

歲月 見證

李新立 主編

上海人民出版社



李新立 主编

 上海人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

岁月见证/李新立主编. —上海:上海人民出版社, 2011

ISBN 978 - 7 - 208 - 10048 - 0

I. ①岁… II. ①李… III. ①出版工作-中国-文集
IV. ①G239.2-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 114395 号

责任编辑 舒光浩 关沪民

封面装帧 陈楠

岁 月 见 证

李新立 主编

世纪出版集团

上海人民出版社出版

(200001 上海福建中路 193 号 www.ewen.cc)

世纪出版集团发行中心发行

上海锦佳装璜印刷发展公司印刷

开本 720×1000 1/16 印张 32 插页 4 字数 426,000

2011 年 6 月第 1 版 2011 年 6 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 208 - 10048 - 0/G · 1447

定价 90.00 元

继往开来、薪火相传的珍贵教材(序)



历史感指的是这样一种高度文化修养的感觉,它在评价本时代的功绩和勋业时,也充分考虑到过去的时代。

——歌德

在中国共产党走过 90 年光辉历程的今天,在孕育诞生中国共产党的上海这一方红色土地上,作为上海出版工作者,我们心头常常盘桓着更多的“历史感”。“乘风破浪会有时,直挂云帆济沧海”,90 年的风风雨雨中,有多少光辉篇章值得我们去追忆,有多少优秀人物值得我们去景仰……

上海,作为中国共产党的诞生地,见证了党领导中国人民前赴后继顽强奋斗,使积贫积弱的中国走向繁荣强大的辉煌历史。

上海,作为中国近现代出版业的发祥地,见证了出版业在中国的从无到有从小到大,孕育了众多中国出版界的翘楚、大家。

值中国共产党 90 华诞前夕,为了纪念党的丰功伟绩,讴歌改革开放取得的伟大成就,反映有着坚定信念、理想和出版文化精神的上海出版工作者爱党敬业的炽热情怀,上海出版界组织发起了“上海出版界离退休干部纪念建党 90 周年征文”活动。该活动受到众多的老领导、老专家、老同志的重视支持与积极响应,纷纷忆历史撰文章,其中多位年逾九旬的前辈也欣然提笔或口述,为我们留下了大量的珍贵史料。其情也真,其状感人!

为了保存这些不可多得的、在上海乃至全国出版界具有重要史料价值的文字，征文活动组织者经过遴选，特将其中 90 位作者的 90 篇文章以《岁月见证》之名结集出版。90 位作者的真情回忆，90 篇文稿真实记录，从不同角度讲述了上海出版人在各个历史时期的亲身经历和见证的动人传奇；记录了改革开放以来，上海出版人参与或见证的重大事件、重大变革、重大工程及成就伟业；也再现了上海出版界继承和发扬党的优良传统，坚持正确的新闻出版导向，勤恳敬业，开拓创新，为人民群众奉献丰富多彩的精品佳作所涌现的动人故事。

90 年的历史，90 位作者，90 篇弥足珍贵的实践经历和经验之谈，足以显示本书内涵的厚重、扎实。《岁月见证》收集了如此众多的老前辈、老同志的回忆，对今天的出版工作者来说，无疑是极具价值的生动教材。

尽管由于科技的进步、新兴传媒业的发展、电子出版物的繁荣，我们现在面对的新闻出版业发展形势与前大不相同，但老一辈出版人的坚定信念、顽强精神、高尚品格、职业操守是永不过时的。在从出版大国向出版强国迈进的征程中，我们这一代乃至下一代出版人仍需具备这种精神与人格。因此，我以为请老出版人以文字的形式留下这些史料，是一笔宝贵的财富，对于上海出版业的继往开来、薪火相传意义重大。

我认真地建议每一位年轻的出版人都来认真地读一读这本《岁月见证》。

目 录

风雨兼程

- 万启盈 陕北十年/2
- 丁景唐 刘晓、陈修良同志为我们上党课/8
- 袁信之 一个老共产党员的心声/13
- 欧阳文彬 我三次见到徐特立/18
- 丁 裕 生活书店对中国革命的贡献/24
- 何 平 “皖南事变”片断/28
- 孙建智 艰难的革命岁月/35
- 杨 涵 得民心者得天下/40
- 黄巨清 坚定信念 献身发行事业/46
- 王 义 六十多年前的两件事/51
- 赵 坚 新四军征程速写叙/54
- 周体育 永葆党性 引领后人/61
- 庄献之 找党/64
- 刘绍义 故事二则/68
- 李冷路 迎接黎明/72
- 鲍世宰 1946:黑暗时刻的默誓/76
- 马志杰 扎小辫女孩的秧歌情/80
- 沈澄梁 战斗在白色恐怖下的共产党员/83
- 陶传蔚 四年零七个月的考验/88
- 文宛丽 动荡中的坚定/93
- 余柏静 我青少年时代的一些回忆/96
- 杨龙根 心灵的震撼/102

