

大夏

大夏书系·教育档案

走近公平 与均衡

陶继新区域教育采风

ZOUJIN
GONGPING YU
JUNHENG

陶继新 著



华东师范大学出版社

著名上海市

全国百佳图书出版单位

与走均近
衡公平

與走均近
衡公平

走均近
衡公平



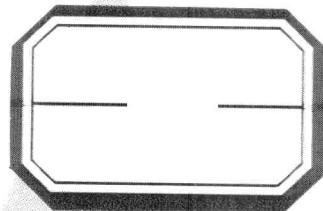
大夏书系·教育档案

走近公平 与均衡

陶继新区域教育采风

ZOUJIN
GONGPING YU
JUNHENG

陶继新 著



华东师范大学出版社

著名上海市

全国百佳图书出版单位

图书在版编目 (CIP) 数据

走近公平与均衡：陶继新区域教育采风/陶继新著 —上海：华东师范大学出版社，2012.8

ISBN 978 - 7 - 5617 - 9848 - 5

I ①走 II ①陶. III ①区域—教育—中国—文集 IV ①G527 - 53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 187952 号

大夏书系 · 教育档案

走近公平与均衡 ——陶继新区域教育采风

著 者 陶继新

策划编辑 李水梅

审读编辑 杨 霞

封面设计 奇文云海

责任印制 殷艳红

出版发行 华东师范大学出版社

社 址 上海市中山北路 3663 号 邮编 200062

网 址 www.ecnupress.com.cn

电 话 021 - 60821666 行政传真 021 - 62572105

客服电话 021 - 62865537

邮购电话 021 - 62869887 地址 上海市中山北路 3663 号华东师范大学校内先锋路口

网 店 <http://hdsdebs.tmall.com/>

印 刷 者 北京密兴印刷有限公司

开 本 700 × 1000 16 开

印 张 16.5

插 页 1

字 数 278 千字

版 次 2012 年 9 月第一版

印 次 2012 年 9 月第一次

印 数 6 100

书 号 ISBN 978 - 7 - 5617 - 9848 - 5/G · 5828

定 价 35.00 元

出 版 人 朱杰人

(如发现本版图书有印订质量问题, 请寄回本社市场部调换或电话 021 - 62865537 联系)

自序

从事记者职业，已经将近三十年了。其间采写的专家、教师、校长、学生、家长及学校等，已有数百个，著作也有了18本。可是，关于区域教育的书迄今一本还没有出版过，对于一个教育记者来说，这不能不说是一个遗憾。开始清点写过的区域教育文章，惊喜地发现，竟然已有60来篇、60多万字，至少可以出版两本这方面的书了。2012年新年伊始，在繁忙的工作之余，我开始整理已经发表的这篇文章，于是，就有了这本《走近公平与均衡——陶继新区域教育采风》的书稿。正是因为此前没有这方面的著作，所以，才相对珍惜，觉得它有了别样的价值。

大凡做过记者的都知道，写一个教师、校长或学校的文章，比写一个省、市、县（市、区）教育的文章要容易得多。因为后者涉及的不只是一两个人物，也不只是一两所学校，而往往是很多人物与很多学校。既要写出这个区域的亮点，又要顾及相对平衡的“面”上的内容；既要写到一般群众，也要写到校长，以及教育局领导，甚至要写到省、市、县（市、区）领导。如果顾此失彼，就有可能让作品脱离采访对象的本真与要义的轨道，进而失去其应有的价值。同时，这样的文章，有的是很费时力的。比如采写青岛市的基础教育，我第一次就在青岛住了18天，一边采访，一边写作。所以，其中的甘苦也是没有身在其中的人难以想象的。

不过，采写区域教育，既是对自己的挑战，也很好地提升了自己。它需要作者不断地学习，广泛而又深入地采访，有一定生命张力地理论评判。所以，它让我遭遇到很多困难，也让我不断地超越自己。做任何事情，都不可

能是一蹴而就的。开始之难，当是必然的；由难变易，又是自然的。后来再采写这类文章的时候，非但没有困难之感，还有了相对从容与审美的快感。这给了我很大的自信，也让我特别感谢我所采访过的对象。感恩不能只说在口上，而应当记在心里，落实到行动中。于是，就有了我对区域教育更多的报道。我想，在未来的几年里，关于这方面的报道的质量将会提高，数量将会增加，当然，我也会在这个过程中不断挑战并超越自己。

