

北京师范大学基础教育对外合作办学部  
儿童阅读研究中心研发

让文学引领人生

让书香滋润童心

中国儿童阅读提升计划

第12辑

# 四季的独语

——适合10—13岁——

谭旭东/主编



光明日报出版社

北京师范大学基础教育对外合作办学部  
儿童阅读研究中心研发

让文学引领人生

让书香滋润童心

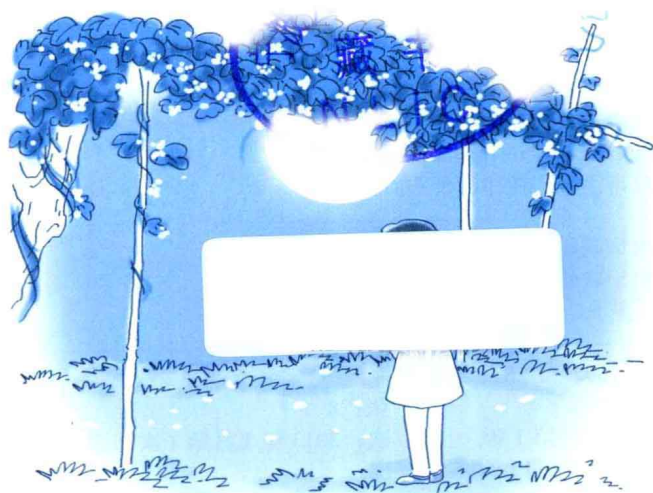
中国儿童阅读提升计划

第12辑

# 四季的独语

——适合10—13岁——

谭旭东/主编



光明日报出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

四季的独语 / 谭旭东主编. —北京: 光明日报出版社, 2013.1

(中国儿童阅读提升计划)

ISBN 978-7-5112-2495-8

I. ①四… II. ①谭… III. ①阅读课—小学—课外读物

IV. ①G624.233

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第208464号

## 四季的独语

---

主 编: 谭旭东

---

出 版 人: 朱 庆

责任编辑: 谭郭鹏

封面设计: 李青山

插 图: 红十月

终 审 人: 孙献涛

责任校对: 傅泉泽

责任印制: 曹 净

---

出版发行: 光明日报出版社

地 址: 北京市东城区珠市口东大街5号, 100062

电 话: 010-67078244 (咨询), 67078870 (发行),  
67078235 (邮购)

传 真: 010-67078227, 67078255

网 址: <http://book.gmw.cn>

E - mail: [gmcbs@gmw.cn](mailto:gmcbs@gmw.cn) [tanguopeng@gmw.cn](mailto:tanguopeng@gmw.cn)

法律顾问: 北京市洪范广住律师事务所徐波律师

---

印 刷: 北京华联印刷有限公司

装 订: 北京华联印刷有限公司

本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社联系调换

---

开 本: 787×1092 1/16

字 数: 150千字 印 张: 8

版 次: 2013年1月第1版 印 次: 2013年1月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5112-2495-8

---

定 价: 19.80 元

版权所有 翻印必究

# 《中国儿童阅读提升计划》

## 丛书编委会

主 编：谭旭东

副主编：李双利 田 莹

编委会：金 波 伍美珍 安武林 李学斌  
王勇英 张菱儿 赵凤贞 徐向东  
董仕峰 陈延军 王美青 于士斌  
马新民 王亚明 刘建国 余年初  
李玉海 李 玲 陈富海 周玉建  
周益平 林福森 赵宗国 高彦春  
彭雪花 甄艳玲 蔡稳良

本册执行编委：

杨树池 陈昱宇 黄 玮 李 直

## 编写说明

“中国儿童阅读提升计划”系列丛书，由北京师范大学基础教育对外合作办学部儿童阅读研究中心主持编写。丛书遵循教育部《语文课程标准》，旨在拓展少年儿童的阅读视野，培养阅读情趣，帮助他们形成积极的人生态度和正确价值观。

丛书的选编和设计，有以下几个方面的特点：

一、本书以尊重“原作”和兼顾“审美”为编写原则。其中所选作品均为感动几代儿童的我国现、当代名作家的精品力作，保留着最纯正的文学气息和审美内涵，散发着浓浓的人文情怀。

