

送你时间

谢德新
著

送你时间



谢德新
著

图书在版编目 (C I P) 数据

送你时间 / 谢德新著. —北京: 九州出版社, 2012. 4

ISBN 978-7-5108-1447-1

I. ①送… II. ①谢… III. ①诗集—中国—当代
IV. ①I227

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第071947号

送你时间

作 者 谢德新 著
出版发行 九州出版社
出版人 徐尚定
地 址 北京市西城区阜外大街甲 35 号 (100037)
发行电话 (010) 68992190/2/3/5/6
网 址 www.jiuzhoupress.com
电子信箱 jiuzhou@jiuzhoupress.com
印 刷 三河市东方印刷有限公司
开 本 880 毫米 × 1230 毫米 32 开
印 张 7.625
字 数 144 千字
版 次 2012 年 6 月第 1 版
印 次 2012 年 6 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5108-1447-1
定 价 32.00 元

★版权所有 侵权必究★

目 录



上编 海边絮语

| | |
|-------------|----|
| 海边絮语 | 3 |
| 远游的海龟 | 7 |
| 复活岛石雕 | 11 |
| 寻诚在西溪湿地 | 14 |
| 象牙女雕 | 18 |
| 史书黑白 | 21 |
| 难辨姑苏 | 24 |
| 听雨桂公府 | 27 |
| 诘《万历十五年》译海瑞 | 30 |
| 剑麻生于非洲 | 34 |
| 印第安巫品 | 36 |
| 忆景荷塘 | 38 |
| 边塞古堡 | 40 |
| 峨嵋山猴 | 43 |
| 权杖 | 46 |

| | |
|------------|----|
| 沙漠畅想 | 48 |
| 迪拜奇迹 | 50 |
| 夜航：北京——新德里 | 53 |
| 印度印象 | 56 |
| 凭吊泰姬陵 | 59 |
| 端午泛舟汨罗 | 61 |
| 黑土地 | 63 |
| 兴安岭的密林 | 65 |
| 义乌的甘蔗 | 67 |
| 春城春谣 | 69 |
| 石林 | 72 |
| 黄土高原 那一片枣园 | 75 |
| 毛毛虫的自白 | 77 |
| 西行漫记 | 80 |
| 辛亥语丝 | 86 |
| 蝴蝶哪里飞来 | 92 |

下编 送你时间

| | |
|--------|-----|
| 送你时间 | 99 |
| 冰河雪马入梦 | 103 |
| 东方的圣诞节 | 106 |

| | |
|------------|-----|
| 给收藏者语 | 108 |
| 黄河思 | 111 |
| 江南的梅子熟了 | 113 |
| 观日出 | 115 |
| 望杏澎湖湾 | 117 |
| 狗尾巴花礼赞 | 119 |
| 望月昨天今天 | 121 |
| 开江渔歌 | 123 |
| 慢流河的歌 | 125 |
| 《珍妮的肖像》启示录 | 127 |
| 幽兰说 | 130 |
| 只因爱得太深 | 132 |
| 春节 | 134 |
| 风铃 风铃 | 137 |
| 审丑组合的联想 | 140 |
| 丢与拾 | 142 |
| 别吓着孩子 | 144 |
| 冬日之生命遐想 | 146 |
| 等待 | 148 |
| 时光 | 150 |
| 日全食正逢阴雨 | 152 |

| | |
|----------------------------|-----|
| 沙滩幻影 | 154 |
| 我们还能知道什么 | 157 |
| 影子 | 160 |
| 魔术戏法 | 162 |
| 猴山石猴 | 164 |
| 望殇 | 167 |
| 湖迷 | 169 |
| 寻鬼夜客——记一幕少时所见 | 171 |
| 佛说 | 173 |
| 魂兮归来 | 176 |
| 一生 | 178 |
| 差别 | 181 |
| 情为何物——由李泽厚先生“情本体”论引发 | 182 |
| 天上人间 | 187 |
| 我不明白 | 189 |
| 苹果——乔布斯 | 191 |

