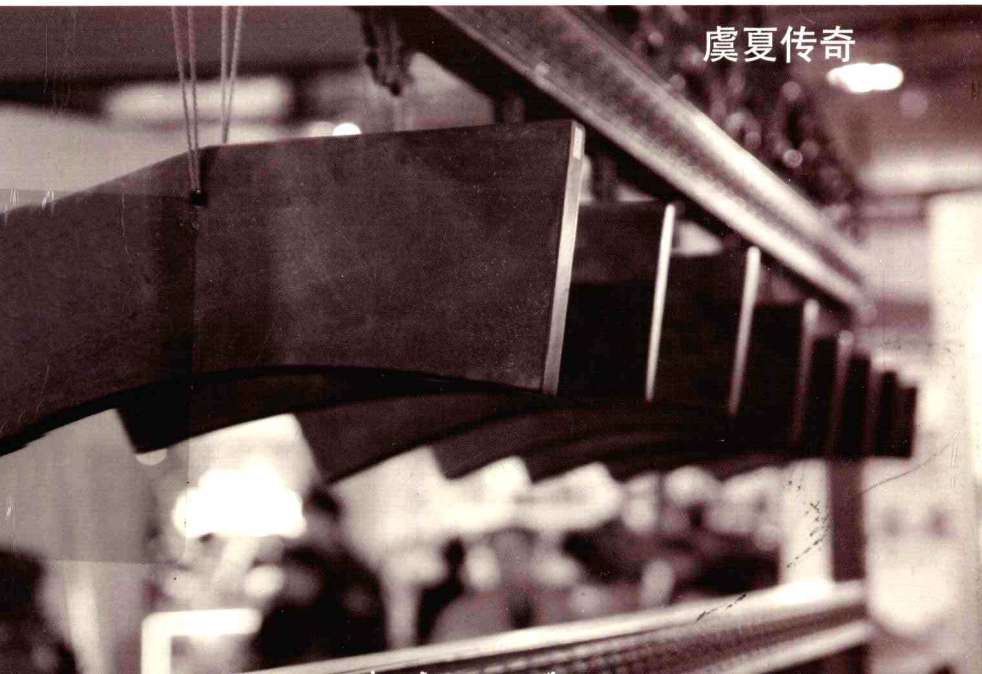


平民尚书

叶立群/著

且看虞夏魅力传奇，
追寻祖先风尘往事。

虞夏传奇



平民尚书

叶立群 著

中央广播电视大学出版社

·北京·

图书在版编目(CIP)数据

平民尚书 / 叶立群著. —北京: 中央广播电视大学出版社, 2012.8

ISBN 978-7-304-05717-6

I. ①平… II. ①叶… III. ①中国历史—商周时代②《尚书》—研究 IV. ①K221.04

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第211301号

版权所有, 翻印必究。

平民尚书

叶立群 著

出版·发行: 中央广播电视大学出版社

电话: 营销中心 010-58840200

总编室 010-68182524

网址: <http://www.crtvup.com.cn>

地址: 北京市海淀区西四环中路 45 号

邮编: 100039

经销: 新华书店北京发行所

策划编辑: 贾君叶

版式设计: 董 婧

责任编辑: 陈玉玲

责任印制: 李 玲

印刷: 北京中科印刷有限公司

印数: 1~5000册

版本: 2012年8月第1版

2012年11月第1次印刷

开本: 787×1092 1/32

印张: 8.5

字数: 136千字

书号: ISBN 978-7-304-05717-6

定价: 32.00元

(如有缺页或倒装, 本社负责退换)

序

老友立群多年来潜心学问研究，承蒙他的信任，委托我为其新作《平民尚书》作序。

很荣幸有机会率先领略友人佳作的风采，拜读之余内心却颇为忐忑。原因很简单，虽然鄙人从事影视行业而对我国历史略有所知，但为这本白话讲述经典国学和上古史的专著来撰写序言却真的是力所不胜了，故而还是就自己的读后感受略谈若干为好。

《尚书》是著名的儒学经典，是先人留下的关于夏商周的宝贵文献。可是坦率地说，长期以来本人对它是敬而远之。原文太古老了！读起来太费劲！很多地方无法瞧明白，自然也体会不到它的魅力与博大内涵。

《平民尚书》的可贵之处就在于完全站在普通人的视角，用我们现代人感觉亲切熟悉和有趣的语言来逐一解读那些史册文献，而且内容蔚为壮观，不仅将遥远上古的文

化、政治、经济、科学、军事与地理等再现于今人眼前，还披露和发掘出史前族际冲突、夏商革命风云、商末政变密谋、西周重臣矛盾等不少鲜为人知的逸闻，其他的精彩花絮更是不胜枚举。

