

木鱼石书屋

国学

毕宝魁 编著

国学启蒙小丛书

小读本



沈阳出版社

木鱼石书屋

•国学启蒙小丛书

国学

·小读本

毕宝魁 编著



NLIC2970257172

沈阳出版社

图书在版编目(CIP)数据

国学小读本 / 毕宝魁编著. —沈阳：沈阳出版社，2006.8

(国学启蒙小丛书)

ISBN 7-5441-3188-2

I . 国… II . 毕… III . 国学 - 少年读物

IV . Z126-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 098484 号

出版者：沈阳出版社

(地址：沈阳市沈河区南翰林路 10 号 邮编：110011)

印刷者：沈阳市第二市政建设工程公司印刷厂

发行者：沈阳出版社

开 本：850mm × 1168mm 1/32

印 张：6.25

字 数：152 千字

印 数：1—8000 册

出版时间：2006 年 11 月第 1 版

印刷时间：2006 年 11 月第 1 次印刷

责任编辑：崔晓辉 王凯旋

封面设计：冯守哲 武 倩

版式设计：王凯旋

责任校对：侯俊华

责任监印：杨 旭

定 价：9.00 元

联系电话：024-62564936

邮购热线：024-24124936

E-mail：sysfax_cn@sina.com

前 言

国学小读本，顾名思义是关于掌握国学知识阅读的小课本，是掌握国学基础知识的重要门径，读者对象以中小学生为主，同时也适应一切爱好国学的人。

目前出现国学热，各地纷纷出版国学方面的书籍，中国人民大学专门成立“国学院”，国外世界各地的大学开设了八十所“孔子学院”，学习中国文化。可以看出国人以及世界人民对于中国国学的重视程度。但必须指出，从目前出版的国学方面的读物或一般民间建立国学班的情况看，对于国学的理解太狭隘，不准确，甚至出现危险的偏向。一提国学，人们马上想到的便是《三字经》、《百家姓》和《千字文》，可简称为“三百千”，似乎领着小孩摇头晃脑背诵这三宝就是国学了。其实那只是国学的皮毛，根本不是国学的内涵。有的父母以此为能，还有什么“倒背《老子》”的做法，有的家长急功近利，很像北宋中叶方仲永的父母。这是最大的误区，如此理解和推广国学，将是国学的大不幸。

人们呼唤国学，实际是呼唤一种民族精神，是追求民族传统道德的回归。必须承认和面对的是，我们的社会出现严重的道德危机、信仰危机、信任危机、人格危机，孔方兄主宰一切，只要能赚钱，什么缺德事都干。传销的坑亲友，

碰瓷的熊外人。坑绷拐骗，敲诈勒索，许多丑恶现象大量存在。欺骗漫天，谎言遍地，我们时刻都生活在谎言和欺骗当中。大到求学当官，小到割肉买菜，或经商，或打工，或求医，或美容，人人时时惴惴不安，提防被人欺骗。其实活得都很累。

国学的真正含义是包蕴着中国民族灵魂的博大精深的传统文化和传统道德人格，包含着这种传统文化和传统道德人格的古代文献才是真正的国学。实际还是被我们抛弃几乎一个世纪的以“四书五经”为主体的古代经典著作以及这些著作在后世的积极实践。在中国，真正的民族精魂还是古老的儒道互补，儒家的仁义观，以天下为己任的积极入世精神，一直是古代士大夫恪守的为人处世准则，道家的追求顺应自然，保持独立人格的傲岸精神，墨家带有侠义色彩的为天下人谋和平的精神，都是国学精神的组成部分。简言之，就是仁者情怀，见义勇为，诚实守信，无论社会多么黑暗，士人都要坚守自己的精神家园。而这一点，在历代的士人中都有光辉的样板。正是这种道德和人格的力量，对于社会政治中的很多丑恶德行形成一种无形的但却及其巨大的震慑力，对于调整社会矛盾有一定的作用。因此，把握古代先贤的心灵脉搏，重新审视他们的精神世界，重新发现他们灵魂的闪光点，并以此照亮我们的心灵，使我们国人的具有东方特色的精神家园重现勃勃生机。这才是国人呼唤国学的真正用心。