激情年代

- 叶恒庆 战斗的洗礼/110
- 赵 斌 五份请柬的故事/117
- 曹培章 “七一”感言/123
- 江曾培 怀念周总理/129
- 黎 鲁 “学习型”召唤下的臆想/133
- 任以奇 我的心里话/140
- 任松琦 我的入党之路/142
- 圣 野 妈妈的名字/147
- 谢显维 一次特殊而难忘的任务/150
- 徐 健 追忆峥嵘岁月/154
- 王贯三 看电视引发的回忆/157
- 王 震 牢记宗旨 脚踏实地/162
- 夏家麟 抒怀——诗词四首/167
- 胡根良 往事两件最难忘/171
- 姚芳藩 我的出版春天/174
- 张 颖 人民海军支援长江运输/177
- 金 名 您说,我几岁/181
- 郑玉昆 饮水思源/186
- 周荣茂 思念你们:北大荒的老兵/191
- 臧令仪 科学的理论使我选择了正确的人生道路/197
- 杜静雅 普通党员/201
- 谢翠凤 情系新华/206
- 乐可伟 巧遇/211

盛世华章

- 巢 峰 《辞海》怎样在真理的长河中探索前进的/216
- 鲍克怡 《辞海》台湾版纪事/223
- 李国章 八年修书结硕果/228
- 阮锦荣 《汉语大辞典》编纂出版回顾/236
- 俞子林 范泉和《中国近代文学大系》/243
- 周舜培 写在《十万个为什么》出版五十周年之际/248
- 吴士余 文化遗产与人生求索/256
- 袁正守 《教育大辞典》编纂琐记/262
- 王有为 八十年代“文化热潮”中的图书断想/268
- 虞信棠 《中华文化通志》编辑出版亲历记/272
- 徐福生 春天的印迹/282
- 林耀琛 汪道涵市长与上海三联书店/292
- 樊秀珍 “沪港三联”的成立与发展/296
- 郭志坤 构建“学术为本”的战略高地/302
- 高若海 重写学术史：顺应时代的答卷/314
- 宋 存 记上海人民出版社的党建读物/322
- 钱伯城 一个出版社编辑的回忆/332
- 倪墨炎 我做过哪些有意义的事/346
- 王 勉 初刊本《柳如是别传》出版纪实/352
- 陈纪宁 沪版图书“九五”之荣/356
- 哈琼文 宣传画《毛主席万岁》创作纪实/362
- 郭振宗 我这三十年 /367

- 陆全根 五十年的艰辛和五十年的光荣/373
- 汤高才 辞书园地的一枝野花/377
- 陶雪华 我的两点随想/384
- 徐文堪 亲身经历的三件事/390
- 夏 画 我任《青年一代》主编十二年/396
- 孔明珠 从“顶替”知青到参与《交际与口才》创办/411
- 周志高 回忆《书法》杂志的创办历程/418
- 邹嘉骊 韬奋对理想和信仰的追求/423
- 郝铭鉴 想起了三位老局长/429
- 雷群明 难忘在韬奋纪念馆的日子/438
- 孙立功 为中国出版事业奉献毕生精力的王益同志/444
- 周松柏 朱晓光与上海新华书店/449
- 郑开慧 追思伯吹先生/454
- 邓 明 五绝·人美师友十咏/459
- 季学众 回忆图书发行体制的改革/463
- 张瑛文 从少儿社办邮购开始迈出自办发行第一步/466
- 张瑞芷 改革开放 梦想成真/472
- 任 彦 版权工作中的三次“第一”/476
- 张金福 书城情愫/481
- 严遐林 播撒汗水 收获希望/486
- 何远裕 为建设印刷强市做实事/491
- 王再生 出版社如何搬掉身上的“三座大山”/497
- 黄绮玉 平凡的工作日/500
- 后记/504

风雨
兼程

万启盈，1920年生。1936年参加革命，1938年入党。曾任延安中央印刷厂工会主席、厂长，北平、南京军事管制委员会新闻出版处副处长。新中国成立后，历任上海印刷学校校长，华东行政委员会新闻出版局副局长，上海市出版局副局长、顾问，中国印刷技术协会第一、二届副理事长，上海市印刷技术协会第一、二届理事长。曾经参与《辞海》修订工作，先后担任《中国百科全书·新闻出版卷》印刷学科主编，《中国近代印刷史》副主编，主持开发第四代激光照排机研究工作，作为新中国印刷业组织者之一，1997年获毕昇奖。1985年离休。

