

58 GE CHAOJI YOUQU DE
ZHIPAI XIAOMOSHU

聪明谷益智工场 ★ 编



• 58个超级
有趣的纸牌
小魔术



书中的魔术很平民化

不需购买专门的道具，也不需要高超的技艺！

只需要生活中最常见的或者根本不起眼的小物品——
小到一根火柴、一枚硬币，就能完成一场 精彩的魔术表演。



58 GE CHAOJI YOQU DE
ZHIPAI XIAOMOSHU

聪明谷益智工场 ★ 编



• 58个超级
有趣的纸牌
小魔术



北京理工大学出版社
BEIJING INSTITUTE OF TECHNOLOGY PRESS

版权专有 侵权必究

图书在版编目(CIP)数据

58个超级有趣的纸牌小魔术/聪明谷益智工场编. —北京: 北京理工大学出版社,
2013.1

ISBN 978-7-5640-7021-2

I. ①5… II. ①聪… III. ①扑克—魔术—通俗读物 IV. ①J828—49

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第275135号

出版发行 / 北京理工大学出版社

社址 / 北京市海淀区中关村南大街5号

邮编 / 100081

电话 / (010)68914775(办公室) 68944990(批销中心) 68911084(读者服务部)

网址 / <http://www.bitpress.com.cn>

经 销 / 全国各地新华书店

印 刷 / 北京恒石彩印有限公司

开 本 / 710毫米×1000毫米 1/16

印 张 / 12.5

字 数 / 230千字

版 次 / 2013年1月第1版 2013年1月第1次印刷

责任校对 / 陈玉梅

定 价 / 39.00元

责任印制 / 边心超

图书出现印装质量问题, 本社负责调换

前言

Preface

大卫·科波菲尔能让美国的自由女神像不翼而飞；能从中国的长城“穿”墙而过；曾试着像“神仙”一样“飘浮”在科罗多大峡谷的上空……这些令人叹为观止的表演，始终让我们感到神奇无比而又百思不得其解。是不是很有趣呢？

我想魔术之所以让人着迷，除了它的神秘，还有就是它能够让人们从中得到意想不到的乐趣，表演者和观众都可以享受它所带来的喜悦与快乐。

魔术，以其独特的表演魅力，越来越受到百姓的欢迎，并常常被人们应用于社交场合。生活中到处充满了“魔术的影子”，只要我们用心、有创意，掌握其中的“玄机”并勤加练习，身边的物品均能化作魔术道具，用以进行各种魔术表演，从而让魔术调剂我们的生活，向朋



友传递快乐。

本套丛书分6册，具体分册名称如下：

1. 《58个超级有趣的聚会小魔术》
2. 《58个超级有趣的科学小魔术》
3. 《58个超级有趣的惊悚小魔术》
4. 《58个超级有趣的生活小魔术》
5. 《58个超级有趣的纸牌小魔术》
6. 《58个超级有趣的钱币小魔术》

经过一段时间的学习与练习，相信你一定会感慨：原来看似了不起的魔术，玩起来竟然如此简单！

准备好了吗？节日晚会、朋友聚会露一手？

目录

Contents

01 纸牌生宝宝	7
02 多米诺纸牌	10
03 花色和点数是听出来的	12
04 吹牌神功再现	14
05 试试我们是不是心心相印	17
06 快速换牌	20
07 双龙巧翻身	23
08 徒手变牌大法	27
09 纸牌悄悄把花开	29
10 纸牌瞬间变脸	32
11 选中的纸牌自动上升	34
12 国王的骰子力量大	38
13 众里寻“她”千百度	41
14 纸牌道出玄机	44*



15 魔坛第一快手是这样练成的	46
16 不听话的老K	48
17 红牌冲出包围圈	52
18 魔术师的透视眼	54
19 不可思议的心灵感应	56
20 可怕的扑克巫术	60
21 魔术师的“特异功能”	63
22 鹊桥相会把家还	67
23 神奇的把脉测谎术	71
24 纸牌自移真功夫	75
25 眼疾手也快	77
26 四K如花一样绽开	80
27 瞬间消失的老K	87
28 半张Q的“老伴”	90

29 阴魂不散的纸牌	93
30 纸牌是如何穿过丝巾的	96
31 魔术师的神奇触觉	99
32 冥冥之中相互吸引的4A	101
33 简易选牌	105
34 能听懂咒语的纸牌	108
35 神奇的自然之数	111
36 红黑分明	116
37 顺手找牌	122
38 4个小偷聚会	126
39 牌回原处	129
40 4A出没,请注意	132
41 超强记忆大法	136
42 神奇4A永不分离	139
43 吸星大法	143
44 心灵选牌	147



