

紫騮齋日記

马嘶著

ZILIUZHAI RILI

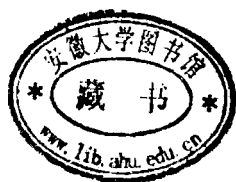


深圳出版发行集团
海天出版社

本色文丛·于晓明 主编

紫骝斋日记

马彥/著



深圳出版发行集团
海天出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

紫骝斋日记 / 马嘶著. — 深圳: 海天出版社,

2013.1

(本色文丛)

ISBN 978-7-5507-0596-8

I. ①紫… II. ①马… III. ①日记—作品集—中国—当代 IV. ①I267.5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第263216号

紫骝斋日记

ZILIUZHAI RILI

出品人 尹昌龙
策划编辑 于志斌
责任编辑 陈 嫣
责任技编 蔡梅琴
装帧设计 王 璇
书名题签 嵇贾孜

出版发行 海天出版社
地 址 深圳市彩田南路海天综合大厦 (518033)
网 址 www.htph.com.cn
订购电话 0755-83460293 (批发) 83460397 (邮购)
设计制作 深圳市龙墨文化传播有限公司 Tel: 0755-83460859
印 刷 深圳市华信图文印务有限公司
开 本 787mm × 1092mm 1/32
印 张 8
字 数 128千
版 次 2013年1月第1版
印 次 2013年1月第1次
定 价 31.00元

海天版图书版权所有, 侵权必究。

海天版图书凡有印装质量问题, 请随时向承印厂调换。



马嘶，原名马守仪，河北唐山人，1934年生，1957年毕业于北京大学中文系。中国作家协会会员，国家一级作家。曾任保定地区行署文化局戏研室研究员、唐山地区行署文化局创作科副科长、唐山市文联副主席、《唐山文学》杂志社主编、唐山市文联主席兼党组书记和名誉主席等职。一生与书为伴，长期从事文学创作、文学评论、文学研究与文学编辑工作。近年来从事中国现代文化史、教育史、学术史的研究和著述。已出版的主要著作有《芦笛集》、《紫骝斋文学评论》、《勇敢者的伊甸园》、《燕园师友记》、《负笈燕园》、《学人往事》、《百年冷暖——20世纪中国知识分子生活状况》、《1937年中国知识界》、《一代宗师魏建功》、《往事堪回首：百年文化旧案新解》、《林庚评传》、《学人书情随录》、《学人藏书聚散录》、《河北读本》（与人合作）等。

斋名紫骝斋，取李白《采莲曲》中“紫骝嘶入落花去”和《紫骝马》中“紫骝行且嘶”之句；亦有用曹操《龟虽寿》中的“老骥伏枥，志在千里”之意以自勉。

自序

1995年春季，我在唐山市第四届文代会上代表文联委员会作了工作报告之后，便顺理成章地从唐山市文联主席任上退下来了，这一年我61岁。虽然大家又推选我为文联名誉主席，但这个没有任何实际意义的荣誉职务并没有给我添加丝毫心理负担，我只是感到了如释重负般的轻松惬意。

这一重大的人生转折，并没有使我感到这是殷殷劳作生活的结束，反而让我深切地感到这是一种新生活的开始。于是，一个由硕大字号组成的文章标题闪现在我的面前：“书斋生涯今日始。”我处心积虑地要做好这篇大文章。

从青春年少时起，我便钟情于高雅的书斋生活。上个世纪50年代在北大读书时，我目睹了我的业师们（他们多是20世纪大师级的学者）令人艳羡的书斋生活以及他们的卓越成就，并且希望像他们那样度过辉煌的一生。然而，从学校门出来走入社会之后，我却很少有机会去过那种令人神往的书斋生活。尽管我从事过的几种职业都距书斋只有咫尺之遥，或者原本就是一脚踩在书斋里一脚踏在书斋外，但由于连年频繁的政治运动和社会的动乱，我终不能在书斋里安放一张安静的书桌，在那里静静地读书写作，更何况我始终没有福分拥有一间只属于我个人的小小书斋！因此，书斋生涯只是我的一个美丽的梦。