我之前是一直把大禹治水当作神话传说来看待的，看了老友의钩稽考证，方才知悉大禹在远古确有其人，史前治水并非空穴来风，而夏朝的存在与否及地理位置应该慎重对待。

出乎我意料的是，古老的《尚书》竟然有许多篇章都是当年记录的正式官廷档案，其中甚至不乏周公旦的若干亲笔书信。抱着恭敬的态度拜读了老友翻译和解释的这些上古文选后，自己对相关帝王将相的模糊印象大为改观，商王盘庚的精明狡黠，周武王的厚道实在，周公旦的强硬与智慧，每个人物的形象都变得更加真实、饱满而立体。

就历史专业范畴而言，我属于门外汉，但看得出来，老友在整理相关古籍和资料上是下了相当大苦功的，于是才有了丰富多采的注释、阐述、推理与演绎。此外，许多内容关乎当今时代，读者用心看了才能体会到，与如今颇

流行的新儒学在立意上趣味大为不同。

所以，我很是高兴能看到这本佳作的问世，并诚恳地向当代朋友特别是年轻人推荐，这本书真的值得一读。

金峰

2012年8月

目 录

卷首篇 《尚书》那些事儿	1
长安开坛	2
《尚书》的身世	5
《尚书》是什么？	6
今文《尚书》与古文《尚书》	15
梅賾献书	23
《尚书》六体	28
关于《书序》	34
“清华简”与《尚书》	38
《尚书》的内容	42
《尚书》的历史影响	52
古今学者对《尚书》的研究	56
十三经《尚书》情况总览	61
《尚书》你也可以懂	67
 第一篇 《虞书》	 73
《尧典》第一	75
《舜典》第二	98
《大禹谟》第三	123
《皋陶谟》第四	147
《益稷》第五	156
 第二篇 《夏书》	 179
《禹贡》第一	181
《甘誓》第二	223
《五子之歌》第三	230
《胤征》第四	246
 参考文献	 261

卷首篇

《尚书》那些事儿

长安开坛

话说2012年春天到了，傲来国的大学僧长安射天郎师傅忽然心血来潮，打算给自己的三个门下弟子一个大惊喜，于是师徒四人来到了长安城南景色优美的大雁塔广场开坛讲经。

射天郎的历史研修团队那可是相当有名的，而且还属于很时尚、很阳光的国际组合。大徒弟乱弹子史悟空是傲来国花果山论坛的版主；二弟子撷英追往一郎是来自东瀛扶桑岛的帅哥，修习的东史探秘流在霓虹国的浪人史坛一向是口碑极佳；三弟子史海钩沉斯密达虽然还是一介青年，却早已荣膺大寒明国太极旗飘扬论坛的八大护法之一，打小就是首尔“80后”众生狂热追捧的新偶像，人称德艺才色四馨的妙人儿。

“师傅，这个春天你准备给俺们说道些什么呢？”史悟空是个猴性子，不愧乱弹子的美号，还没坐下就大咧咧地向师傅开炮了。

“小猢狲，没礼貌！跟我都这么多年了，咋就始终学不会遇事矜持点啊！”

射天郎顺手抢过史悟空的金箍棒，塞到板凳下：“一

郎，你这后勤工作咋整的？给为师准备个讲桌和凳子都四腿不齐的，我可要批评你哦！还好猢猻的定海神针是个真宝贝，可长可短随人意，用来当板凳脚正好使。

“小达，你是最乖的。快去街那头的麦当劳给咱们买些外卖来，我们说书累了好当零嘴吃。什么？这里离麦当劳太远，你想去近点的肯德基买薯条和汉堡，为师批准了。你这孩子，人长得俊，心眼也欢实，明说自己喜欢吃肯德基的鸡翅和小黄星不就得了，非要给为师编扯个咸鸭蛋来作说辞。对了，别忘了从杂货店批发几箱饮料来，要青苹果味道的哦！咱们不能光顾着自己吃喝，台下的听众`朋友们也得给意思意思，要学雷锋咱就拿出专业精神来。”

史海钩沉曰：“师傅，我见人家开坛讲学一般都是发放面粉、食用油或洗发水啥的，这样很容易招来大妈、大婶、大姐姐热情当托儿。咱只送免费饮料是不是有点寒碜了？”