二、本书采用文体单元的编排方式，适于儿童阅读。考虑到不同文体的差异性，编写时，把每一册大致分为诗歌、散文诗、美文、童话、寓言故事和小说等类，并选取名家语录引导阅读，目的是为了让儿童体会不同文体的特点，帮助儿童有效阅读。同时，每本书中，作家和教师从不同视角谈读书、写作等内容，带领儿童感知文学的多样性，引领不同年龄段的儿童在阅读中健康成长。

三、本书配有精美插图，做到图文并茂。丛书所配插图均为画师原创，每张图片都有丰富的内涵，透过文字与画面，一方面可以增进儿童对文章内容的理解，另一方面将提升儿童的审美能力，给儿童带来“悦”读的感受。

四、本套丛书供九年义务教育1—6年级各学段学生使用。丛书内容由浅入深、循序渐进。丛书的写作风格大都原汁原味，自然清新。阅读起来，有的文章可能对于当今儿童来说，读起来拗口、生僻，甚至可能会有一定的难度，但是玩味原生态的珍宝，自会有遐想的空间。

丛书中选用的作品，有的作者佚名，有的根据篇幅设计需要进行了删减和修改。因时间和条件所限，丛书所收内容中尚有少数作品的作者未能与之取得联系。值此套丛书面世之际，在表示诚挚谢意的同时，一并致歉，并请作者与北京师范大学基础教育对外合作办学部儿童阅读研究中心联系，我们会尽快兑现您应有的权益。

诚请专家、教师、家长对本套丛书提出宝贵意见，以便修改提高。

我们的联系方式：

北京师范大学基础教育对外合作办学部儿童阅读研究中心

联系电话：010-58801762

光明日报出版社

联系电话：010-67078244

## 有几个词值得品味

读了许多书，小说、诗歌、散文；现实主义、超现实主义……但不管作家写什么，怎么写，其最终目的都是为了促使我们更好的做人，更好的生活。

最近，读到一位作家的书，我很推崇书中这几个词：

1. 勤奋。我们多数人都是普通人，来自普通的家庭，拥有普通的智力，也没有谁生来具备超常智能而保证我们过目不忘。没有谁给我们现成的巨大的财富以确保我们一生衣食无忧，而且我们的智力也是一般的，知识也不可能天生就有，因此，只有自己努力学习、工作，勤奋，勤奋，再勤奋，才可以求得知识、创造财富。

2. 踏实。我的父亲是一位乡村中学老师，那个贫困的年代他和母亲两个人，养活了我们兄弟姐妹四个孩子，还赡养了爷爷、外公和外婆。我记得父亲每到寒假和暑假，就做木工，用自己的业余的手艺挣一些外快，来补贴家用。他从来没有抱怨过，也从来没有期待过别人的施舍，都是自己踏实干活。小时候我常跟在他身边，做他的帮手，他每做一件家具，打一样窗格子，或钉一个小箱子，都让我感觉到一丝不苟。父亲的这种踏实，在我童年的心里播下了种子，我长大后离开父母亲，独自在外闯荡，我什

么都不相信，只相信踏实做人，踏实做事，肯定会有好的结果。至少，可以养活自己和家人。

3. 宽容。宽容就是对自己要求高一些，对别人要求低一点。或者说，不要对别人怀有偏见，多理解别人，即使别人冒犯了你，甚至伤害了你，也不要耿耿于怀。我参加工作快二十年了，经历过很多，也遇到了各种各样的人，更加让我笃信，拥有一颗宽容的心，会让人的眼界更开阔，人生之路更宽广。在文学界，那些宽容的作家和评论家，大多数会写得比较好，作品生命力会更强。

4. 爱心。爱心就是在家里爱孩子，爱家人。在外面尊重他人，善待他人。爱心，意味着不麻木，对别人的诉求有良好的善意的反应，于朋友之间尽可能地给予帮助；于师生之间尽可能地关心学生；于工作之中，则尽力把本职工作做好。

