

Photoshop

Artworks Secret

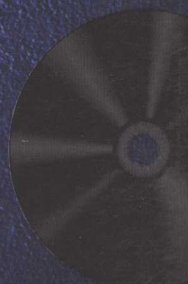
创意设计的秘密

[韩] 申圣日_编著



4.5G 超值 DVD 光盘

- ✓ 所有实例的原始素材及最终效果
- ✓ 包含画笔、样式、渐变、形状、动作、喷溅墨迹、常用设计元素等 3000 余个创意设计常用素材



TP391.41

2247

D00948563

Photoshop

Artworks Secret

创意设计的秘密

[韩] 申圣日_编著 刘东_译

湖南科技大学图书馆



KD00948563



中国青年出版社
CHINA YOUTH PRESS



성안당

Photoshop 创意设计的秘密

[韩] 申圣日_编著 刘东_译

出版发行：中国青年出版社

地 址：北京市东四十二条 21 号

邮政编码：100708

电 话：(010) 59521188 / 59521189

传 真：(010) 59521111

企 划：北京中青雄狮数码传媒科技有限公司

责任编辑：郭 光 张海玲 沈 莹 向雯雯

书籍设计：六面体书籍设计

王世文 王玉平

印 刷：北京瑞禾彩色印刷有限公司

开 本：787×1092 1/16

印 张：25.5

版 次：2012 年 5 月北京第 1 版

印 次：2013 年 2 月第 2 次印刷

书 号：ISBN 978-7-5153-0673-5

定 价：89.00 元

本书如有印装质量问题，请与本社联系

电话：(010) 59521188 / 59521189

读者来信：reader@cypmedia.com

如有其他问题请访问我们的网站：

<http://www.lion-media.com.cn>

“北大方正公司电子有限公司”授权本书使用如下方正字体。

封面用字包括：方正兰亭黑系列

律师声明

北京市邦信阳律师事务所谢青律师代表中国青年出版社郑重声明：本书由韩国 SUNGANDANG 授权中国青年出版社独家出版发行。未经版权所有人和中国青年出版社书面许可，任何组织机构、个人不得以任何形式擅自复制、改编或传播本书全部或部分内容。凡有侵权行为，必须承担法律责任。中国青年出版社将配合版权执法机关大力打击盗印、盗版等任何形式的侵权行为。敬请广大读者协助举报，对经查实的侵权案件给予举报人重奖。

侵权举报电话：

全国“扫黄打非”工作小组办公室

010-65233456 65212870

<http://www.shdf.gov.cn>

中国青年出版社

010-59521012

E-mail: cyplaw@cypmedia.com

MSN: cyp_law@hotmail.com

Photoshop Artworks Secret by Shin Seong III

Copyright © 2011 Shin Seong III

All rights reserved.

Originally Korean edition published by SUNGANDANG

The Simplified Chinese Language edition © 2012 China Youth Press

The Simplified Chinese translation rights arranged with SUNGANDANG

through EntersKorea Co., Ltd., Seoul, Korea.

