

神秘现象 全档案

MYSTERIOUS PHENOMENON

胡杨 著



古老的埃及：狮身人面像的身世之谜

红崖天书：有待破译的神秘符号

百慕大三角洲：

魔鬼栖息的死亡海域

神农架：信疑难定的“野人”传说

深海巨怪：神秘诡异的海中妖魔

UFO：来自外太空的神秘来客

圣经密码：数字中隐藏的末日预言

神秘现象 全档案

MYSTERIOUS PHENOMENON

胡杨◎著



古老的埃及：狮身人面像的身世之谜
红崖天书：有待破译的神秘符号

百慕大

魔

神农架：信疑难定的“野人”

深海巨怪：神秘诡异的海中怪物

UFO：来自外太空的神秘来客

圣经密码：数字中隐藏的末日预言



图书在版编目 (CIP) 数据

神秘现象全档案 / 胡杨著. —北京: 中国工人出版社, 2013.2

(全档案丛书)

ISBN 978-7-5008-5459-3

I. ①神… II. ①胡… III. ①科学知识 - 普及读物 IV. ①Z228

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第031362号



神秘现象全档案

出 版 人 李庆堂

责任编辑 葛忠雨

责任校对 赵贵芬

责任印制 栾征宇

出版发行 中国工人出版社 (北京市东城区鼓楼外大街45号 邮编 100120)

网 址 <http://www.wp-china.com>

电 话 010-62350006(总编室) 010-62379038 (社科文艺分社)

010-62005038 (传真)

发行热线 010-62045461 010-62005042 (传真)

读者服务 010-62389465

经 销 各地书店

印 刷 北京睿特印刷厂

开 本 710毫米×1000毫米 1/16

印 张 20

字 数 260千字

版 次 2013年4月第1版 2013年4月第1次印刷

定 价 34.80元

本书如有破损缺页装订错误, 请与本社读者服务部联系更换
版权所有 侵权必究

神秘现象全档案

目录 Contents

第一章

探寻失落的远古文明

古老的埃及：狮身人面像的身世疑云

身世之谜/3

惊世骇俗的大胆预言/4

马克·雷纳的惊人猜想/5

美丽的巴比伦：空中花园的“前世今生”

空中花园名称的由来/8

空中花园的美丽传说/8

追溯空中花园的“前世今生”/9

马丘比丘：印加帝国的“失落之城”

