

当代学者人文论丛
DAN DAI XUE ZHE REN WEN LUN CONG

李未醉 魏露苓 著

古代中外科技 交流史略



中央编译出版社
Central Compilation & Translation Press

李未醉 魏露苓 著

古代中外科技 交流史略



中央编译出版社
Central Compilation & Translation Press

图书在版编目 (CIP) 数据

古代中外科技交流史略 / 李未醉, 魏露苓著. — 北京:
中央编译出版社, 2013. 1
ISBN 978 - 7 - 5117 - 1461 - 9

I. ①古… II. ①李… ②魏… III. ①科学技术—文化
交流—文化史—研究—世界 IV. ①G321. 9

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 168694 号

古代中外科技交流史略

出 版 人: 刘明清

出版统筹: 谭 洁

著 者: 李未醉 魏露苓

责任编辑: 张丽辉 曲建文

责任印制: 尹 珺

出版发行: 中央编译出版社

地 址: 北京市西城区车公庄大街乙 5 号鸿儒大厦 B 座 邮编: 100044

电 话: (010) 52612345 (总编室) (010) 52612363 (编辑室)

(010) 66161011 (团购部) (010) 52612332 (网络销售)

(010) 66130345 (发行部) (010) 66509618 (读者服务部)

网 址: www.cctpbook.com

经 销: 全国新华书店

印 刷: 北京振兴源印务有限公司

开 本: 710 毫米×1000 毫米 1/16

字 数: 310 千字

印 张: 21.5

版 次: 2013 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

定 价: 60.00 元

本社常年法律顾问: 北京市吴栾赵阎律师事务所律师 闫军 梁勤

凡有印装质量问题, 本社负责调换。电话: (010) 66509618

目 录

绪 论	1
第 一 章 古代亚洲国家简况	10
第 二 章 古代中国与亚洲国家的农业技术交流	38
第 三 章 古代中国与亚洲国家的动物交流	82
第 四 章 古代中国与亚洲国家的建筑技术交流	112
第 五 章 古代中国与亚洲国家的丝织技术交流	138
第 六 章 古代中国与亚洲国家的制瓷技术交流	156
第 七 章 古代中国与亚洲国家的造纸术交流	172
第 八 章 古代中国与亚洲国家的印刷术交流	179
第 九 章 古代中国与亚洲国家的铜器、漆器、铁器等手 工艺交流	187
第 十 章 古代中国与亚洲国家的造船与航海技术交流	203
第十一章 古代中国的采矿技术在东南亚的传播	211
第十二章 古代中国与亚洲国家的军工技术交流	220
第十三章 古代中国与亚洲国家的医药交流	240

第十四章 古代中国与亚洲国家的天文历法交流	283
第十五章 古代中国与亚洲国家的数学交流	304
结 束 语	313
古代中外科技交流史大事年表	323
主要参考文献	331
后 记	340

绪 论

科学技术是劳动人民的创造发明，是在劳动生产中产生和发展的。古往今来，科学技术不断推动了社会发展进步。

科学技术在原始社会就有，农业、手工业和房屋建筑技术就是当时的三大创造。但是，在原始社会阶段，科学还存在于技术之中，或只能说是萌发。如在选择石料、打制和使用石器中，就蕴含有力学和矿物学、地质学知识的萌芽；在采集狩猎和原始农牧业中，包含着动植物学的初始知识；在火的使用、制陶和原始冶铜技术中，则有一些化学知识的萌芽；而农牧业发展的需要则促成了物候、天文和数学知识的早期积累。^①

进入奴隶社会，我国的科技得到进一步发展。夏代铸造工艺的改进，酿酒业的出现，房屋建筑技术的进步，天文历法的创造，都是科技进步的表现。商代时，青铜工业得到进一步发展，建筑技术进一步提高，天文历法开始设置闰月，表明科技继续发展。西周时期，数学和天文历法取得重大成就。春秋战国时期，科学技术得到进一步发展。秦始皇统一中国后，对文字、货币和度量衡进行了统一，有力地促进了科技的发展。在整个封建社会阶段，大一统局面有助于科学技术持续不断地

