

自己 写 自己 读 自己



寄语晚风——

想您，男孩

台湾少女抒情散文 [台湾]江绣云编

四川文艺出版社

想您



四川文艺出版社
一九八一年元月

(川)新登字 007 号

责任编辑:侯 洪

封面设计:卓文鼎 汤光治

版面设计:卓文鼎

书 名 寄语晚风——想你,男孩

定 价:4.80 元

编 者·江秀云

ISBN7-5411-1271-2/I·1191

1995 年元月

第一版

1995 年元月第一次印刷

开本 787×1092mm

1/32

印数 1—10,000 册

印张:4

字数 100 千

四川文艺出版社出版

(成都市盐道街 3 号)

新华书店重庆发行所发行

蓬安县装潢印刷厂印刷

寄语的寄语

收到黄钹辉自台北寄来的“寄语丛书”，正值金秋十月的最后一天，也是我经历了人生一个轮回的手术后的第三天。这套小书竟像一股宝岛的清凉的风吹进病室，这些寄语汇集着学校的、军营的、社会方方面面的少女们的佳作，它们有的像绿水、有的像蓝天、有的像红叶、有的像山泉……叙事写景，念亲思友，处处流露出少女们的纯情，充满了少女们初涉生活的纷繁思绪和不同心境，兴奋、羞涩、惶惑、迷惘、探索、追求和对少女时代的深深依恋，不管放在日光、月光、星光下，它们都是那样的天然去雕饰，恰似那一颗颗纯净的心挤压出来的晶莹透明的珍珠。谢谢一片至诚的黄钹辉将它们送来海峡的此岸。在这里我也不想再多说什么，快快用你们按捺不住的心，去启开这套《台湾少女抒情散文》吧！

戴安常

一九九四年十一月一日

于华西医大外五病室

目 录

问.....	小 玉(1)
忆.....	小 妍(2)
永恒的怀念.....	小 冰(3)
永远支持.....	小 瑟(4)
夜语抒怀.....	凡 凡(6)
想你,男孩	丫 丫(8)
给你,男孩	月 玲(9)
夜思	木 易(10)
娃娃	王贵芳(11)
期待	王淑加(12)
盼望	水 儿(13)
我要告诉你	苏美玲(14)
给你,萍萍	冬 冬(16)
等你,呆呆.....	任 苇(17)
给罗罗	宇 霖(18)
给小轩	竹 影(19)
给伊人	吴淑蕙(21)
那逝去的	吴若惠(23)
等你归来	吴文琳(24)
默默祝福	幻 影(25)

期待	芳 霖(26)
心诉	余晓莹(27)
秋阳	李春燕(29)
我思我述	李秋梅(31)
五月的风	李乔芝(33)
夜空下的独白	吕爱美(34)
把握住幸福快乐	吕翔铃(35)
夜忆	邱美贞(36)
绿园,怀念.....	林静梓(37)
长堤,孤影.....	林瑛娟(38)
永恒的祝福	林潮音(39)
内心的呼唤	宜 宜(40)
原谅我吧!朋友	孤 星(41)
到底在哪里	飞 雾(43)
新雨,心语.....	范玉琴(44)
忆明	纪 帆(45)
隐情	思 林(46)
情愁	思 芬(49)
轻愁	思 韵(51)
默祝	思 静(52)
夜诉	思 盈(53)
又是起风时	思 宁(55)
春去花无痕	洪凤英(56)
何时归来	美 娟(58)
却是流云	依 红(59)
也是无奈	禹 棠(60)

