

康熙 治政韜略

康熙大帝為政絕道在於〔變〕



一部容量廓大的為政謀略經典

變中有通，通中有變，
應變自如，真可謂天下治政大智皆納於其中！
一切皆順理成章。

子 告◎解譯

特價

99
元

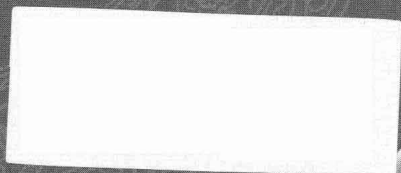
康熙 治政韜略

康熙大帝為政絕道在於「變」



一部容量廓大的為政謀略經典

子 告◎解譯



國家圖書館出版品預行編目資料

康熙治政韜略／子告編著，--臺北市：吉根，
2004 [民93]

面：公分.

ISBN 986-7813-85-5（平裝）

1. 謀略學 2. 中國－歷史－清聖祖(1662-1722)

177

93015666

康熙治政韜略

定價：99元

〔企劃製作〕

文揚工坊 製作中心

出版者／吉根出版社

編著者／子告

社址／台北市虎林街141巷15弄3號1F

電話／2345-8506

傳真／2345-8500

劃撥帳號／19137799 許雅婷帳戶

印刷裝訂／普林特斯資訊有限公司

出版日期／2004年9月 Printed in Taiwan

總經銷／富育國際股份有限公司

地址／台北縣中和市中山路二段362-2號6樓

電話／8245-7398

傳真／8245-7689

版權所有、翻印必究

本書由北京（孫浩先生）授權在台出版發行

本書如有破損或裝訂錯誤，請寄回本公司更換，謝謝！



前言

天下之大莫過於治政，故史書上有所謂：「治政乃天下一等事。」歷代的治政謀略都是後人所關心的一個重點問題，因為每個人都生活在特定的政略之中。從這個角度上講，去重新審視歷史上的治政韜略，是大有益處的。

所謂治政，就是治理天下的大政方針。很容易讓人們想起康熙盛世的局面。面對這樣一個鼎盛的王朝，可以用「英雄」兩個字加以概括。所謂英雄，乃豪氣、勢大也。換句話說，如果我們從英雄王朝的角度來透視康熙的治政方略，則會有一定的啟發意義。

歷代為政者都希望憑藉自己的大智慧、大策略來協調上下關係、共謀天下。就是把上上下下連為一體，形成合力的作用，才能謀天下之大事。對於康熙來說，他的為政之道也正在於此。



可以把康熙的為政韜略分為三個方面來考察：

第一，為政之道——上下一心共謀天下事：所謂為政，即用到位的舉措謀劃天下事。康熙帝一生所建之豐功偉績，足可誇耀，且身處天子之位，縱無功業，臣下爭相獻媚、歌功頌德者又豈在少數？然其始終能自省其身，諱言功德而察知不足，拒虛名而圖實務，此等虛懷若谷，又豈為他人所可及？霸而不驕，智也！

第二，吏治之道——清廉身心是第一位的：所謂吏治，即切實掌握官吏自身的問題。

欲倡廉明之風，既要懲惡，還需揚善。對於清正廉明之人，康熙總是不吝褒獎。要想真正使吏治廉明，必須得有一套行之有效的監督約束機制，在這方面，康熙做了許多嘗試。

第三，濟世之道——以百姓為天：所謂濟世，即為百姓辦實事。康熙治國，以仁為本、以民為念，主張「寓富於民」，民富何愁國不強？此真堪稱其霸智之精髓。

欲使社稷昌盛、霸業永固，必當為民著想、與民休息，康熙之智，就在於他深



刻認識到了百姓之於國家的重要性，能真正為百姓考慮。

由此可以看出，康熙的治政韜略兼容著大智慧、大舉措，為奠定清朝天下大勝局起到了根本性的作用。



目 錄

〔一〕為政篇：上下一心共謀天下事 001

天下事，以政為最，故為政之道，多為成大事者所論及。的確，為政方略，關係到國計民生，不可不察，不可不知。自古而來，為政有寬嚴之分，均可得天下、治天下。就康熙而言，他的為政方略顯示出大智慧、大學問，一方面主張管理到位、正己律人，另一方面眼光犀利，攻克難題，這樣上上下下、左左右右皆為一體，心往一處想、勁往一處使，贏得昌盛局面。可謂英雄王朝之鼎勢！

