时候，意外发生了。由于胎儿在腹中活动剧烈，四肢用力挣扎踢打，害得阿底提疼痛欲绝，差点送了性命。最后，阿底提凭着坚强的意志强忍住剧痛，生下了一个结实浑圆的男婴。

男婴五官端正，长着一副威严之相，皮肤黄里透红，十分健康。他呱呱坠地后并没有哭闹，而是好奇地望着眼前这个陌生的世界。他发现母亲腰间佩着一把宝石镶嵌的匕首，便伸出稚嫩的小手，将匕首抓住，抱在怀里，冲着母亲呵呵笑起来。阿底提看见孩子的举动，心想：“我的儿子一定能成为天界中最威武的神匠，必定大有作为。”于是，她为孩子起名因陀罗，意思是优胜与征服。

因陀罗在母亲的精心照料下一天天长大，很快就长成了强壮魁梧的男子汉。一天，妖魔艾穆沙变成一头野猪，偷偷溜进天神的粮仓，盗走了准备用于献祭的粮食。这一幕正巧被勇敢的因陀罗撞见，他毫不犹豫地拉开弓箭，向野猪射去。锋利的箭矢离弦而出，穿过了二十一座高山，狠狠地射入了野猪的心脏。艾穆沙哀嚎一声，现出了原形。就这样，因陀罗消灭了狡猾的妖魔艾穆沙，将夺回的粮食送回仓库。看管祭品的天神连连道谢，并由衷地赞叹了因陀罗的神勇无畏。

从此之后，凭着自己的勇气与力量，因陀罗征服了许多黑暗势力，打败了无数危险可憎的敌人。众神都对他的正义与威武赞叹不已，便一致向梵天推举因陀罗为天神之王。梵天了解到因陀罗的事迹后，郑重地封他为雷神与天帝，负责维持天上与人间的正义。因陀罗的亲生兄弟陀士多是天界中的神匠，他亲手为哥哥打造了一辆璀璨华丽的金车，并锻造了一件绝世兵器——金刚杵。每天，因陀罗手持金刚杵，在侍从的陪伴下乘坐金车，游历于天人两界，他一视同仁，勇敢地捍卫着正义。



泰国郑王寺中央塔上的因陀罗像

天界中最大的对立，无外乎天神与阿修罗，他们为了夺取宇宙的控制权，足足征战了数千年之久。天帝因陀罗带领天兵天将，与邪恶的阿修罗斗智斗勇。纳木质是阿修罗中的一名谋士，他尖酸狡猾，不可一世。

一天，他对因陀罗说：“伟大的天帝啊！我愿与你世代交好，结成联盟。不论是在白天还是黑夜，不论是在陆地还是水中，我们都不要动武，要友好相处。”

听了这番话，因陀罗决定停战，并与纳木质签订友好条约。可是没过多久，纳木质就动起了歹毒之心，他在天帝所饮的酒中掺入了修罗酒，致使因陀罗浑身瘫软，丧失了力气。就在纳木质要残害天帝，带领阿修罗造反之时，风神及时赶到，解救了因陀罗的性命。纳木质背叛了约定与原则，令因陀罗十分生气，他决定想一个

方法,在不违背友好公约的前提下降服纳木质。

某天的黄昏时分,因陀罗埋伏在海岸边,将路过的纳木质活捉。他举起手中的金刚杵,沾了一下海水泡沫,对纳木质说:“现在不是白天也不是黑夜,这里不是陆地也不是水中,我手中的既非干武器也非湿武器,我要替天行道,杀了你这个不守承诺的魔鬼!”话音刚落,因陀罗就迅速结束了纳木质的性命。



《帝释梵天护法礼佛图》局部

此后,天帝因陀罗还在肉搏战中击败了阿修罗中最强壮的桑波罗,在城战中驱散了阿修罗声势浩大的军队,杀死了巨妖普洛曼。普洛曼的女儿舍脂是个富有正义感的美女,她一心跟随因陀罗,最终成了天帝的妻子。

小知识

因陀罗在汉译佛经中为“天帝”、“帝释天”、“帝释”或“天帝释”。在中国寺庙中多为少年帝王像,而且是男身女相。

天神中的怪胎—— 太阳神苏利耶

苏利耶是阿底提与仙人伽叶波的第八个儿子，也是天帝因陀罗的亲兄弟。刚出生时，苏利耶身形怪异，没手没脚，他的身高与体宽相等，活像一团肉球。天神们议论纷纷，都说苏利耶是个异种怪胎。为此，母亲阿底提心痛不已，常常暗自掉眼泪。因陀罗与其他六个兄弟不忍心看到母亲为此伤心，决定一起对苏利耶进行大改造。

