



# 东亚开放史

## 日中现代化的源泉

郑彭年◎著



ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS  
浙江大学出版社

| 全国百佳图书出版单位

# 东亚开放史

## 日中现代化的源泉

郑彭年◎著



ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS

浙江大学出版社 | 全国百佳图书出版单位

## 图书在版编目(CIP)数据

东亚开放史/郑彭年著. —杭州：浙江大学出版社，  
2012.10  
ISBN 978-7-308-10541-5

I. ① 东… II. ① 郑… III. ① 文化史—研究—东亚—  
近现代 IV. ① K310.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 207066 号

## 东亚开放史

郑彭年 著

---

责任编辑 胡 畔

封面设计 黄晓意

出版发行 浙江大学出版社

(杭州天目山路 148 号 邮政编码 310007)

(网址：<http://www.zjupress.com>)

排 版 杭州大漠照排印刷有限公司

印 刷 杭州杭新印务有限公司

开 本 710mm×1000mm 1/16

印 张 17.75

字 数 298 千

版 印 次 2012 年 10 月第 1 版 2012 年 10 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-308-10541-5

定 价 48.00 元

---

版权所有 翻印必究 印装差错 负责调换

浙江大学出版社发行部邮购电话 (0571) 88925591

## 序 言

16世纪中叶西风东渐，西方科学文化以基督教（旧教）为载体，经由传教士之手，一路从澳门东传日本，形成“南蛮文化”；一路从澳门北传中国大陆，形成“天主教文化”。这两种文化对东方文化影响深远，成为东方现代化的源泉，促进了社会科学文化的发展。在日、中两国现代化取得成功的今天，饮水思源、回顾历史，就有一定的价值，特别是对当前科学文化的自主创新有所裨益。文化是人类创造的精神财富，由全人类共享。从本书可以证实，根据本民族的国情来引进并接受外来文化绝对是正确的道路选择。

这是一部学术著作，在市场经济的情况下出版决非易事。幸而浙江大学出版社鼎力相助，方得以问世。谨在此表示衷心的感谢！

桐乡 郑彭年谨识

2011年10月



# 目 录

导 论:东西方新航路的开通与葡萄牙人东来 ..... ( 1 )

## 前 编 西方文化初传日本

### 第一章 “东方使徒”沙勿略

|                             |        |
|-----------------------------|--------|
| ——天主教初传时代(1549—1552年) ..... | ( 7 )  |
| 1. 少年时代 .....               | ( 7 )  |
| 2. 巴黎大学求学时代 .....           | ( 8 )  |
| 3. 耶稣会的创建 .....             | ( 9 )  |
| 4. 到印度传教 .....              | ( 11 ) |
| 5. 对日本的憧憬 .....             | ( 12 ) |
| 6. 启程赴日本 .....              | ( 13 ) |
| 7. 鹿儿岛登陆 .....              | ( 15 ) |
| 8. 从平户到山口 .....             | ( 17 ) |
| 9. 希望落空 .....               | ( 19 ) |
| 10. 重到山口 .....              | ( 20 ) |
| 11. 会见大友宗麟与返回印度 .....       | ( 21 ) |
| 12. 沙勿略的传教方针及其播下的种子 .....   | ( 23 ) |

## 第二章 教会的发展

|                            |      |
|----------------------------|------|
| ——布教公认时代(1552—1587年) ..... | (26) |
| 1. 时代背景 .....              | (26) |
| 2. 布教线的伸延 .....            | (27) |
| 3. 织田信长与天主教 .....          | (29) |
| 4. 两条不同的路线 .....           | (31) |
| 5. 神社寺院的破坏 .....           | (33) |
| 6. 巡察使范礼安赴日 .....          | (35) |
| 7. 教会改革和布教方针改变 .....       | (37) |
| 8. 有马镇纯的受洗 .....           | (39) |
| 9. 长崎开港与割让 .....           | (41) |
| 10. 教会与贸易 .....            | (43) |