进入改革开放的新时期之后，社会安定了，我们似乎有了稳坐书斋不受干扰的优雅环境，然而，我却又不幸做了“为人谋”者，被举荐到行政领导工作岗位上，并且在相当长的时间里主编

着一个文学刊物，后来又做了一个文艺单位的主要领导。在接连不断的矛盾纠葛中，我不但没有更多的精力坐在书斋里劳作，甚至也没有了那种优雅的兴致。办公室里虽然也有写字桌和众多的书刊，但那毕竟不是自己的书斋。整日忙于各种纷乱的事务，日夜考虑着本单位存活的经济问题，处理诸如分房、评职称、评奖、人事纠葛之类令人烦恼的琐事，心离书斋越发远了。

我终于盼来了退休的这一天。对于退休，我不仅没有丝毫失落感，反而感到欣喜。我为自己制订了三个五年计划，在一年的过渡期（这个过渡期是重新打开失去的“天下”）之后，便要实施这个计划了。

我过上了真正的书斋生活，日出而作，日入而息，日复一日，年复一年。我的沉稳和勤奋超过了以往任何一个时期。

我已经有了一间名副其实的书斋，要用的书可以插在架上，放在橱内，随手便可以翻检。我的治学兴趣和写作方向也有了转移，淘书的重点也放在现代学术史、文学史和民国史方面。这不仅是我一生中的一个读书与写作的高峰期，也是我搜求有用之书的高峰期，我的书斋里的藏书很快便初具规模了。

这几年中，我写作并出版了《燕园师友记》、《负笈燕园》、《学人往事》等三部书，发表了数量不算少的散文随笔和学术文章，总计有一百多万字。我还编选了一本书话集，同时，撰写着两部专著（均尚未完成）。

这里选的是1997年至2001年这五年中的日记，即我自定的第一个五年计划岁月中的生活纪实。在我的日记选即将付梓之际，我写下了这一段记录我的生活经历的文字，为我的日记作一概说，亦谓之“自序”。