日月天天升起，但每天的日月并不是原来的日月。博大精深的国学也和日月一样，常看常新。重新解读建构新的

国学思想体系，重新塑造中华民族国魂的时代已经到来，全面复兴国学的时机已经成熟，国学复兴的曙光已经出现，我们呼唤着，催生着她的早日到来。

把握这一基本观点，以重新审视探讨古代传统美德为主线，按照历史发展的轨迹，选择最能体现古代先贤之道德观点和人格魅力的文献，选篇标准有二：一是有利于读者的道德培养和熏陶，内容是第一要素；二是有利于读者增加学识，最经典的作家作品尽量收入。然后进行注音通释，以便于阅读和理解。加注音可以提高识字的数量，采用“通释”而不采用“注释”或“翻译”的形式是为了读者理解的方便。即怎么贯通解释有利于阅读和理解便怎样阐释。其中大约包含作家或作品概要介绍，对于文本的近似于翻译的串释，个别典故的解释等。另外，本书不是中小学古文的解读与阐释，与中小学课本的选篇无关。即根本不参照，不有意收入，也不有意回避。只以精品为原则。而且，即使课本有的作品，本书之通释可能会更有利于理解，并不多余。

《百家姓》和《千字文》就是古代韵语形式的识字课本，《三字经》虽有思想启蒙的意义，但此类书太多，故本书未选。应当说，对于选篇，笔者斟酌再三，有的篇目已经选入并完成工作，但因篇幅限制只能割爱。可以说，本书之选篇，没有杂质瓦砾之嫌，却有遗珠漏宝之憾。

与本书配合出版的还有《国学小常识》、《国学小图解》、《国学小语录》，是对于国学基本知识的概括介绍，与本书并读，会收到更好的效果。

祝愿本书能给爱好国学的人带来益处，祝愿我们的国学真正复兴，祝愿我们伟大的祖国繁荣昌盛。

还要指出，这一选题是沈阳出版社崔晓辉副社长和王凯旋编辑精心设计策划的，我具体执笔操作而已。若选题受欢迎，诸君之功德，若写作有瑕疵，则某之罪过也。

2006年小暑毕宝魁于三千堂

目 录

古代神话

盘古开天地	1
女娲造人	1
女娲补天	2
夸父逐日	3
鲧禹治水	3

《诗经》

周南·关雎	4
-------	---

《战国策》

易水送荆轲	5
-------	---

《晏子春秋》

晏子使楚	6
------	---

《老子》

其政闷闷	7
------	---

合抱之树	8
------	---

《论语》

学而时习之	9
-------	---

学而不思则罔	9
--------	---

三人行	9
-----	---

乡人皆好之	10
-------	----

吾十有五	10
樊迟问仁	11
孟子	
舜发于畎亩	11
鱼我所欲也	12
闻诛一夫纣	14
墨子	
公输盘	15
庄子	
宋人有曹商者	17
荀子	
劝学	18
天论	21
韩非子	
郑人买履	22
酒酸不售	23
吕氏春秋	
子贡赎人与子路救人	24
识人难	25
刻舟求剑	26
引儿投江	26
礼记	
不吃嗟来之食	27
屈原	
九歌·国殇	28
贾谊	
吊屈原赋	30

司 马 迁	
报任安书	31
悲士不遇赋	32
扬 雄	
解嘲	34
汉 乐 府	
东门行	35
平陵东	36
曹 操	
蒿里行	37
观沧海	38
龟虽寿	38
曹 植	
白马篇	39
王 粲	
七哀诗	41
阮 箕	
咏怀（一）	42
左 思	
咏史（一）	42
咏史（二）	43
鲁 襄	
钱神论	44
葛 洪	
画工弃世	45
陶 潑 明	
归园田居（三）	46

饮酒	47
移居二首(一)	47
移居二首(二)	48
桃花源记	49
《搜神记》	
张助	51
东海孝妇	52
《世说新语》	
管宁割席	54
嵇康风度	55
周处改过	55
戴渊自新	57
水经注	
三峡	58
鲍 照	
拟行路难(六)	59
沈 约	
伤谢朓	60
庾 信	
拟咏怀	61
陈子昂	
登幽州台歌	62
贺知章	
回乡偶书	62
张九龄	
望月怀远	63
王 勃	