枫叶情	秋 心(61)
未了情	秋 亚(62)
秋的怀念	夏 筠(63)
雨夜抒情	海 韵(64)
思你	海 铃(65)
给你	桑 雨(66)
忆你	徐惠茹(67)
无声的告白	耿芩芩(68)
念你,XY	逸 辰(70)
往事一串串	庄淑华(71)
何当共剪西窗烛	陈兰香(72)
你在灯火阑珊处	陈素枝(73)
于雨中遗落的	野鸽子(74)
弹吉他的男孩	黄秀云(75)
初夏情怀	淑 蓉(77)
已逝的秋	华 英(78)
夜寄	曾瑞莲(79)
等待	许淑珍(80)
倾诉	张腾英(81)
心寄	张淑瑛(82)
远方的友谊	张淑娟(83)
真诚地呼唤	张美珍(84)
请你告诉我	张美圆(85)
霜叶红透时	笔 凡(86)
凤凰花蝶梦	枫 滢(88)
记否,女孩	扬 帆(89)

想你,想你.....	岚 岚(90)
心灵的剖白	诗 帆(91)
钟爱我的人	诗 枫(92)
思忆	彭郁洁(93)
思友	筱 珍(94)
春思点点	筱 凤(95)
露寒情冷	筱 筱(97)
异乡客	筱 亭(99)
寄友人.....	詹丽云(102)
祈求.....	焕 香(103)
风里.....	暮 雨(104)
梦里.....	熊玛莉(105)
心话.....	潘奉花(107)
寄语.....	忆 林(109)
恋情.....	维 维(110)
起风的日子.....	薇 薇(111)
振作起来吧.....	刘春燕(112)
秋声不可闻.....	刘晓帆(113)
雨中忆友	刘爱丽(114)
雨夜祝福.....	郑秀云(115)
情深心影.....	郑玉珠(116)
夜深心语.....	郑淑芬(117)
迎迓.....	郑丽修(118)
秘密.....	晓 婷(119)
失去的恋曲.....	晓 枫(122)

小玉

问

连自己也搞不清是什么原因，要对你如此的痴情。五年了，我挣扎过，试图把你的影子从脑海中移去。结果，我还是失败，原本年轻的心，经过五年的折磨，你说还能青春起来，活跃得起来吗？

没有承诺，没有应允，我却甘愿为你等待；然而，你何以仍是如此漠然，连打个招呼都吝于给予呢？如果你是考验我，五年应该是绰绰有余的；如果，你根本不在意这段感情，为何不明白说清，而叫我毫无目的地等下去？

男孩呵！男孩！你要的是什么？如果只为了那张大学文凭，或是华屋豪厦的话，那么你的肤浅，我又何必再为你执著，若不然，何以你不给我一个答复？

男孩，我求你，不要再折磨我了，我的身已倦，不要再叫我心碎，可好？

小 妍

忆

如果黎明是首诗，那回忆就是篇纯雅的散文。在我们的脑海里，在我们的世界里，回忆是我们的期盼，我们的心愿。

堤上，晚风洒脱地扫过每处小径，清纯的气息到处都是，仍如前日，水面上的金波依旧荡漾，孤寂的路灯，你还记得吗？像湖水般晶莹的年华，如诗如梦的意境，生命本就是如此，一本从未记载的日记，天天在充满着回忆，经过一段很长的岁月，每一篇每一句都记叙着一个小孩子，记叙他在成长的喜悦；记叙喜悦中的心醉。

上回你写信来，我读完了它后，独自坐在摇椅上，期待你的电话，等待你的来临。

自小我们都是孤独地长大，幼年时，我听过娃娃历险的故事，你听过吗？那些童话好纯真，小时候我就常常陶醉在那梦一般的意境里，从未想过将来如何走出这个世界。而如今岁月在蹉跎，我的年龄渐渐的在成长，今日的诺言，写在日记上终究会变成前日的烟景。祝福你，愿你幸福，永远。

小 冰

永恒怀念

“我衷心地谢谢你一番关怀和好意，如果没有你给我友情的滋润，我的生命将失去意义。我们倚靠着墙，谈着绵绵的细语……它在轻轻地颤动着。我的平凡岁月里有了你一个你，显得充满活力。我衷心地谢谢你让我忘却烦恼和忧郁，如果没有你给我的勇气和鼓励，我的生命将失去意义。”