陕 北 十 年

万启盈

回顾 70 多年前陕北工作生活的印象，永生难忘。

我是冀东丰润县人，幼时在黑龙江省会齐齐哈尔念小学，1930年回故乡。“九一八”事变日本关东军以“太上皇”身份搬了个末代皇帝溥仪成立了傀儡“满洲国”，接着侵占热河省，又进攻绥远，1935年与国民党勾结，订立《何梅协定》，扶植汉奸殷汝耕成立“冀东防共自治政府”，我的家乡变成了“二满洲”。我恨死了鬼子，于是参加“一二·九”救亡运动。1937年卢沟桥事变，平津沦陷，我和许多爱国青年一样，怀着抗日救国决心，奔赴临汾八路军办事处参了军，随上海救亡演剧队第一队到了延安。因为我当年曾在北平新闻专科学校学过五年编辑采访印刷，被中组部分配到陕甘宁边区印刷厂（即党的中央印刷厂）当排字工，自1938年4月至1947年3月底随党中央前委离开陕北移驻河北石家庄西柏坡，整整10年。1936年我参加中华民族解放先锋队时是追求进步，抗日救国，那时还没有更高的革命理想，1938年入



万启盈

党，在革命的大熔炉里，我成长为一个坚强的革命战士。

回顾 70 多年前陕北工作生活的印象，永生难忘。

抗战爆发后，我流亡到济南，经历山东、河南、山西、西安的战时紧张气氛，辗转到达延安，出乎意外地发现延安竟是一派和平气氛，不同层次南腔北调的人安静友善地生活，延安不繁华，物质条件差，但街上不冷清，正常，人们心情平静，不见争吵叫骂，挺文明。每天有边区之外来的人，或在学校学习一阵，或是专门到延安“考察”，来去自由，起到了为边区宣传的效果。我印象深刻的有两例：从西安招聘的排字工党自英，到厂后任排字车间副主任，因与同事关系不谐调，提出回西安，工厂发给当月工资以及额外补助、路费，工友开会欢送，又有邓友惺，是我北平新专同学，邓家是南方报界世家，他 1941 年在解放日报编辑部工作数月后离去，也是欢送的（当时有“礼送”一词）。抗战前期，陕甘宁边区贯彻抗日民族统一战线精神，体现了全民团结，社会和谐安定。人们最赞成“三三制”（1997 年版《辞海》“三三制”：“抗日战争时期中国共产党在各根据地建立抗日民族统一战线政权时，在人员分配上采取的政

策,即抗日民主政权机关中的共产党员、左派进步人士、中间派大体各占三分之一。以保证党的领导权,广泛地争取和团结赞成抗日和民主的各阶级和阶层,孤立顽固派。最下层政权中的人员分配比例可以酌量变通。”)。推举米脂县教育家、中学校长、开明士绅李鼎铭任陕甘宁边区政府副主席。他关心文化教育,建议政府精兵简政,对边区政治建设很有贡献,影响极好。后人为之在米脂县桃镇建李鼎铭陵园。

中央印刷厂这所供给制的单位不同寻常,是一座熔炉,一所劳动大学。先后隶属党报委员会(对外称“解放社”)、出版发行部、出版局、解放日报社,直接领导人为徐冰、博古(秦邦宪)、陆定一,他们也住在清凉山上,工作、生活基本同职工在一起。窑洞间距离不远,下工、饭后我们各处散步,也到编辑部的宿舍区,经过“首长”住处,相遇时反倒是他们先打招呼。他们大部分时间在译书,有时走出窑洞外闲谈,打扑克。他们是领导人,我们之间接触多是他们来车间校对,《解放日报》出版时,博古、陆定一总有一人每天来看第一版大样,签字付印,其他各版则由各版主编温济泽、杨永直、王揖、陈企霞、丁玲等来车间校对,我们从来不送校样去编辑部。印象最深的是政治学习,称为“上大课”,部分大课是工厂职工、新华社、报社干部一起听课。徐冰、陆定一任领导时大课上了多次,他们是有计划的,每次有专题,他们有时还请到延安开会的领导人来上课,内容有关时局、政策、抗战形势等,也请过吴亮平、何思敬讲授马列理论、哲学思想。还有一种大课仅限于印刷厂职工听讲,授课人为在新华社工作的王养三、叶蠖生及出版校对科的尹达,他们当时在科室工作,但都是很有学问的学者。他们讲课多与首长的报告交叉进行,约每月有一次“大课”。厂里土地革命时期参军后转到印刷厂的职工及炊事员(时称“伙夫”)、马夫、烧水工、挑水工、种菜养猪的杂工多数不识字,工厂工会文教部就编了文化课识字课本,由高中文化的职工任教员,给他们上课。多年下来,这批职工得到锻炼成长,为新中国的建立作出了许多贡献。1939年、1940年工厂派出近10人去其他解放区建立印刷厂、化工厂及去白区工作,有数人牺牲。1937年初进厂的上海老工人沈镇衍在日军扫荡中牺