2002年3月12日，马嘶于紫骝斋

目录

Contents

1997 年日记 / 1

1998 年日记 / 40

1999 年日记 / 89

2000 年日记 / 134

2001 年日记 / 201

后 记 / 247

1997 年日记

1 月 1 日 星期三，雪转晴

下了一夜的雪，晨起雪停天晴，窗外是一个银白的世界。预报是小雪，实已够中雪了。洗漱后，出外去散步，一出楼门，雪深没鞋，且天十分冷，便又回屋。今日是出不去了。

昨日这个除夕夜，过得很是寂寞，只我一个人，洁在保定。过去，除夕夜总是玩得很痛快，大学时代总是要玩个通宵的。近年来颇喜清静，倒是难得有这样的幽静，一个人读些书。

去年一年，算是我的一个创作丰收年，全年发表长短文章 59 篇，比上一年翻了一番，几为一生中数量最多的一年，稿酬已得 3300 多元，尚有八九处未寄来。

上午，抄改《遗少与使者》一文，得 2200 字。

给林庚先生和廖静文大姐写信问候。

下午，复魏至信。写《不悔少作的刘纲纪学长》毕。

晚读《叶圣陶出版文集》。

1 月 2 日 星期四，晴

上午，抄改《不悔少作的刘纲纪学长》。

洁自保定打电话来，谈买房事。

读《秋禾书话》。

1 月 3 日 星期五，晴

《唐山劳动日报》周末版发了我的《大手笔写小文章》，此为周末版创刊号，买报纸 2 份收藏。

上午去文联，与同志们谈。

抄改《刘纲纪学长》毕，得 3200 字。

给武汉大学哲学学院刘纲纪学长写信。

晚读《叶圣陶出版文集》，颇感兴味，此书四分之三篇幅为叶老任出版总署副署长时的日记，从中可窥知建国初期出版界之事。

1 月 4 日 星期六，雪

晨起下了小雪，出门散步 20 分钟即归。

为《旧书交流信息报》写专栏《藏书琐谈》中的《散书之痛》一文，900 字。

雪下个不停，无法去旧书市场。

中午，煮速冻饺子 20 个。

午睡起，雪仍下，去煤医道邮局，挂号发走给《羊城晚报》万振环的稿子《遗少与使者》，发走给《文论报》的稿子《和张学梦聊天》及刘纲纪信。

写《藏书琐谈》之四《绝版书》。

晚，给洁打电话，读《钱钟书传》。

1 月 7 日 星期二，晴

晨起出外散步，在报社门口看报，见昨日《唐山晚报》发了我的散文《冬季登山看日出》，此稿编发极快。买晚报 2 张。

《旧书交流信息报》寄来 12 月 10 日报纸，发了我的《〈三月江城〉及其他》，此为“旧书残梦”专栏之二十四，是此专栏中的最后一篇，1996 年发了 24 篇。

继续写《福建才子谢冕与张炯》一文，下午写毕，得 4400 字。

1 月 9 日 星期四，晴

写《藏书琐谈》之五之六《初版书》（800 字），《毛边书》

(700字)。

晚读《负暄三话》。

1月10日 星期五，晴

上午去机关。接刘章信及诗集《中华风景》。

写《藏书琐谈》之七之八《买旧版书》、《买特价书》，各为700多字。

《信息大观报》今年仍赠阅。

下午，董国和打电话来，约定明日去旧书市场。

晚，给洁打电话。

1月11日 星期六，晴

上午，去旧书市场。董国和来，带来常风《逝水集》，我带去《旧书交流信息报》给他。

去邮局领取《当代人》寄来的稿酬60元。

誊抄《尺牍的魅力》一文。

下午整理旧报，将1996年以前的《文艺报》、《文论报》、《信息大观报》、《读书生活报》、《书刊报》等捆绑存放，将《中华读书报》、《文汇报书周报》等常要翻阅的旧报放屋中，以便翻检。

