



宁波文物考古
研究丛书

乙种第**1**号

傅家山

新石器时代遗址发掘报告

宁波市文物考古研究所 编著



科学出版社



宁波文物考古研究丛书 乙种第一号

傅家山

——新石器时代遗址发掘报告

宁波市文物考古研究所 编著

科学出版社

北京

内 容 简 介

傅家山遗址位于浙江省宁波市江北区慈城镇八字村,属于新石器时代河姆渡文化的一处重要遗址。为配合杭州湾跨海大桥南岸连接线工程建设,2004年宁波市文物考古研究所对该遗址进行了抢救性考古发掘,揭露出聚落中的干栏式建筑遗迹,并出土了大量的陶器、玉石器、骨器、木器和象牙器等生产工具、生活用具、雕刻艺术品。傅家山遗址的发现,丰富和发展了河姆渡文化内涵。本书是傅家山遗址发掘资料整理和研究的成果,为宁绍平原的区域文化研究提供了更为翔实的考古资料。

本书可供文物、考古、博物馆工作者以及从事建筑史、陶瓷史、美术史研究者和高校师生等阅读参考。

图书在版编目(CIP)数据

傅家山:新石器时代遗址发掘报告/宁波市文物考古研究所编著.
—北京:科学出版社,2013.1

(宁波文物考古研究丛书·乙种;1)

ISBN 978-7-03-036142-4

I. ①傅… II. ①宁… III. ①河姆渡文化—文化遗址—发掘报告—宁波市 IV. ①K878.05

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第293041号

责任编辑:宋小军 王琳玮/责任校对:朱光兰

责任印制:赵德静/封面设计:陈敬

科学出版社出版

北京东黄城根北街16号

邮政编码:100717

http://www.sciencep.com

双青印刷厂 印刷

科学出版社发行 各地新华书店经销

*

2013年1月第一版 开本:787×1092 1/16

2013年1月第一次印刷 印张:13 插页:58

字数:264 000

定价:280.00元

(如有印装质量问题,我社负责调换)

FU JIA SHAN

—The Excavated Report on the Neolithic Site

Ningbo Municipal Institute of Cultural Relics and Archaeology

Science Press

Beijing

本书出版得到
国家重点文物保护单位专项补助经费
资 助

《宁波文物考古研究丛书》

编辑委员会

名誉主任：成岳冲

主任：陈佳强

副主任：孟建耀 王结华（执行）

编委：（按姓氏笔画排序）

王力军 王玉琦 江怀海 李永宁 李英魁

祝来生 徐建成 徐炯明 徐微明 黄浙苏

总 序

南部的天台山，西部的会稽、四明两山以及北部的海岸线，在浙江的最东面围合成一个相对封闭的独立平原水系，余姚江和奉化江穿过各自狭长的山谷，在这一广袤的水网平原腹地交汇成甬江，流入茫茫东海。这一特殊的地理骨架，设定了宁波地域发展富有个性化的方向。

距今 7000 年前，这里有了择水而栖、农耕渔猎的河姆渡人，产生了“饭稻羹鱼”的物质生活和“双鸟昇日”的精神家园。河姆渡人最终在浙东形成了于越民族。公元前 473 年（周元王三年），于越人建造了宁波历史上第一座城市句章。公元前 221 年（秦始皇二十六年），全国一统后开始在这里设县建置，秦汉人和他们的后裔在这片土地上繁衍生息并烙下了生存印记。公元 621 年（唐武德四年）设置鄞州，这是宁波历史上建州的开始。公元 738 年（唐开元二十六年）设置明州，至公元 821 年（唐长庆元年）因港口对外开放和海防军事要塞的需要，而将明州治所迁至三江口并营建子城，至唐末完成了周长 18 公里的罗城，由此在东海之滨奠定了古代宁波城市的空间形态。在明州城建于三江口之后的一千余年间，以上林湖贡瓷为代表的越窑青瓷的繁盛与远输，以它山堰为重点的一大批水利工程的疏浚与修筑，以与高句丽和日本为主要交往航向的“海上丝绸之路”的开辟与拓展，以象山县学为开端的教育制度的确立与兴盛，以保国寺为典型的建筑技术的隆兴，以天一阁为翘首的藏书文化的兴起与地方文献的修撰，以黄宗羲为宗师的清代浙东学派的开创，生动凸现出宁波地域文化的脉络架构。近代因鸦片战争而被迫开埠，宁波城市又印上了中西文化碰撞与融合的历史痕迹。众多丰厚的文物古迹、历史遗存伴随着宁波的发展走到了今天。1986 年 12 月，宁波荣膺国家级历史文化名城称号。