① 杜石然等：《中国科学技术史稿》，科学出版社1983年版，第4页。



发展。汉代在天文历法、数学、医学、地理学、造纸术、化学等方面均取得重大突破。中国古代科学体系，在汉代基本形成，数学、天文学、地理学、医学和农学五大学科各自都有自己的科学范式。^① 三国两晋南北朝至隋唐时期，中国古代的科学家在前人的基础上做出了新的贡献。在宋元时期，中国科技达到了发展的高峰。中国的四大发明——造纸术、印刷术、火药、指南针，是中国古代科学技术领先世界的主要表现。

全林在《科技史简论》（科学出版社，2002）一书中认为：中国古代科学技术大致经历了形成、发展和衰落三个时期。形成时期可分为三个阶段：（1）秦始皇统一中国以前；（2）秦汉时期；（3）魏晋南北朝时期。发展时期包括隋唐宋元几个朝代。衰落时期是指从明代起到 1911 年辛亥革命爆发这一时期。该书作者分析了中国古代科学技术之所以衰落的深层原因，指出：“清朝后期，政府腐败，社会动荡不安，工业停留于工厂手工业水平，连传统的造船业也衰落了。雍正即位之后，把传教士统统驱赶到澳门，同时也截断了东西方文化的交流。再加上清朝历代屡兴文字狱，对知识分子采取残酷的高压政策，这些都严重阻碍了近代科学技术在中国的发展。15 世纪后，欧洲文艺复兴兴起，沉重打击了欧洲封建专制统治，为近代科学大踏步前进扫清了道路。正当近代西方自然科学突飞猛进的时候，此时我国清王朝却采取了闭关自守政策，拒绝国外先进科学技术，因而自清乾隆以后，我国科学技术显著落后了，中国与西方科学技术的差距也渐渐拉开了。”^② 事实表明，中国封建社会的专制统治不利于科技的发展进步，即使在中国古代科技发展的所谓“黄金时期”（如唐宋时期），也存在压制科技工作者，贬低科技的现象，科技工作者的社会地位一直比较低。

中国近代科学技术落后于西方各国，与天朝大国思想不无关系。在我国文化发展史上，虽然我国确实是在不断吸取世界其他国家和地区的先进成就，但是总的来说，封建统治者对于科学技术在社会发展中推动

① 乐爱国：《儒家文化与中国古代科技》，中华书局 2002 年版，第 8 页。

② 全林：《科技史简论》，科学出版社 2002 年版，第 60 页。



作用始终没有认识或认识不足，延续 2000 多年的封建大国使他们产生一种天朝大国思想，认为向邻邦和外国学习，似乎有损尊严。尤其是在封建社会末期，西方列强纷纷向东方大肆殖民扩张，这种固步自封、妄自尊大的天朝大国思想显得尤为突出，成了学习先进科学技术的严重思想障碍；而当时，西方科学技术正在大踏步地前进。反对学习西方科学技术的顽固派认为“立国之道尚礼仪不尚谋权，根本之图在于人心不在艺术”；主张学习西方科学技术的洋务派提出的口号是“中学为体，西学为用”，目的在于用西方的科学技术来巩固封建主义的统治，而不是推动社会进步。同时，这种天朝大国思想又是清代曾奉行的长达百余年的闭关自守政策的思想基础。这一政策使中西方科学技术交流陷于中断，人们对欧洲科学技术的新进展，以及科学思想、科学方法的新潮流、新手段茫然无知，完全堵塞了可能给中国近代科学技术发展提供外部刺激的管道。天朝大国思想和闭关自守政策，都是腐朽封建专制制度的保守性和反动性的表现。可见，垂死的封建制度不仅极大的消磨着中国近代科学技术产生的内在潜力，而且还力拒外部积极因素于国门之外，中国近代科学技术在内乏“粮草”，外拒“援兵”的情况之下，无法产生和发展。^①