一个区域的教育内容太过丰富，所以，落笔成文的时候，取其要义，舍其一般，就成了必行之事。如果说写一所学校是“弱水三千，只取一瓢饮”的话，写区域教育则只能是从“弱水三千”中取“一口饮”了。一般来说，采访一个区域的教育的时候，对方大多会提供十来万、几十万甚至数百万字的文字材料，并希望你一一阅读。这些材料多是他们认真总结梳理出来的，有的已经正式出版，其价值是显而易见的。可是，如果陷入其中而跳不出来的话，文章就真的写不出来。如果只是取其文本内容而拼凑成文的话，那显然形不成自己的思想与文字。所以，对于这些材料，我只是大体浏览而已。而对于相关领导与教师的即兴而谈，却是相当用心。这并不是说将其原话照单收下，而是在他们言谈之时，搜索其中特别有价值的内容，然后在大脑中形成写作的生命线索。当这些东西活在大脑之中时，得到写作需要的材料，也就相对简单了。有的虽系作品特别需要的内容，对方却可能三言两语，一带而过，这个时候，就要立即追根求源；有的对话谈得相对认真，但只是工作汇报，进入不了你的写作素材之中，所以，为了尊重对方，还要正襟危坐认真地听，只是不太记忆而已。当需要的采访内容基本就绪时，就有了稳操胜券的感觉，只待动笔成文了。

动笔成文并不是将关于采访对象的重要内容记录下来，而是进行属于自己的语言的表述，让读者一看，就知道那肯定是陶氏文章，而非张氏、李氏之文。我将需要的素材有序地纳入我的语言编码之中，很快形成烙印着我的思想与风格的文字。所以，在我的作品中，几乎看不到采访对象提供的文本文字。之所以这样，还有一个重要原因，那就是一定要坚守一个有良知的记者的道德操守。我不愿意做“文窃公”，而是想着老老实实地做一个平平常常

的陶继新。事实上，不老实的人，最终还是要吃亏的；而老老实实的人，却总是最后有福。所以，当记者，最重要的还是做人啊！

当然，老实也不一定能写出很好的文章，因为单纯地记事，即使记得清清楚楚，甚至有点文采，但如果缺少理性的光华，没有作者自己思想的流动与生命的力量，还是没有力量的。所以，我所写的文章，都不是就事记事，都有一定的理论评说，而且没有预设在先，都是即兴信笔而来。这样更加自然与真实，也更加接近“道”。为此，就要不断地给自己增添理论能量。所以，学习是必不可少的。不但要学习教育理论，还要学习教育之外的大师的经典述说。那些时光流逝，大浪淘沙，仍然定格在有思想与文化的人心里的一道又一道的精华产品，是可以不断补充自己的生命能量的。比如，对于《论语》、《老子》、《大学》、《中庸》、《学记》等，如果认真研究，如果能倒背如流，其中的经典思想，就有可能走进你的思想之中，甚至神奇地“化”成你的东西。于是，结合自己的教育采访与生命感悟，就可能有源源不断的理论活水汩汩而来。我平时的工作太过紧张，常有“学如不及，犹恐失之”的感慨。虽日积月累，依然感到力不能逮。所以，要想不断地超越自己，学习时间还需要拉长。这会缩短采访的时间，也可能让我错过很应采访的对象。不过，有的时候是急不得的，“欲速则不达”，没有源源不断的生命活水，何以更快地推进采写的进程？“不舍昼夜”的时光总是从身边无情地流去，如何让自己的生命更具色彩，非学习与采访有机和谐是不可能的。

这本书的编排，分为“通讯”、“访谈”、“述评”、“对话”四个部分，每个部分的文章按照“由近及远”的原则编排，即以文章发表或完稿时间为序，先排最近发表或完稿的，再排以前发表或完稿的。这样做，一是可以让读者清晰地看到我的写作的渐近过程，二是可以避免读者评价时孰优孰劣的误解，因力在我的心里，我采写的这些区域教育内容，都是“平等”的。

本书共收录了四篇对话教育局长的文章，既然是对话，就是双方共有的思想语言，作者也应当是双方的，因此，在文章后面，我都写明了我与对方的姓名。我不太赞成某些记者发表采访文章时，使用了采访对象的文字，署名的时候，却只有自己的名字。尽管这种写法在当今的很多报刊上已经形成

