

信 息 技 术
X I N X I J I S H U



板报园地

《信息技术》编写组 编

上海科学技术出版社

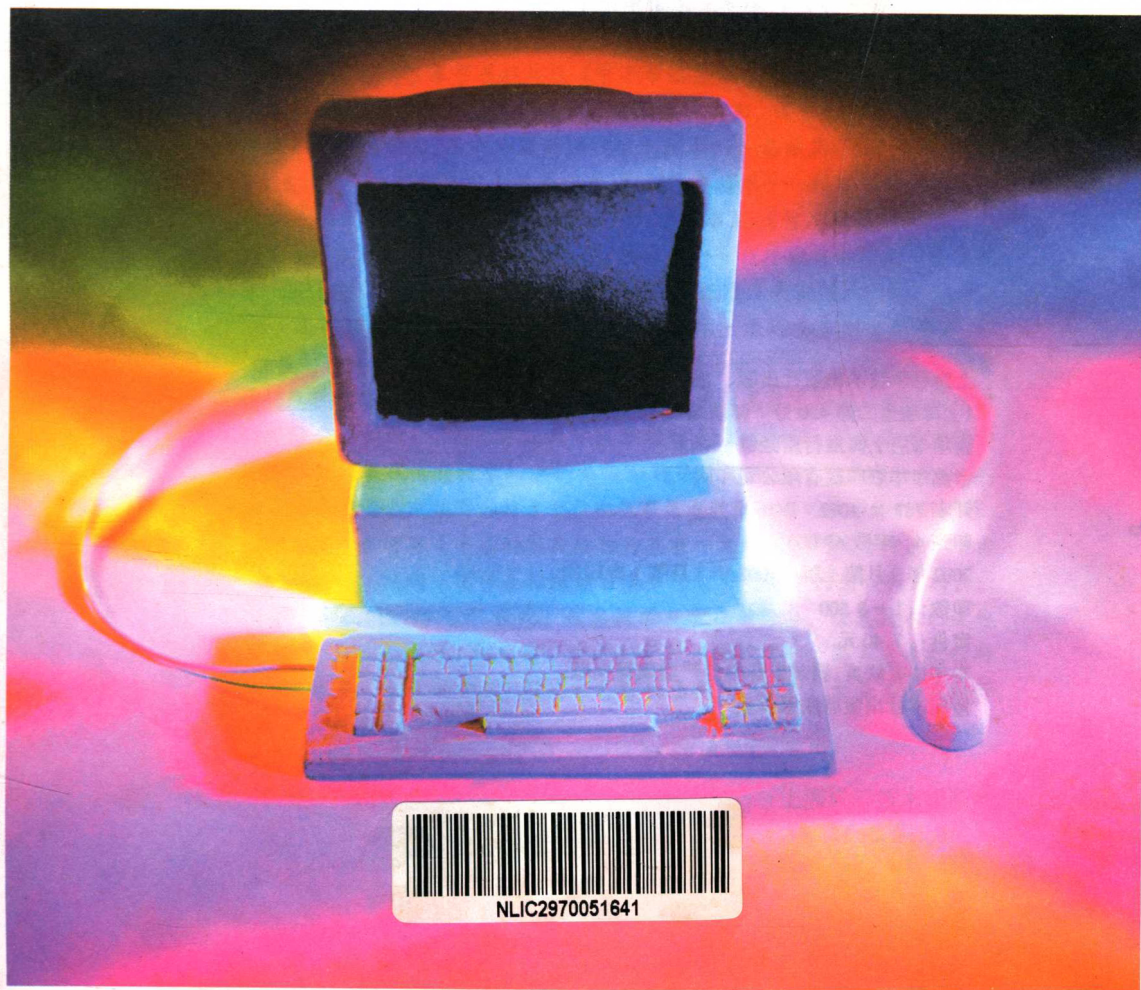
TP36
45

P

信 息 技 术

板报园地

《信息技术》编写组 编



NLIC2970051641

上海科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

信息技术:板报园地 / 《信息技术》编写组编. — 上海:上海科学技术出版社, 2002.3
ISBN 7-5323-6295-7

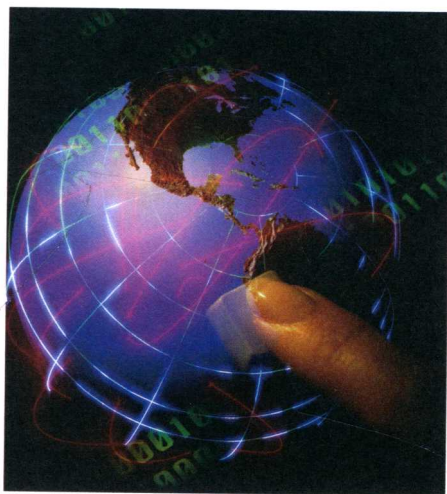
I.信… II.信… III.微型计算机-基本知识
IV.TP36

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 005181 号

上海科学技术出版社出版、发行
(上海瑞金二路 450 号 邮政编码 200020)
新华书店上海发行所经销
常熟市华顺印刷有限公司印刷
开本 787 × 1092 1/16
印张 4 字数 45 000
2002 年 3 月第 1 版 2002 年 3 月第 1 次印刷
印数: 1-3 500
定价: 7.40 元
本书如有缺页、错装或损坏等严重质量问题,
请向本社出版科联系调换

出版

说明



当今社会,现代信息技术已不仅在社会各个领域中得到广泛应用,而且正日益改变着人们的生产与生活方式、工作与学习方式。信息素养已成为现代社会成员必备的基本素质。信息技术教育已成为社会发展的必然要求。为此,我社组织编写这套《信息技术》教程。