版权登记号：01-2011-7197

图书在版编目(CIP)数据

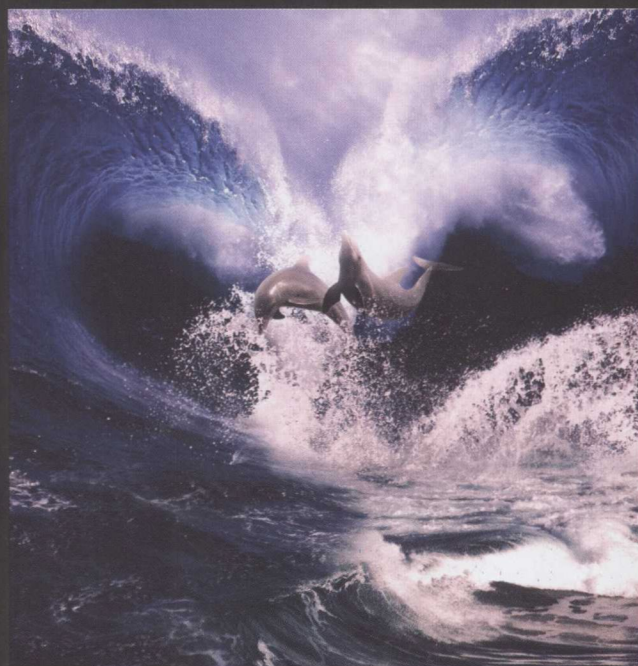
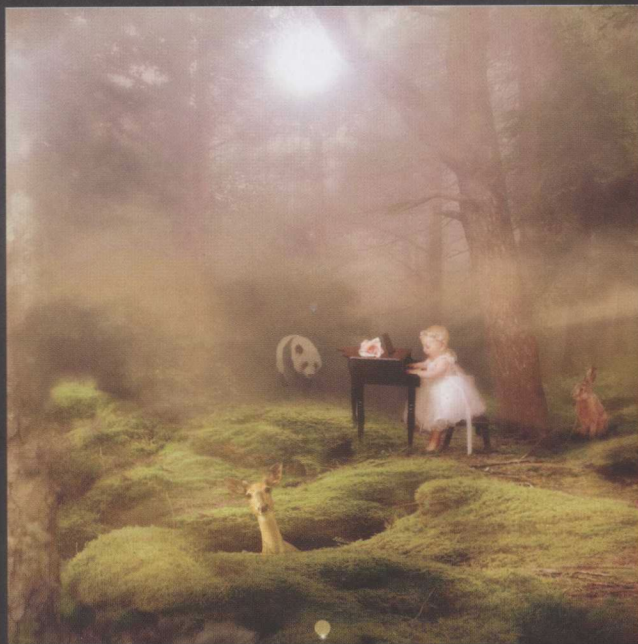
Photoshop 创意设计的秘密 / (韩) 申圣日编著；刘东译. —北京：

中国青年出版社，2012.4

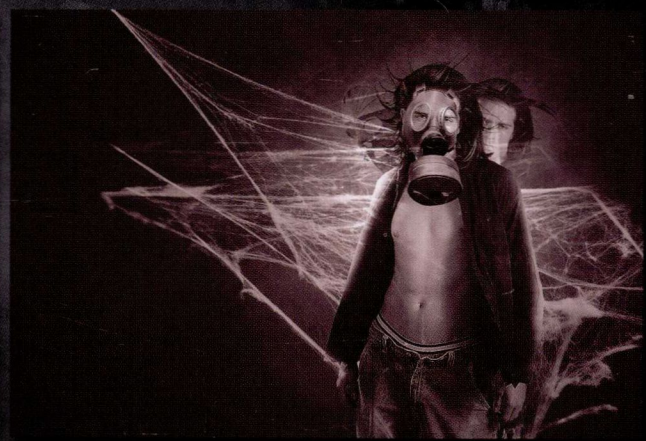
ISBN 978-7-5153-0673-5

I. ①P… II. ①申… ②刘… III. ①图像处理软件，Photoshop IV. ①TP391.41

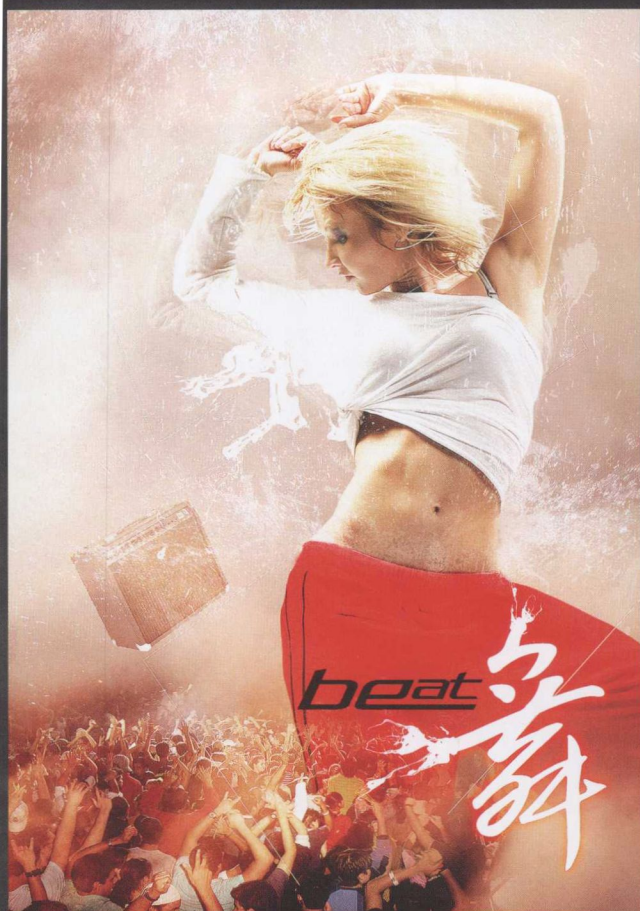
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 058276 号