历史虽然已经过去，但文化灵魂犹在，遗风依然。作为历史物化载体的文物和对文献拾遗补正的考古，承载着重新发现历史和诠释文化的新的使命。1932 年宁波地域第一个专门化的官方文物机构——宁波古物陈列所的成

立，标示着现代文物考古学科在宁波这块古老土地上的滥觞，但这一时期的主要工作还仅仅停留在金石收藏与展陈的初始阶段，具有真正现代科学意味的文物考古工作的拓荒，还要迟至 20 世纪 50 年代以后。实质性的突破来自于 20 世纪 70 年代河姆渡遗址的两次发掘，得以正式命名的“河姆渡文化”以其久远的历史和独特的内蕴，证明这里同样也是华夏文明的一处源头。嗣后三十余年间，伴随着改革开放的强劲号角，宁波文物考古工作一如经济建设的快速推进，开始在这片民风绵长、物色丰饶的沃壤上悄然勃兴，开花结果；大批富于特色的历史建筑与街区、村镇的保护，成就了宁波古代文明的薪火传承；门类丰富的博物馆、陈列馆建设与藏品研究，搭建了现代文化与古代文明的互动平台；起讫千年，长盛不衰的海上交通的拓展和海交史迹的确认，不仅展示出宁波先民“铺桥为路”、“以舟作楫”的生活特质，同时也勾画出昔日港城与海外文化交流、商旅往来的历史图卷。继河姆渡遗址发掘之后，诸多史前时期聚落遗址的发掘与不同历史时期文物遗存的清理，清晰地揭示着宁波地域人地消长关系、生存能力和生产力水平；大量瓷窑遗址的发现与发掘，既佐证着东汉以来越窑青瓷的发轫与发展，更为宁波赢得了“海上陶瓷之路东方起点”的美誉；城市考古的揭幕与站在学科前沿的水下考古的启动，则让今人有幸阅读昔日宁波城市与港口的沧桑繁华。所有这些都是曾经生活在这块沃土上的先人慷慨赐予我们的厚重礼物。

江山秀丽，乃有学人宴集之典；才俊辈出，遂有文章极盛之会。对宁波地域历史文化的保护、发掘与课题的系统研究，无疑有着富有魅力的广阔前景。兹由宁波市文物考古研究所（文物保护管理所）推出的这套“宁波文物考古研究丛书”，荟历年文物考古之经络，总各代典章器物之精华，既有域内学者之耕耘，也不乏各地同仁之奉献，立意悠远，脉目清晰，图文并茂，博专共存。相信丛书的推出，必将厚德于历史之宁波，亦将裨益于宁波之今日。

是为序。

成岳冲

2006 年 9 月于甬上

前 言

宁波位于浙江省东北部的东海之滨，居我国大陆海岸线中段，宁绍平原的东端。北临钱塘江杭州湾，西接绍兴市的上虞、嵊州、新昌三县，南濒三门湾，陆域南缘与台州市的三门、天台两县接壤，东南与舟山市隔海相望。宁波境内三面环山，一面濒海。天台山和四明山分别从西南、西北入境。地势由西南山麓向东北滨海缓慢倾斜，其间有低山丘陵和小块的河谷平原。余姚江、奉化江和甬江三江流贯其中，构成了“经原纬隰，枕山臂江”^①的独特地理形势。宁波市下辖6区3市2县，陆域面积9365平方千米，海域面积9758平方千米，常住人口760多万，是长三角南翼的经济中心。1986年12月8日，宁波被国务院公布为国家历史文化名城。

在漫长的岁月旅程中，宁波先民们创造了灿烂的精神财富和丰富的物质遗存。这里既是河姆渡文化和越窑青瓷遗址的主要分布区，又是浙东文化的摇篮和海上丝绸之路的始发港之一。特别是河姆渡文化的发现和认识，具有里程碑式的意义，掀起了中国文明起源研究新的一页，同时也确立了宁波在我国历史文化长河中的重要地位。