送杜少府之任蜀州	63
骆宾王	
在狱咏蝉	64
崔 颀	
黄鹤楼	65
王 湾	
次北固山下	66
常 建	
题破山寺后禅院	66
祖 咏	
望终南余雪	67
孟浩然	
宿建德江	68
王之涣	
登鹳雀楼	68
出塞	68
王 翰	
凉州词	69
王 维	
鹿柴	70
竹里馆	70
相思	71
山居秋暝	71
终南别业	72
九月九日忆山东兄弟	72
渭城曲	73
李 白	

夜思	73
赠孟浩然	74
送孟浩然之广陵	74
下江陵	75
行路难	75
杜 甫	
八阵图	77
春望	77
登岳阳楼	78
望岳	79
江南逢李龟年	79
闻官军收河南河北	80
登高	80
岑 参	
逢入京使	81
白雪歌送武判官归京	82
孟 郊	
游子吟	83
韩 愈	
左迁至蓝关示侄孙湘	83
杂说(四)	84
五箴	85
游箴	86
言箴	86
刘禹 锡	
陋室铭	87
王 建	

新嫁娘	88
柳宗元	
江雪	88
小石潭记	89
临江之麋	90
蝦蟆传	91
元 穰	
行宫	92
白居易	
问刘十九	92
张 祜	
何满子	93
贾 岛	
寻隐者不遇	93
杜 牧	
将赴吴兴登乐游原	94
赤壁	94
泊秦淮	95
李商隐	
登乐游原	95
安定城楼	95
锦瑟	96
无题二首(其一)	97
秦韬玉	
贫女	98
金昌绪	
春怨	98

王禹偁

- 畲田词五首·其四 99
村行 99

蒨 桃

- 逞寇公二首·其一 100
其二 100

林 逋

- 山园小梅 101

包 捷

- 书端州郡斋壁 101

范仲淹

- 苏幕遮(碧云天) 102

- 江上渔者 103

- 岳阳楼记 103

梅尧臣

- 陶者 107

- 鲁山山行 107

张方平

- 题歌风台 108

张 先

- 青门引(乍暖还轻冷) 108

晏 殊

- 浣溪沙(一曲新词酒一杯) 109

苏舜钦

- 淮中晚泊犊头 110

- 初晴游沧浪亭 110

张 俞

蚕妇	111
欧阳修	
踏莎行(候馆梅残)	111
蝶恋花(庭院深深深几许)	112
画眉鸟	113
柳永	
雨霖铃(寒蝉凄切)	113
蝶恋花(伫倚危楼风细细)	114
八声甘州(对潇潇暮雨洒江天)	115
周敦颐	
爱莲说	116
王安石	
桂枝香(登临送目)	117
登飞来峰	118
泊船瓜洲	119
梅花	119
伤仲永	119
晏几道	
临江仙(梦后楼台高锁)	121
鹧鸪天(彩袖殷勤捧玉钟)	122
苏轼	
水调歌头(明月几时有)	123
定风波(莫听穿林打叶声)	124
卜算子(缺月挂疏桐)	125
江城子(十年生死两茫茫)	125
念奴娇(大江东去)	126
记承天寺夜游	127

黄庭坚	
病起荆江亭即事十首 · 其六	128
秦 观	
满庭芳(山抹微云)	129
鹊桥仙(纤云弄巧)	130
李之仪	
卜算子(我住长江头)	130
周邦彦	
蝶恋花(月皎惊乌栖不定)	131
陈与义	
临江仙(忆昔午桥桥上饮)	132
李 纲	
病牛	133
朱淑真	
秋夜	133
自责	134
贺 铸	
青玉案(凌波不过横塘路)	134
李清照	
凤凰台上忆吹箫(香冷金猊)	135
醉花阴(薄雾浓云愁永昼)	136
声声慢(寻寻觅觅)	137
岳 飞	
满江红(怒发冲冠)	138
张孝祥	
念奴娇(洞庭青草)	139
陆 游	