

禪——我點石、你成金、練火成形，讓心臟的熱磁輻射，釋出生命能。

禪與佛的形態形成

三禪大師

林明華著



ISBN 957-8558-04-X



00240

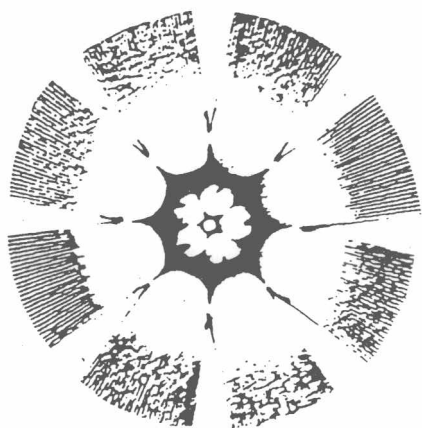


9 789578 558045

D1005 NT240

重慶師範圖書館

禪與佛的形態形成



三禪大師

林明華著

禪道大法與科學文化●第4集

禪與佛的形態形成

出版者／點石出版社

發行人／林明華

作者／林明華

出版執照／局版台業字第 5182 號

社址／板橋市長安街 331 巷 84 號 4 樓

電話／(02)9511907

經銷處／學欣文化事業有限公司

地址／新店市民權路 130 巷 6 號

郵撥帳號／15423059 板橋郵政

排版／龍虎電腦排版公司

出版日期／中華民國 81、8、30

I S B N : 957-8558-04-X

出版日期／中華民國 81 年 8 月 30 日

出版日期／中華民國 81 年 8 月 30 日

序文——禪與真理的知覺性

一九二〇年「科學人本主義」者威爾斯，他在其「歷史略說」中提到人類與歷史的看法：

「由生命及人性觀點來看，空間是空的，甚至於時間本身也是空無的。生命在這些廣大無垠的時空中，只是一點小火花，到現在還未能熊熊燃燒。」

威爾斯的看法是錯的，他的思想僅涉及到時間與空間，而未探索那「思想者」自身所在的「真理知覺性」。事實上，真理的知覺性已經不是玄學，而是科學自身、文化自身。

真理的知覺性，存在於思想者的「思想」之中，它必須被思想所提煉與汰化。愛因斯坦曾說：「宇宙的真理，隱藏在數學之中，因此在一定的程度上，我認為『純粹的思考』就可以得到事實的真相，這也正是自古以來人類的夢想。」

真理的知覺性，是一種人類與宇宙共工共律的「本質性」傳達，希臘哲人稱它為「天智」；它是屬於生命內明、自覺的一組「自主鎖模」全方位系統，亞里斯多

德所稱的「超乎物性學」科學領域。

這種宇宙與人體「本質性」的真理傳達，柏拉圖在其書簡中也提及。他說：

「這個真理，和我們所學得的其他東西不同，不能用文字加以形容。但是追覓它時，或與它在一起生活時，靈魂之中，會突然的產生一線光明，如同飛躍的火花所照亮，然後自己能維持光明不滅。」

真理的知覺性，大乘佛教稱它為「佛」。由禪定的圓旋攝受、音律航導，可以使禪與佛形態形成；由波與粒的加大給定與「自催化」，可以使腦核、五腦、心脈統合攝動，光化汰煉「意識的靈魂」而成為「存有」。

禪，它亦能讓宇宙創生、萬物序律中「不動之動」的——「天智」結構，生成「超上心思的真理知覺性」，含藏意識與思想自身的「透視」、「穿透」、「超導」、「擊響」、「推論」、「天啓聖言」、「八象奇觀」等等，佛門所稱它為「如來」、「世尊」的領域。

佛與禪的形態形成，它觸及了空間、時間、實在三個態；並使人體用「意識的靈魂」，成為熊熊燃燒後火熄生「識」的存有。它使生命在宇宙浩瀚中成為一組「吸引子」中心，在人體四重天、四共相、四分位、四自性的須彌山架構中，自導「真理自身」、「宇宙自身」的進化法則。

時空，它是永恆流動的心像，思想則可以借由思想者自身的時空範疇，來豐富意識信息的內容，並使生命邁向永不停留的完美。本書是你一生的轉捩點，它將讓你可用「宇宙人生觀」，來自我演繹宇宙「物自身」、「善自體」的永生不滅。

緒論——天道與失落生命內在鑑賞定律的中國人

存在的生靈，它的內在結構中，都存有一種「時空對應的鑑賞定律」；它的聖潔，寄寓在一首「善知識」的詩篇，以及一個「無明」的謎底裡。

天道，它祇歌讚與傳播那首「善知識」的詩篇；至於那個「無明」的謎底，則永遠留給機械文明漩渦中的囚犯去藏匿，直到死神來幫他揭曉。

天道，有它自己的思想，它不存在於喧囂膚淺的生態社會；而人類的直觀、學問、邏輯推演也接觸不到它。

前台大哲學系教授殷海光，他的思想如震開烏雲的閃電，心靈如古廟的宏鐘，隱然獨立，支撐一種時代良知，生靈歧散後最後的一條脊柱。如此之人，他的脈息應該有所詮釋罷！其實，也不全然。