河姆渡遗址由浙江省博物馆考古部（1979年组建为浙江省文物考古研究所）在1973~1974年进行了首次科学发掘，发现了4个叠压的地层，揭露出干栏式建筑和水井等重要遗迹，出土了极具地域特色的夹炭黑陶器、骨耜等一批重要遗物及大量的动植物遗存，特别是栽培稻谷的大批量发现为同时期其他遗址所不见，掀起了稻作农业起源研究的热潮，确定了长江下游及其附近地区在我国原始稻作农业起源过程中的重要地位。1977~1978年第二次发掘时，又发现了灰坑、墓葬以及干栏式建筑基址等重要遗迹，出土了丰富的陶、石、骨、角、牙和木器等遗物。河姆渡遗址的发现与发掘无疑是浙江20世纪史前考古最伟大的成就之一，对推动我国新石器时代考古，特别是长江流域新石器时代考古研究起到了积极作用，得到了社会上的高度关注

^①（清）裘琯：《横山文抄·甬东形胜赋》，清康熙刻本。

和学术界的普遍认同，确立了“河姆渡文化”^①，被誉为“中国早期文化发展的另一个文化中心，有它自己的独立发展过程”^②，雄辩地证明了长江流域是中华文明的又一摇篮。

此后，宁绍平原一度成为热土，河姆渡文化研究成为史前考古研究的中心。文物考古工作者开始不断探寻和研究河姆渡文化的分布范围、文化内涵及其与其他史前文化的关系。1986年，浙江省文物考古研究所与宁波市文物考古研究所合作，对位于宁波市江北区慈城镇西北角的慈湖遗址进行了正式考古发掘。发掘过程中不仅发现了大批富有特征的陶、石、骨、角、玉器以及木质钻头等新型生产工具，还有木屐等特色生活用具和木耜、牛轭形器等简易农耕工具。更重要的是，发掘确认慈湖遗址上、下层文化应是宁绍地区河姆渡文化向良渚文化发展过程中的一种新的文化内涵，这种新的文化内涵不仅填补了河姆渡文化发展脉络上的缺环，同时也首次在宁绍平原上确立了良渚文化层的存在^③。

20世纪80年代以后，浙江省文物考古研究所等又先后对宁波慈城小东门遗址、奉化茗山后遗址、北仑沙溪遗址、象山塔山遗址、余姚鲮山遗址、崆架山遗址和田螺山遗址等史前文化遗址进行了科学发掘。另外，1989年在发掘奉化茗山后遗址时，在其北侧山坡采集到一件用间接剥离法制作的燧石质镞形器；1996年在余姚鲮山遗址第6~10层中出土了数百件燧石质的细小石器^④，主要有锤击器、刮削器、尖状器、凿形器和斧形器等器类，属于直接打击制成的细小石器。它们的发现表明横贯宁绍平原的奉化江、曹娥江流域的浙东盆地及低山地区，即山麓与平原交接地带有存在新石器时代早期遗存的可能性^⑤，从而为寻找和探索本地区新石器时代早期遗存提供了一定依据。

① 浙江省文物管理委员会、浙江省博物馆：《河姆渡遗址第一期发掘报告》，《考古学报》1978年第1期；浙江省文物考古研究所：《河姆渡——新石器时代遗址考古发掘报告》，文物出版社，2003年。

② 夏鼐：《中国文明的起源》，《夏鼐文集（上）》，社会科学文献出版社，2000年。

③ 浙江省文物考古研究所、宁波市文物考古研究所：《宁波慈湖遗址发掘简报》，《浙江省文物考古研究所学刊》，文物出版社，1993年。

④ 王海明：《余姚鲮山河姆渡文化遗址》，《中国考古学年鉴·1995年》，文物出版社，1997年；浙江省文物考古研究所、厦门大学历史系：《浙江余姚市鲮山遗址发掘简报》，《考古》2001年第10期。

⑤ 刘军：《浙江考古的世纪回顾与展望》，《考古》2001年第10期。

以上这些考古发掘与研究的成果，不仅在不同程度上填补、深化和扩展了河姆渡及其后续文化的内涵，同时也在宁绍地区基本建立了河姆渡文化一期→二期→三期→四期→良渚文化钱塘江南岸类型（或称为良渚文化茗山后类型^①）这样一个脉络相对比较清晰的史前文化发展序列。