本套教程充分体现教育部《中小学信息技术课程指导纲要(试行)》的精神和各项要求,强调培养学生获取信息、传递信息、处理信息 and 应用信息的方法和能力。本套教程按照《中小学信息技术课程指导纲要(试行)》小学、初中、高中不同阶段的要求,整合模块内容,设置为11个分册:《信息技术——基础篇(高中年级用)》、《信息技术——基础篇(初中年级用)》、《信息技术——基础篇(小学年级用)》、《信息技术——板报园地》、《信息技术——文字处理》、《信息技术——网络世界》、《信息技术——网页制作》、《信息技术——数据处理》、《信息技术——程序设计入门》、《信息技术——多媒体信息处理》、《信息技术——多媒体作品制作入门》。

本套教程内容新颖,反映了当前信息技术发展的基本内容和趋势,以“任务”驱动为主线,将信息技术教育融于任务教学之中。在任务中将现代信息技术知识与其他学科内容相结合,将现代信息技术知识与学校教学中的实际应用相结合,力求不仅使学生掌握信息技术知识,更重要的是使学生能够把握现代信息技术知识的共性和趋势,为学生终身学习打好基础。

参加本套教程编写的作者都长期从事信息技术教育的教学和科研工作,对信息技术教育有着丰富的实践经验并具有一定的理论研究水平。本书由钱敏秀编写。感谢王颂赞在组织编写本书过程中所给予的关心和支持。

如今我们已跨入21世纪,信息技术发展日新月异,信息技术已成为最活跃、发展最迅速、影响最广泛的科学技术领域之一。编写这套教程对我们来说是一个新的尝试,因此难免有疏漏之处,敬请广大专家学者和师生指正。

上海科学技术出版社

2002年1月

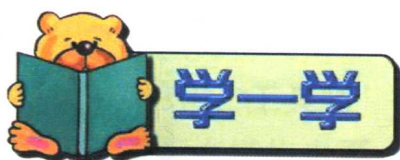
目录

一 绘画小天地	1
二 神奇百宝箱	5
三 美丽七色花	9
四 魔术橡皮擦	14
五 新村新气象	18
六 春光无限好	22
七 能干小美工	26
八 认识编辑部	29
九 未来童话家	32
十 时间小主人	36
十一 新时代赞歌	39
十二 图与文并茂	43
十三 百变艺术字	47
十四 校园环保报	52