“失落之城”的往昔辉煌/13

神秘古堡的意外“现身”/14

关于马丘比丘的种种猜想/16

姆大陆：离奇失踪的古代陆地

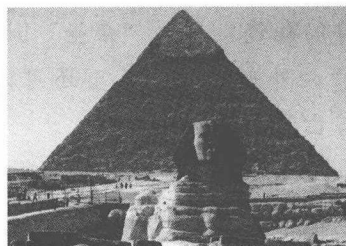
传说中的姆大陆/19

乔治瓦特的科学发现/20

消逝大陆的探索之旅/21

吾巴尔：沙漠中的传奇都城

沙漠之城的神秘覆灭/24



从未停歇的追寻脚步/25

深埋黄沙中的古都遗址/26

石头城：大津巴布韦遗址探秘

非洲建筑史上的奇迹/29

争论不休的身世谜题/31

悬崖宫：叹为观止的史前奇迹

建在悬崖上的宏伟殿堂/34

普韦布洛人的智慧结晶/35

吴哥：重见天日的柬埔寨象征

重放异彩的稀世明珠/39

吴哥古迹的不解之谜/41

尼雅：东方的庞贝古城

尘封千年的精绝古国/45

争论不休的消逝之谜/46

摩亨佐·达罗：突然绝迹的神秘古城

雄伟辉煌的印度古城/50

无法解释的消失之谜/51

远古时期的奇异爆炸/51

雷姆里亚：真伪难辨的神秘陆桥

争论不休的陆桥推论/55

史学家笔下的南洋大陆/56



米诺斯迷宫：克里斯特人留下的千古谜团

米诺斯迷宫的传说/59

米诺斯文明的再现/60

○ 没有答案的谜题/61

第二章

解读古老的历史谜团

复活节岛：太平洋上的石雕守护者

难以想象的神奇岛屿/65

扑朔迷离的石像之谜/66

金银岛：疑雾重重的宝藏传说

被海盗抢走的利马宝藏/70

埋藏百亿财宝的神秘海岛/71

疑雾重重的宝藏存放地点/73

诺亚方舟：亦真亦假的梦幻存在

关于“诺亚方舟”的传说/76

坚持不懈地探索/77

海底金字塔：隐藏在深海中的神迹

无人知晓的海底金字塔/81

亚特兰蒂斯人的又一创举/82

乐业天坑群：造物主创造的奇迹

具有特殊结构的天坑奇景/86

○ 扑朔迷离的“大石围”天坑/87

红崖天书：有待破译的神秘符号

难倒众人的神秘符号/91

无人能解的千年奇谜/92

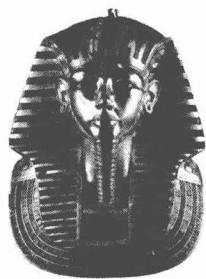
偶然破译的明代文字/93

黄泉大道：流传千年的神之墓地

古老神秘的“黄泉大道”/96

奥特帝瓦坎古城的神秘传说/97

千年未解的特奥蒂瓦坎谜题/99



图坦卡蒙：法老王的死亡诅咒

悬而未解的身世之谜/101

错综离奇的死亡原因/102

年轻法老的恐怖诅咒/103

第三章

破译神奇的自然密码

百慕大三角洲：魔鬼栖息的死亡海域

凶名赫赫的恐怖地带/107

众说纷纭的“百慕大猜想”/109

死亡之谷：恐怖诡异的恶魔之地

青藏高原上的地狱之门/112

全球四大“死亡之谷”/113

马尾藻海：闻之丧胆的海上坟地

马尾藻海的梦魇/118

会“漂移”的“海上坟地”/119

无雪干谷：南极大陆上的“一朵奇葩”

“无雪干谷”中的奇景、怪象/123

科学家们的种种猜想/124

骷髅海岸：纳米布沙漠与大西洋之间的神秘地带

骷髅海岸上的奇异风光/128

名副其实的“骷髅海岸”/129

○ 幽灵岛：忽隐忽现的神秘岛屿

地中海奇观/132

失踪的谍岛/133

被鱼吃了的谍岛/134

○ 乌尔禾城：古老东方的“魔鬼城堡”

大漠中的“魔鬼城堡”/137

○ 揭秘“魔鬼的哀嚎”/139

阿加爾塔長廊：人間和地獄的秘 密通道

“地下世界”的苦寻之旅/142

“阿加爾塔”中的惊天发现/143

第四章

走进诡谲的异族世界

雪人：喜马拉雅山上的传奇

神秘的“岗位仓姆吉”/147

“雪人”到底是谁/149

向巴拉：大地内部的神秘世界

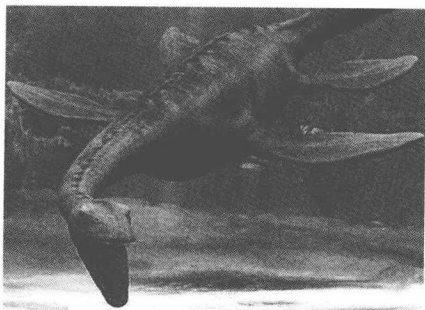
美国士官的奇遇/153

大地之下的神秘国度/154

神秘的“向巴拉”/156

神农架野人：真假难定的“野 人”传说

行踪不定的神秘野人/158



初显端倪的研究成果/159

天蛾人：西弗吉尼亚的厄运魔鬼

“天蛾人”的传言/162

断裂的银桥/163

疑似巢穴的废炸药厂/164

信者恒信，疑者恒疑/165

矮人族：传说中的袖珍王国

马特莱的发现/167

关于矮人的传说/169

真实的矮人国/170

巨人族：希腊神话中的伟大民族

PP岛上的偶然发现/173

有关于巨人的传说/174

关于巨人的猜测/176

大灰人：迷雾中的恐怖怪物

“大灰人”的传说 /179

彼得·丹森的奇遇/180

真假难辨的“大灰人”/182

死亡蠕虫：沙漠里的神秘杀手

黄沙中的死亡使者/185

难以置信的神秘生物/187

深海巨怪：神秘诡异的海中妖魔

瑞弹丸号的意外收获 /190

海底巨怪的历史/191

无法解开的海怪之谜/193

大脚怪：活着的金刚——“沙斯夸支”