有一次他去拜訪其學生林毓生家，林母說：「殷先生，你讀書很多。可是，書是書，道是道。」當時，殷自思說，我不太能分析這話。

不幸，民國五十六年時，殷得了胃癌，他在書信上寫著：「我整個的心情，被

憤怒和絕望所支配。憤怒的是「天道」何其不公。無論是就為學的熱忱說，或就對理想的追求說，甚至就年歲說，總還輪不到我就此撒手人間。何況我覺得我的工作，剛剛開始哩！絕望的是，一個人的生命何其渺小……。」

什麼是「天道」？它是一種宇宙與人體彼我入住融的——「天智理念」。柏拉圖認為，天道以靈魂來與人的意識相應，而這種存在是要從神聖體中「天智理念」裡，才能寄寓與沈思；如此，時間與空間，就不再是柔弱無助的實在，它擁有生命的「存有本質」；並且能瞻望「光明」中的「真理實相」，而為人類接引知識與德性的「善自身」。

「天道」，它是無形無音無位，此永恆流動的「實體」，若依思想者經由攝受自己的理念（敘識）始生，則稱為「道心」。又，這種無形無所的物理圖像波動「實體」，它可以被航引、運行、激勵、壓縮、延擴的；但也可能因人們的忽視與莫明，或謬解與誤導，以致於在暗晦中，完全地被忽略了。就國人來說，最不幸的遁天劫刑，莫過於「道心」的被斷落。

「天道」的道心，與人倫義理的人心是不同的；而且這兩者只有在交互為用時，人們才能以五腦中「真理的知覺性」運行內在「潛能」結構，來正誼的「實現」任何事理。這種交互作用，老子稱為「知雄守雌」，易經稱它為「中庸之

道」。

「人心」與「道心」，不可偏失偏用。舜傳位給禹，在「禪讓」的時候，再三地訓誡禹說：「人心惟危，道心惟微，惟精惟一，允執厥中。」這四句十六字的「中華道統」心傳，可惜被儒家思緒，窄化註解成感官層次的心理意向名詞，中華道統質變成儒統。

當道弦斷喪，佛法東來，理應可互補儒家在「理學」上的欠缺。但，不巧的是，正如殷海光在書信中提到當時六〇年代，文化沙漠中的「文化論戰」般。殷說：「是什麼樣的泥土，就僅會長出什麼樣的花。」社會根植生態在科考取士，以及儒家文霸成為「聖學」下，佛法竟然質變成口頭禪的禪機法語，成為文字離性的一部份。

禪宗，是達摩渡海所傳，他攜來四卷原始楞伽經，以亞里斯多德「靈魂論」中的「二理」——主動理性與被動理性，以及「四行」——又稱四運行，即人體四自性、四分位、四共相的運行為法則授人。但傳到六祖慧能以後，改用「金剛經」——那是依亞里斯多德「內部齊全性原理」所延擴的義趣。又，慧能不識字，幾乎一句也未曾洞悉，而以直觀直覺來自我纏加。其末流門徒更發展「禪門公案」，荒誕不經到罵佛批祖、目空一切，妄斷佛學佛法也已至極。

柏拉圖常說：「在自由意識，無人能行惡。」這自由意識，是指經由「真如理體」的「二理」、「四行」，所運行的「意識的靈魂」。

「真如理體」是人道成佛所在，本書將經由「圓覺乘」、「彌勒奧義經」、「尼理心訶奧義經」、「阿他婆髻奧義經」，以及南典的根本部佛陀佛學——佛陀「自說經」等來引論。

另外，筆者依印度大乘佛教正統「唯識論」、「法相宗」、「真言宗」等瑜伽行派，來解析禪與佛的形態形成；並講解薩特雲薩「梵書」；以及白淨識者奧義經中，印度三頭六臂的濕婆神——Shakti的跳躍。

最後，應特加注意的是果畢、克里史那的「瑜伽之路」——在無師自通又失去音律航導與心脈運旋下，其人道成佛，參證真如佛性的九死一生歷程。我們必須明白意識內世界的生理局限，才能把握住瑜珈「全智力量」的不偏失。

果畢、克里史那說：「我能做的，只是一種生命價值的『精神秉賦』，如果我拿這些『精神秉賦』，來解決人世生活（衣食住行）的難題與莫明，那就如同利用沈甸的金塊，去擊碎石頭，以求取鋪路之材的不合誼。」果畢是一位真正得道的瑜珈聖者，他對真理的概念，是以永恆的良知形式來表達，這是其他瑜珈、吠陀大師所最欠缺的。