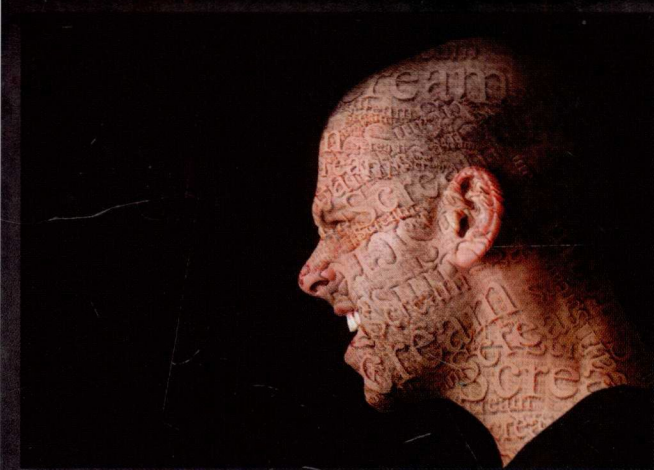
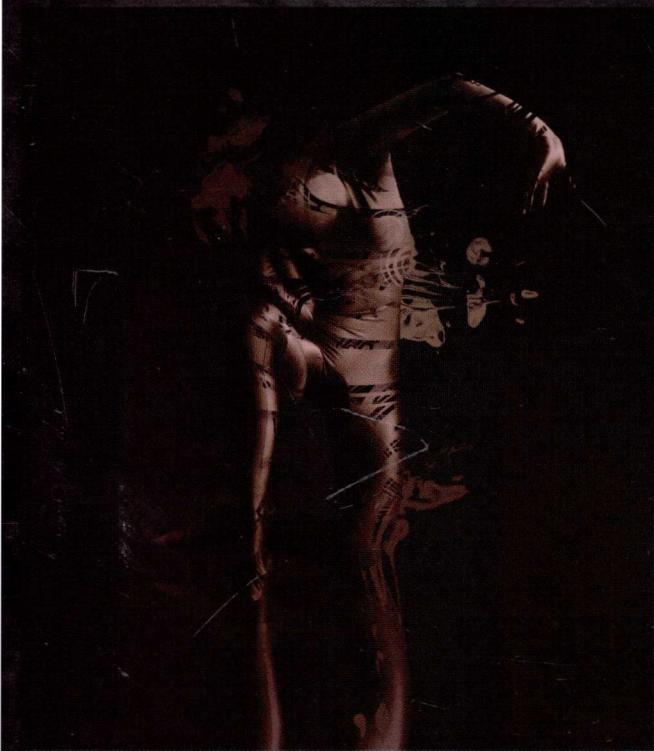
- 炙热的太阳和凉爽的水下游戏，
- 利用潜水胶管表现出夏天的特征
- 不以易读为目的设计性文字
- 在宁静草原上睡觉的宝宝
- 柔美童话中的天使
- 汹涌波涛中跳起的海豚
- 笔记本中的旧照片效果



- 伴随着人们脚步的，不但有雨还有悲伤
- 山峰上伸出的手形岩石
- 音乐随着耳机的震动而流动的生
- 将人物图像变为电影中的效果
- 巨大岩石上躺着的美丽人鱼公主
- 想要从现实中逃离的辛苦人生