一 绘画小天地

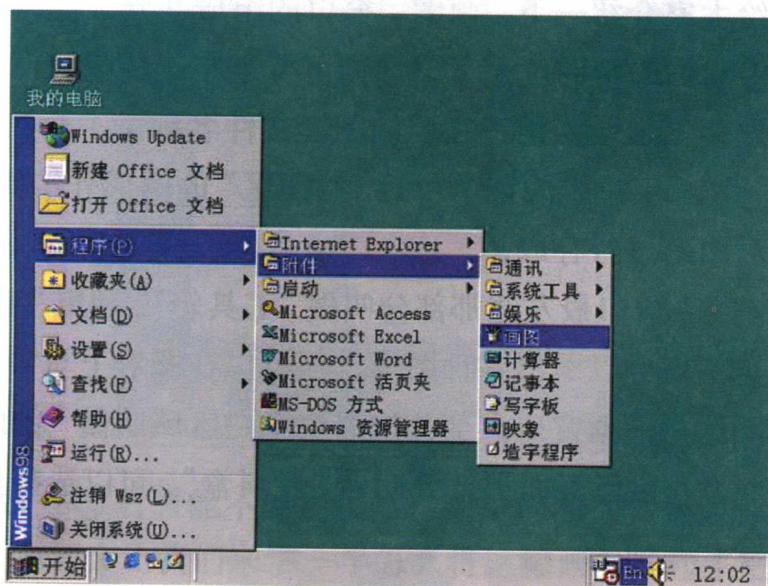


大家一定都很喜欢画画吧！可是有谁会用计算机画画呢？其实只要用小鼠标在计算机屏幕上点点画画，轻轻松松就可以画出一幅美丽的图画来，想不想试一试？快快跟我来吧！



在我们学习的 Windows 98 中，有一个“画图”程序，不仅简单易用，而且色彩丰富，是适合学生们使用的绘图软件。

嗨！大家好，我是小小“画图”程序，如果想学习计算机画图的本领，请单击一下我，就可进入绘画小天地了。



绘

画

小

天

地



启动“画图”

1. 将鼠标指针指到“开始”按钮，单击鼠标左键。
2. 将鼠标指针指到“程序”选项，单击鼠标左键。
3. 将鼠标指针移到“附件”选项，单击鼠标左键。
4. 将鼠标指针移到“画图”选项，单击鼠标左键就会出现如下窗口。



先给大家介绍一下“画图”窗口的组成部分，在以后的绘画过程中它们的帮助可大了，你们可要牢牢记住哦！

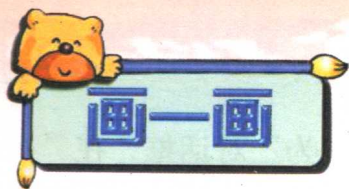
标题栏：显示当前正在画的图形文件名称。

菜单栏：下拉式的菜单可对“绘图区”的图形作编辑修饰，还可以对图形进行存取。

工具箱：窗口最左边那部分叫做“工具箱”。利用“工具箱”里的工具不仅可以画出各种图形，还可以在图形上写字。

绘图区：占据窗口大部分的那块空白区域叫做“绘图区”。

颜料盒：窗口下面那部分叫做“颜料盒”，可以选择你喜欢的颜色涂在画面上。



先让我们一起来画一些简单的图形吧!