45 12张牌	150
46 纸牌翻身	153
47 意念运牌	156
48 汽车旅馆	159
49 变幻莫测的A	163
50 条条大道通罗马	165
51 乾坤大挪移	169
52 神奇纸牌转移了	173
53 从这到那	176
54 磁力纸牌	181
55 魔术呼吸	186
56 平均分配	190
57 数字诡计	195
58 坐在牌上	197



01 纸牌生宝宝



魔术悄悄话

魔术师的神奇手指会使手中的纸牌变多，犹如一个变牌器，真是不可思议。那么就看看魔术师的表演吧。



准备好道具

五张纸牌，剪刀，胶水。



看我的表演



①

1. 魔术师从纸牌盒里抽出两张牌。翻过来让观众看看两张牌的正面，证明是两张普通的纸牌。



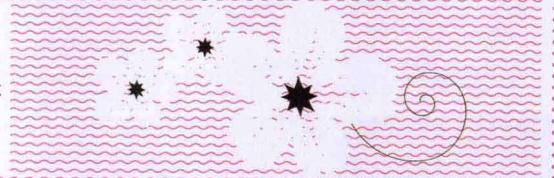
②

2. 然后将两牌合在一起。



③

3. 慢慢展开，牌一下子变成了5张。





告诉你真相



①

1. 拿4张牌，每张剪下一个斜条，贴到一张牌的斜半张上。另一张纸牌原样不动。

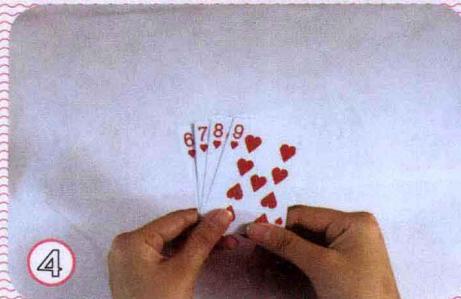


②



③

2. 表演前，将没有改过的那张牌叠在贴有纸牌的牌上，告诉大家这是两张牌。



④

3. 将两牌合拢，牌背面对着观众打开，再次告诉大家“这是两张牌”。

4.

4. 将两张牌合拢，并使贴有牌条的一头朝上。



5. 将牌一点一点捻开，牌就变多了。



魔术师忠告

1. 表演时，把普通的牌叠放在异形牌上，挡住机关，让观众确认只有两张牌。
2. 制作异形牌时，应注意粘贴的牌角不能超过背景牌的大小。



02 多米诺纸牌

魔术悄悄话

魔术师的很多技法让人看起来赏心悦目，虽然只是表演的前奏，却已吊足观众的胃口，带状摊牌与单指翻牌正是如此。



准备好道具

一副纸牌。



看我的表演

①



1. 魔术师将一副纸牌牌面朝下在桌上展开呈带状。



②

2. 用左手把底牌及它上面的一部分牌掀起起来，食指顶住底牌往右边一推。



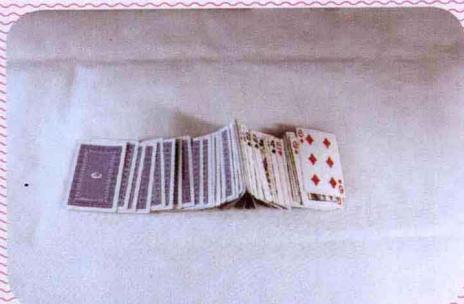
③



3. 第一张牌即向右倒去，接着推动身后一张压一张的牌都向右翻倒，如行云流水般，瞬息之间整副牌都会自动向右翻过来，变成牌面朝上。



告诉你真相



翻牌时只要掀起第一张纸牌，用手指沿着纸牌边缘向右翻开，纸牌便会以“多米诺”方式翻过来。



魔术师忠告

1. 摊牌时用力要均，使纸牌展成一条直线，牌间距离均匀。
2. 这一手法应不断练习，才能快速完成。

03 花色和点数是听出来的

魔术悄悄话

大家都希望有特异功能，魔术师也有特异功能哦，只要看见一张牌，就知道它的花色和点数。是否如此呢？魔术师会证明给大家看的。

准备好道具

一副纸牌，一个厚牛皮纸信封，一根魔术棍（可用铅笔或筷子代替），一块 4cm^2 的方块锡纸（可用香烟盒中的锡纸，但必须平整无折褶）。

看我的表演



1

1. 魔术师拿出一副纸牌（或从观众中借），洗几次后铺放在表演桌上。



2

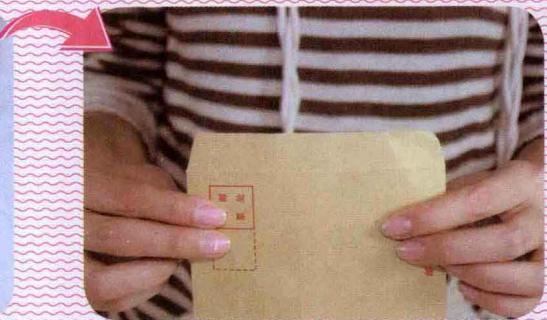
2. 然后拿出一个牛皮纸信封，开口朝下，用魔术棍在里面搅几下，以示信封里没东西。