康熙：絕不能讓要做的事流於浮泛 002

以「勤」字當頭 002

政通人和為最大事 009

為政必須清明 016



不重蹈前人之覆轍 020

廣開言路，為圖治第一要務 023

自己承擔責任 027

親自體察實情 033

以「仁」為王道 037

堅持事必躬親 043

得民心者得天下 049

凡行事必前後考慮 054

〔二〕吏治篇：清廉身心是第一位的 061

吏治之關鍵，在於「實幹」與「清廉」四個字。這是硬道理，不可置疑。對於康熙來說，如何切實掌握吏治問題是他的頭等大事，他的一貫原則是任何人絕不能讓一個「貪」字沾身，而是要清白做人、明白辦事，把做人與辦事之道結合在一起，認真對人對己，否則就會被清除出局，自食苦果。這表明：只要抓好吏治，就能上下



齊心協力共謀大事。

康熙：收拾對不起人的人 062

收拾陽奉陰違之徒 062

斷不許人懷挾私仇，互相陷害 067

嚴懲貪官污吏 069

勸從懲惡開始入手 072

居官當潔己愛民 074

重獎賢良之人 082

強化監督，旨在澄清吏治 094

廣開耳目，聽大家之言 101

在秉公持平上下功夫 105

〔三〕濟世篇：以百姓為天 119



天下之大，何為大？當然是百姓利益最為大！古人曾說：「以百姓為天」，此話極有道理，涵義深刻——如要對不起百姓，不為百姓謀利益，無疑是自絕出路。康熙在濟世方略上，始終遵循以百姓利益為重的原則，無論是定國策，還是謀大局，他都把眼光向下看，心繫百姓，試圖讓百姓提高生活品質。此等濟世精神，可以講是識大局、抓根本之舉。