与此同时，大量的考古调查与发掘还表明，发轫于上虞梁湖，横贯四明山川的余姚江是宁波史前文明的摇篮。迄今发现的姚江流域余姚境内典型的河姆渡文化遗址就有二十余处之多，由西向东依次为：乐安湖遗址（云楼乡）、兵马司遗址（双河乡安山桥）、黄家山遗址（双河乡桐湖）、桐山遗址（双河乡桐山）、翁家山遗址（梅溪乡湖田湾）、朱山遗址（梅溪乡西岙）、鲡山遗址（丈亭镇汇头）、新周家遗址（丈亭镇寺前王）、坑山垅遗址（丈亭镇下徐塔）、傅家遗址（陆埠镇傅家）、支溪岙遗址（沿江乡）、张界遗址（江中乡）、田屋遗址（江中乡方家）、王家遗址（江中乡钱家漕）、相山佛堂遗址（江中乡李家）、车厩一中遗址（车厩镇）、河姆渡遗址（河姆渡镇）、蚩架山遗址（河姆渡镇）、田螺山遗址（三七市镇相岙）、云山遗址（二六市乡）、下庄遗址（罗江乡百罗）、周家汇头遗址（罗江乡浪墅桥）。而姚江流域江北境内的河姆渡文化遗址相对较少，由西向东依次为：八字桥遗址（妙山乡）、傅家山遗址（慈城镇傅家村）、慈湖遗址（慈城镇西北）、小东门遗址（慈城镇东）。姚江流域之外则只有少量史前遗址发现，主要有慈溪市浒山镇的童家岙遗址、鄞州区茅山乡的董家跳遗址、鄞州区蜃蛟乡芦家桥村的蜃蛟遗址、奉化市南浦乡的茗山后遗址、象山县丹城镇的塔山遗址和红庙山遗址、北仑区柴桥镇的沙溪遗址等^②（图版一）。

进入21世纪后，随着地方社会经济的快速发展，宁波地域配合基本建设的抢救性考古发掘工作也进入了高潮，使得大量的考古新发现浮出水面，其中傅家山遗址就是在这样的时代背景下撩开面纱的。

位于宁波市东北部、上海市东南、钱塘江口外的杭州湾，西起海盐县澉浦——慈溪市西三闸断面，东至扬子角——镇海连线，由西到东逐渐拓宽，湾顶宽约20千米，湾口宽约100千米，面积约5000平方千米。如何让天堑变通途，其实早在1993年宁波市就开始酝酿筹建杭州湾交通通道。2000年8

① 刘军、王海明：《宁绍平原良渚文化初探》，《东南文化》1993年第1期。

② 傅璇琮：《宁波通史·史前至唐五代卷》，第6、7页，宁波出版社，2009年。

月，浙江省发展计划委员会将杭州湾跨海大桥项目建议书上报国家计委。2002年4月30日，国务院第128次总理办公会议讨论通过了该项目的立项问题。同年5月29日，国家计委正式下达立项批文，同意杭州湾跨海大桥作为国道主干线沈（阳）海（口）线跨越杭州湾的便捷通道，成为国家高速公路网杭州湾环线（G92）的组成部分。大桥北起嘉兴市海盐郑家埭，跨越宽阔的杭州湾海域后止于宁波市慈溪水路湾，全长36千米，是目前世界上已建的最长的跨海大桥，大桥建成后缩短了宁波至上海间的陆路距离100余千米。杭州湾跨海大桥按双向六车道高速公路设计，设计时速每小时100千米，设计使用年限100年，总投资超过161亿元。大桥2003年11月14日开工，经过43个月的工程建设，2007年6月26日全桥贯通，2008年5月1日正式通车，梦想终于变成现实。杭州湾跨海大桥的建造对于促进长三角地区经济社会的合作、交流和发展，进一步提升浙江省的综合竞争力和国际竞争力，优化国道主干线的路网布局，改变宁波交通末端状况，缓解沪杭甬高速公路交通的压力，促进宁波、舟山深水良港资源的整合开发和利用都具有深远的、重大的战略意义。