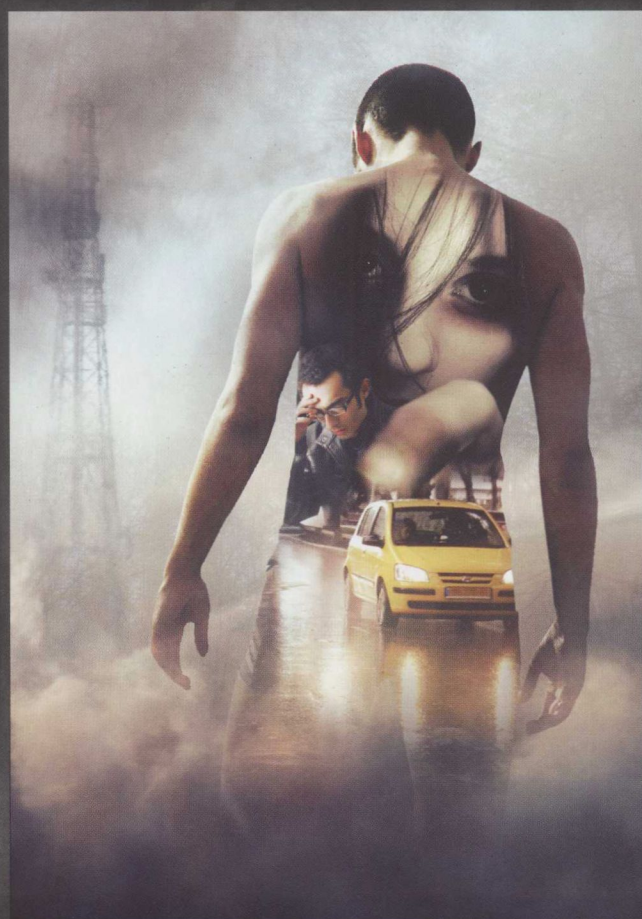
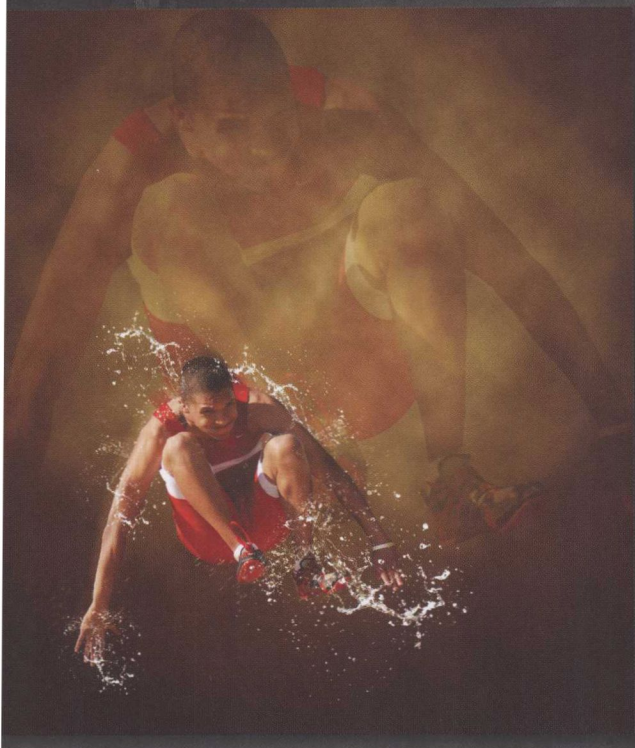