中国科学技术史是整个人类文化史的一部分。在它发展的过程中，我们曾经不断地吸取了世界各民族、各地区和国家的许多成果，同时我们也通过各种途径，把自己的许多先进成果贡献给全人类。

中国古代的科学技术随着国门的洞开而走出国门，传播到世界各个地区。英国著名学者李约瑟在其所著的《中国科学技术史》一书中认为：中国在公元前 1 世纪到 15 世纪，在应用自然知识于人类实际需要方面，远比西方领先。英国另一著名学者贝尔纳在其所著的《历史上的科学》一书中也指出，“中国许多世纪以来，一直是人类文明和科学的巨大中心之一”。

中国人在科技上的贡献颇多，在材料和技术、思想根源等方面都走

① 全林：《科技史简论》，科学出版社 2002 年版，第 71 页。



在世界各国前面。中国早在公元前就发明了纸，在公元 1 世纪初就用于书写，公元 2 世纪初造出了一种新的纤维纸。不久，它就在中国四境之内传播开来，在公元 3 世纪得到广泛使用。早在公元 700 年左右中国就应用了雕板印刷，在 11 世纪中期使用了活字印刷。后来那些误传为“印度墨水”的经久耐用的墨水由西方研制出来，但是饮水思源，墨水也是中国人首先发明的。我们可以由此追溯到中国悠久的文明史。这些要素的输出使得书写记录在更广大的地区得以大量地保存下来。标明页码、白纸黑字的现代书籍所需要的材料和技术，最初就是由中国人贡献出来的。

纸经过阿拉伯人传到欧洲。纸在 9 世纪传入阿拉伯，在 12 世纪时被生产出来。在 14 世纪出现雕板印刷，在 15 世纪使用雕板印刷。这样，曾经在中国使用的纸在 1000 年之后扬名欧洲。欧洲使用雕板印刷是在中国 600 年之后，而使用活字印刷是在中国 400 年之后。尽管在欧洲出现时其技术已经在很大程度上改进了，但是其造纸和印刷的思想根源确实来自中国。^①

中外科技交流是中外文化交流的重要组成部分，在中外关系史上居于重要地位。中国科技文明是中国传统文化的重要组成部分，她融入了世界各国的先进成果，传播到世界各国，为人类的进步作出了重大贡献。中外科技文化互动，推动了科学技术的进步和社会经济的发展。

古代中外科技交流与古代中国外交有着紧密的联系。

在古代，外交范围非常狭小。古代的外交，具有十分鲜明的地缘政治色彩，几乎完全可以将其与周边外交、区域外交划上等号。当时，受生产力发展水平的制约，尤其是受交通条件与通讯条件的限制，在全球范围之内开展全方位外交还是不可思议的。各国在那时所进行的外交活动，基本上都处于本国所在的区域之内，并且主要是以自己的周边国家为对象。以外交合作换取两国的睦邻友好，进而保境安民及捍卫国家安

^① Tsuen-hsuei Tsien, *Why paper and printing were invented first in China and used later in Europe*, *Explorations in the history of science and technology in China*, 李国豪等主编：《中国科技史探索》，上海古籍出版社 1982 年版，第 459 页。