惯例，但我还是觉得“不从众”的好。我的这种执拗也许有不合章法之嫌，可是，这样会让我心里更加坦然。

作文如做人，做人亦如作文。相信真善美永远是好的，相信以诚待人，人亦会以诚待之；不以诚待人，人亦不以诚待之也。

书一出版，读者就有了评价的权利。我对称颂之语并不反感，但对真诚的批评者更是喜欢。但愿读者能给我提出建议与意见，以便再版时予以修正，且更好地超越自己。

陶继新

2012年4月6日

目 录

通 讯

感悟生命 探寻教育

——陈东强局长与山西绛县教育的不解情怀 3

桑新华：归队教育是一种心灵归属

——一位“文化”局长的教育情结 15

打造学校品牌的“绿色”行动

——山东威海环翠学校特色建设掠影 27

交流让“伙伴学校”双受益

——山东省“西行助学行动”侧记 42

让嘉祥成为吸纳人才的聚贤之地

——县委书记刘建良的教育情结 45

为生命个体终身发展奠基

——山东青岛基础教育巡礼 48

横看成岭侧成峰

——山东昌乐“多学科、新知识、散点渗透”课题实验多元透视 76

春色满园关不住

——山东平邑教育览胜 101

访 谈

一位教授局长的思索与情怀 ——上海金山教育局蒋志明局长访谈	117
发展农村教育的思考与行动 ——山东济宁市长助理、市教育局长李心善访谈录	127
一个思想者的理论话语 ——山东东营教育局张洪生局长访谈	138
用经营城市的理念经营教育 ——山东胶州教体局局长杨进春访谈录	148
“德育生活化”：让心灵成长与生活同步而行 ——山东威海环翠教育局董国谦局长访谈录	150
让优秀教师再发展 ——山东青岛李沧教体局甄孝刚局长访谈录	153

述 评

为学生谋划幸福人生 ——山东省 2006 年度教育创新人物（班主任）事迹掠影与述评	157
追求精神与心灵的快乐 ——李希贵《为了自由呼吸的教育》述评	166
创新为着师生的快乐与幸福 ——山东省 2005 年度教育创新人物（校长）事迹采撷与述评	178

对　话

八载不辍耕　经典共传承 ——山东济南槐荫普及经典教育的行动与思考	191
教育是良心事业 ——河南通许教体局长的情怀与追求	204
塞上起兮大风歌 ——宁夏吴忠教育之魂	223
在“太阳升起的地方”铸造优质教育工程 ——山东文登全面素质教育的实施与思考	233

通

讯

感悟生命 探寻教育

——陈东强局长与山西绛县教育的不解情怀

与山西省绛县教育局陈东强局长的第一次交流，是在我的博客上。当初，我认为他就是一个一线的教师，当然，是一位很有思想与文化品位的教师。所以，我就在自己拟定采访的教师名单上，写上了他的网名——“道法自然”。不久，我从一个朋友那里才知道他是一位教育局长。这令我很是惊诧！一位局长，竟然守持住了一个平常人的平常心怀，竟然对一些教育现象的剖析那样深刻尖锐，竟然对万事万物有着深厚的悲天悯人的情怀！正是带着种种好奇，我到绛县采访了他。

守住“五颗心”

在自然不断异化的当下，人的异化也彰显出来。一些本来不错的人为官之后，不但忘记了自己是“人民的公仆”，甚至连自己是一个“人”都忘记了，官气十足，人性淡薄。所以，大凡此类人，人民对其多是敬而远之。但是，采访陈东强局长的时候，记者感到这个“官”一点儿也没有被异化，不但是真正的“为人民服务”者，还保持了一个真正意义上的人的正气与善良、淡然与从容。特别是他的守住“五颗心”，不但可以让为官者学习，还显示了“一个纯粹的人”的精神境界。

一、守住爱心

陈局长认为，爱心就是善良之心、宽恕之心、无私之心、大道之心、厚德之心、美丽之心、智慧之心。看来，他对爱的诠释超越了一般人的认识。但细细想想，他说的一点儿都不过分，爱心是人的立身之本，“本立而道生”。

这里的爱心，有爱人之心，有被爱感动之心，也有自爱之心。爱人是一种美德，爱人之时，也会得到人们的爱。被爱就会心存感动、感恩之心，就会反过来去爱他人，从而从平庸走向高尚。自爱就要有一种道德操守，有一种生命发展的规划，从而使生命更加精彩。

二、守住责任心

陈东强认为，责任是一个人的义务和任务，也是一个人的权利和名利，同时，它还体现了一个人的道德意识、人格追求。一个没有责任心的人，不但在工作上不会认真负责，在品格上也会受到人们的质疑。所以，坚守责任就是坚守一个人的岗位与职责，也是守持自己的价值之根与人格之本。同时，有权力不等于有责任。有的人大权在握，可是，如果不尽责任，就是对权力的蔑视，也是对自身人格的侮辱。如果有了权力，为民而用，就会在人们心目中树起一座丰碑；更重要的是，在自己的心里也就有了一种良知与责任。所以，陈东强不但经常自我提醒要守住责任心，也在大会小会上要求教育局的干部和本县全体教师要守住责任心。

三、守住上进心

是庸庸碌碌一生，还是让生命焕发出光彩，这应当是人之在世必须回答的一个哲学命题。不求进取，无所事事，也许可以“享受”人生，但从本质上说却是在浪费自己的生命。所以，陈东强主张不断进取，发展自身，从而实现生命的飞跃。人的幸福是建立在生命的不断发展过程中的，没有上进心，就不可能有人的真正发展，也就不可能有人的真正幸福。在某种意义上说，守住上进心是在为自己营造幸福的一生。