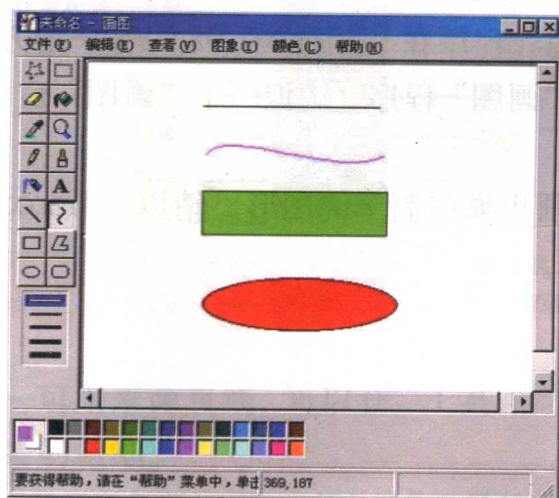
1. 首先用鼠标单击“工具箱”中的“直线”工具，然后在“绘图区”中按住鼠标左键向右拖曳画一根直线。

2. 用鼠标单击“工具箱”中的“曲线”工具，再单击“颜料盒”中的紫色，然后在“绘图区”中，按住鼠标左键向右拖曳画一根直线，并在该直线的上方和下方各单击一下鼠标左键，曲线就画好了。

3. 单击“工具箱”中的“矩形”工具，并在“绘图区”中按住鼠标左键拖曳画一个矩形。

4. 单击“工具箱”中的“椭圆”工具，并在“绘图区”下方按住鼠标左键拖曳画一个椭圆。

5. 最后单击“工具箱”中的“用颜色填充”工具，并用鼠标单击“颜料盒”中的绿色，在矩形中间按一下鼠标左键，矩形就变成绿色了，用同样的方法选取红色，使椭圆变成红色。



试一试，看看能不能画出这些简单的图形？如果你很快就画好了，那么让我们来学一学怎么将这幅画保存起来吧！



绘

画

小

天

地



保存文件

1. 单击“文件”菜单。
2. 单击“另存为”选项，出现“另存为”对话框，在“文件名”栏中输入文件名“tuhua.bmp”，并单击“保存”按钮。

退出“画图”

1. 单击“文件”菜单。
2. 单击“退出”选项，就能离开“画图”小天地啦！

文件(F)	编辑(E)	查看(V)	图像(I)	颜色(C)
新建(N)				Ctrl+N
打开(O)...				Ctrl+O
保存(S)				Ctrl+S
另存为(A)...				
打印预览(P)				
页面设置(S)...				
打印(P)...				Ctrl+P
发送(S)...				
设置为墙纸(平铺)(W)				
设置为墙纸(居中)(M)				
退出(X)				Alt+F4

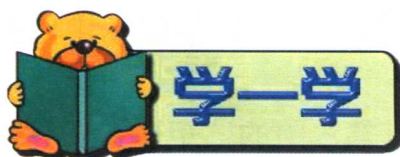


1. “画图”程序在 Windows 98 的哪个地方可以打开？
2. 启动“画图”程序，认识一下“画图”窗口的各个组成部分。
3. 你能画出哪些简单的图形，请以“lianxi.bmp”为文件名保存起来。

二 神奇百宝箱



我们平时画画的时候往往要准备铅笔、橡皮、尺、颜料等等一大堆的工具，有时还会手忙脚乱地忘带这忘带那。现在不用啦！看，“画图”程序为我们提供了一个百宝箱，里面各种各样的工具使用起来可方便啦！有了它，画画就变得轻轻松松的。让我们认识一下这小小百宝箱里的各位成员吧！



直线——可用来画直线，可以在“工具箱”底部的线宽中选择线条的粗细。



矩形——可用来画矩形，可以在“工具箱”底部选择画实心或空心矩形。通过选择“直线”工具的线条粗细来改变矩形边框的线宽。



神

奇

百

宝

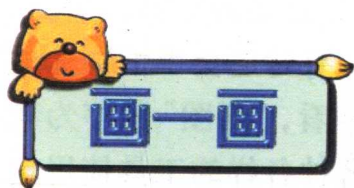
箱



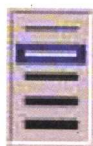
椭圆——可用来画椭圆，可以在“工具箱”底部选择画实心或空心椭圆。通过选择“直线”工具的线条粗细来改变椭圆边框的线宽。