## 第三章 教会的繁荣

|                            |      |
|----------------------------|------|
| ——布教默认时代(1587—1614年) ..... | (46) |
| 1. 从织田信长到丰臣秀吉 .....        | (46) |
| 2. 丰臣秀吉与天主教 .....          | (47) |
| 3. 托钵修道会士的来日 .....         | (49) |
| 4. 南蛮热 .....               | (51) |
| 5. 从丰臣秀吉到德川家康 .....        | (53) |
| 6. 教会最盛期 .....             | (54) |
| 7. 天主教大名 .....             | (56) |
| 8. 天主教在日本迅速传播的原因 .....     | (61) |

## 第四章 教会的衰落

|                            |      |
|----------------------------|------|
| ——布教迫害时代(1614—1640年) ..... | (63) |
| 1. “圣腓力”号事件 .....          | (63) |
| 2. 庆长大殉教 .....             | (65) |

# 目 录

|                             |                |
|-----------------------------|----------------|
| 3. 德川幕府的禁教 .....            | ( 66 )         |
| 4. 平山常陈事件与元和大殉教 .....       | ( 68 )         |
| 5. 殉教与弃教 .....              | ( 69 )         |
| 6. 反抗与潜伏 .....              | ( 71 )         |
| <b>第五章 开放与锁国 .....</b>      | <b>( 74 )</b>  |
| 1. 天正遣欧使节团的派遣 .....         | ( 74 )         |
| 2. 三浦按针的欧洲科学文化介绍 .....      | ( 92 )         |
| 3. 太平洋航线的开通 .....           | ( 94 )         |
| 4. 庆长遣欧使节团的派遣 .....         | ( 98 )         |
| 5. 岛原起义与锁国 .....            | ( 108 )        |
| <b>第六章 日欧文化的融合与冲突 .....</b> | <b>( 115 )</b> |
| 1. 沙勿略及其后继者的日欧文化融合论 .....   | ( 115 )        |
| 2. 范礼安的日欧文化融合论和日本人观 .....   | ( 117 )        |
| 3. 弗洛伊斯的日欧比较文化论 .....       | ( 119 )        |
| 4. 南蛮文化的定义 .....            | ( 123 )        |
| 5. 南蛮文化的内容 .....            | ( 124 )        |
| 6. 南蛮文化的历史意义 .....          | ( 148 )        |
| <b>第七章 耶稣教及其文化的传入 .....</b> | <b>( 151 )</b> |
| 1. 耶稣教初传日本 .....            | ( 151 )        |
| 2. 教会兴隆 .....               | ( 152 )        |
| 3. 基督教和日本文化 .....           | ( 153 )        |

## 后编 西方文化初传中国

|                         |                |
|-------------------------|----------------|
| <b>第八章 打破千年冰封 .....</b> | <b>( 159 )</b> |
| 1. 开教鼻祖之死 .....         | ( 159 )        |

# 东亚开放史

|                       |              |
|-----------------------|--------------|
| 2. 沙勿略的后继者们           | (161)        |
| 3. 中国传教的决策人范礼安        | (164)        |
| 4. 打破千年冰封             | (166)        |
| 5. 利玛窦的成功             | (169)        |
| 6. 圣保禄大教堂             | (171)        |
| 7. 远东第一所西式大学的建立       | (174)        |
| 8. 传教基地澳门             | (176)        |
| 9. 培养中国人传教士与派遣留学生     | (179)        |
| 10. 两名耶稣会士的东行记        | (182)        |
| <b>第九章 基督教的接受与冲突</b>  | <b>(185)</b> |
| 1. 利玛窦的东西方文化融合论       | (185)        |
| 2. 耶稣会的科学传教           | (188)        |
| 3. 中国人对天主教的认识与接受      | (192)        |
| 4. 中国天主教三大柱石          | (194)        |
| 5. 一个中国人对西方文化的赏识与接受   | (196)        |
| 6. 南京教案与“历狱案”         | (200)        |
| 7. 礼仪之争               | (202)        |
| 8. 一名为礼仪之争而死的皇家使者     | (206)        |
| 9. 反教言论与禁教            | (208)        |
| 10. 禁教余风袭击澳门          | (211)        |
| <b>第十章 西方学术的接受与融合</b> | <b>(214)</b> |
| 1. 天文历学               | (214)        |
| 2. 数学物理学              | (217)        |
| 3. 地理地图学              | (220)        |
| 4. 军事技术               | (224)        |
| 5. 医药生理学              | (228)        |



