

青草的骨头

QINGCAO DE
GUTOU

常新港
著



儿童文学创作界
“隐藏的天王”
常新港最新力作

明天出版社

青草的骨头

QINGCAO DE
GUTOU



明天出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

青草的骨头 / 常新港著. — 济南: 明天出版社, 2013. 5
ISBN 978-7-5332-7368-2

I. ①青… II. ①常… III. ①儿童文学—长篇小说—
中国—当代 IV. ①I287.45

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第056953号

青草的骨头

常新港 著

责任编辑: 肖 晶

装饰设计: 乔峰工作室 314289083@qq.com

插 画: LOST7

青草的骨头 常新港/著

出版人/胡鹏

出版发行/明天出版社 社址: 山东省济南市经九路胜利大街39号

<http://www.sdpress.com.cn> <http://www.tomorrowpub.com>

经销/各地新华书店经销 印刷/肥城新华印刷有限公司

版次/2013年5月第1版 印次/2013年5月第1次印刷

规格/170×240毫米 16开 13印张 113千字

ISBN 978-7-5332-7368-2 定价/20.00元

如有印装质量问题, 请与出版社联系调换。电话: (0531) 82098710



弟弟问：“烧草做饭吧？”

我说：“好！”

妹妹问：“草为什么会燃烧？”

我说：“草有骨头，火苗都是草的骨头变的！”

——题记

1. 暖和的屋子__1
2. 弟弟的鼻子__5
3. 我的褥子__8
4. 小叔和酒__13
5. 狗崽__16
6. 柴垛__21
7. 大雪__25
8. 墙上的二胡__29
9. 大白家的鸡蛋__32
10. 熏鸭子__37
11. 干冷的风__41
12. 破玩意儿! __45
13. 朋友大白__49

14. 妈妈抽烟___54
15. 小叔醉了___58
16. 草根会说话___64
17. 弟弟___69
18. 避难所___75
19. 歌放老师___81
20. 纸条___87
21. 失恋的人___91
22. 母鸡丢了___96
23. 狠___101
24. 杂草丛生___107
25. 假象___112
26. 图纸___117
27. 距离___124

- 
28. 美丽___131
29. 二胡哭了___138
30. 危险___143
31. 草香四溢___150
32. 愤怒的弩箭___156
33. 痛，是不睡觉的___162
34. 偷烟___168
35. 靶子___174
36. 小叔回家___179
37. 熟___185
38. 结局___192
- 人生的墙___197

· 1 ·

暖和的屋子

天真冷！冻眼珠子。农场人家的厕所，都是盖在室外的，叫茅房。我们上茅房，都是匆匆去，匆匆地回。

冷啊！弟弟小舟上茅房最狼狈，一般都是回来时提着裤子，进屋后再系裤腰带，还口口声声叫着“冻屁股”。弟弟天生怕冷。我也怕冷，但是，没他那么怕冷，可能是因为我比弟弟大三岁的缘故吧？

妹妹小鱼晚上去茅房，都叫上我陪她去，因为她知道二哥小舟怕冷，知道二哥一说到冷比谈到鬼还害怕。

妹妹小鱼怕鬼。妹妹在茅房里，我站在外面。她怕我走，就故意找话说：“哥，你看见北斗星了吗？”

我望望天，说：“可能要下雪了。天上有云，看不见北斗星！”

一颗星星也没有！”

于是，妹妹继续没话找话说：“你仔细看，能看见的！”

我跺着脚说：“你快点吧，我也冷！再说，冬天哪里能看得见北斗星啊？”

于是，在茅房里的小鱼就可怜地哀求我：“哥，别走！”

我大声说：“我不走！没听我跺脚呢！”

弟弟小舟一到最冷的天快来临时，就总是问家里人：“这就是最冷的天吧？”

我说：“最冷的天还在半路上呢！”

弟弟小脸惨白着，问了我一个特别天真的问题：“最冷的天在半路上？它是直奔我们来的吗？最冷的天怎么知道我在这里？”

我说：“它是直奔我们来的！”

弟弟说：“直奔？最冷的天为什么不拐弯，拐到别的地方去？”

我笑起来，觉得我都有点可怜这么怕冷的弟弟了：“你想让最冷的天拐到哪里去？”

弟弟说：“它拐到哪里都行，只要别拐到咱们这里来就行！”

我觉得弟弟的要求，只能让老天爷来满足了，我们谁都做不成这件事情。我能做的，就是拿起炉钩子，开始捅炉子，让炉子里的火烧得旺一些。弟弟担心地说：“哥，你别瞎捅啊，别让火灭了！”