全，可以说是古代外交最直接、最重要的目标。各国在当时开展跨地区，跨洲际乃至全球范围之内的外交活动，不但可能性不大，而且也没有多大的实际意义。^①

中国古代外交，经历了从周边向偏远地区扩展的过程。秦代以来，我国海上交通发展到一个新阶段。其突出特点是开始与朝鲜、日本这些邻近国家进行交往。建元三年（公元前138）汉武帝派遣张骞出使西域，目的是与大月氏结盟，以夹击匈奴，同时可以使匈奴不与氏人联系；加以其时征服南越，耗费太多，征西域则可以转移目标；而西域颇为富裕，虽然因沙漠缺乏水源，但是其时已经有水井，可资灌溉。^②元狩四年（公元前119）汉武帝派遣张骞第二次出使西域，采取各种有力措施保护丝绸之路的繁荣与畅通，从此才真正了解和掌握了沿丝绸之路各民族和国家的真实情况，沟通与交流了中外的经济文化，使得汉族和西北边疆各族以及中国人民和亚欧各国人民的交往进入了一个新阶段。^③同时为了打通海道，于天汉元年（公元前100）兵分两路进攻朝鲜，后在朝鲜设置真番、临屯、乐浪、玄菟四郡。到了唐代，海上丝绸之路更加畅通，中国大批的丝绸通过海路运往世界各地。《新唐书·地理志》记载了海上丝绸之路的路线：从广州出发，经越南东海岸、新加坡海峡，进入马六甲海峡。从这儿分出两条路，往东经苏门答腊东南部到爪哇；往西则出马六甲海峡到斯里兰卡。然后，沿印度半岛西海岸到达卡拉奇。这里又分出两条航线：一条沿波斯湾西岸的霍尔木兹海峡，沿阿拉伯半岛到亚丁；一条经霍尔木兹海峡进入波斯湾，沿东海岸航行到幼发拉底河口的阿巴丹和巴士拉。这一航程在顺风情况下大约需要三个月时间。^④在唐代，万国来朝，唐太宗被尊为“天可汗”。外国侨民非常多，外国商人以长安居多，大都为波斯人及阿拉伯人。据统计，在长安100万总人口中，各国侨民和外籍居民大约占总人数的百分之二左

① 金正昆：《外交学》，中国人民大学出版社2004年版，第15页。

② 方豪：《中西交通史》，上海人民出版社2008年版，第54页。

③ 陶雪、金之平：《古代中国与海外》，山东教育出版社1997年版，第23页。

④ 同上书，第30—31页。



右，加上突厥后裔，其数当在百分之五左右。^①宋代以后，海上丝绸之路几乎完全取代了路上丝绸之路。中国的商船频繁地航行在通往西方的航路上，最远可以达到今天的埃及、索马里，甚至马达加斯加岛及其附近非洲沿岸地区。明代郑和下西洋就是通过唐代海上的丝绸之路而经历30余国的。元代由于实现了大统一，蒙古族势力直达欧洲，中外交通畅达。中国与亚非欧各国之间的交通往来十分频繁。据史料记载，当时中国至少与世界上140多个国家和地区有着海道上的联系。而泉州港与广州港成为这一时期海外交通和贸易的两颗璀璨明珠。

明代开创了中外关系史的新篇。明太祖朱元璋在平定天下之后，曾诏谕周边国家“诸夷君长，或使或身，悉随使者来朝贡，则高丽、日本、大小琉球、安南、真腊、暹罗、占城、苏门答腊、西洋、爪哇、彭亨、百花、三佛齐、渤泥凡十五国，臣服最先而最恭顺。太祖作祖训，列诸不征，且示毋征远略之意。既则抚绥怀柔，令其三年一朝”^②。明太祖对周边国家采取怀柔手段，无非是稳定国家周边形势，以便专力处理明王朝与蒙古的关系问题。“成祖有天下，远慕唐宗宾服内夷之盛。”明成祖在多次对蒙古用兵取得节节胜利的情况下，认为蒙古已经不能构成对大明的威胁，开始把目光投向海外。他向各地派出使节，命郑和王景弘出使西洋。郑和七下西洋，到达亚非三十余国，空前绝后，是古代历史上的唯一一次壮举。“自和后，凡将命海表者，莫不盛称和以夸外番，故俗传三保太监下西洋，为明初盛事云。”^③

明代郑和下西洋是以明初经济的繁荣为物质基础的，进一步扩大了中国自汉唐以来就比较发达的海外贸易。但是到明朝宣德以后，由于中国国力的衰落，政治经济形势呈江河日下之势，再搞大规模的出使西洋已经力不从心。总的看来，明清时期，中国国力逐渐衰弱，落后于西方国家。