四、守住事业心

事业与职业有关，但又有质的区别。一个人有一份职业，可以谋生，但这只是低层次的生存，未必具有生命的价值。只有在有职业之时，具有一颗事业心，且将事业的发展与自己的生命成长维系在一起，才是高层次的人生追求。因为有了事业心，就不会因为个体的得失而过度苦恼，也不会因为一时的失败而垂头丧气。守住事业心，就超越了世俗的谋生之“技”，而走上具有精神价值的人生之“道”。

五、守住平常心

陈东强的网名叫“道法自然”，老子的这句经典话语就有让人守持平常心的意思。宇宙万物自有其运行的规则，人类发展也是有序而行的。如果一个人逆道而行，就会受到一定的惩戒。一个人比起浩渺无涯的太空，几乎近于微尘。那些自以为有了一点成绩就忘乎所以者，都在廓远无边的宇宙面前显得异常滑稽可笑。如果能意识到这一点，就会感到自己只是世界上一个普通分子，就会把取得的成绩视作生命历程中的必然。这并不等于不要名利，名虽然要，但一切顺其自然，决不强求；利虽然可取，但一定是“君子爱财，取之有道”。这样，就会从容自然地面对成败得失，始终保持一份宁静淡然的心怀。

在陈东强的带领下，绛县教育事业取得了明显的进步和显著的成效，自2000年以来，他个人也先后当选为运城市第一届人民代表大会代表，运城市第二届党代会代表，绛县县委委员、人大代表。2007年荣获省教育厅颁发的“全省优秀教育管理者”、全省“2005—2007年课程改革先进工作者”，十一届县人大常委会颁发的全县“十大优秀人民公仆”称号等。陈东强认为，名利之心如爱美之心一样，人皆有之，不是一件坏东西；可是，如果强求，就不是好东西。所以，工作上要积极努力，名利上要顺其自然，所以，“道法自然”是至高境界。

陈东强认为，一个人如果能够守持五心，五心融合，就会拥有一个高贵的心灵、一个从容的心态、一个幸福的人生。

建设“五化”校园

学校应当是一个精神的殿堂，是一个文化与科技共在的园地。陈东强认为，他们之所以要建设“五化”校园，就是要让教育回归到它本应有的位置。

所谓建设“五化”校园，就是打造“净化、文化、信息化、标准化、特色化”的校园。

一、校园净化

陈东强认为，净化，说浅了是校园环境的干净整洁，说深了是教学生如何做人。一所一流的学校应该是一个净化的学校。

净化，首先是外显层面的干净与清洁，它从视觉上给人以舒服清新感。然而，这种净化，不是强制形成的，也不是一时为了应付检查而突击打扫卫生的结果，而是根植于师生心里，由他们的自觉行动外化出来的一道美丽的风景。

其次，是师生行为习惯上的净化，它超越外显层面的净化，又与之有一定关系且形神呼应。习惯养成是学校教育的重点与难点，没有良好习惯的养成，就不可能有真正意义上的“净”。所以，陈东强要求教师的言谈举止，都要符合为师者的要求；要求教师要着力培养学生的良好习惯。而师生良好习惯一旦形成，就会从内在之“净”走向外在之“净”。

再次，是师生心灵上的净化，即学会做人，人格高尚。这是学校工作的重中之重。然而，在“应试教育”的逼迫下，不少学校并不重视做人教育，甚至认为只要升学成绩好，就可以赢得家长和社会的认可甚至赞誉。陈东强认为，考试成绩固然重要，但是，如果培养出来的学生人格上出现了问题，成绩再好也是失败的教育。而做人教育一旦做好了，就从根本上解决了学生一生的发展问题。

二、校园文化

文化的本质要义是以文“化”人。优质文化内化到师生的心里，外化出来就是一道绚丽的风景。陈东强有这样一句名言：“强人管人管一阵子，文化管人管一辈子；制度管人管一时，文化管人管一生。”文化不但管人一辈子，还决定着一个人的生命状态，决定着一所学校发展的前景。在某种意义上说，一个人与一个人、一所学校与一所学校竞争的最终胜负在文化上。

校园文化的外显形态是物质文化。优质的物质文化，不但给人以外在的美感，还可以提升学校的美誉度。陈东强认为，物质文化不在于一所学校有多少高楼大厦，而在于它从物质建设中彰显出来的文化品格。而要想具有文化品格，制定校园文化的人就必须具有文化，具有一定的审美眼光与超前思维。

文化的法制形态是制度文化，它作为学校文化的内在机制，是维系学校正常秩序必不可少的保障机制，是校园文化建设的保障系统。陈东强不但要求学校制定规章制度，更强调这种制度的内化。只有广大师生从心理上高度认同学校制度，制度文化才能发挥出其应有的作用。

文化的思想核心是精神文化，它是学校行为主体共持的价值取向、道德