③. 再左手握信封，信封口朝上，从牌叠上拿一张纸牌，牌面朝观众插进信封中，对观众说：“我有特异功能，鼻子能嗅出纸牌的花色，耳朵能听出纸牌的点数，现在试一试。”接着把信封放在鼻尖上闻了闻，说：“这是梅花牌。”将信封放在耳朵边听了听，说：“是5，梅花5”。准确无误。



告诉你真相



表演前将锡纸粘贴在信封口内壁右侧。表演时，将信封正面朝观众，把纸牌插进信封口时，纸牌右下角的花色点数会照到锡纸上，表演者只要看一眼锡纸便能说出纸牌的花色、点数。



魔术师忠告

表演者要有自信，整个过程要自然、冷静。听牌和嗅牌只是为了迷惑观众，增加演出效果。



04吹牌神功再现



魔术悄悄话

魔术师的特异功能，可以吹口气就让牌变色。怎样做到的呢？大家一起来看一看吧。



准备好道具

一副纸牌。

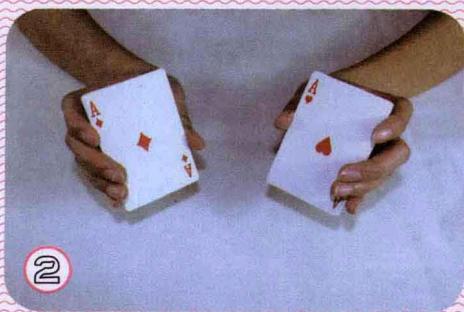


看我的表演

2. 将两张红色的A面向观众。

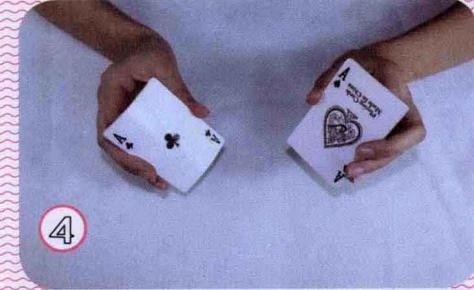


1. 魔术师手中拿着4张牌，右手是黑桃，左手是红心。右手黑桃的后面是方片，左手红心的后面是梅花。





③



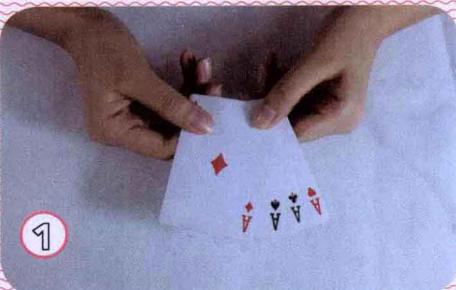
④

3. 然后将两张红色的A靠在一起，再吹气“施法”。

4. “施法”后，两张红色的A竟然全部变成黑色的A了。



告诉你真相



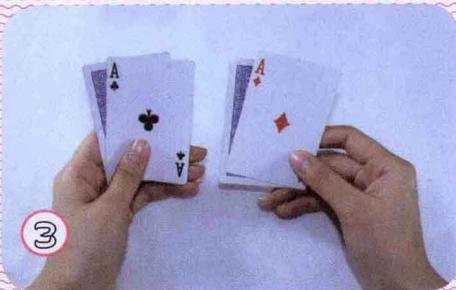
1



2

1. 先展示手中的4张牌。

2. 双手各拿一张红色及黑色的牌。



3

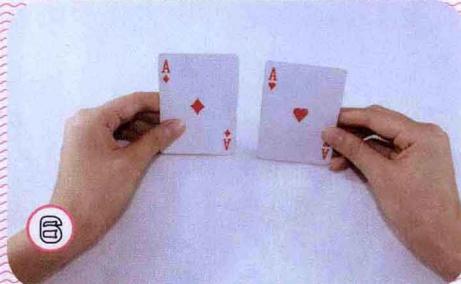
3. 接着，将双手的两张牌背靠背。



4. 然后把两张红色A面对面，双手的拇指和食指互抓住对面的牌。



5. 吹气“施法”的同时，将牌抽置另一边，如图所示。



6. 最后把两张黑色的A面对观众，表示已经把两张红色的A变成黑色的A了。



魔术师忠告

抽牌的时候，速度一定要快。