- 想象属于自己的世界
- 以梦想为主题的数码艺术作品
- 表现音乐节的动感
- 由非洲动物合成制造出的新动物
- 以自由为主题，表现想要飞上天空的效果

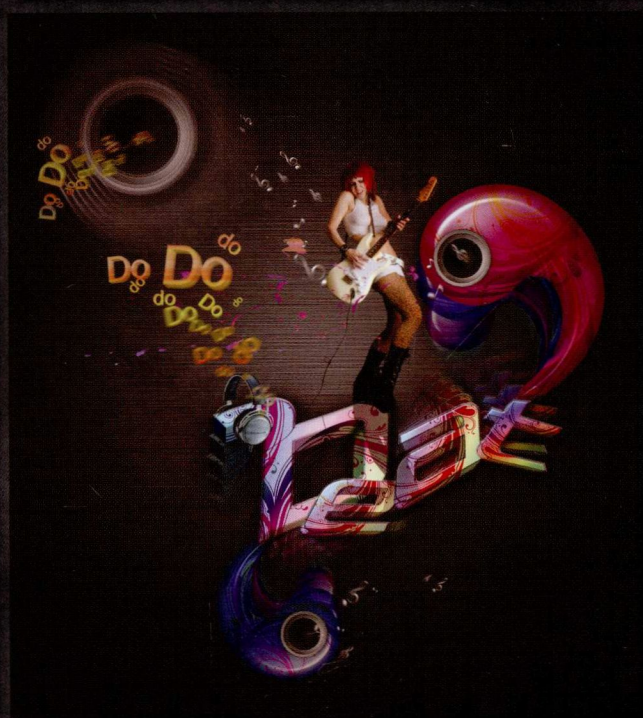


Design & Retouching Community
cafe.naver.com/remart

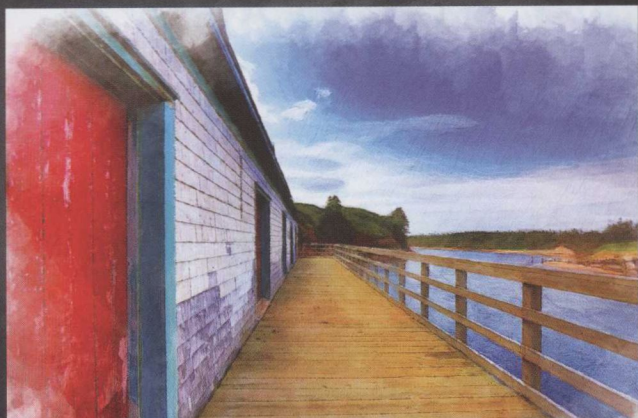
- 展示皮肤组织下的毛细血管和肌肉组织
- 按照人物骨骼肌肉应用文字效果
- 饮食杂志的封面——兔子的午餐
- 以音乐和自然为主题的MP4产品广告
- 从地面上凸起的文字效果



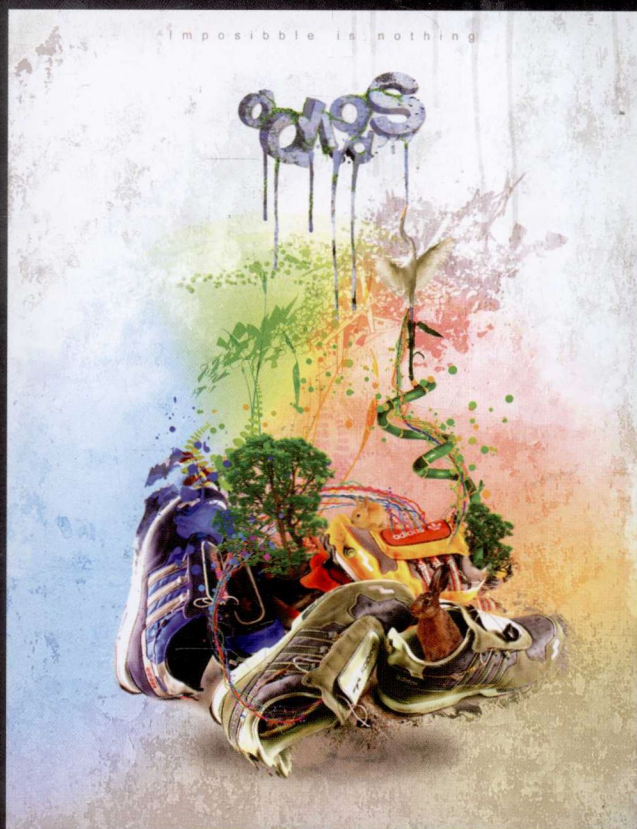
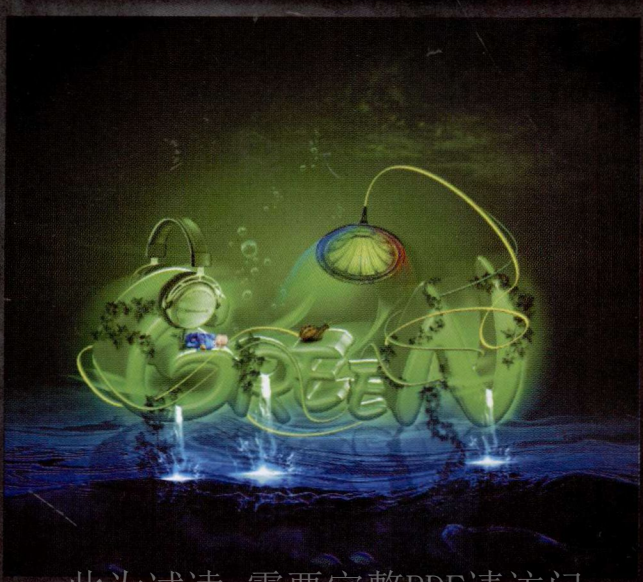
- 合成跳动的人物图像表现动感效果
- 从角落或者缝隙中飞出，梦想着自由
- 使用火焰表现足球运动的热情
- 失忆男子的故事