林，听，这首歌又响起了。犹记得以往，我们俩手拉着手，哼着这首歌。可是如今呢？你是否知道我在哭泣？

我们是在巴士车站相识的，每天我都在那儿等着巴士，而你每次总是巴士到了才匆匆跑上来。每次我们总是同坐一个位置。久而久之，我们就熟悉起来。到后来我才得知你是新搬来这儿住的，难怪上次我没见过你。我们曾经是很好的朋友，直到现在还是，只是我们不能再一起漫步了。早知如此，又为何要把我们安排在一起。唉，无可奈何？

依稀想着你临走时的话，那是“花，别哭，好吗？分与离是人生必须经过的，它就像戏中所要的配角、插曲。你必须坚强起来，好好地照顾自己……”虽是几句话，却存有多少的真诚，我能忘了吗？

以前，陪伴我的是你的笑声、歌声、你的真挚。而现在陪着我的只是空虚、惆怅。林，我会永远记住你的话——振作、我会振作的。

寄语晚风，把思念吹向你的天地，告知你我的怀念。

小 瑟

永远支持

在一个偶然的机 会，我称呼了你一声“哥”，我竟为此不能成眠。

从小我就盼望能有个哥哥来疼我、教我、宠我……在他有力的羽翼保护下，快乐地度过美好的时刻，如今，我终于如愿以偿了。掩藏不住内心的喜悦，我只轻轻地告诉你哥哥，我爱你，但愿这份友情永远存在。

这段相处的时间里，你教了我好多以前从不晓得的道理，你的经验都变成了我往后做事的参考，尤其会牢记你时常提起的一句话“要 做个乖孩子！”对这个世界，我看的还太少，毕竟我只有十七岁，虽然书报看得不算太少，没有亲身体验，总没有你认识得多，因此，对于你说的一字一句，我都小心翼翼地去做，顿时觉得学到了好多。

我始终不了解你，你的言行举止，我永远感到惊奇。乍看之下，你是那么乐观，背地里却是寂寞。记得你曾对我说过，说你认为女人和钱一样脏，我真惊讶到极点，是什么事情促使你产生了这种观念？我该怎么抚慰你那受伤的心灵？我好想帮助你，但是我能做些什么？我是个啥也不懂的丫头，我又如何能排解你心中的烦闷？看你老喜欢和人家动拳头，我好害怕。是的，你曾经要以拳头来替小妹争一口气，但，我忍心吗？

学期又开始了，我会实践对你的承诺，做个好女孩。可

是,也请你答应我,无论如何读完这三年,我不愿意见你提早毕业,不管怎么样,你都是我最敬爱、最喜欢的哥哥,只要存在一天,我永远支持你……

科支五采



凡 凡

夜语抒怀

丁丁：我真是好想好想你。

那是个冷冷的日子，些许的风夹着丝丝的雨，诗人们总喜欢这种带点气味的天气，一声急响划破了午后的沉静，那特有的车声是可爱的绿衣使者。风中的雨还在飘，好淡好淡，好轻好柔，不用言语，诗人们也能于其中捕捉无形的灵感，就像你那手端正漂亮的字，虽然静寂无声，我却感觉得出每个字都充满了浓浓的情感，一霎那间陌生的你悄悄地走进我的心，我迷惘了，只因一封好柔好柔的信，在那冷冷的日子里。

丁丁：我好喜欢等信的日子，小小的房间里，放着一个不很惹眼的小纸盒，里面整齐地放着所有你的来信，一封又一封诉说着你的种种际遇，道尽了你的快乐和烦恼。我总爱在静静的夜里，有时数着满天的星子，迎着柔和的月光，有时听着小雨敲窗的清脆旋律，迎着凉凉的夜风，用心灵写满了整张的信纸，直到沉重的双眼催促着是该入梦乡的时候了。