射天郎曰：“我晕，你这孩子是不当家不知柴米油盐贵啊！如今的物价是涨声不断，咱这个月的经费只够给听众发汽水的。你大方，那就把你这个月的奖金捐出来，当是资助咱们的弘扬国学计划了，给在场的听众每人多发一个卤水蛋。对，就这么定了！”

史悟空和撷英追往一郎狂笑：“师傅你坏，又嫌小达之慨！小达也真是够衰，虽说是个不差钱的富二代，可在这种事上被老大都要弄了好多回了，就是忘了长记性！”

史悟空：“师傅，我还是想知道，你开坛到底准备讲啥呀？”

射天郎：“这回给你们讲《尚书》，阔气吧！”

撷英追往一郎：“师傅终于肯讲《书经》了，我好中意你喔！”

斯密达：“老大，原先我们要求您传《书经》，您总说我们功力不够，为何现在又主动传经啦？”

射天郎：“唉！世人纷传2012年是世界末日，为师心里也有点膈应，所以趁着还有时间，就在这春花烂漫的日子里把研习《尚书》的心得讲给听众，免得你们将来埋汰为师藏私，临到终了都没把一些高难度的好东西真传给你们。”

史悟空：“喔耶，师傅，我代表两位师弟一起感谢你！我们是朝闻道夕死可矣！”

一郎和斯密达：“支持大师兄这回代表我们，朝闻道夕死可矣！”

《尚书》的身世

眼见徒弟们准备停当，哗啦啦围来了不少看客在领饮料和卤水蛋，射天郎拿起喇叭：“大家淡定些，先别光忙着领吃喝。各位爷们姐们，三老四少，大家安静啦！贫僧是傲来国的巨学僧长安射天郎，留学过天竺神国的。打今儿个起，贫僧和三位小徒在这里免费传播顶级国学，讲一讲我傲来国的史学秘籍《尚书》。欢迎各位同学和朋友切磋学问，以弘扬我傲来文化，勘正坊间关于《书经》的各种不经传说。

“先说下规矩，大家在贫僧说书期间请勿交头接耳，更不允许打瞌睡、织毛衣和谈情说爱，要拿出不敬和尚敬《尚书》的职业风范来。每天坚持听贫僧说书到中午的，奖励一个汉堡包和一根火腿肠；坚持听到傍晚的，再加一包方便面和半个鸡翅哦！你们千万别跟贫僧客气，反正都是我的徒弟们买单。为了响应我朝发展文化事业的伟大号召，贫僧豁出去了，这个月把徒弟们的工资和奖金都停发了，就当是培养和光大他们的慈善之心！下面咱们开说正经事，先曝光下《尚书》的老底。”

一郎：“抗议！抗议！师傅太过分了。”

史悟空：“当师傅的又阴我们。让当徒弟的学雷锋，你却好意思不拔一毛以利天下，强烈鄙视你！”

斯密达：“师傅大大英明啊！这回您老可终于公平了！”

群众：“射天郎是个好同志，出家人都是大好人啊！傲来留学僧威武！”

射天郎：“爱谁谁去，我的场子我做主，不服你来解《尚书》？有种你也当师傅！”

《尚书》是什么？

射天郎曰：“话说《尚书》可是我东胜神州傲来古国目前确定的问世最早的正经史书，记载的都是特别久远的上古之事，又名《书》或《书经》。先秦著作中的‘书曰’云云，都指的是《尚书》。这宝贝分为《虞书》《夏书》《商书》和《周书》四部，西汉之前总称《书》，西汉时期才正儿八经地命名为《尚书》。

“这件老古董在汉初曾险些失传。我傲来的始皇帝认为知识分子是臭老九，所以曾下令焚书坑儒；秦末时更有个二五崽叫项羽，这小子很爱玩火，一不小心把大秦朝的

阿房宫给点着了，于是府库中好多珍贵的古书啊，就全都烧得灰飞烟灭了。每每想起这件让人痛心的事情，贫僧就忍不住想穿越回去，偷了项羽的打火机。

“幸亏我大汉朝的文皇帝是好学之人，发现了个寿星人瑞叫伏生（胜）。这老爷子原是大秦朝的博士，在自己家中私藏了一本躲过祝融神火的《书》，于是在当朝官人晁错的帮助下，这件上古的非物质文化遗产才传承了下来。我大汉朝首倡尊儒的神州传统，相传儒圣孔子曾经亲自整理编选过《书》，它是儒家五经之一，于是就被正式尊为《书经》。不过最早称《书》为‘书经’的当是先秦著作《荀子》。”

悟空：“师傅，我要提问。这《尚书》到底是啥意思？说里面有《虞书》和《夏书》，洒家我认识的最老的字可是甲骨文，你莫不是仗着自己是师傅在瞎蒙我们吧？”