- 在乌龟背上合成一个小山丘
- 从女人身体里飞出的蝴蝶
- 将树木拟人化的艺术效果
- 利用喇叭构成动感的画面
- 利用小石头创建一座城堡



- 应用3D文字效果表现具有立体感的文字
- 在冬日雪景照片上添加文字，表现雪景效果
- 利用原色将平凡的照片润饰为绘画风格
- 利用Lucis Art滤镜表现细节
- 使拖拉机显得更加突出的风景画



- 相同的空间，完全不同的两个场景
- 逆想，构成画面
- 绿色的发光字母，在水底散播着春的信息
- 利用产品照片制作海报
- 表现不存在的世界和场景

本书 DVD 超值光盘中附赠本书所有实例的素材文件及最终文件，更赠送创意设计的法宝——设计素材，8 大类 3000 余个种类齐全、样式繁多的设计素材，可以使您的创意设计作品如虎添翼，更加生动多彩。其中的画笔、样式、渐变、动作、等设计素材，需要在相应的面板中进行加载操作后方可使用。

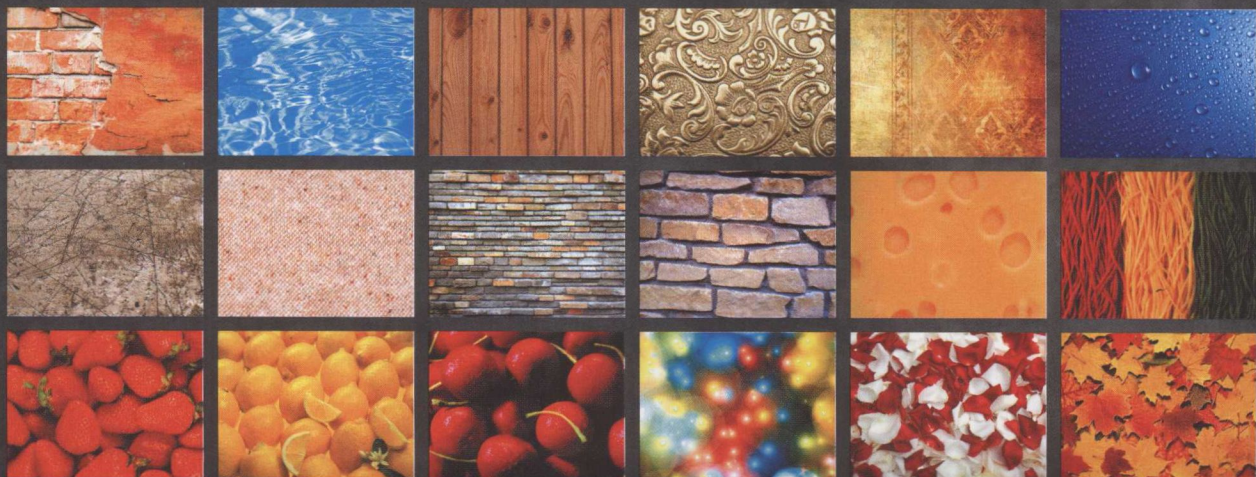
🦋 1000个画笔、700个形状和900个样式素材 🦋



🦋 700个渐变、400个设计元素和100个烟雾墨迹喷溅素材 🦋



🦋 100幅高清晰质感纹理素材 🦋



不要停留于单纯应用编辑软件的功能
开始进入表现想象力的世界!

FOREWORD

在出版了《Photoshop润色与合成》一书之后,我觉得出一本书真的是要耗费太多精力了,所以决定以后再也不出版图书了。但是不知不觉又开始坐在电脑前整理资料,最后出版了《Photoshop创意设计的秘密》这本书。

本书的范例比预计的要多,并且所有范例都是合成操作,因此编写的过程并不轻松。在编写本书的这段时间里,虽然我没有太多精力与在我的博客上或者通过邮件、短消息等对我的作品表示关心的朋友进行太多的交流,但是,我已经将我所掌握的所有技巧最大程度地编写到了本书中。

合成操作在技术上的技巧并没有想象的那么难以掌握。但是,在合成之前要确定主题,加入一定的故事性,要让对方充分了解自己的想法,在“主题的传达”这一层面上,合成还是非常困难的。