猎人鲍曼的恐怖经历/195

大脚怪“沙斯夸支”/196

大脚怪之谜/198

尼斯湖怪物：世界闻名的水中猛兽

威尔逊医生的奇遇/200

时隐时现的怪物/201

神秘的尼斯湖/203

巨兽部落：热带雨林中的恐怖恶魔们

恐怖的“玛平瓦赫伊”/205

波纳卡斯遭遇战/206

○ 亚马孙巨兽之谜/208

天池怪兽：白山黑水中的谜样生物

长白山的奇遇/210

天池水怪/210

蛇颈龙之谜/212

深海人鱼：现实中的神奇传说

鲨鱼肚子中的发现/215

有关人鱼的报道/216

人鱼木乃伊/217

第五章

领略玄妙的宇宙奥秘

UFO：来自外太空的神秘来客

神秘的UFO/221

被捕获的UFO/222

○ 谜底还未揭开/223

离奇失踪：难以解释的消逝谜题

天使的头发/226

UFO的神秘礼物/227

○ **天使的头发：无法解释的天外羽衣**

“飞行女神”阿米尼亚·埃尔哈特/230

失踪的“飞行女神”/231

离奇的失踪之谜/234

麦田怪圈：神秘浩大的奇异图案

有趣的麦田怪圈/236

○ 莫衷一是的解释/237

麦田怪圈的历史/239

犬鸣村：凶险灵异的恐怖之地

探员晴明的回忆/241



犬鸣灵异事件/243

未解的犬鸣之谜/244

○ **离奇撞船事件：看不见的肇事者**

卡拉美船长的自信/247

离奇碰撞击/248

乔安生船长的困惑/250

贝奇摩号：飘荡在海上的幽灵

贝奇摩号的远航/253

失踪的贝奇摩号/254

贝奇摩号的奇迹/256

泰坦尼克号：摩根·罗伯特的神奇预言

不沉之舰的沉没/258

○ 小说与现实的惊人巧合/259

被诅咒了的泰坦尼克号/261

“玛利亚·赛莉斯特”号：从地中海漂到大西洋的“鬼船”

豪斯船长的意外发现/264

“鬼船”玛利亚·赛莉斯特/265

○ 黑人的报复/266

第六章

洞穿幽魅的灵异传奇

通灵人：灵魂与未来的感应者

空难/271

大卫的噩梦/272

行走在人与鬼之间/273

不朽尸身：圣女贝尔纳黛特与圣母显灵

圣女贝尔纳黛特/276

圣母的显灵/276

不朽圣女的奇迹/278

千里眼：真实存在的特异功能

神奇的曼努埃尔/281

天边就在眼前/282

千里眼之谜/283

托梦：无法解释的“异度空间”