古代中国与世界的科技交流，是在东方文化积极向外传播、中国封

① 沈福伟：《中西文化交流史》，上海人民出版社1985年版，第156页。

② 《国榷》卷十六《成祖永乐十三年》。

③ 《明史》卷三〇四《郑和传》。



建王朝努力向外宣扬国威的历史背景下进行的。科技交流的动因涉及政治、经济、文化等方面，就中国而言，在政治方面，科技交流是中国封建王朝向外宣扬国威，树立政治大国形象的产物。这以唐太宗和明成祖时期最为突出；在经济方面，科技交流是中国与国外互通有无的现实需要；科技交流的最基本目的是满足社会生活的需要。“唐太宗遣使（摩揭它）取熬糖法”^①就是一个突出的事例。在文化方面，科技交流是中国传播中华文化，吸取外国先进文化的手段。就亚洲各国而言，与中国进行科技交流，可在政治上与中国建立密切的关系，稳固其统治地位；在经济上，可以发展本国的经济，提高人民的生活水平；在文化上，学习中国先进的文化，丰富本国的文化宝库。

古代中外科技交流，在内容上涉及农业、手工业（冶金、纺织、陶瓷、造纸、印刷、造船、制茶等等）、医学、药学、天文学、地学、数学、机械、化学等等。广义的科技包括各种科学技术，其中也包括各种动植物。交流的范围很广，古代中国同亚洲、非洲、欧洲、美洲等国家都有科技往来，但是主要是同亚洲各国进行交流。亚洲各国与中国之间的科技交流内容不尽相同，这与各国拥有的科技文化有关，也与各国国情和国家当时的社会需求等方面有关。

科技交流是一种双向的文化互动，一般来说，以古代中国的科技文化向亚洲各国传播为主，古代亚洲各国较多地接受中国的科技文化。相比之下，东南亚接受来自中国的东西较多，而南亚受到的影响比较少。亚洲各国的科技在中国也有广泛的传播。如在天文学、医学等方面，中国较多地接受印度等国的影响，在香料和农作物等方面，中国较多地受到东南亚国家的影响。在研究这些问题时，我们注意到科技文化互动的差异性：一是在不同的地区中外科技交流的科技类型有所不同；二是在不同的地区在科技文化互动的规模上有差别；三是科技传播的途径有所不同。

科技交流的主要渠道有朝贡活动、使节往来、商贸活动、移民、僧

^① 《新唐书》卷二二一《摩揭它》。



倡等，华侨华人在中外科技交流中发挥了桥梁作用。政府和民间成为中外科技交流的两条主线。民间先行、国家主导、官民并举是科技交流的基本途径。

我以为，古代中外科技文化交流一般存在传播——融合——创新三个阶段。在第一个阶段，科技文化经过多种途径传播到国外。在第二个阶段，科技文化融入外国，被外国所吸收、借鉴。这是科技文化在国外生根发芽、本土化的过程。第三个阶段，经过一国或者多国科技人员的努力，科技得到创新，科技不断发展。在科技交流史上最典型的事例有金属活字印刷术的发明与改进，蔗糖技术的传播与不断改进等，都存在这三个阶段。

科技文化交流是一个循环往复的过程，正如季羨林先生在《中印文化交流史》上所说的那样：“一方的新东西、新思想、新科技等等流向另一方。另一方的新东西、新思想、新科技等等也流向这一方。有时候，流过来的东西，经过这一方的改造、加工、发展、提高，又流了回去。如此循环往复，无休无止，一步比一步提高，从而促进了人类文化的发展，以及人类社会的进步。”^①

古代中国与亚洲国家的科技交流，有一些规律可循。如：中外科技交流突出表现为交流的双向互动性；科技文化交流能够激发科技工作者的创造力，如活字印刷术的不断创新，制瓷技术的不断提高；中外科技交流在规模、质量等方面受政治关系的影响很大；战争对科技文化交流会产生影响，甚至起阻滞作用，但是不可能隔断文化交流。