1939年春,万启盈(前排左一)与中央印刷厂部分职工合影

牲于晋东南黄烟洞，王述之在西安遭国民党特务杀害，黄德成、武桂花等五位同志则在“皖南事变”中遇害。

抗战胜利，日本投降，1945年9月起，大批干部去新区开辟工作，工厂前后有50余人，被派至东北、热河、山东、广东、新疆，我留守延安，组织上随后补充一批陕北晋绥青年学生进厂学习生产。1947年蒋介石破坏和平协议，进攻解放区。中央印刷厂职工坚壁机器设备，组成工人武装支队，旋即改编为西北野战军警卫连。打败胡宗南部后，印刷厂又恢复生产，但有约20人随野战军西进，参加西部的接管建设工作。我们这批在中央印刷厂锻炼成长的70多人，在新中国建国前后转战各地，都取得很大的成绩。如：会计焦力人调去领导玉门油田开发，曾率领干部支援大庆油田，后任石化部副部长；校对科吕若林到吉林工作，任省委常委、省监委书记；排字工王



周恩来总理签发的任命通知书

书枫在江西农村工作 40 年,于上世纪 80 年代当选为省人大常委会主任。1933 年参加红军的女战士刘文泉,长征到陕北进中央印刷厂做铸字工人,入抗大、女大学习后赴云南工作,先后任昆明市委党校、市政协领导人;陕北老红军张文学进厂工作时带了幼子张景亮,张景亮当时只有十三四岁,跟着文化班工人识字,艰苦自学,先做排字工学徒,后升为工人,随父亲张文学一起进入甘肃,刻苦学习,上世纪 70 年代任省新闻出版局副局长。西北军战士李长彬参加红军,会石印技术,到中央印刷厂石印部印纸钞,先后任石印部主任、中央印刷厂分厂厂长、中央印刷厂副厂长,新中国成立后筹建外文印刷厂,后任外文局长;1945 年进厂的小青年刘汉义,做“小鬼”(勤务员)、通信员,1947 年 3 月末,印刷厂停产,组成工人武装支队,他随其他工人去党中央留在陕北的“前委”负责摇马达,每天守在周恩来副主席身旁,行军时只要毛主席、周副主席、任弼时、陆定一一下马,他们马上就支起手摇发电机发电,延安收复后,工厂复产,刘汉义学排字,后任副厂长;印刷工白尚德,任南昌洪都飞机厂厂长;排字工李健任空军某师师长;分别担任过省委宣传部长、报社社长、总编辑的黄植、程海洲、高原、臧剑秋、王始更等皆为出版校对科干部,排字工中也有数人任省文化厅、新闻出版局的领导,任法院院长的有铸字工曲世英,我们那批人中有在科技、工商、经委、高教等系统担任厅、局级领导的相当多,留在印刷业的反占少数。总之,中央印刷厂这座革命大熔炉为中国革命培养了大批干部,为新中国的建立作出了很大的贡献。

丁景唐，1920年生。1938年11月入党。编审。1944年光华大学中文系毕业。1945年起任《小说月报》、《文坛月报》编辑，主持党领导的上海文艺青年联谊会，并领导多种学生刊物。解放后，历任中共上海市委宣传部文艺处处长、宣传处处长、新闻出版处处长，上海市出版局副局长，上海文艺出版社社长兼总编辑、党组书记。中国作家协会会员，第二、三、四次全国文代会代表。中国鲁迅研究学会理事，中国现代文学研究会理事，中国出版工作者协会理事，上海出版工作者协会副主席，上海编辑学会名誉会长。主编《中国新文学大系(1927—1937)》，获第六届中国图书奖一等奖。1992年获国务院颁发的政府特殊津贴。

刘晓、陈修良同志为我们上党课

丁景唐 口述 余雪霁、林雅琳 整理

72年前那个寒假里的党课所教给我的令我受用终生。

1937年冬天，我在青年会中学读高二。当时，“上海市学生界救亡协会”（简称“学协”）主办了一本进步刊物叫做《学生生活》，我是他们的发行员和通讯员。经过一段时间的工作实践和锻炼，我担任了“学协”的区干事，领导从外滩到静安寺六个中学的“学协”学习小组。我的工作得到了组织的肯定，比我高一届的学长张诚同志便来发展我入党，于是我在1938年11月加入了中国共产党。

我的直接领导是俞沛文同志，他是中共上海基督教学校学生工作委员会的书记，解放后担任外交部礼宾司第一任司长。1939年1月，有一天他对我说：“为了培养支部书记，包括你内的一些同志要集中听几次党课。经过考察，你家最为合适。”我当时的住家在戈登路（今江宁路）1243弄草鞋浜，俭德里。一层的矮平房，我