一梦定储君/285

梦中的呼喊声/286

弗洛伊德的解梦/287

奥兹冰人：千年古尸的邪恶咒语

千年前的干尸/289

被谋杀的奥兹/290

奥兹的诅咒/291

人体自燃：离奇诡秘的死亡之火

恐怖的“自杀”/295

自燃的历史/296

解密自燃/296

水晶头骨：诡异妖娆的魔幻传说

在安娜生日那天的发现/299

关于水晶头骨的神秘传说/300

发现的谎言/301

现代玛雅人/302



灵魂出窍：灵与肉真的可以分离吗

神秘的照片/304

吉莉安的分娩/304

濒临死亡/305

灵魂出窍的实验/306

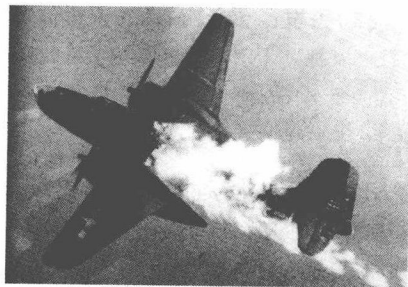
圣经密码：数字中隐藏着末日预言吗

解密拉宾遇刺/308

圣经密码与世界末日/309

延后的世界末日/310

谎言的败露/310

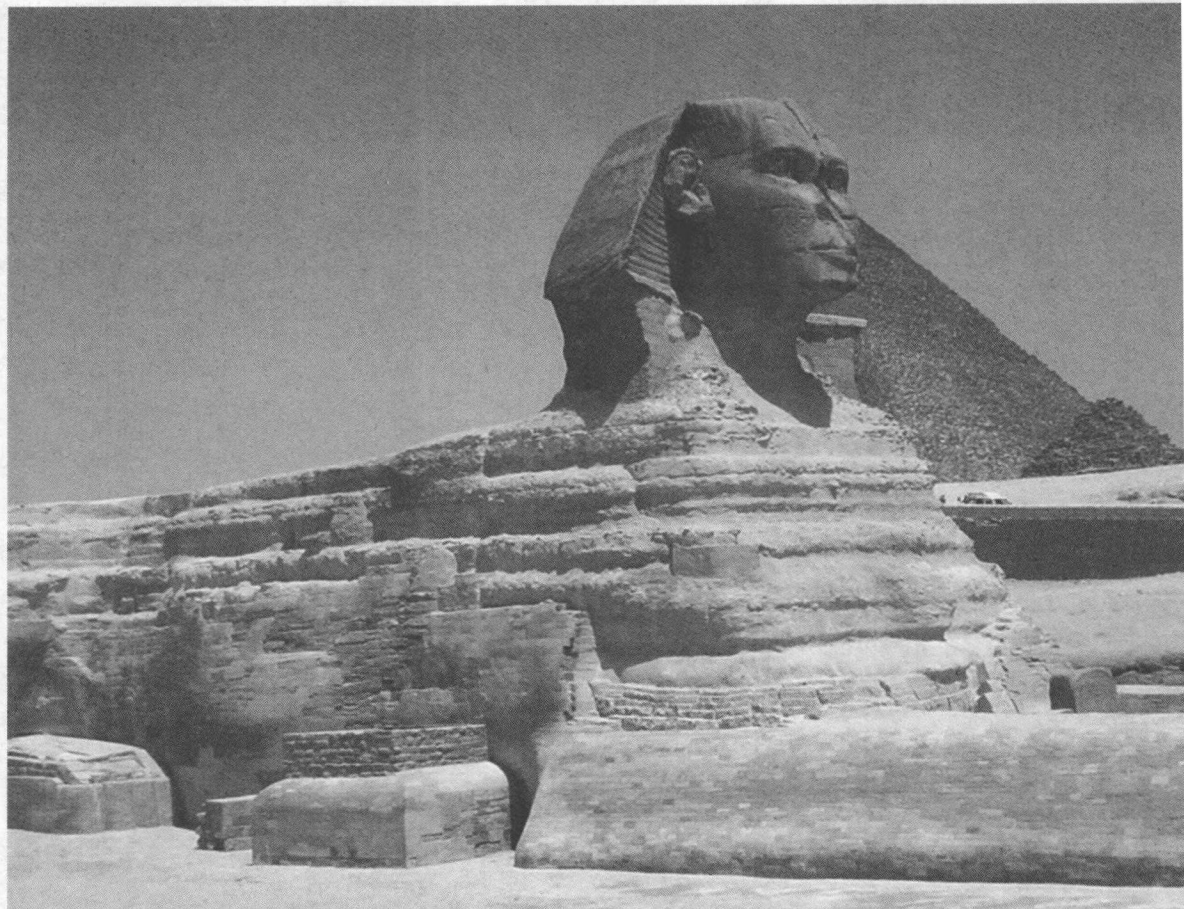




—— 神秘现象全档案 ——

第一章 探寻失落的远古文明





古老的埃及

狮身人面像的身世疑云

在幽深绵长的尼罗河畔，在尘封了千年的历史画卷中，古埃及人给我们留下的古文明一直是人类引以为傲的灿烂瑰宝。其中被赞为世界七大奇迹之一的埃及金字塔自然不必多说，它几乎已经成了埃及文明的代名词。而除了众所周知的金字塔之外，那座一直屹立在尼罗河畔、守卫着金字塔的巨人——狮身人面像，也同样是久负盛名。

罕见的巨石，奇特的造型，离奇的猜测和纷纭的传说，这一



一切都为狮身人面像披上了一层神秘面纱，让它像那位历史上著名的埃及艳后一样，成为谜一样的永恒经典。看也看不够的狮身奇观，说也说不完的人面传说，下面就让我们一同拿起锈迹斑斑的铁钥匙，开启密布尘埃的历史之门，看看这神秘莫测的狮身人面像中，到底尘封着多少鲜为人知的事情。

身世之谜

古老神秘的狮身人面像是埃及著名古迹，它与金字塔齐名，同为埃及最有代表性的遗迹。这座震撼世人的巨型建筑坐落在尼罗河畔，坐东向西地蹲伏在庞大的哈夫拉金字塔群近旁，外形是一个狮子的身躯和人的头颅。狮身人面像长约73.5米，宽约6米，高约20米，头戴“奈姆斯”皇冠，额上刻着圣蛇浮雕，下颌有下垂的长须。整座石像是在一块巨型石块上雕刻而成的，浑然一体。除了前身达15米的狮爪是用大石块镶嵌外，别处再没有丝毫拼接的痕迹。