他们割下苏利耶身上多余的肉，将他变成一个普通的凡人，并把废肉变成一头大象，当他的坐骑。苏利耶的亲兄弟陀士多想把自己的女儿萨拉尼许配给他，但遭到了女儿的拒绝，她并不想嫁给一个凡人。然而父命难违，经过陀士多的耐心劝说，萨拉尼终于同意了这门婚事，并跟随苏利耶下凡来到人间。

苏利耶来到人界，成为了凡间第一个人，也是人类的始祖。他与妻子萨拉尼来到一片平原中，携手搭建起一座房子，并在此定居。不久以后，萨拉尼为苏利耶生下了一对双胞胎，男孩儿叫阎摩，女孩儿叫阎蜜。从此，苏利耶一家四口过上了平静而又祥和的日子。可是自命不凡的萨拉尼很快就厌倦了这种平凡的人间生活，决定逃回天界。

一天，趁苏利耶外出寻找食物时，萨拉尼偷偷施法，将自己的影子变成一个和自己一模一样的女人，并对这个女人说：“从今以后，你就叫桑吉耶，请你替我担任凡人的妻子吧！”说完，萨拉尼便跑回天界，来到父亲陀士多身边。父亲见女儿抛弃了丈夫，十分生气，勒令女儿速速返回人间，到丈夫苏利耶身边去。但是倔强的萨拉尼不肯妥协，她变成一匹大嘴母马，向着北方奔去。

苏利耶回到家中，并没有发现他的妻子已经换人，便继续过着平凡的日子。假妻子桑吉耶像萨拉尼一样照顾孩子，料理家事。一年后，桑吉耶为苏利耶生下了两个儿子和一个女儿，从那时起，桑吉耶便不再照顾萨拉尼的两个孩子，她一心哺育自己的三个孩子，对阎摩和阎蜜毫不关心，有时还会拳脚相向，迫害兄妹俩。有一次，阎摩终于忍受不了桑吉耶的伤害，他对这位假母亲大喊着：“您不能这样对待自己的孩子！”



桑吉耶咬牙切齿地说：“小畜生，你怎么敢对父亲的妻子如此无礼！我诅咒你到恐怖的地方去！”

阎摩受到了桑吉耶的诅咒，他伤心地跑到父亲面前，将刚才发生的一切告诉了苏利耶，并哭着说：“父亲，我感觉母亲变了，她一点也不疼爱我和闺蜜，还经常毒打我们。”

苏利耶安慰着阎摩，说道：“她是你们的母亲，是可以严厉教育你们的。”

“不！”阎摩说，“难道母亲可以诅咒自己的亲生儿子吗？我受到了母亲的诅咒，请求父亲帮我解开毒咒吧！”

听到这，苏利耶遗憾地说：“我可怜的孩子，天下没有什么力量可以解开来自母亲的诅咒。”

“父亲，如果是这样的话，我不想认这个恶毒的女人做母亲了！”阎摩哭着说。

苏利耶一脸严肃地说：“你是有教养的正直之子，如果你不认母亲，便是违背了道德之规，绝对不可以。请你先冷静一下，我去找你的母亲谈谈，请她收回对你的诅咒。”



太阳神苏利耶

说完，苏利耶便找到桑吉耶，问道：“你为什么对孩子们区别对待，难道这里面有什么隐情吗？”

面对苏利耶的质问，桑吉耶低下头，默不作答。看着妻子唯唯诺诺的样子，苏利耶断定其中必有缘由，他义正词严地说：“一个母亲是不可能诅咒自己的亲生儿子的，快告诉我，你到底是谁？”

桑吉耶被丈夫的震怒吓得哆哆嗦嗦，将事情的真相一五一十地告诉了苏利耶，并等待接受丈夫的惩罚。苏利耶听后，并没有怪罪于她，而是奔向天界，找到自己的岳父。陀士多听到苏利耶家中所发生的一切，认为这是自己女儿闯下的大祸，表示愿意替女儿承担一切惩罚。同时，他将女儿变成母马逃