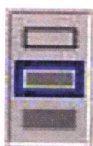
圆角矩形——可用来画圆角矩形，可以在“工具箱”底部选择画实心或空心圆角矩形。通过选择“直线”工具的线条粗细来改变圆角矩形边框的线宽。



现在，让我们一起来画一幢漂亮的小房子。



1. 将鼠标指针指向“工具箱”中的“直线”工具，单击左键，此时在“工具箱”的底部出现了粗细不等的线宽可供选择，再将鼠标指针指向第二行，单击左键，这时第二线宽反白显示。



2. 将鼠标指针指向“工具箱”中的“矩形”工具，单击左键，此时在“工具箱”的底部出现了三种选择，用鼠标左键单击第二个线框，使其呈反白显示。

3. 将鼠标指针指向“颜料盒”中的黄色，单击**右键**，在“绘图区”的适当位置，按住鼠标左键拖曳出一个黄底黑框的矩形作为屋顶。

4. 将鼠标指针指向“颜料盒”中的蓝色，单击**右键**，用上述的方法在黄底黑框的矩形上方，画一个蓝底黑框的小矩形作为烟囱。

5. 将鼠标指针指向“颜料盒”中的紫色，单击**右键**，在黄底黑框的矩形下方画一个紫底黑框的大矩形作为屋墙。

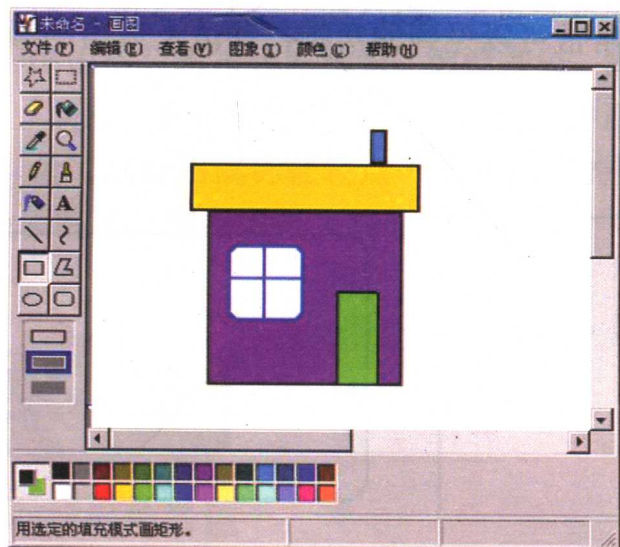
6. 用鼠标指针指向“颜料盒”中的白色，单击**右键**；用鼠标指针指向“颜料盒”中的蓝色，单击左键。

7. 在“工具箱”中单击“圆角矩形”工具，用鼠标左键在

屋墙上拖曳，使出现的白底蓝框的圆角矩形作为窗户；再用“工具箱”中的“直线”工具，画上窗格。

8. 用鼠标指针指向“颜料盒”中的黑色，单击左键，用鼠标指针指向“颜料盒”中的绿色，单击右键。

9. 在“工具箱”中单击“矩形”工具，用鼠标左键在屋墙上拖曳一扇门，这样，一幢漂亮的小房子就画好啦！



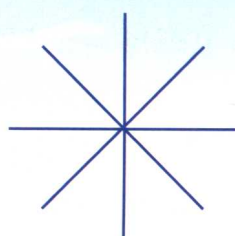
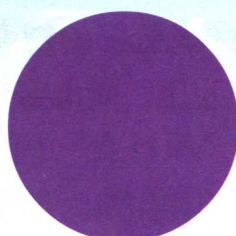
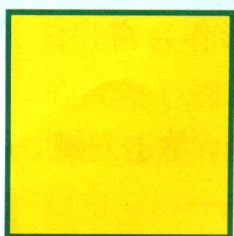
按住 **[Shift]** 键使用“直线”工具可以每隔 45 度画出 8 个不同方向的笔直的直线。