傅家山遗址即是配合杭州湾跨海大桥南岸连接线高速公路建设工程而进行的抢救性考古发掘项目。该遗址的发现与发掘，是继余姚河姆渡遗址之后在姚江流域发现的又一处重要的远古原始村落基址，也是宁波市区范围内首次发现的距今约七千年的河姆渡文化早期遗址，为研究河姆渡文化的分布特征、聚落形态、建筑构造以及文化内涵提供了新的考古学实例。特别是此次发现的干栏式建筑基址遗迹保存相对完整，其中有些构件的制造技术比河姆渡遗址发现的更胜一筹，这无疑对探索干栏式建筑技术的发展具有特殊价值。同时，此次考古中出土了较多的珍贵文物，有些器形和纹饰在河姆渡文化中尚属首次发现，丰富了该考古学文化的内涵。除此之外，通过对傅家山遗址的发掘和研究，还可以为古地质学、古地理学、古气候学、古生物学等相关学科的研究提供第一手的科学资料。因此，傅家山遗址的发现对长江下游史前文明的研究和探索，对充实宁波国家历史文化名城的内涵都具有重要意义。

傅家山遗址也是宁波市文物考古研究所第一次独立主持发掘的较大规模的史前遗址项目。在浙江省文物局和浙江省文物考古研究所的指导下，考古工作队制定了周密的发掘方案，严格按照国家文物局和《田野操作规程》的要求，规范操作，确保发掘质量。同时，考古工作队还根据现场实际情况，

创新考古工作方法，如第一次采用垂直数码摄影技术，取得了与高空摄影效果相媲美的精确的遗迹正投影影像图。另外，注重考古发掘现场的科技保护工作，如采取木质遗迹脱水保护以及取样测试分析等相关工作，为出土文物的保护和考古发掘报告的编写提供科学依据。

考古发掘工作既是对发掘单位整体业务水平的检验，更是对考古队员敬业精神和团结合作精神的考验。在傅家山遗址发掘期间，正好经历了南方的梅雨季和酷暑期，考古工作队既要保障国家重点工程的顺利推进，同时还要保证考古发掘的质量不受影响。为此，考古队员们克服了重重困难，各相关部门和人员通力合作，经过4个多月紧张的野外发掘以及几年时间的室内整理工作，终于基本搞清了傅家山遗址的历史面貌，完成了考古发掘报告的编写并付梓出版。

特别值得一提的是，傅家山遗址的考古发掘与后续保护工作在建设部门和文物部门的共同努力下，使这弥足珍贵的文化遗产得以顺利揭露和妥善保护。建设单位宁波市高等级公路建设指挥部高度重视和大力支持发掘工作，从考古调查到正式发掘都坚持与文物部门密切配合，按协议及时拨付发掘经费，保证了考古工作的顺利开展。他们还经常到考古现场进行考察了解，并对考古中发现的重要遗迹给予积极保护。在发掘结束后，宁波市高等级公路建设指挥部邀请文物部门专家参加服务区方案论证会，吸纳了文物部门的建议，并及时调整了建设方案，同意将发掘现场进行回填保护（图版二，1）。同时按照遗址公园模式，树立大型遗址标志碑，并在重要路段添置以傅家山遗址文化内涵为元素的雕塑作品等，使古代文明与现代文明交相辉映，这在国内高速公路服务区的建设中还是极为罕见的（图版二，2）。而发掘单位宁波市文物考古研究所也事先主动征求工程部门意见，合理安排发掘项目的先后顺序，尽力如期完成发掘任务，保证工程建设的顺利进行。建设单位和发掘单位都从大局出发，双方积极探索文物保护与基本建设的最佳结合点，正确处理考古发掘与工程建设的关系，既使文物损失减少到最小的程度，又使工程建设不延误，应该说此项工作获得了双赢。建设部门与文物部门这种密切协作的精神，为我们今后处理基本建设与文物保护之间的矛盾创造了一个成功的案例，留下了许多可资借鉴的宝贵经验。与此同时，也使我们切身感受到文化遗产的保护工作，单凭文物部门的力量是远远不够的，只有动员全社会的共同参与，才能更好地共享文化遗产的保护成果。