康熙：為他人著想是做人之道 120

農業為國家之本 120

欲得天下者，必先得人心 139

治國之道，富民為先 141

實實在在為百姓辦實事 146

為百姓考慮 149

做興利除害之事 154

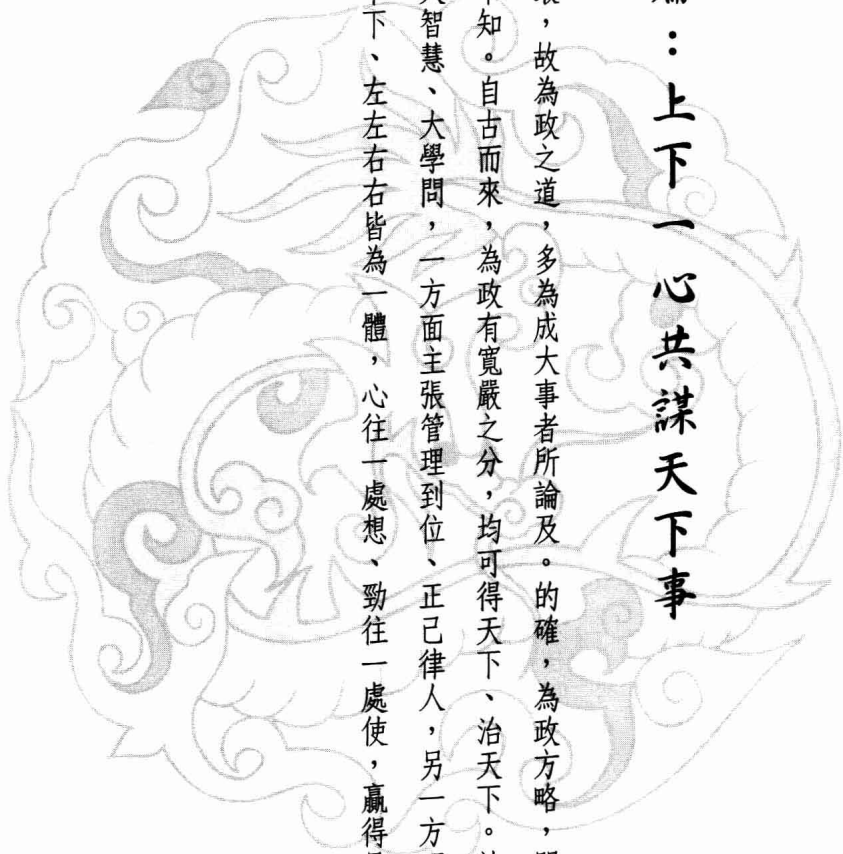
時刻以愛惜民力為信條 157



不可勞民傷財	162
推行「重農恤商」之策	166
以民事為天下大事	170
為政之道關乎民心	172
急民之所急、想民之所想	175
以寬待民	180

「一」為政篇：上下一心共謀天下事

天下事，以政為最，故為政之道，多為成大事者所論及。的確，為政方略，關係到國計民生，不可不察，不可不知。自古而來，為政有寬嚴之分，均可得天下、治天下。就康熙而言，他的為政方略顯示出大智慧、大學問，一方面主張管理到位、正己律人，另一方面眼光犀利，攻克難題，這樣上上下下、左左右右皆為一體，心往一處想、勁往一處使，贏得昌盛局面。可謂英雄王朝之鼎勢！





康熙：絕不能讓要做的事流於浮泛

以「勤」字當頭

歷代君主處事不慎而致貽害久遠者大有人在，康熙帝終身以此為誠，闡明為君之道，在於勵精圖治，畢其一生以圖政通人和。

勤能補拙，業精於勤，是智者成事之法寶；博採眾長，積沙成塔，為智者超人之捷徑。智慧如康熙者，豈有不知之理？

親政後的康熙認為：「致治之道，務在精勤，厲始圖終，勿宜有間」；「朕雖涼德，上慕前王之盛世，稟遵祖宗之家法，思與天下賢才共圖治理，常以家人父子之誼相待臣僚，罔不兢業，以前代為明鑒。」

御門聽政是康熙帝接見臣下、處理日常政務的主要方式。當時規定：「每日聽政，必御正門」，而與皇帝所居內廷最近的正門便是乾清門，因而康熙多在這裡聽政。每月除初五、十五、二十五這三日常朝在太和殿之外，其餘時間都去乾清門。



常朝比較隆重，一般是臣下參拜、升轉各官謝恩、進貢使臣行禮等例行禮儀，並不研討政務，故於常朝之後，每日聽政，康熙仍去乾清門。

自躬親大政之時，康熙開始御門聽政，此後日以為常，風雨不誤。每日「未明求衣，辨色視朝（御門聽政又稱視朝）」。

也就是說，春夏早六時，秋冬早七時，康熙帝必親御乾清門聽理朝政。盛夏季節，因天氣炎熱，臨時移往西苑南海之瀛台。

那裡林木深茂，荷香滿苑，除樓台亭榭之外，還有村舍水田，實為避暑勝地。然而，康熙避暑不忘政務，「每日侵晨，御門聽政，未嘗暫輟」，令臣下「各勤職業，時來啟奏」，只不過聽政地點不在乾清門，而在瀛台門。有時春季駕臨玉泉山巡視，駐蹕數日，便每天早晨按時在玉泉山內前亭照常聽理政務。

康熙出巡時，部院各衙門章奏集中於內閣，每二三日透過驛遞馳送行在。一般多於晚刻到達，康熙便立召扈從大學士、學士等，於行幄或行宮處理摺本。有時，早晨於城南門外召見諸王、大臣，發布諭旨。至秋，康熙率領禁旅至北京永定門外二十里的南海子圍獵習武，每日合圍四五次，奔逐百餘里，不以為勞，至晚與隨行