狮身人面像雄伟壮观，造型奇特，关于它的由来和建造原因一直是众说纷纭。其中最普遍、最流行的说法是：狮身人面像建造于埃及“古王国”时期，是由古埃及第四朝法老哈夫拉建成的。据说当年哈夫拉在去巡视自己的陵墓——哈夫拉金字塔工程时，无意间看见采石场中还留下了一块巨石，于是他突发奇想，当即命令石匠们按照自己的脸型雕刻一座石像。后来工匠们在雕刻的过程中，别出心裁地在这位法老的面相之下雕琢了一座狮身，用象征力量的狮子来表现法老的权威。

狮身人面像采用了哈夫拉法老的面容与雄狮的躯

体，是智慧与勇猛的结合。它面容阴沉、忧郁，似昏睡又似清醒，以一种庄严而雄壮的气势默默地守护着法老的墓地，让心怀不轨之人不敢僭越。这便是传统历史学家的观点，听起来合情合理，不容置疑。然而他们之所以对狮身人面像是由哈夫拉建造的说法深信不疑，当然不只是依靠传说。在多年的研究考证中，很多历史学家在狮身人面像中找到了许多有利的现实证据。

比如，他们在竖立于狮身人面像两前爪之间一块花岗岩石碑上发现了一个音节为khaf的雕刻，于是这个音节便被认为是哈夫拉建造狮身人面像的证据。这个证据看似合情合理，然而细究起来，却还是稍显单薄。比如美国的埃及文化学者詹姆斯·亨利·布莱斯提德就曾提出过质疑。他说：

“仅凭khaf这一个音节就武断认定狮身人面像是由哈夫拉法老建造的，这是没有道理的。因为我们仅仅看到了khaf这个音节，却没看古埃及雕刻上少不了的椭圆形图案。”关于布莱斯提德所说的椭圆形图案，在这里有必要特别解释一下。在整个法老统治的文明时期，所有碑文上国王的名字都要包围在椭圆形符号里面，或是用椭圆形图案圈起来。这在古埃及几乎已经成了一条不成文的规定。所以，布莱斯提德以此来对历史学家们在狮身人面像两前爪之间的花岗石上发现的象征着哈夫拉法老名字的音节提出质疑，也是无可厚非的。

尽管质疑之声不断，可是传统历史学家们仍然坚信着自己的观点，并且在狮身人面像身世之谜的种种猜测之中，这种观点也一直是最为世人所认同的。因此所有的标准教科书、大百科全书、考古杂志和常见的科学文献，都一致认为狮身人面像是由哈夫拉法老按照自己的面孔建造而成，这一观点几乎已经被认定成了史实。

惊世骇俗的大胆预言

狮身人面像是由埃及第四朝法老哈夫拉按照自己的面孔建造，用来镇守法老墓地的这一推断虽然一直都没有确凿的证据，然而在学术界，却几乎已经是得到公认了。所以，当美国的大预言家埃德加·凯西在1933年大胆地提出狮身人面像不是埃及人建造，而是一万多年前的早



期人类文明遗迹这一观点时，学术界一片哗然。他的新奇观点就犹如平地一声惊雷，将传统历史学家的完美观点轰出了一道缺口。

关于狮身人面像的建造时间，除了凯西提出的质疑之外，在学术界中还有另外一种说法。美国学者约翰·安东尼·韦斯特在研究狮身人面像的时候发现，虽然这座石像伫立于吉萨平原西部高崖上，但除了头部以外，整个狮身竟然都有明显的浸水迹象。这一发现是非常不寻常的，因为埃及地区向来气候干燥，再加上雕像所处的地势很高，所以除非石像经历过大型洪水，否则根本不可能遭到雨水浸泡。然而据史料记载，埃及最后一次大洪水的发生时间是在公元前一万年左右。所以由此推断，如果狮身人面像真的受过水浸，那么它一定是在洪水发生之前建造的。如果按这种说法推测，那么狮身人面像的建成时间就应该在公元前一万年以前了。