目 录

总序	成岳冲 (i)
前言	(iii)
第一章 概况	(1)
第一节 宁波历史沿革	(1)
第二节 地理位置与自然环境	(2)
第三节 发现与发掘经过	(4)
第二章 地层堆积与成因	(6)
第一节 地层堆积	(6)
第二节 地层成因	(8)
一、地层分布特点	(8)
二、地层堆积的成因	(8)
第三章 文化遗存	(11)
第一节 第8层	(11)
一、遗迹	(11)
(一) 木构建筑基址	(11)
(二) 灰坑	(17)
二、遗物	(17)
(一) 陶器	(17)
(二) 石器(玉石器)	(64)
(三) 骨、角器	(80)
(四) 木器	(95)
第二节 第7层	(97)
一、遗迹	(97)
(一) 木础立柱的出土状况	(97)
(二) 木础立柱的基本认识	(98)
二、遗物	(99)
(一) 陶器	(99)

(二) 石器	(104)
(三) 骨器	(107)
第三节 第6层	(109)
一、遗迹	(109)
(一) 水沟的形状与流向	(109)
(二) 水沟形成原因分析	(109)
二、遗物	(111)
(一) 陶器	(111)
(二) 石器	(113)
第四节 第4层	(114)
遗物	(114)
(一) 陶器	(114)
(二) 石器	(117)
第五节 第3层	(118)
遗物	(118)
(一) 陶器	(118)
(二) 石器	(119)
第四章 动植物遗存与古环境	(120)
第一节 动物遗存	(120)
一、动物种属鉴定	(120)
(一) 鱼纲 Pisces	(120)
(二) 鸟纲 Aves	(122)
(三) 爬行动物纲 Reptilia	(124)
(四) 哺乳动物纲 Mammalia	(124)
二、动物骨骼反映的生业模式	(142)
三、动物骨骼反映的人类行为	(143)
第二节 植物遗存	(144)
一、采集的食用植物	(144)
二、孢粉分析的木本、草本和蕨类植物	(144)
第三节 遗址古环境分析	(145)
第五章 结语	(147)
第一节 建筑选址与定居方式	(147)
一、建筑的选址理念	(147)

二、建筑的形式特色·····	(148)
第二节 陶制器皿与制陶技术·····	(149)
第三节 生产工具与经济模式·····	(152)
一、工具特征与使用·····	(152)
(一) 石器·····	(152)
(二) 骨(角)、木器·····	(153)
二、经济模式·····	(154)
(一) 采集经济·····	(154)
(二) 渔猎经济·····	(155)
(三) 农业经济·····	(155)
第四节 艺术成就与意识形态·····	(156)
第五节 文化分期与年代·····	(157)
附表·····	(159)
附表一 陶片可辨器型与陶系关系统计总表·····	(159)
附表二 北京大学加速器质谱(AMS)碳-14测试报告·····	(160)
附录·····	(161)
附录一 动物骨骼遗存鉴定意见·····	(161)
附录二 宁绍平原傅家山遗址的孢粉分析及其人地关系·····	(162)
Abstract·····	(175)
后记·····	(177)

插图目录

图一	傅家山遗址位置图	(2)
图二	傅家山遗址地形图	(3)
图三	傅家山遗址发掘探方分布图	(插页)
图四	傅家山遗址纵向地层剖面图	(7)
图五	傅家山遗址横向地层剖面图	(9)
图六	木构建筑基址遗迹图	(插页)
图七	建筑木构件	(15)
图八	H1 平、剖面图	(17)
图九	陶片纹样拓片	(19)
图一〇	第8层出土的陶敞口釜	(20)
图一一	第8层出土的陶敞口釜	(22)
图一二	第8层出土的陶敞口釜	(23)
图一三	第8层出土的陶敞口釜	(25)
图一四	第8层出土的陶敞口釜	(26)
图一五	第8层出土的陶敞口釜	(28)
图一六	第8层出土的陶敞口釜	(29)
图一七	第8层出土的陶直口釜	(30)
图一八	第8层出土的陶直口釜	(31)
图一九	第8层出土的陶敛口釜	(33)
图二〇	第8层出土的陶敛口釜	(34)
图二一	第8层出土的陶敛口釜	(36)
图二二	第8层出土的陶敛口釜	(37)
图二三	第8层出土的陶双耳罐、陶单耳罐	(38)
图二四	第8层出土的陶无耳罐、陶瓮	(39)
图二五	第8层出土的陶瓮、陶敞口盆、陶敛口盆	(40)
图二六	第8层出土的陶平底盘	(42)
图二七	第8层出土的陶平底盘	(43)