晚读《逝水集》。

1月12日 星期日，晴

复刘章信。

接北京风入松书店信，言我要买的《国立西南联合大学校史》尚未进，拟先寄来《怀旧集》和《蒿庐问学记》，校史进货后再告。

1月13日 星期一，晴

上午去机关，接福建《出版广场》副主编黄正慧贺年卡，接新华社湖南分社事业发展部《中国当代著作家大辞典》特邀人

典函。

写《追怀周祖谟先生》，读《逝水集》。

患感冒，颇不适。

1月16日 星期四，晴

上午，去唐山军分区招待所参加文联全委会，散会后未参加聚餐即归。

接郭淑敏寄她主编的佛学刊物《菩提心》第2期。

下午，抄改《追怀周祖谟先生》。

1月19日 星期日，晴

收到今年第1期《书与人》（南京），本期发了我的《聚书与散书》一文。

下午抄写《追怀周祖谟先生》。

晚读《收藏》，早睡，后被电话铃惊醒。洁打电话来，时间是10时40分。

1月20日 星期一，晴

抄完《追怀周祖谟先生》，3100字。

李凤梅寄《名人》第1期来。

下午，整理近几年写的《燕园寻梦》系列文稿，已经发表了20篇，尚有已定稿和未定稿数篇，列了个目录，共41篇，约20万字，当继续写一些，编成一部书。

给洁打电话。秦辉打电话来。

1月22日 星期三，晴

《书城》第1期，发了我的《杨正宗的诗集〈花圈〉》一文。这个刊物处理稿件真快，我11月30日寄去的稿，现在就发了。

上午去机关，在卫生室开药4种。

写《记同窗袁行霈》。

下午，写《编辑家、出版家叶圣陶》。

杏雨打电话来。

1月23日 星期四，晴

继续写《编辑家、出版家叶圣陶》，得3000字。

中午，小风送来两盘大虾。

本期《文艺报》到，载畅销期刊大幅度提高稿酬标准的消息。《知音》、《家庭》千字300元，河南的《人生与伴侣》甚至推出千字千元征文。相比之下，纯文学报刊稿酬太低了。

1月26日 星期日，晴

接《信息大观报》稿酬35元（《鲁迅故居的一次活动》）。

上午，去旧书市场，巧遇一本珍稀的民国版旧平装书《现代中国作家笔名录》，袁涌进编，为中华图书馆协会丛书第11种，民国二十五年初版，只印了500部。书中有袁同礼、周作人、刘国钧等人的序，知编者为国立北平图书馆编目人员。封底为灰色。仅用4元购得。已久未淘得如此珍稀版本了，欣喜异常。