射天郎：“晕，就你个猢猻喜欢当事儿妈！古今专家一般是这样认为的，‘尚’通‘上’字。至于这个‘上’又怎么说，意见就不统一了。主流的观点有两个，一说‘上’即‘上古’，一说‘上’乃‘君上’。我学习《尚书》，看到里面说的全是上古帝王诸侯之事，内容不外乎

君主对臣侯、贵族、平民百姓或战士的训令、公告及军誓，也就是上古史的书载部分；所以从年代、内容及逻辑来看，把《尚书》看成‘上古之书’当然成立。至于给出《尚书》这个名号的古人是怎么想的，我不是汉朝人，当然无法信口雌黄。‘尚书’之词最早见于《墨子·明鬼》，‘故尚者夏书，其次商周之书’。《左传》引用《尚书》文字时，分别称为《虞书》《夏书》《商书》和《周书》。王充在《论衡·正说篇》里发表观点如是：‘尚书者，上古帝王之书，或以为上所书，下所书，故谓之《尚书》。’你个小样认识几百个甲骨文字就比墨掌门、左大佬和王大神还牛啦？再说还不是为师教你认识的甲骨文。德性！”

一郎：“师傅，小徒也有问题要请教。您说孔老爷子真的整理过《尚书》吗？”

射天郎：“这事在为师看来得两说。贫僧研究的结果是，传世的今本《尚书》58篇中，内容及文字风格均相对可靠的勘略过半，其中关于大周朝的很多篇看上去都该是当年宫廷原始资料的副本，貌似孔老夫子没有做过手脚；剩下的也多为西周之世甚至之前的上古文风格，但言辞闪烁，不像那批宫廷文档副本，仿佛作者就在现场或依

照正式记录略为润色成书的风格。但是孔老师晚年集中精力整理古代典籍这件事情肯定属实，我猜他老人家主要是把把关，删掉些多余或有争议的东西，以腾出硬盘和内存的空间。就像他删诗一样，入选的东西在文字和内容上基本还是尊重原作的。总之，《尚书》相传是孔子编定的，他将自上古尧舜到春秋秦穆公的传世各种重要文献资料汇集在一起，从中挑选勘定出一部分用来作教育本门弟子的教材，这就是《尚书》的来历。西汉的《纬书》记载，孔子‘删书断自唐虞，则唐虞以前孔子得而烧之’。据说‘诗’从3000篇删成‘诗三百’，古之‘尚书’凡3240篇也被孔子烧毁了2689篇。不过《纬书》这种货色很多人都怀疑其权威性。而且孔老师是以宣扬文化为己任的，为师认为他不至于干出烧书这么没素质的事情来！

“总之，孔子教学生的典籍里有《书》，这件事情应该是真的。他之前的《书》是什么样子，只有天晓得。

‘书’的本义是成文的纪录，没准最初的《书》不过是一些当时留存的古代档案；估计还很可能是一件件的，并未集结成书。孔子删书有可能说的是他老人家通过勘正摘选来促成集结定型。”

射天郎再曰：“好，我们继续正题。《汉书·艺文

志》认为，孔子整理编纂‘古书’，形成了《尚书》百篇。也有人主张孔老师的《尚书》为102篇。相传还有部18篇的《中侯》也是老孔在删《书》时顺便校订成书的，这本书算是《尚书》的副产品，不过早已悲情地失传了。

“《尚书》从其内容和可靠篇章的来源推测，显然是官方相关历史记录资料的汇编。也就是说，孔老师可能早在春秋时期就玩了把古版的维基档案解密，把宫廷文献或皇家文卷向社会和公众曝光了，里面涉及的内容则全是官府的公务文书。我们傲来古国纪史的光荣传统是‘左史记言，右史记事’。以传世今本《尚书》的可靠篇章来判断，里面以记录君主命令或君臣对话的内容居多，当然也涉及部分的史实。如此看来，《尚书》的原材料可能主要来自上古的左史们。

“作为一本文献汇编，《尚书》的体例是相当丰富的，贫僧称其为‘《尚书》六体’，即‘典、谟、训、诰、誓、命’，后面再给大家仔细解释。虽然《尚书》是部公文总集，还被尊奉为儒学宝典，但自古以来的很多文学史家都喜欢称其为中国最早的散文总集，与雅号世诗祖本的《诗经》齐名。让人泪流满面的是，今本《尚书》是传世儒家五经中残损最严重、内容最混乱、赝品最多，因