5. 与人为善。这句话，是给所有在群体、社会中生活、工作的人说的。就是做好人，不坏别人的事，在别人需要的时候尽可能地帮一把。做官的，要与人为善，就是不要以权压人；做百姓的，也要与人为善，帮不了别人，至少可以祝福别人。

6. 永不放弃。做什么事情，只要是好的，就不要放弃。人生的目标，一旦定下，就坚持不懈。三天打渔，两天晒网；一天一个主意；说过了，做不到；程咬金抡了三斧头，后面就没戏了……诸如此类，都是没有恒心、毅力的标志。如果坚持了，努力了，不放弃，就会到达希望的彼岸。

7. 梦想常在。梦想，就是动力，梦想，就是一种热情，一种希望，一种永不熄灭的灯火。青春期有梦想，人的一生也要有梦想。没有梦想，何来梦想成真的惊喜呢！

# 第一单元 诗歌阅读



- 003 丙午春分作/陈寅恪
- 004 智慧之歌/穆旦
- 006 航/辛笛
- 007 黑暗/朱自清
- 009 划分/陈敬容
- 010 诗两首/顾城

## 第二单元 散文诗阅读



- 013 诗的浪花/樊发稼
- 016 啊！四月/吴城
- 017 绿色的畅想/吴城
- 019 飞吧，风筝/吴城
- 020 纪念碑/吴城
- 021 理想絮语/吴城
- 023 小河两旁，山羊、绵羊/党兴昶

## 第三单元 美文阅读



- 027 初到清华记/朱自清
- 029 多年父子成兄弟/汪曾祺
- 032 山村的墓碣/冯至
- 034 我和乌丽娜/吴然
- 036 四季的独语/金波
- 041 加拿大风情三题/束沛德
- 049 天涯行旅/朱效文
- 057 马姆/一地雪

## 第四单元 童话阅读



- 065 红鞋子/汤素兰  
071 油钵/丰子恺  
075 风光的差事/孙幼军  
083 菁儿的故事/叶圣陶

## 第五单元 小说阅读



- 097 第十一根红布条/曹文轩  
106 不再一个人奔跑/格日勒其木格·黑鹤  
113 作家谈读书/刘芳  
116 教师谈读书/伍漳英

# 第一单元

## 诗歌阅读

诗人必须用周围的人真正使用的语言  
做自己的材料。

——艾略特





## 丙午春分作

陈寅恪

洋菊有情含泪重，  
木棉无力斗身轻。  
雨晴多变朝昏异，  
昼夜均分岁序更。  
白日黄鸡思往梦，  
青天碧海负来生。  
障羞茹苦成何事，  
怅望千秋意未平。



## 智慧之歌

穆旦

我已走到了幻想底尽头，  
这是一片落叶飘零的树林，  
每一片叶子标记着一种欢喜，  
现在都枯黄地堆积在内心。

有一种欢喜是青春的爱情，  
那是遥远天边的灿烂的流星，  
有的不知去向，永远消逝了，  
有的落在脚前，冰冷而僵硬。

另一种欢喜是喧腾的友谊，  
茂盛的花不知道还有秋季，  
社会的格局代替了血的沸腾，  
生活的冷风把热情铸为实际。

另一种欢喜是迷人的理想，  
它使我在荆棘之途走得够远，  
为理想而痛苦并不可怕，  
可怕的是看它终于成笑谈。

只有痛苦还在，它是日常生活  
每天在惩罚自己过去的傲慢，  
那绚烂的天空都受到谴责，  
还有什么彩色留在这片荒原？

但唯有一棵智慧之树不凋，  
我知道它以我的苦汁为营养，  
它的碧绿是对我无情的嘲弄，  
我咒诅它每一片叶的滋长。



## 航

辛笛

帆起了  
帆向落日的去处  
明净与古老  
风帆吻着暗色的水  
有如黑蝶与白蝶

明月照在当头  
青色的蛇  
弄着银色的明珠  
桅上的人语  
风吹过来  
水手问起雨和星辰

从日到夜

从夜到日

我们航不出这圆圈  
后一个圆  
前一个圆  
一个永恒  
而无涯涘的圆圈  
将生命的茫茫  
脱卸与茫茫的烟水