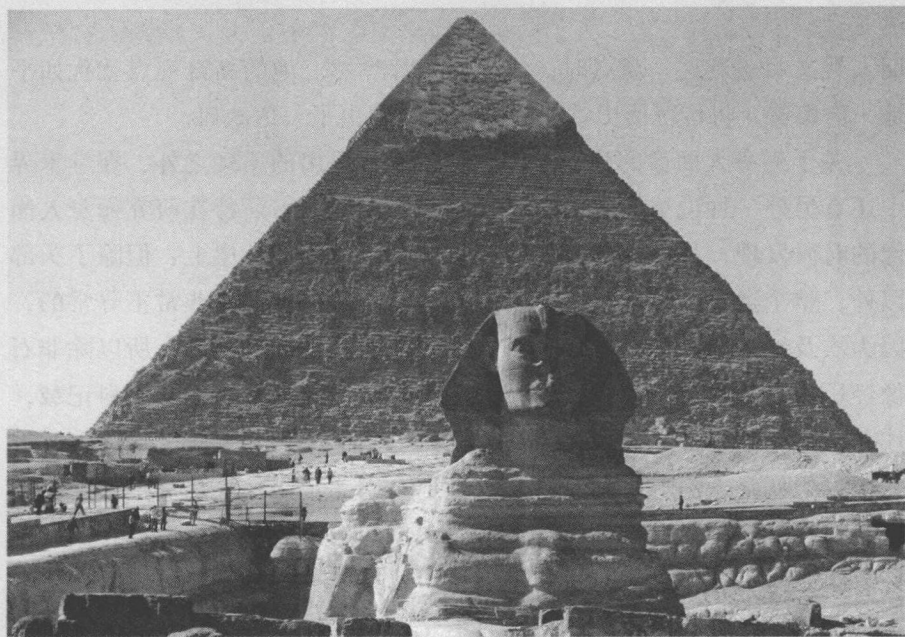
凯西和韦斯特的观点虽然有理有据，然而由于过分新奇、大胆，再加上证据有限，所以仍然不能作为最终的结论。沉睡千年的狮身人面像依旧在尼罗河畔屹立不动，后人们探索的脚步也从未停止。

马克·雷纳的惊人猜想

1971年，一名叫马克·雷纳的年轻人像其他很多对古埃及文明怀有浓厚兴趣的热血青年一样，踏上了他的埃及探秘之旅。在经过了多年的不懈探索和努力之后，他和他的朋友兼长期合作伙伴、埃及考古学家扎希·哈瓦斯一起对狮身人面像的“身世”提出了另一种大胆的猜想。

雷纳认为，包含着金字塔、狮身人面像以及神庙的吉萨平原建筑群是一座巨大圣器，旨在利用太阳的能量来维护世俗及神圣的秩序。他还认为，狮身人面像根本并非建筑而成，而是建筑工人在吉萨平原挖掘出一个马蹄形石灰坑后，由一整块石灰岩雕刻而成。

雷纳还发现，如果在春秋分时站在东边的神龛前，会看到一场奇特的天文现象：太阳沉入了斯芬克斯的肩膀，之后便在哈夫拉金字塔的南面坠入地平线。而如果在夏至日站在狮身人面像前，就能看到太阳刚好落在哈夫拉金字塔和胡夫金字塔之间。这种现象在象形文字中被描述为