學士「舉火讀奏章」，認真批答，「二更乃已」。有時因病在宮內灼艾療養，暫時不能御門聽政，但「日理章奏，未嘗廢事」。一旦與諸大臣懸隔，「思之若有所失」，便援引旗下恐事務壅滯、向來有大臣奏事乾清宮之例，令六部滿漢大臣仍如常進乾清宮啟奏。直到暮年後期，康熙每年都去承德避暑。避暑山莊的內午門、煙波致爽殿、寢宮及「萬壑松風」等地，都是他接見官吏、批閱章奏之處。康熙帝有時去暢春園暫住，便每早按時「御暢春園內澹寧居聽政」。有時去暢春園以北至圓明園，便在那裡的勤政殿聽政。有人反映，康熙年輕時喜歡圍獵、巡遊，但事實證明，即便在此時他不論到哪裡，都不忘親自聽政，親理國事。

親政之初，康熙熱衷御門聽政，是反對權臣鼇拜之需要，也是對輔政時期政治的重大改進。四臣輔政時期，諸司章奏具至次日看詳，漢大學士均不入值，僅僅輔政大臣等少數幾人於內廷議定。鼇拜便藉機將奏疏帶回家中任意更改，結黨營私。御門聽政使年輕的康熙皇帝走出內廷的狹小圈子，與朝廷大臣廣泛接觸，既可考察官員優劣，亦可團結臣下，取得支援，增強戰勝權臣的信心和勇氣。聽政時，皇帝與臣下直接對話，且參加官員比較廣泛，有大學士、學士、九卿、詹事、科道等



官。上述官員皆在天色未明時齊集午門，經中左門稍憩，乃入候於乾清門外。康熙出升御座，六部、都察院等衙門以依奏事。奏畢，大學士、學士以摺本請旨。所謂摺本，一般是皇帝看過，折角發至內閣、六部，令其會議覆奏者。大學士奏報九卿等議覆結果，皇帝垂詢臣下意見，當面降旨裁決，或令再議。

康熙帝在聽政時與臣下直接對話，共商國事，便能及時發現和制止輔臣的某些擅權越軌行為。捉拿鼈拜之後的康熙八年（一六六九）冬，御史李之芳上疏，建議恢復大學士入值即日票擬章奏之舊制，以「杜任意更改之弊」，康熙立即採納。次年八月，又改內三院為內閣，十二月，重新設立翰林院，使國家機構日臻健全。

透過御門聽政及時瞭解下情，康熙帝直接處理並不斷改進政務。他認為：「一切政事皆國計民生所關，最為重大，必處理極當乃獲實效。」因此，他最反對臣下「附會、迎合」，而鼓勵各以所見直陳。他曾對臣下說：「朕從來不憚改過，唯善是從，即如乾清門聽政時，雖朕意已定之事，但視何人之言為是，朕即擇而行之，此爾等所共知也。」事實確真如此。

有一次，康熙發現自己每日早起聽政，而部院衙門大小官員「俱分班啟奏，甚



或一部，分作數班」，認為「殊非上下一體勵精圖治之意」，便於康熙二十一年（一六八二）五月二十九日降旨規定：「嗣後滿漢大小官員，除有事故外，凡遇啟奏事宜，俱著一同啟奏。」此外，無啟奏本章事宜的大小衙門滿漢官員，「亦著每日同啟奏官員，黎明齊集午門，俟啟奏事畢同散。有怠惰規避、不於黎明齊集者，亦著都察院及科道官員察出參奏。」這一舉措雖好，但貫徹起來，操作難度很大。因為諸臣不比皇帝，皇帝居住乾清宮，離乾清門很近，而諸臣則情況不一，有住居偏僻者，有經濟拮据沒有車馬者，有步行和抱病而來者，又需提前齊集午門守候，因之每日三更早起，四五更趨朝；夜行風寒，十分辛苦，以致日間辦事，精神倦怠。大臣怕冒犯天顏，不敢上奏。最後有一小官吏、大理寺司務廳八品司務趙時揖上疏反映此事。

康熙得知，深深體諒諸臣苦衷，立即採納，並於九月二十一日重新規定，每日聽政時間向後順延一小時，春夏七時，秋冬八時，以使啟奏各官從容入奏；九卿參事科道原係會議官員，仍每日啟奏時齊集午門，其他俱停其每日齊集，仍赴各衙門辦事；必須啟奏和齊集的官員中，如有年邁力衰及偶患疾病者，可向各衙門說明，