# 目 录



|                                |              |
|--------------------------------|--------------|
| 6. 建筑 .....                    | (230)        |
| 7. 绘画 .....                    | (234)        |
| 8. 音乐 .....                    | (237)        |
| 9. 哲学 .....                    | (240)        |
| 10. 科学图书著作 .....               | (242)        |
| <b>第十一章 轰开国门与基督教长驱直入 .....</b> | <b>(251)</b> |
| 1. 闭关自守 .....                  | (251)        |
| 2. 制造纠纷与武装挑衅 .....             | (253)        |
| 3. 英国侵略政策的确立 .....             | (256)        |
| 4. 第一、第二次鸦片战争与传教权利的确立 .....    | (258)        |
| 5. 耶稣教的传入 .....                | (261)        |
| 6. 天主教的再兴 .....                | (264)        |
| 7. 鸦片战争前后传教士的文教事业 .....        | (266)        |
| 8. 传教士对西学传播所作出的贡献 .....        | (271)        |
| <b>主要参考文献 .....</b>            | <b>(275)</b> |

# 导论：东西方新航路的开通与葡萄牙人东来

14至15世纪,迅猛发展的欧洲工业及与之相适应的贸易,都要求有更多的货币作为交换手段,出产白银的德国无法提供。随着工业和贸易的发展,欧洲社会的上层阶级追求豪华和积累财宝的欲望不断增大,不论贵族、市民、僧侣和国王,人人都渴望发财,个个成了财迷。然而财宝到哪里去找呢?他们从威尼斯商人马可·波罗的游记中知道,印度、中国和日本是富有黄金和宝石的国家。虽然马可·波罗的记述有些夸大,但意大利的威尼斯、热那亚等城市,确实是依靠与东方贸易而兴盛起来的。东方的香料(胡椒、丁香、肉桂、生姜、豆蔻等)成了富家喜爱的调味品,阿拉伯的化妆品和神香、印度的珠宝、中国的丝绸和瓷器都成了欧洲人喜爱的抢手货,许多人因经营东方贸易而发了大财。

怎样到东方去呢?600年前的欧洲,北方是天寒地冻的不毛之地,根本无法到东方。而走南方的传统商路呢?不行,强悍的阿拉伯人控制了君士坦丁堡,扼阻着东西方贸易要道。西方虽有可航行的大西洋,但因船只简陋和航海术不高,广阔的大西洋成了恐怖的深渊。14世纪末,正当欧洲人苦思冥想地要打开通往东方的航路之时,大西洋沿岸伊比利亚半岛上的一个小国家——葡萄牙,诞生了一位开辟东西方新航路的奠基人,他就是著名的航海王子亨利(Henrique O. Navegador,1394—1460年)。

亨利自幼热爱航海事业,但他并不亲自前往探险,而是专门制定探险计划,审查和选择能干的船长和船员,加以训练和鼓励,然后分析、阐述他们的远征结果。他把世上的荣华富贵看得很淡,潜心学习数学和天文学,作为毕生从事航海事业的准备。他满怀抱负离开宫廷,独自一人居住在海边,终日与渔夫、船员为伴,制定探

险计划。为实现自己的计划,他动用了天主教僧侣骑士团的资金,并与富商合股开设贸易公司,以筹措资金。在亨利的努力下,葡萄牙航海事业大为发展,至1434年,葡萄牙人沿西非海岸南航已经到达几内亚湾并通过赤道了。