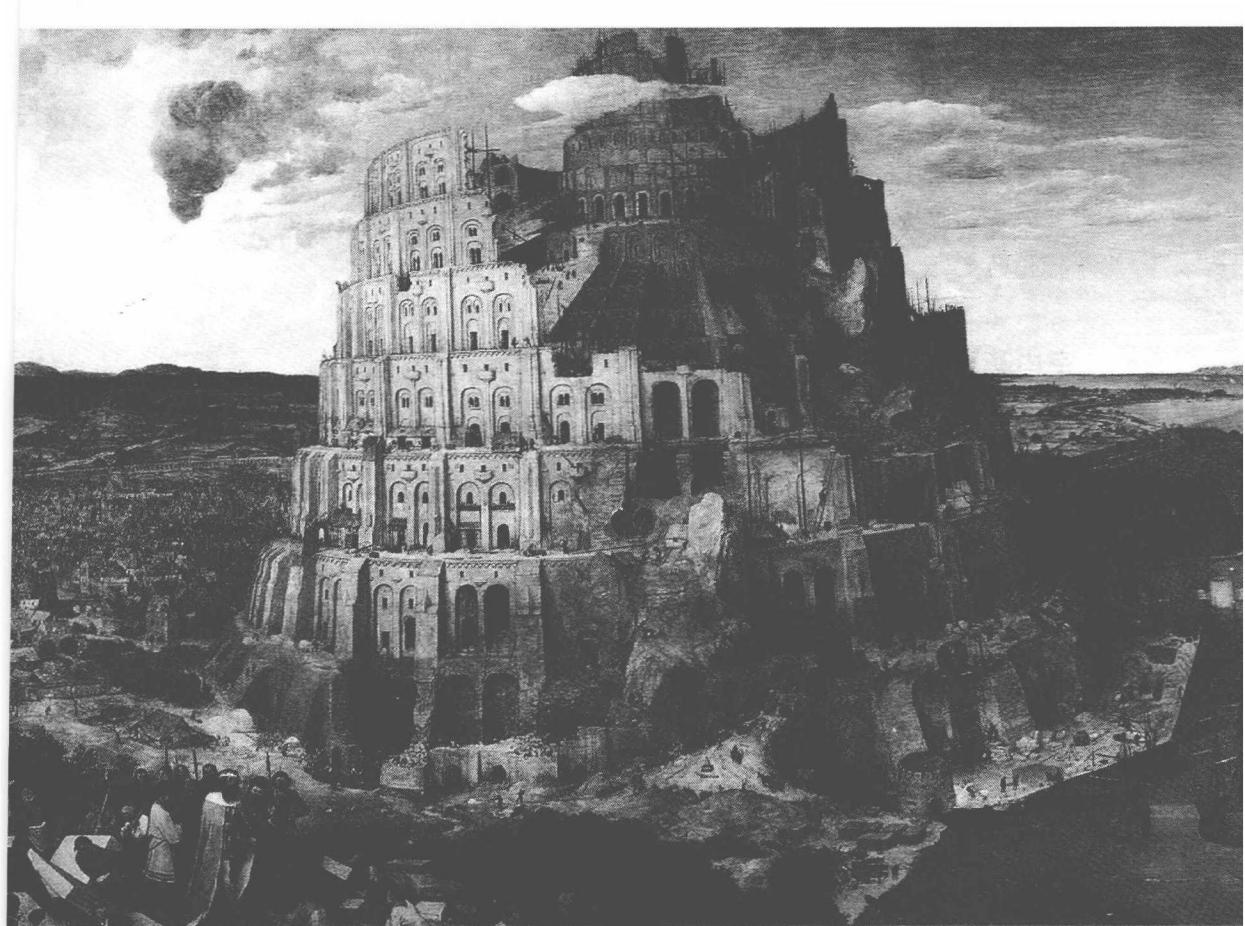


☉ 哈夫拉金字塔以及狮身人面像

“地平线”，也象征着生命的轮回和重生。

这一发现进一步增加了雷纳和哈瓦斯猜想的可信度。按照这种说法，金字塔、神庙和狮身人面像都是按照太阳的活动被安排下的一个旨在利用太阳及其他古埃及神的法力来复活法老的灵魂的宇宙引擎。那么在这个象征着生命的轮回和重生的神圣周期中，狮身人面像可能代表着死去的法老哈夫拉，有可能代表着宇宙的统治者太阳神，还有可能代表着阴间及目的的守护者。然而无论是哪一种说法都不过是一种猜测，雷纳和哈瓦斯的大胆猜想仍然有待进一步的验证。

有人说它是哈夫拉法老的金字塔守灵者；有人猜测它是公元前1万年以前留下来的远古文明；还有说它是一个庞大建筑计划的一部分，旨在利用太阳及其他古埃及诸神的法力来复活法老的灵魂。总之，关于狮身人面像的猜测众说纷纭，至今仍未有定论。传统的观点最能让大众信服然而又缺乏有力证据，后来者的大胆猜想虽然有理有据，然而却仍然欠缺几分合理性。所以，关于狮身人面像的身世之谜，只能继续作为一个悬念留在世间，等待后来人进一步的大胆探究了。



美丽的巴比伦

空中花园的“前世今生”

在底格里斯河与幼发拉底河之间，美丽的美索不达米亚平原之上，曾经孕育出人类有史以来最早的文明——古巴比伦文明。古巴比伦文明和埃及、印度、中国文明并称世界最古老的四大文明，它为人留下了无数的宝贵遗产。然而一提到巴比伦，最先映入人们脑海的，估计还是它那举世闻名的空中花园。虽然关于它的“前世今生”，始终还是疑团重重，甚至连其是否真实存在过都还有待考证（因为在巴比伦文献中，竟然没有一篇文章对其