另外，本書尚有一篇以朱熹的「朱子語類卷」內文，來陳述古來泥古、格古的不知所云「理學」；並借此描述左右大腦各自功能、心脈的交互作用「電能轉換器」等等，基本的人類「屬性」、「屬靈」理知。由於儒家將右腦理性層次的功能含藏，用左腦來語文教化；造成國人「表裡不一」、「雙重人格」而不自知；一切教育、文化停頓在語言說教，這實是一項無知的舉動，必須立即改正。

柏拉圖說：「人類最大的罪惡，就是無知。」字蟲咬紙，它不會在乎，也不知道裡面寫些什麼。但，它會吞沒國家普遍的總體意識，讓文化道統虛擲在歷史的無止境中。又，習禪學道者，在面對禪深道廣中，若永遠保持沈默，不以真理的知覺性來喚醒人性的新價值，那一切僅是虛無的深淵出入罷了，因為他的「靈魂形式」並不完美。

蘇格拉底是一位經常會陷入瞑思的聖哲，他說他正在「飽含著真理」，以便協調人性，為善智慧使用。瞑思，組成哲學的靈魂，而禪則內化、光化靈魂的意識，它是生命內在最高善的導師。不能再失落它了，中國人！站出來「行天道，救文化」，重建中華萬世道統。

目錄

序文——禪與真理的知覺性	…… 1
緒論——天道與失落生命內在鑑賞定律的中國人	…… 4
1 宇宙大圓輪與無上咒王——尼理心訶奧義經	1
◆ 宇宙無上咒王——「四八音詩」與佛前座獅「和尚」	…… 3
◆ 華蓋大圓輪——天穹「光音天」的腦部電磁波光結構	…… 6
◆ 大自在主與梵金胎——彼一自我的「四自性」作用力	…… 14
◆ 阿他婆髻奧義經——「唵」聲四音律的「聖呼」之聲	…… 15
2 意識內世界的知識歷程——大乘與小乘佛法	19
◆ 羣犬的「唵」聲——梵志的自律與佛陀反激婆羅門	…… 20
◆ 心智中和諧與永恆的流動——佛陀的截斷魔羅所贈之花	…… 24
◆ 部派佛學與社會變遷——阿育王與希臘彌蘭王的宏法	…… 26
◆ 大乘佛教與婆羅門的交互發展——經典哲學與梵行	…… 29
◆ 意識內世界的知識歷程——善因與善自體的陶成法則	…… 31

3 禪與佛的形態形成——瑜伽與梵行（上）—— 37

◆ 印度「瑜伽行派」與玄奘的「唯識論」傳燈 …… 38

◆ 佛性的進化路徑——「歷劫」與修道得正果 …… 48

◆ 入道成佛過程——「唯識百法」與「俱舍七十五法」 …… 50

◆ 參禪入定的「唯識」入門——十住、十行、十迴向 …… 55

◆ 亞里斯多德的「邏輯學」與佛門的「四尋思觀」 …… 60

4 禪與佛的形態形成——shakti的跳躍（中）—— 65

◆ 梵志（婆羅門）的超覺力量神咒——shakti的跳躍 …… 66

◆ 薩特雲薩「梵書」——四種姓的「意識的靈魂」 …… 69

◆ shakti的跳躍——與「白淨識者奧義經」 …… 72

◆ 瑜伽梵行、密行——依「耀靈光相」而自覺內明者 …… 80

◆ 彌勒奧義經——「唵」！乃大梵之「佛」性也 …… 88

5 禪與佛的形態形成——「眞如佛性」的入住成（下）—— 99

◆ 菩薩十地——心脈耀靈系統的永恆世界與表象世界 …… 101

◆ 眞如十地——入道成佛、修證果位的「金剛喻定」 …… 105

◆ 四大涅槃——安寂中「善」的最高精確性原理與定置 …… 107

◆ 大乘佛法「四大動因」——與「四種菩提心」	112
◆ 「如來藏」——真如理體的本質「靈耀」，其形相與作用	115
6 生命能與拙火——果畢、克里史那的瑜伽之路	117
◆ 生命與靈魂的門檻——會陰穴中Kundalini的瑜伽蛇火	119
◆ 失去音律航導的生靈——果畢、克里史那的蛇火耀動	124
◆ 「三普拿三摩地」中——初入涅槃的四大度智步驟與體證	128
◆ 「阿三普拿三摩地」中——「全智」的力量與意識的超導	132
◆ 「道法自然」——與意識內世界「天啟聖言」的局限	134
7 無上法王「圓覺乘」——大方廣圓覺經（上）	141
◆ 無上法王——大陀羅尼名圓覺，教授一切諸菩薩人涅槃	143
◆ 瑜伽聖者婆伽婆坐禪入定，體內耀靈現諸淨土	143
◆ 文殊菩薩等十二位「善自體」，率眾拱圍其身	143
◆ 文殊頂禮，右繞三匝，請示清淨法，求證大乘	143
◆ 文殊師利——諦聽如來的光嚴住持，諮詢圓覺乘法門	147
◆ 宇宙中有一種「天智」的「無上法王」運行軌跡	147
○ 用意念發噓聲，圓旋心、腦、腦核產生重力系統，能生成「圓覺乘」，得	