1月28日 星期二，晴

下午，董国和来，还书，又借走《新文学史料》5本，他带来了《中国新文学图志》及唐振常的《蓂蓂集》。

接《书城》样刊2册。

翻阅《中国新文学图志》。

晚，给洁打电话，星期四秦燕送她到天津，她从天津回唐山。

1月29日 星期三，晴

写《编辑家、出版家叶圣陶》。

上午，杏雨、杏云、小风等来，送来许多年货。

连堂打电话来，秦皇岛奚学瑶打电话来。

1月30日 星期四，晴

给刘章写信，给刘倬杰表哥写信。

上午去机关，领工资，参加老干部座谈会，领年节慰问金100元。接刘纲纪信。

中午，秦燕自天津打电话来，他们的汽车将洁送到天津，洁已买上319次火车票。

下午2时去火车站，3时接洁归。

接《书与人》第1期样刊。

晚，新华社郑战国打电话来，连堂、秦辉打电话来。给秦燕打电话。

1月31日 星期五，晴

接《东方文化》函，我的《记金克木先生》发第2期，索要金先生照片一张。

张学梦送来《唐山文学》稿酬70元。

2月7日 星期五，晴

今日为大年初一。亲友们来拜年，用电话拜年问候者很多，我们亦打了许多电话给远方的亲友拜年。不详记。

2月9日 星期日，晴

上午，接《书与人》稿酬150元，《羊城晚报》稿酬140元，《中国文化报》稿酬75元，《文艺报》稿酬48元。

下午，给《家庭》杂志编辑刘忠义写信，给金克木先生写信，索照片。因不知他的住址，只好由北大东语系转。

2月11日 星期二，晴

上午，收到风入松书店邮寄的《国立西南联合大学校史》，他们终于找到了此书，甚是感谢。

张响涛寄来《青少年文学》。

接中国作家协会寄的《作家通讯》。

接《书城》稿酬 50 元。

2月12日 星期三，晴

丰南的刘宝池、王正宇打电话拜年。

给北京风入松书店邮购部杜国英写信，表示谢意，并开列欲购新旧书单，请他们留意。

改抄旧作《管桦的乡土情结》，拟寄《羊城晚报》。

2月17日 星期一，晴

上午去机关，与张学梦谈天。

写完《编辑家、出版家叶圣陶》，3100 字。

接《今日名流》第2期样刊2册，发了我的《“三剑客”：从清华园到燕园》一文。接《文论报》稿酬 30 元（《忆苦饭与文化》）。

2月18日 星期二，晴

抄改《福建才子谢冕与张炯》。

接《文论报》稿酬 2 件：《著作等身与虚怀若谷》40 元，《洞察自然的明澈眼睛》50 元，均为 1996 年发表的作品。

复赵曙光信，寄《深刻的幽默》、《生命的韧性与伟力》、《古城访旧书》三篇文章的复印件，均为我发表过的短文。

晚读《堪隐斋随笔》。

2月20日 星期四，晴

给林庚、季羨林二先生写信，寄《“三剑客”：从清华园到燕园》复印件。

下午，抄完《福建才子谢冕与张炯》，5000 字，拟明日寄福州《出版广场》。

5 时，与洁去百货大楼，买化妆品一瓶，38 元，洗发黑一瓶，19 元。

2月27日 星期四，阴

上午，与洁去文化宫看书画展。李良来，看旧画。

接金克木先生信，并寄来在报纸上发过的一张照片，金先生住北大朗润园13楼105号。下午即将金先生照片寄《东方文化》主编萧亨先生。

2月28日 星期五，晴

上午，去机关，得林庚先生信，得《出版广场》。

给洁买步长脑心通6瓶，198元。

3月3日 星期一，晴

上午去机关。

复印发表过的《燕园寻梦》系列文章数份，拟送给任彦芳看。

接《今日名流》稿酬322元（《“三剑客”：从清华园到燕园》）。

接《旧书交流信息报》第3期2份，发了我的《藏书琐谈》之二《聚书之乐》。

下午，李良、陈雷来，研究旧画。

3月5日 星期三，晴

上午去车站，送洁回保定，乘游24次。

下午，陈惠玲来，单学鹏、赵义和（一合）来。

晚，洁打电话来，已抵保定。

3月12日 星期三，晴

写完《吸燕园灵秀，铸幽邃学魂——同窗袁行霈》一文，5600字。

下午，去书刊交易市场，买季羨林散文集《赋得永久的悔》，七折，11元。

读《赋得永久的悔》和《西南联大校史》。

3月13日 星期四，阴雨

上午，去机关，与张学梦谈天。

下起小雨，在家中抄稿。

晚给洁打电话，她已输液四天，血压已降下。

读《西南联大校史》。

3月14日 星期五，阴

晨起外出散步，在报社门前阅报，人民日报13日刊登新华社消息：著名乡土文学作家刘绍棠因病于12日晨逝世，享年61岁。

这消息使我感到震惊，不想他竟去得这样早，这样仓促！想起许多往事，我应写文章悼念他。

下午，开始写《追怀刘绍棠》一文。

3月16日 星期日，晴

写毕《追怀刘绍棠》，1500字，寄《唐山晚报》。

下午，再将《追怀刘绍棠》展开些写，得2000字，寄《羊城晚报》。

读《西南联大校史》。

3月18日 星期二，晴

上午，抄完《同窗袁行霈》，6000字。

张秀兰给洁送来宣纸50张，借走《钱松壘画集》。

下午，整理1993年旧稿《曹靖华在课堂内外》。

奚学瑶自秦市打电话来，他拟与张辉利下周一去京，去北大和中国作协，问我去不去。我言定星期五六打电话给他。

白涤非电话告：明日下午去市委宣传部参加评选“五个一”工程作品。

晚，张绍义、佟立云夫妇送来市政协印的《凌寒轩藏书画选》和《抗震二十周年唐山书画选》。

3月19日 星期三，晴

下午，去市委宣传部开会，参加评选“五个一工程”作品，我为图书工作组副组长，每人发评审费300元（包括去年的评审费）参评的图书有20余种，各人分头去看，定在下周一在文联评选。

给洁打电话，她身体好转。

3月23日 星期日，晴

这几日看评选图书。抄完《曹靖华在课堂内外》，3400字。

改写1993年写的《听蔡仪的美学课》。

写散文《到燕南园去》。

3月24日 星期一，晴

上午，去机关，得知我单位离休干部崔光荣同志于昨晚逝世，遂生出许多感慨。崔光荣青年时代参加革命，一直做编辑工作几十年，她自己也钟情于文学创作，但又少有成就。那年申请入省作协，就很不顺利。生前，她留下了两件遗憾事，一是未能入党，二是未能出一本书。

召开评“五个一工程”图书组会议，评图书奖。

下午，写《到燕南园去》，已得2400字。

《唐山晚报》发表我的《追怀刘绍棠》。

晚读从市图书馆借来的《鲁迅与北京风土》（邓云乡著）。

3月25日 星期二，晴

上午，写完《到燕南园去》，3000字，又继续改写《听蔡仪的美学课》。

下午一时半，去工人医院，向崔光荣遗体告别。她终年69岁。

3月26日 星期三，晴

上午去机关，又去三楼民进市委，在卢品贤处领《唐山地