我不太会烧炉子，爸爸和妈妈不在家时，我常常把炉子捅灭，

把本来有点暖和气的屋子，搞成了冰窖。

因为弟弟对冷的恐惧，我便有了一种要把炉子烧旺的责任心了。结果，我捅了三四下，发现炉子里的火苗矮了下去，炉膛原本红红的脸色，也暗了下去，变得没有颜色了。最后，炉膛里只剩下没有燃烧尽的煤浮在上面，冒着垂死的烟。

弟弟看看炉子，又看看我，说道：“让你捅灭了！”

我扔了炉钩子，对弟弟和妹妹说：“你们俩去大白家玩吧！”

大白家里有热炕。大白家是我们家的邻居。大白家的热炕，永远散发着热气。弟弟小舟在这个冬天已经养成了一个习惯，上完茅房，就朝大白家跑，把他怕冷的屁股在大白家的热炕上烙一烙。大白的爸爸老白是学校烧开水的，他除了会烧开水，还能把他们家的大炕烧得滚热，让他们家的炕在农场的冬天，变成著名的炕。

我们家的屋子永远都不如别人家的屋子暖和。我们家的炕，永远是一半热，一半凉。我们在炕上发热的地方，越睡越暖和，睡在凉的地方，就越睡越冷。到了半夜，我和弟弟都挤到热的地方去了，就像大白家的母狗下的小狗崽，都朝一起挤啊挤的，越挤越舒服。

妈妈让爸爸跟烧水的老白学学怎么砌炕，让屋里的炕彻底地热起来。爸爸自尊心很强，不愿意向老白求教，总说自己会砌好炕的，还说砌炕是世界上最简单的事情了。

妈妈冷笑道：“砌炕简单？那什么是复杂的呢？”

爸爸说：“再复杂还能有教书复杂？再复杂还能有人复杂？”

爸爸是当老师的。我十二岁了，能听懂爸爸在跟妈妈抬杠。为了表明我跟妈妈的想法一样，希望爸爸丢下自尊心，我对爸爸说：“我领着小舟和小鱼去大白家玩了！”

爸爸看了我一眼：“大水啊，你老是去他们家玩什么？还领着弟弟妹妹都去？”

我说：“去他们家大炕上玩！”

爸爸假装没听懂，问道：“他们家大炕上有什么好玩的？”

我说：“暖和！”

爸爸没说话。妈妈笑起来，声音很大，时间很长。爸爸问：“有什么好笑的？”妈妈说：“我就是忍不住想笑！”

妈妈越笑，爸爸就越生气。

· 2 ·

弟弟的鼻子

让弟弟感到恐惧的三九天，没有在半路上拐弯去别的地方，而是目的非常明确地扑向了我们的农场。

其实，在北纬四十七度左右的地球上，寒流没有放过任何一个地方，它不偏袒任何一个怕冻的角落。

弟弟最明显的表现是鼻子不通气了。漂亮的鼻子，变成了脸上的摆设。不管在他该用嘴巴的时候，还是不该用嘴巴的时候，他都要用嘴巴，连睡觉都张着嘴巴。

半夜的时候，在农场医院当儿科大夫的妈妈盯着弟弟的睡相，担心地说：“小舟这孩子的鼻子成问题了，将来肯定是严重的鼻炎，鼻炎是很难治的！”

爸爸问：“有什么好办法吗？”

妈妈说道：“有！离开北方，去南方！”

爸爸说：“又抬杠！是去南方还是留在北方，这是我们说了算的？”

弟弟被憋醒了。他是被堵塞的鼻子憋醒的。他在夜里张着嘴巴睡觉，嘴巴太累了，需要休息。这样一来，弟弟的嘴巴一休息，鼻子又不工作，输送氧气的管道就全部关闭了。他用力把鼻子擤了一下，又奋力吭了一声，试了一下鼻子通不通气。鼻子没通气，他又困得很，不能完全醒过来，他只能再次麻烦和辛苦嘴巴，睡过去了。

弟弟的鼻子不通气，这导致了他吃饭时闻不到饭菜的味道。时间久了，弟弟就放弃了品尝饭菜，而是直接大口下咽，草草完成吃饭的任务。

爸爸在弟弟狼吞虎咽时，总是让他慢点吃，让弟弟享受吃饭的乐趣。弟弟因为鼻子拒绝闻到饭菜的香味，所以对爸爸的要求也是拒绝的。

“吃饱就行呗！”弟弟鼓着腮帮子说。

爸爸教育弟弟：“吃饱就行！猪，也是这么想的！”