本书引用的资料，主要来自中国史籍中的外国传以及各个时代的史家著述、游历家的记载，此外，我们还充分利用了近现代学者的资料汇编。当然，史料浩如烟海，如何取舍，颇费心力。我们有自己的看法，尽可能选择最有说服力和最有代表性的史料。

拙著论述古代中外科技交流，在时间上作了一个界定，即 1840 年鸦片战争前。因为有些内容有必要涉及 1840 年后，故全书对科技交流

^① 季羨林：《中印文化交流史》，中国社会科学出版社 2008 年版，第 26 页。



史的论述在时间跨度上并非固定不变的，在时间的起止上各章节稍有不同。

拙著主要论述古代中国与亚洲主要国家的科技交流，这些亚洲国家在历史上与中国有着广泛的联系。因为拙著对中国与亚洲一些国家（如阿富汗、以色列、叙利亚等国）的科技交流没有涉及，对中国与非洲、欧洲和美洲等国的科技交流没有进行研究，对古代中国地方政权同国外的科技交流没有深入和全面探讨，因而不能全面系统地反映整个古代中外科技交流史的全貌，故取名《古代中外科技交流史略》。拙著提出的某些观点来源于我们对中国同亚洲某些国家科技交流的史实的认识，这可能反映了古代中国与亚洲国家科技交流的实际情况，但我们不能由此及彼，以此类推。事实上，中国与欧洲、非洲、美洲国家的科技交流情况与此有很大的不同。我们认为，在这里，这种推而广之的办法决不可取，否则必然与历史事实大相径庭，这一点请读者务必注意甄别。



第一章 古代亚洲国家简况

(一) 朝鲜

朝鲜是我国的近邻，自古关系密切。朝鲜，位于朝鲜半岛，在亚洲东北部，处于中国的东北方向，在汉代以前，称为朝鲜。早在殷商末年，箕子率殷商宗室赴朝，建立箕氏朝鲜，带去中国文化，其中就有中国古代的科学技术。燕人卫满曾占据该地，《汉书》记载：“朝鲜王满，燕人。自始燕时，尝略属真番、朝鲜，为置吏筑障。秦灭燕，属辽东外徼。汉兴，为远难守，复修辽东故塞，至溟水为界，属燕。燕王卢绾反，入匈奴，满亡命，聚党千余人，椎结蛮夷服而东走出塞，渡溟水，居秦故空地上下障，稍役属真番、朝鲜蛮夷及故燕、齐亡在者王之，都王险。”^① 汉武帝平定此地，设置真番、临屯、乐浪、玄兔四郡。汉武帝时代，朝鲜成为中国封建王朝统治的一部分，中国先进的农业技术更有条件快速传入朝鲜。百济与中国南朝有着密切的文化交流。534年、541年，百济屡遣使赴梁访问，并请《涅槃》等经义、《毛诗》博士并工匠画师等，梁武帝满足了百济的全部要求。^②

^① 《汉书》卷九五《西南夷两粤朝鲜传第六五》。

^② 杨通方：《源远流长的中朝文化交流》，载周一良主编：《中外文化交流史》，河南人民出版社1987年版，第366页。



“汉末，有扶余人高氏据其地，改国号曰高丽，又曰高句丽。”^①隋末，高丽王高元死，异母弟建武嗣。武德初，建武遣使入朝。^②唐太宗曾派遣职方郎中陈大德出使高丽，贞观十五年（641）八月己亥，陈大德自高丽回国。^③朝鲜前三国时期，唐与新罗关系密切。660年，唐与新罗联合出兵消灭百济。新罗是4世纪中叶至10世纪30年代三韩族在朝鲜半岛南部建立的奴隶制国家。668年，唐与新罗联手灭高句丽，新罗统一大同江以南地区。新罗后期，王族间因争夺王位而战乱不已。900年，甄萱在完山州（今全州）建后百济国，弓裔在松岳（今开城）建后高句丽国，从而形成后三国分立的局面。“后唐时，王建代高氏，兼并新罗、百济地。”^④918年，弓裔部将王建依靠武力创立了高丽王朝。935、936年新罗和后百济先后归附高丽王朝。北宋太宗即位，遣使于延超等至高丽。^⑤