按住 **[Shift]** 键使用“矩形”工具可以画出正方形。

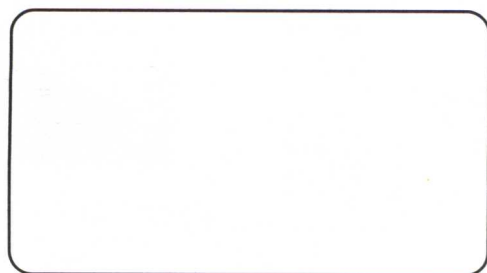
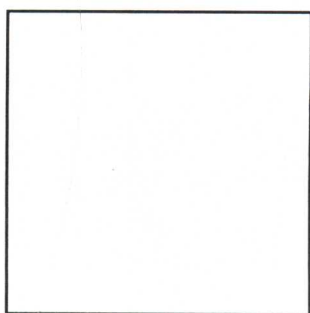
按住 **[Shift]** 键使用“椭圆”工具可以画出标准圆。



1. 画一个正方形、一个标准圆和一个米字形，并填色。



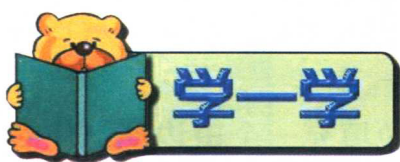
2. 请同学们发挥想象力在下面的图形中添上几笔,使它们变成生活中常常可以见到的实物,并填上适当的颜色。



三 美丽七色花



春天到了，五颜六色、争奇斗妍的鲜花，把祖国山河装扮得色彩缤纷，绚丽多姿，漂亮极了。在“画图”窗口的底部有一个装有28种颜色的“颜料盒”，只要用鼠标轻轻点一下所需要的颜色，你的手中就有彩色画笔了，请用彩笔来描绘美景吧！



选择和使用前景色

1. 在“颜料盒”中，用鼠标左键单击所需的颜色，在“颜料盒”的左边窗口中，有上下相叠的两个框，其中上面的一个框将呈现所选的前景色。

2. 在“工具箱”中用鼠标左键选择绘图所需的工具，在“绘图区”，单击鼠标左键就能使用前景色作图了。

选择和使用背景色

1. 在“颜料盒”中，用鼠标右键单击所需的颜色，在“颜料盒”的左边窗口中，有上下相叠的两个框，其中下面的一个框将呈现所选的背景色。

2. 在“工具箱”中用鼠标左键单击“用颜色填充”工具，在“绘图区”，单击鼠标右键就能使用背景色作图了。



美

丽

七

色

花



用鼠标左键在“绘图区”中画出的是前景色，用鼠标右键就会画出背景色。可以选取同一幅画中常用的两种颜色，分别作为前景色和背景色，并分别选用鼠标的左键和右键交替作画。



铅笔——可用来画任意形状的线条，但是线条的粗细只有一种。如按住`Shift`键不放，再使用“铅笔”工具可画出垂直线或水平线。



放大——可放大图形，便于着色。可以在“工具箱”底部选择放大的倍数。选择“1×”就是还原。



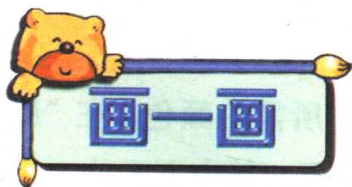
取色——将鼠标移到“绘图区”中要选取的颜色上，单击鼠标左键，选择的颜色将作为前景色，直到改变前景色为止。



用颜色填充——用选择的前景色填充一个由边框围住的空心区域，也可用喜欢的颜色填充一个实心物体。



使用“用颜色填充”工具着色的区域必须是完全闭合的，否则颜色就会漏出来。这时，应单击“编辑”菜单中的“撤消”选项，用“放大”工具将缺口放大，然后用“铅笔”工具关闭缺口，再重新填色。