「大陀羅尼」……………149

◎如來本無知覺性，是運行了它，「時間」的有分而存在……………149

◆普賢問道——一切如來本起因地，依循圓覺清淨覺相……………155

◎什麼叫修行呢？如何以心脈的幻相圓旋來修證真理自身……………155

◎幻覺——是真如理體中內部知覺性的光耀折射「場」景……………155

◎「作用是性」——宛如鑽木取火，來回交叉，火出木盡，灰飛煙滅……………155

◆世間衆生依如來圓覺始建——始得發菩提心與普眼法界……………160

◎如來演說菩薩修行漸次，云何思惟，云何住持……………160

◎欲求如來淨覺行，應當正念，先依如來奢摩他行……………161

◎因性遍滿，清淨不地，因無際故；當知六根、四大……………161

◆金剛藏煉火成型——銷礦爲金，成就如來的佛性不動海……………171

◎文字語意若想接觸圓覺妙境，有如以螢火來燒須彌山……………172

◎想用空華相來覺證佛境，猶如空中花，結的是空中果……………172

◎眼睛搖動，能生出淚水；但正法眼藏則生成三昧真火……………172

◎汰煉金礦，金子不是汰煉了才有，即然汰成不再是礦……………172

◆ 彌勒勤求如來圓覺——依願修行，證得身解脫清淨法	 182
◎ 輪迴，是以「愛」為根本，它是一種形態形成法則	 182
◎ 業障在心脈細胞的靈魂中，所呈現的不淨觀叫「地獄」	 182
◎ 細胞衆生以愛為本願，而心脈耀靈菩薩則以慈悲心	 182
◎ 理障與事障不斷滅，五蘊受染，永不入佛道而證圓覺	 182
◆ 清淨慧菩薩——身心安頓，圓滿菩提性，供養恆河沙佛	 190
◎ 「法界」——「意識的靈魂」依隨順智所生成的分量之「場」	 190
◎ 菩薩常「觀」照覺性——但不入住，僅相應圓旋攝受	 191
◎ 修多羅的教理——是一種以月為標的，而用手指其處的方法	 191
◎ 宇宙生命信息之矢中——如來隨順智的理則與梵行	 191
◆ 大威德自在菩薩宣說——奢摩他、三摩提、禪那三法	 199
◎ 腦律自主鎖模系統接引唵聲佛音，普度衆生與心脈	 199
◎ 奢摩他——譯為「禪」，是耀靈的圓旋攝受與默契	 199
◎ 三摩提——亦稱三摩地，為波粒二象性的短暫分離	 199
◎ 禪那——又稱禪度無極，為四禪的大冥合與無為法	 199
◎ 十方如來——在十輪氣脈中因圓覺隨順始生成與攝持	 199

◆ 辯（觀）音菩薩——問於如來如何修證二十五種清淨定輪……………207

◎ 二十五種清淨定輪的攝動與「自催化」路徑……………207

◎ 單修禪那、三摩提、奢摩他——發辯音（唵聲四律）……………207

◎ 齊修禪那、三摩提、奢摩他——發聯合契音鎖律……………207

◎ 先修奢摩他，再修三摩提，又修禪那，然後發「唵」聲來「卍」三輪體空；

並以「存而不論」的自發功深及大圆满的光明相……………208

9 無上法王「圓覺乘」——大方廣圓覺經（下）……………217

◆ 淨諸業障菩薩——精勤降伏煩惱，起大勇猛入清淨海……………217

◆ 普覺菩薩——盡命供養善友，事善知識，以善知入圓覺……………222

◆ 圓覺菩薩——以三種淨觀使諸衆生具大乘性，信佛秘密……………225

◆ 賢善首菩薩——闡明大方廣圓覺陀羅尼，依此開悟稱爲「頓教大乘」

……………228

10 佛陀「自說經」五篇——南典經藏（泰國）……………231

◆ 自說經生盲品「過度經」——飛蛾撲燈……………232

◆ 自說經生盲品「出現經」——外道螢光……………232

◆ 自說經菩提品「戰勝經」——見妻、子不動情……………233