周围有很多人经常询问我操作的过程,但是我对大家讲解更多的是“确定主题的方式”,而不是操作步骤本身。看到照片时在脑海中浮现的图像,整理由图像联想到的各种感觉,从一个单词联想到另一个单词并全部罗列出来,在看有趣的图书或者作品时所体验到的感受,从这些各式各样的想法中确定一两种,就可以成为非常重要的要素。

本书中,针对人们对作者的作品经常有疑问的部分进行了详细的讲解。虽然合成的过程多少会令人感到枯燥乏味,但是加入几个不同感觉的其他对象,最终形成一幅完美的图像,还是非常有成就感的一件事,这也是作者每天的工作内容。这次的图书编写对我来说也是一种提醒。在整理实例的过程中,我也对自己不足的部分进行了充实,就好像在写书的过程中我也一起再次学习。

申圣日

2012年4月

表现想象力的过程! 本书囊括了申君受到大众广泛关注的数码艺术作品,并且还介绍了各个领域里的合成实务工作,详细地说明了令人叹为观止的作品的创作过程。通过对本书的学习,可以了解到各种具有主题的作品的创意构思,无论是对设计师,还是对喜欢数码艺术的读者来说,都是非常有帮助的。

润饰交流论坛R.E.M

INTRODUCTION

将想象的画面变为现实! Photoshop是目前用户最多的图形图像软件。从专业设计师到普通用户,在各个领域应用着这款软件。其中,通过合成表现各种不同作品的操作最受欢迎。

本书不仅介绍了合成,而且介绍了多种实务操作,分为“Photoshop蒙版技巧”、“Photoshop艺术作品”、“印刷品设计”等部分,以不同层次的读者为对象。具有中级以上水平的读者,完全可以将本书作为想要成为专业设计师的自学教材。本书最大的特点是,读者可以学习到作者独特的技法,只要是对合成或者数码艺术作品有兴趣,就可以尝试制作出惊人的效果。并且,本书还介绍了利用数码图像设计多种产品的方法,有助于培养读者的设计感觉和表现方法。

林泰胜/Auto Sound主编&美术设计

我经营在线视频教育网站已经8年了,通过调查了解最近人们希望接受何种教育。最近Photoshop领域最大的话题及趋势就是Photoshop创意设计。作者通过博客向大家介绍Photoshop创意设计实例,这些实例的质量非常高。这本书以清晰明了的方式介绍了这些实例的制作步骤以及多样的技巧。因此,我向想要学习Photoshop创意设计技巧的读者强烈推荐这本书。

作者现在除了写书,同时也在准备Photoshop Artwork在线视频讲座,访问作者的个人主页,就可以看到作者的在线活动了。作者一直致力于告诉大家Photoshop创意设计并不难掌握,我想要向他表达我的敬意!

金东准/在线视频教育网站IB代表

本书介绍了利用Photoshop进行图像合成与调整的技巧,专门为那些认为Photoshop很难学的读者进行编写。如果想要轻松掌握利用Photoshop进行设计的方法,一定不要错过本书!

PREVIEW

素材文件

本书的附书光盘中收录了各个主题的素材文件。读者不但可以用于练习,还可以将其中高品质的素材应用于自己的作品中。

最终文件

附书光盘中提供了对素材文件进行图像合成与调整后的最终效果文件。

Step 01

在草原上合成村庄

下面我们利用图层蒙版合成背景。

素材文件: Theme 03/Lesson 01/3.1-01.jpg、T3L1-01.jpg

01 打开附书光盘中要作为默认背景使用的T3L1-01.jpg文件。



02 打开T3L1-02.jpg文件,然后按快捷键[Ctrl]+[A]和[Ctrl]+[C],复制图像并关闭图像窗口。



03 在T3L1-01.jpg图像窗口中按快捷键[Ctrl]+[V]粘贴,然后按快捷键[Ctrl]+[T]调整大小。调整大小时要考虑村庄的位置和面积,以及背景中草原的面积。



04 在“图层”面板中选中Layer 1图层,按住[Alt]键单击“添加图层蒙版”按钮。这样,在“图层”面板中生成了黑色的蒙版,遮挡了Layer 1图层图像。



从Photoshop CS4开始,快捷键的使用方法与CS3版本有所不同。Step的步骤04中高光选择快捷键[Ctrl]+[A]变为为了快捷键[Ctrl]+[A]和[Ctrl]+[I]和阴影选择快捷键[Ctrl]+[A]和[Ctrl]+[I] (苹果电脑中高光选择快捷键为[Command]+[I],阴影区域为[Command]+[I]和[Ctrl]+[I]快捷键)。