你会问我，什么事情会使我最高兴最快乐？

放假的日子，我喜欢坐在长长的沙发上，等着绿衣使者的来临；没有放假的日子，我希望回家后能见到你的信平整地躺在书桌上。可是我不敢告诉你收到你的信是我快乐的时候，因为怕你笑我是个傻女孩。但是，也许有一天我

会告诉你,当我知道你比我更傻更可爱时。

丁丁:我好怕,好怕那一连串的日子。

我曾告诉过你我是一个被联考拒绝的女孩,你鼓励我不要灰心,从失败中再站起来。每当我累了,倦了,没有勇气再向联考挑战的时候,你总会在字里行间安慰我,给我信心,让我重新燃起希望,鼓起奋斗的勇气。日子一天天地过去,凉凉的日子远了,蛙鸣声已在夏夜中四处响起,木棉花也不知不觉中含苞待放;一团理不开的愁绪,像死丝般缠得好紧好紧,我怕,我真的好怕,我不知道我有没有勇气再接受一次失败;而你却一次又一次不厌其烦的为我排解那好紧好紧的结。我好想悄悄地告诉你,告诉你我真的好喜欢好喜欢你。

丁丁:我有好多好多的话想告诉你,然而不知应从何说起,让我们心灵感应吧!夜深了,星星也睡了,今夜没有丝丝的雨也没有凉凉的风。我喜欢有风有雨的日子,让我也像个诗人。写下一页动人的诗篇在你心灵的扉页。

丁丁:有一天我会亲口告诉你,我真的好喜欢你。

丫 丫

想你,男孩

不晓得为何,阿里山的景致总是一遍又一遍萦绕着,为你么?可不是,景致只是一片底色,你,才是使我爱牵魂系的主角。

原本那静如一潭水的心灵,却让你那开朗的笑,深邃的眼眸,修长的身材,一股帅劲儿给搅乱了,如丝丝小雨,掀起一圈圈涟漪。

记忆中,你的笑声最响,歌声最棒,哦!你还是个青年诗人?我看过你的诗,当大伙传阅时,起先你并不知,后来传到自己手中,你才哇哇大叫,拍拍后脑袋。我看着你迷糊又恍然大悟的样子,跟着大伙淹没在笑浪中。浪?可不是?我就像大海里的一朵小浪花,是不惹眼的。

今晚是个缀满星子的夜,我痴痴傻傻地望着它们,怀念那段令我心动的短暂日子。男孩,你可知道?阿里山上的朝阳比不上你的灿烂,葱郁的崇山比不上你的活力,还有今夜星子,亦比不上你那闪耀的眼眸,只因你,使阿里山“可爱”起来。

男孩,你知道吗?有个好痴好傻的女孩,正呆呆地想着你呢!

月 玲

给你,男孩

当你挂断电话的一刹那,一船一船的幻梦,在心湖若隐若现,当我要抓住它时,却沉了,而且沉得好深、好深……

认识你是在一次郊游中,第一次的印象只是模模糊糊,车海之游是我们再次的相聚,也使我看清了你,两道又黑又浓的眉毛下一对有神的眼睛,每当接触那眼光,我总不敢正视你。回来,我们通了几次电话,那时学校为了校庆会场的布置,要每个班级拿出一些资料,对于绘画一窍不通的我,一点办法都没有,于是我找了制图科的你帮忙,我知道你为了这张画费了不少时间,所以校庆一结束,我把它挂置于书房中,虽然这不是风景名画,但我珍惜它,因为是你画的。

那天忽然心血来潮写了一封信给你,我抱着极大的希望,结果一天盼过一天仍没你的回信。我曾这样告诉自己,若是看了那封信而使你改变对我的态度,我会满足而去,假如你依然和往昔一样,我会含笑而去。虽然至今我仍不知道答案。

寄语晚风,捎去我的心思,吹开你的感情之门。