大家一定听说过美丽的七色花环吧，接下来，让我们一起来画一个美丽的七色花环献给伟大的祖国妈妈。

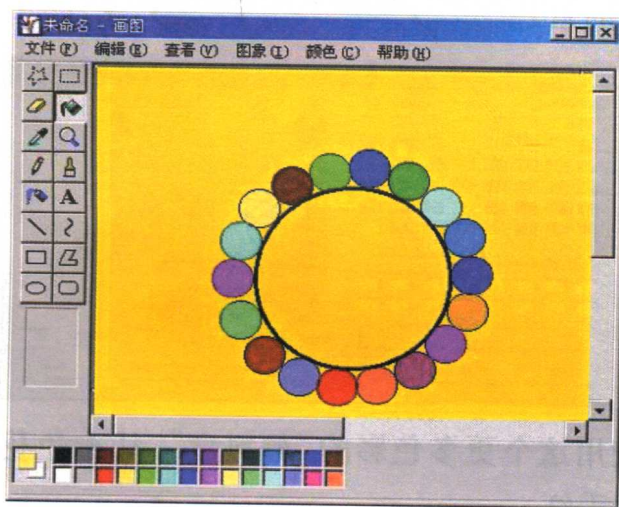
1. 选择黄色为背景色，黑色为前景色。

2. 用鼠标左键单击“用颜色填充”工具，在“绘图区”单击鼠标右键，出现黄色背景的画板。

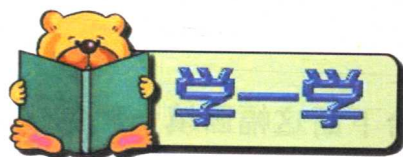
3. 用鼠标左键单击“椭圆”工具，按住[Shift]键，在“绘图区”中画一个黑色的大圆环。

4. 在大圆环的四周画满小圆圈，作为大圆环四周镶嵌着的小花。

5. 分别选用“颜料盒”里的不同颜色，使用“用颜色填充”工具给小花着色。



看，多漂亮的七色花环！可是大家有没有发现：有好几种颜色在“颜料盒”里怎么找都找不到，怎么办呢？看我的！



“画图”中的颜色有成千上万种，我们可以用以下方法来选用。

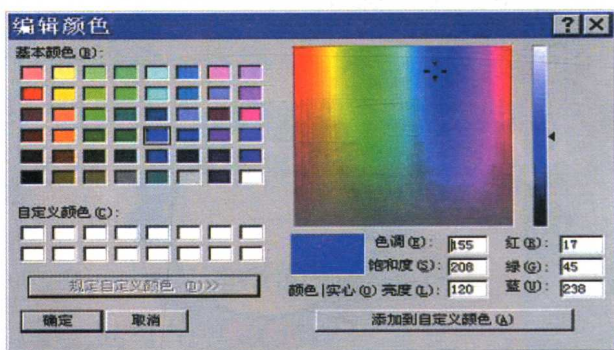
1. 用鼠标左键双击“颜料盒”，出现一个有48种颜色的“编辑颜色”窗口，用鼠标左键单击“规定自定义颜色”按钮，就会出现更多颜色的“颜料盒”。



2. 用鼠标左键单击“颜料盒”，颜色就会变化，同时在色调、饱和度、亮度或红、绿、蓝的方框中，数值也随之变化，选定所需的颜色。

3. 用鼠标左键单击“自定义颜色”区中的一个空白框，再用鼠标左键单击“添加到自定义颜色”按钮，这样一种新的颜色就在“自定义颜色”区中产生了。

4. 在“基本颜色”或“自定义颜色”区中，单击所需颜色后单击“确定”按钮，可关闭“编辑颜色”窗口。这样选择的颜色将作为前景色。



快快使用这个更多色彩的“颜料盒”，让七色花环更加色彩缤纷，万紫千红。



1. 使用“自定义颜色”功能，给下面这幅画填上颜色。