补编 龙川感

| | |
|-----------|-----|
| 龙川感 | 197 |
| 秋物 | 198 |
| 乡语 | 199 |

| | |
|--------------|-----|
| 登山 | 200 |
| 邂逅 | 201 |
| 故乡 | 202 |
| 檀 | 203 |
| 记东营 | 204 |
| 秋景 | 205 |
| 题九华山皇印集 | 206 |
| 虫变 | 207 |
| 中秋湘地即景 | 208 |
| 海南岛吊苏子 | 210 |
| 海口晨吟 | 211 |
| 访贾平凹桑梓 | 212 |
| 过秦岭隧道 | 213 |
| 过商洛 | 214 |
| 记梦 | 215 |
| 读迟子建小说《黄鸡白酒》 | 216 |
| 雨后听鹊鸣 | 217 |
| 悼张爱玲 | 218 |
| 置身野生动物园 | 219 |
| 渭河叹水 | 220 |
| 秋韵 | 221 |

| | |
|------------|-----|
| 无题 | 222 |
| 观人艺新排话剧《家》 | 223 |
| 听郑公谈暗物质 | 224 |
| 肖像 | 225 |
| 忆恭王府景 | 226 |
| 后海寻幽小景 | 227 |
| 夜游后海有感 | 228 |
| 忆蓼南老屋 | 229 |
| 客宴 | 231 |
| 贺京华徽金村开业 | 232 |
| 为荻港渔村作 | 233 |
| 游雁荡山 | 234 |
| 青田刘基读书处感言 | 235 |

上编



海边絮语

海边絮语

这一片沙滩所在地，史称“吴航”，据说当年郑和下西洋从这里启航。晴朗日远处马祖列岛遥遥隐现，众多的新婚夫妇在这里照婚纱照，感慨系之。

新婚的新郎新娘

明天就要步入婚姻的殿堂

到这里留下一个倩影

告别了人生孤旅

去迎接双人划桨的起航

你们在纪念什么

你们在祈祷什么

你们在借天和地的哪一种物

去喻意寄托未来的吉祥？



我劝你不要去拍摄飞翔的海鸥
 别看它扬飞的青春在展翅
 别看它有洁白圣雅的外装
 别看它嬉闹在天地间无忧无虑
 别看它相偎相依成对成双
一旦暴风雨超出生命意志的极限
成团成簇也会展开各自逃生的翅膀
 毫无顾忌地丢下受伤的同伴
 留下大海潮涌潮动的空茫

我劝你不要去拍摄佇立的礁岩
 别看它沉默深沉没有巧语花言
 别看它迎潮动而立一步也不退让
 别看它坐卧千年显示天长地久
 别看它忠于职守护卫大陆的边疆
连一捧土也容不下
 一根草也长不住
 一滴水也盛不了
如此的不环抱生命
 不呵护成长

只显示自己的生存坚强
怎么值得去托付爱的梦想?

我劝你不要去拍摄奔腾的海潮
别看它来时汹涌澎湃
别看它裹挟鱼虾蟹贝胸有大量
别看它顺月盈缺而动信守旦旦
别看它惊天动地有男子汉的坦荡
冲动时激情难挡
情退时覆水难收
如此的反复无常
你有能力去赶上吗
人生之旅如白驹过隙本身匆忙

我劝你不要去拍摄晚霞中的夕阳
那是生命将逝回光返照的假象
我劝你不要去拍摄云朦胧的岛屿
那是隔海相望分离中的忧伤
我劝你不要去拍摄闪光静止的沙滩
金黄的颗粒凝结岁月蹉跎的沧桑



我劝你不要去拍摄闲散漫步的游客
漫不经心的眼也许在虎视你的新郎新娘

拍一拍蓝天白云高远浩旷
拍一拍青松苍苍芦荡茫茫
拍一拍辛劳的拾海人
 弄潮者的冲浪
拍一拍泥泞中高蹦的跳鱼
 沙滩上河蟹凿巢的争抢
拍一拍玩耍孩童的欢笑
 舟楫扬帆的远航
拍一拍你我对视的秋眸
 怦怦跳动的心房
这是鲜活的生命
 生命的希望
 希望中的成长

爱之活力来自生命
爱之希望蕴育在成长
生命——希望——成长！

远游的海龟

看《动物世界》，海龟一年一度漂洋过海去海岛繁殖，生下蛋后又返回。远游似乎成为它生命的全部。

远游

远游

游过暗礁

游过激流

哪顾天上展翅饶舌的海鸥

哪顾海底亮丽艳红的珊瑚

炎日曝晒清晰神兆甲文

漂冰寒足锻造不老筋骨

自然罗盘导引绕过百慕大漩涡

十二级台风也难阻留驻足回首



累了 浮水面看一看蓝天
饿了 大海恩赐自然漂浮生物
躲过天敌袭击全凭运气
难顾怜掉队同伴残尸骸骨
不计算游过多少海里
不考虑季节变幻春秋
一心只奔那个遥远的远方
那里——
阳光温暖
金色的砂粒细软
那里——
岸高地阔
天赐孩子诞生的吉土

远游
远游
终于看到了礁岩
终于看到了沙滩
终于看到了密麻麻海鸟在等候