妈妈说话了：“小舟的鼻子不好使，你非让他品尝饭菜，你难为小舟啊？”妈妈在捍卫弟弟的鼻子。

爸爸对妈妈说：“我批评孩子，你就拦着，这样怎么还能教育出好孩子来？”

妈妈反击道：“孩子都闻不到饭菜的味道了，你还非让孩子细嚼慢咽，你想让孩子将来当外交官啊？你想让他天天出席宴会啊？”

爸爸和妈妈的话题越是围绕着弟弟的鼻子不松口，弟弟就越是感到鼻子不适了。他放下筷子，走到屋外，开始使劲擤起鼻涕来。

我们都在屋里听着弟弟跟自己的鼻子较劲。过了一会儿，弟弟进屋了，对家里人说：“我真想把自己的鼻子割下来！”

看得出来，弟弟刚才擤鼻涕时很痛苦。他满脸通红，眼里有泪。

妈妈心疼地说：“儿子，那可不行！你割下这个鼻子，妈上哪里找这么漂亮的鼻子给你装上啊！”

· 3 ·

我的褥子

弟弟小舟的问题只是有鼻炎、睡觉张嘴呼吸罢了。我出问题了。在我十二岁的这个冬天，我突然尿炕了。

起初，妈妈以为我只不过是偶尔尿了一次炕而已。但是，我一连三天都尿了炕。我的花里白面的褥子，被我用夜晚的尿液“画”上了三幅图。这三幅图还被爸爸调侃为“五流山水画”。妈妈没心思调侃我尿炕，她担心我会一直尿下去，从十二岁尿到十八岁，尿到二十八岁，一直尿到娶不上媳妇！

我不在乎将来我能不能娶上媳妇，我只在乎到了晚上，我头天夜里尿湿的褥子能不能干。妈妈把我领到了农场医院让医生给我检查了一下身体，没有什么问题。妈妈和给我检查身体的医生纳闷了，觉得我尿炕尿得很没有道理，很突然，很违反常规，很

莫明其妙。

而且，我在第四天夜里又尿炕了，好像尿炕已经成为我的一项工作。妹妹小鱼看见我的褥子，上下打量着它说：“大哥又在褥子上画画啦？”

我心里烦，没理会小鱼。小鱼盯着我的褥子却兴趣不减：“哥，你这次没画大山，画了一只动物！”

动物？听小鱼这么一说，我的好奇心也被勾起来了。我凑到褥子前，想看看到底是什么动物。连弟弟也凑了过来，我们俩一起盯着褥子看。但是，我和弟弟都没看出，我用尿画出了什么动物。

“我画了什么动物啊？”

小鱼指着褥子上的图案说：“两只动物！”

“两只动物？”弟弟比我还好奇，把脸凑得更近了，像要把脸贴上去一样。

妈妈看见了，提醒弟弟：“你离褥子这么近，闻不到尿味吗？”

弟弟说：“没闻到啊！”

妈妈这才想起来，说：“对了，小舟的鼻子不好使了！”

弟弟继续猜褥子上画了两只什么动物。我催促小鱼：“你快说吧！两只什么动物？”

小鱼说：“两只在抢肉骨头的小狗！”

我凑近自己的褥子，寻找那两只小狗，寻找那根肉骨头：“两只小狗在哪里？肉骨头在哪里？”

小鱼把我和弟弟的头往后推，让我们的头离褥子上的“画”保持一定距离，她伸出手指，沿着尿液的痕迹一点点滑动，到了一个地方就停下了，说道：“看见没？这是一只大一点的狗。”然后，她的手指继续移动，又停住了：“看清楚没有？这是那只小点的狗！”然后，小鱼的手指在两只小狗的那两张似有似无的嘴巴中间停住了：“这是肉骨头！”

我和弟弟在小鱼的指点下，把脖子都快扭断了，也没看出两只狗在抢肉骨头的图案来。

妈妈可没心思看我的“作品”，她把湿褥子拿起来，把它晾在炉子旁边的架子上。这个架子是爸爸用铁丝拧成的，为的就是能在炉子旁边烘烤被我尿湿的褥子。褥子被火一烤，难闻的味道就出来了，小鱼说：“我出去玩了！”

弟弟说：“我不出去玩，外面太冷了！”

我说：“我要出去找大白玩！”

妈妈和爸爸都要出门上班，妈妈就对弟弟说：“小舟不出去玩儿，鼻子也闻不到褥子上的味儿。两个小时后，你就把褥子翻过来，这样褥子就干得快了！”

弟弟答应了。

等我玩够了回家时，一开门，看见满屋子都是烟，弟弟正坐在椅子上用一把小刀削一根木头。

我一看炉子，坏了！弟弟翻我的褥子时，褥子的一角离炉盖