有所提及)，但是这些都丝毫不减空中花园的魅力，后人对它的好奇和探索的脚步一刻都未曾停止过。下面就让我们追随着先驱们的足迹，一起揭开这座千年古园的神秘面纱吧。

空中花园名称的由来

空中花园，一听见这个动人的名字，就引得人们浮想联翩。许多人根据字面的意思以为空中花园真的是一座建造于半空中的花园，因此对这座古代奇观更是向往不已。不过可惜，这仅仅是一个“美丽的误会”。

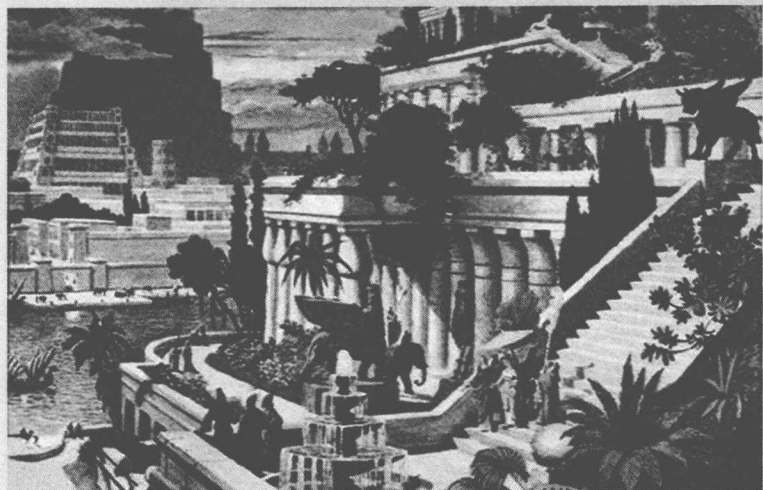
空中花园又称悬园，从字面上看好像是“悬挂于空中的花园”之意，然而事实上它并不是真的建于空中。这个名字不过是对希腊文pmaddeisos一词的意译。其实，pmaddeisos一词直译应译作“梯形高台”。所以被人们盛传千百年的空中花园，实际其实是建筑在“梯形高台”上的花园。后来，希腊文pmaddeisos一词又蜕变成了英文paradise，意为“天堂”、“乐园”。

褪去了空中花园的第一层神秘外衣，我们心里可能会有一些小小的失落，然而无妨，虽然空中花园已经失去了“魔法”，不能再悬浮于空中，但是它的梦幻色彩依旧不减。关于它的建造时间、它的遗址地点、它的美丽传说，这一切还隐藏于云雾之中，引逗着后人的无限遐想。

空中花园的美丽传说

空中花园之所以如此神秘，其中一个重要的原因就是，在巴比伦文献中，没有一篇文章提及过它。而那些对空中花园大肆赞美的人，事实上根本未涉足过巴比伦，所以对于他们的描绘，人们也只能是将信将疑。人们总在谈论着空中花园，充满了向往和渴望。那么假设空中花园真的存在过的话，当年修建它的目的又是什么呢？

关于建造空中花园的原因，民间一直流传着一个美丽的传说。巴比伦国王尼布甲尼撒二世即位后，迎娶了北方国米提的公主安美依迪丝为妃。公主美丽可人，深得国王喜爱。可是公主却因为思念家乡，终日愁



○ 尼布甲尼撒二世
建造空中花园

容不展。米提是一个山国，山峦叠翠，草木丛生，可是巴比伦却长年不雨，遍地黄土。所以为了治疗公主的“思乡病”，国王尼布甲尼撒二世不惜耗费人力、物力，请来了最好的建筑师在京城堆砌了一座假山，后来又经过了几年的精心营造，山上已是一片郁郁葱葱，布满了奇花异草。这些花、草远远看去，仿似长在空中，因此人们称之为“空中花园”。据说自从修建了空中花园之后，米提公主终于展露了欢颜，她的“思乡病”从此也不药而愈了。

上面这则美丽故事虽然只是一个传说，不能尽信，可是却又为空中花园蒙上了一层浪漫的面纱，更增加了后人对它的向往之情。

追溯空中花园的“前世今生”

“罗德斯岛巨像、奥林匹亚宙斯神像、埃及金字塔、法洛斯灯塔、巴比伦空中花园、以弗所阿提密斯神庙、毛索罗斯王陵墓”，这是2500年前，一位名叫费隆的希腊经师列下的古代七大奇观清单。这位经师曾用一句很经典的话来评价这七处奇景，他说：“心眼所见，永难磨灭。”费隆经师的评语真可谓是一句至高的赞美。不过如果真的有幸能够亲身体会一番，我想我们也会发出同样的感慨。