1460年航海王子亨利逝世,其探险事业由若昂二世(John II,1455—1495年)继承。他派遣卡恩(Diogo Cao)沿西非海岸南下探险,发现了刚果河。若昂二世确信卡恩已抵达非洲最南端,若能由南非进入印度洋,葡萄牙就能染指东方的香料贸易,还可以和传说中的“长老约翰王国”结盟,驱逐东西方商路上的拦路虎——阿拉伯人。1486年8月若昂二世派遣巴尔托洛梅欧·迪亚士(Bartholomeu Dias,1450—1500年)率领远征队出航,次年2月到达今南非的莫塞尔湾靠岸,这里已是非洲东海岸,他们绕过非洲南端海岬却不知道。在返航途中,他们看到了一个大岬角,因遇暴风雨,无法继续探险,所以狄亚士把此岬角称做“风暴角”。后来若昂二世认为,这个非洲南端的大岬角证明了一条可以通往东方的航道,同时也深信此行大有希望,所以便将“风暴角”改为“好望角”。

1492年克里斯托弗·哥伦布(Cristoforo Colombo,1451—1506年)发现美洲的消息传到葡萄牙,促进了葡萄牙航海事业的发展。若昂二世后悔当初不该拒绝哥伦布的西行计划,现在哥伦布成功了,一切成果都被西班牙攫取。正当葡萄牙人对东方黄金乐土的向往如痴如醉,因反思自己的失误而欲奋起重振葡萄牙航海事业之时,不幸若昂二世逝世,曼努埃尔一世(Manuel I,1469—1521年)即位。他继续亨利王子和若昂二世所立下的伟大航海计划,1497年7月派遣达·伽马(Vasco Da Gama,1469—1524年)率探险队南下东航,绕过好望角,于次年3月船队到达东非的莫三比克的海港克利马尼。其后沿东非海岸继续北上,至肯尼亚的古城马林迪。由此渡印度洋,1498年5月到达印度西南海岸的卡利库特(中国称“古里”)。东西方新航路就此开通。1510年葡萄牙人占领印度西海岸的果阿,以此为中心进行东西方贸易。1511年占领马来半岛马六甲(中国称“满刺加”),接着又占领了巽他群岛和摩鹿加群岛(今马鲁古,又称香料群岛)。1516年葡萄牙人到达广东珠江口外的屯门和浙江宁波,进行走私贸易。1553年人居澳门,以此为基地进行国际贸易,



## 导 论



开辟了三条国际贸易航线：澳门→果阿→里斯本；澳门→长崎；澳门→马尼拉→墨西哥。随着贸易的发展，基督教也通过澳门这座桥梁传入东方。当初基督教是通过西方传教士（耶稣会士）之手，由澳门东传日本列岛，北传中国大陆。前者形成所谓“南蛮文化”，后者形成所谓“天主教文化”（两者一脉相承，都是葡萄牙、西班牙和意大利的南欧文化），同中、日两国的传统文化发生激烈的冲撞，激起一场场风波，一个个事件。

以上两种文化对东方文化影响深远，成为日、中两国现代化的源泉，促进了社会科学文化的发展。



## 前 编

# 西方文化初传日本





# 第一章 “东方使徒”沙勿略

——天主教初传时代(1549—1552年)

## 1 少年时代

方济各·沙勿略(Francisco de Xavier, 1506—1552年)是西班牙北部比利牛斯山麓的那瓦拉(Navarra)国人,1506年4月7日生于那瓦拉首都潘普洛纳(Pamplona)的沙勿略城。父亲芳·德·哈斯(Von de Has)是个贵族,官至那瓦拉国的王室会议议长,同时他还是个学者,曾获意大利波伦亚(Bologna)大学的教会法博士。母亲马利亚·德·阿斯比尔凯泰(Maria de Aspilqueta),出身那瓦拉的名门,出嫁时以阿斯比尔凯泰和沙勿略两城作为嫁妆,所以哈斯是拥有三个领地的领主。沙勿略是末子,其上有三兄二姊。他出生不久,即由阿西西(Assisi)的圣人受洗,取名为方济各。