元至正（1341—1368年，为元惠宗在位后期）中，西京内属，置东宁路总管府，尽慈岭为界。^⑥世祖统治时期，皇女忽都鲁揭里迷失下嫁于朝鲜国王世子愷，两国关系紧密，正如朝鲜国王向元朝皇帝上表所说的那样：“尝以世子入侍，得联婚帝室，遂为甥舅，实感至恩。”^⑦

明兴，在高丽称王者为王颙。明太祖与其建立起密切的宗藩关系。“自是贡献数至，元旦及圣节皆遣使朝贺，岁以为常。”^⑧洪武二十二年（1389），高丽大将李成桂废高丽王昌，立王瑶为王，不久，李成桂自立。洪武二十五年（1392），李成桂“闻太子崩，遣使表慰，并请更国号。帝命仍国号曰朝鲜”^⑨。

李朝是朝鲜最后一个封建王朝，建于1392年，仅比中国明朝的建

① 《明史》卷三二〇《朝鲜传》。

② 《新唐书》卷二二〇《高丽传》。

③ 《资治通鉴》卷一九六《唐纪十二》。

④ 《明史》卷三二〇《朝鲜传》。

⑤ 《宋史》卷三二〇《高丽传》。

⑥ 《明史》卷三二〇《朝鲜传》。西京，即平壤。

⑦ 《元史》卷二〇八《朝鲜传》。

⑧ 《明史》卷三二〇《朝鲜传》。

⑨ 同上。



立（1368）晚 20 多年。李朝在生产上有较大发展，文化上也出现繁荣景象，与中国的政治关系比较密切。朝鲜李朝还主动配合中国抗倭。

《明史·朝鲜传》记载：

三十五年（嘉靖三十五年即 1556 年——引者注，下同）五月有倭船四自浙、直败还，漂入朝鲜境。岨遣兵击歼之，得中国被俘及助逆者三十余人来献，因贺冬至节，帝赐玺书褒谕。三十八年（嘉靖三十八年即 1559 年）十一月奏：“今年五月，有倭寇驾船二十五只来抵海岸，臣命将李铎等剿杀殆尽，获中国民陈春等三百余人，内有通倭向导陈得等十六人，俱献阙下。”复降书奖励，厚赉银币，并赐铎等有差。

万历二十年（1592），日本大封建主丰臣秀吉（《明史》上称为平秀吉）命大将行长、清正等率领水师（《明史》称为舟师）入侵朝鲜，“朝鲜君臣益急，出避爱州”。明朝政府派遣李如松为东征提督，率军入朝，后战死。丰臣秀吉病死，倭寇惊惶不已，纷纷退回日本。“初，朝鲜失守，赖中国力得复，倭弃釜山遁。”但是中国在援助朝鲜的战争中付出了沉重的代价。“自倭乱朝鲜七载，丧师数十万，糜饷数百万，中朝与属国迄无胜算，至关白死而祸始息。”^①因万历二十年是壬辰年，历史上又称为“壬辰之役”。在抗倭战争中，中朝两国人民用生命和鲜血结下了深厚的友谊。《明史·朝鲜传》云：“朝鲜在明虽称属国，而无异域内。故朝贡络绎，锡赉便番，殆不胜数。”

清代中朝两国关系的建立是以兵戎相见开始的，因而战争给日后两国的交往投下过阴影。清（后金）的两次入侵给朝鲜人民带来了极大的灾难，但两国往后的关系很快就实行了正常化。^②

中国传统文化对朝鲜影响很大。百济王扶余章去世后，其子义慈

① 《明史》卷三二〇《朝鲜传》。

② 高伟浓：《走向近世的中国与朝贡国关系》，广东高等教育出版社 1993 年版，第 30 页。