Tip & Tech

Tip&Tech

介绍了应用前面学习的步骤时必须了解的事项或是补充功能。

04 Lesson

设置画笔

除了Photoshop默认提供的画笔以外,也可以自己创建画笔进行使用。下面我们就来了解一下具体的方法。本范例中喷溅画笔的用途非常多,因此一定要熟悉制作方法,以便于在实际操作中使用。



Lesson 标题及简单介绍

帮助读者了解各个Lesson要制作的实例,以及制作该实例要掌握的核心内容。

Step by Step

列出了各个Lesson中要学习的内容中最重要的3个步骤,使读者一目了然。

About this book 本书由5个主题的33个Lesson构成。为了使初学者也能轻松学习,本书对操作中的每一项内容都进行了介绍,各个Lesson根据具体内容分成2~3个步骤,读者可以分阶段进行学习。

跟我做

这是直接应用范例熟悉的过程,以“跟我做”的形式构成。按照内容分为了各个步骤详细介绍,即使是初学者也可以轻松学习。

13 在“图层”面板中按住[Alt]键选择Layer 3图层和Layer 3 copy图层,按快捷键[Ctrl]+[G]合并。



14 执行“滤镜>渲染>镜头光晕”命令,应用镜头光晕效果。



15 在打开的“镜头光晕”对话框中如右图所示进行设置,然后单击“确定”按钮,这样就完成了梦幻感觉的公主在森林中弹钢琴的效果。



Q & A 这种情况下这样做

应用镜头光晕效果的时候很难设置范围,如果对原图像应用镜头光晕效果时很难调整大小,有什么好的方法吗?

有的,使用简单的混合模式就可以了。首先,在应用镜头光晕效果之前新建一个新的图层,利用黑色填充新图层,然后对黑色图层执行“滤镜>渲染>镜头光晕”命令。然后将混合模式设置为“滤色”,这样除了明亮的部分以外,黑色的部分不显示了。按快捷键[Ctrl]+[I],调整大小和位置,就可以得到需要的镜头光晕效果。



Theme 03 数码艺术作品 Lesson 02 森林中的钢琴

077



这幅作品和 Lesson 01 中的实例一样,都是在看了空想之后创作的作品。一开始利用 Photoshop 进行操作之后,我一直在犹豫是否在背景中加入一只鸟,后来又想,如果将人物放到岩石上会不会更有趣。在前石上种树,也建一所房子试试看,但是房子怎么放上去呢?正是因为在制作的过程中总是不断有有趣的想法出现,所以才创作出了有趣的作品。

078 Photoshop 创意设计的秘密

Special Page

这里列出的是笔者的一些作品,通过说明,读者可以了解设计一个作品的时候的创意以及要点。

附书光盘

本书的附书光盘中收录了各个主题的实例文件。读者不但可以用于练习,而且可以将其中高品质的素材应用于自己的设计中。

Q & A 这种情况下这样做

在利用Photoshop进行操作的过程中,如果有疑问或者找不到解决方法,可以参考这部分内容。这里包含了作者的秘诀,可以起到指导的作用。

CONTENTS

Theme

01

了解利用Photoshop进行合成的基础知识

- Lesson 01 将多个图层合为图层组进行管理 024
- Lesson 02 了解合成蒙版就成功了一半 028
- Lesson 03 应用调整图层调整颜色 032

Theme

02

熟悉独特的合成技法

- Lesson 01 将复杂的山脉和天空分离开来 038
- Lesson 02 调整为与华丽的照片相符的Lab颜色 041
- Lesson 03 对复杂的树木应用蒙版 045
- Lesson 04 设置画笔 049
 - Step 01 打开“画笔预设”面板 050
 - Step 02 创建画笔（火花） 052
 - Step 03 创建画笔（喷溅） 053

Theme

03

数码艺术作品

- Lesson 01 大自然的温柔 060
 - Step 01 在草原上合成村庄 061
 - Step 02 合成睡觉的宝宝 063
 - Step 03 合成后调整颜色及明暗效果 065
- Lesson 02 森林中的钢琴 069
 - Step 01 合成森林背景 070
 - Step 02 合成动物和小孩图像 072
 - Step 03 表现布满雾气的梦幻效果 074