沙勿略出生时正值家庭最隆盛的时期,他集家庭宠爱于一身,在极其愉快的光景中度过了少年时代。沙勿略的基础教育是由美丽、聪明的母亲授予,拉丁语和一般教育是跟圣堂祭司学习的,业余时间进行武术、骑马、打球、击剑等贵族子弟必修的课程。但是那时让沙勿略感兴趣的,却是城里圣堂中的十字架,以及教会里的圣玛利亚像和耸立于城池中心的大天使之塔。

这样的环境,对沙勿略的人格形成有深刻的影响。不仅他的母亲循循善诱,担任修道院院长的长姊马格达列娜也是沙勿略的引导者,还有他的表舅马尔钦(Malchin)对沙勿略的影响很大。马尔钦人称“那瓦拉博士”,是当时著名的教会法教授,担任罗马教廷赦院的顾问,沙勿略经常和他通信,少年时代的沙勿略,梦想做一个像马尔钦那样的圣职人员。

然而很不幸,当沙勿略6岁时,小国那瓦拉被卷入西班牙和法国的战争。1515

年 6 月 11 日那瓦拉王国被西班牙合并,父亲为挽救那瓦拉王国的危机过度操劳,不久故世。三个月以后,西班牙国王费尔南德斯(Fernandez,1453—1515 年)逝世,亚拉冈、卡斯特利亚、安达罗西亚各地叛乱,沙勿略城主弥凯尔(沙勿略之兄)为复兴那瓦拉王国也起来武装斗争。但计划被发觉,沙勿略城遭到彻底破坏,那时沙勿略 14 岁。

1520 年西班牙国王卡尔罗斯五世(即神圣罗马皇帝查理五世,1500—1558 年)离开西班牙到德国,法军乘机进入西班牙,旧那瓦拉王国的志士与法军联合,攻下潘普洛纳,法、那联军胜利。但在南诺伊安之战中联军败北,6000 名士兵战死,沙勿略的长兄弥凯尔和次兄芳逃往山区打游击战。至 1524 年西班牙颁布大赦令,两兄才回沙勿略城。那时沙勿略 18 岁。

从祖国灭亡到复国战争,沙勿略城遭到多次不幸的袭击,沙勿略的家庭也从繁盛到衰落。亲身经历如此激烈变动的沙勿略,觉悟到只有成为圣职人员才是自己应走的道路。<sup>①</sup>

## 2 巴黎大学求学时代

1525 年夏季快要结束的时候,沙勿略告别老母和屡遭挫折而心灰意懒的两位兄长,离开故乡沙勿略城,到法国巴黎求学。当他依依不舍地离别故乡,回顾美丽的城池逐渐消失于白云翠树丛中的时候,想起自己家族荣枯盛衰的变迁,深深感叹世上的金钱、名誉和地位都只是转眼成空的朝露,怀着这样的情绪,他快马加鞭地以三周时间来到巴黎。

巴黎大学在塞纳河左岸的拉丁区。那时巴黎大学有 50 多个学院,欧洲各地英才云集,学生达 4000 人。沙勿略进入著名的圣巴尔巴拉学院哲学系,先读预科,学习拉丁语、雄辩术、算术、几何、天文、音乐、文法、修辞、伦理等,然后正式进入哲学系,以三年半时间读完硕士课程。1530 年 3 月,沙勿略取得哲学硕士学位,并进一步攻读博士学位。

在巴黎大学求学时期,沙勿略结识了一个叫伊纳爵·德·罗耀拉(Ignatius de Loyola,1491—1556 年)的人。他是西班牙军人,前述西班牙内乱时,他作为潘普

<sup>①</sup> [日]津山千惠:《方济各·沙勿略》,三一书房 1993 年版,第 16 页。