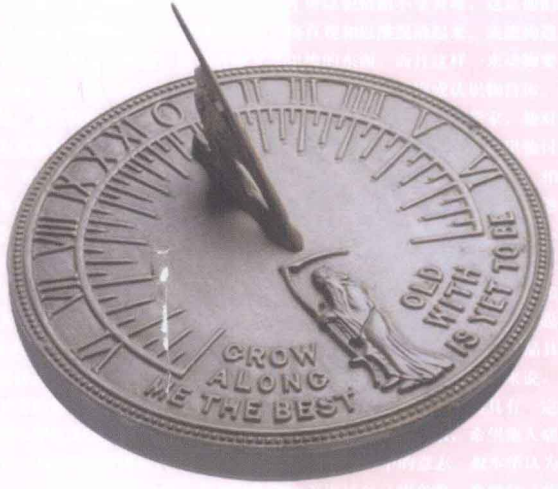


不灭的灵魂

叔本华及其惊世哲学



THE ETERNALITY OF SOUL:
Arthur Schopenhauer and Philosophy

王婧怡 唐亚微 编译

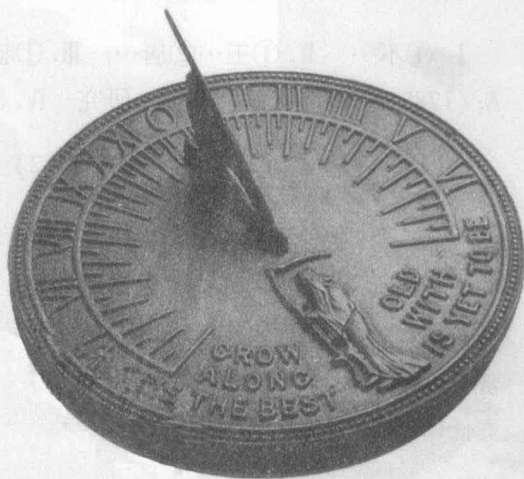
一个人唯有当他抛弃一切虚伪自负并且求之于非



经济科学出版社
Economic Science Press

不灭的灵魂

叔 本 华 及 其 惊 世 哲 学



THE ETERNITY OF SOUL:

Arthur Schopenhauer and Philosophy

王婧怡 唐亚微 编译

一个人唯有当他抛弃一切虚伪自负并且求之于非
矫饰的赤裸裸的存在时，方可达到心灵的宁静。而这
种心灵的宁静正是人类幸福的根基。



经济科学出版社
Economic Science Press

图书在版编目 (CIP) 数据

不灭的灵魂——叔本华及其惊世哲学/王婧怡 唐亚微编译. —北京: 经济科学出版社, 2012
ISBN 978 - 7 - 5141 - 2663 - 1

I. ①不… II. ①王…②唐… III. ①叔本华,
A. (1788 ~ 1860) - 哲学思想 - 研究 IV. ①B516. 41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 266817 号

策划编辑: 马晓娜

责任编辑: 张 力 马晓娜

责任印制: 王世伟

不灭的灵魂——叔本华及其惊世哲学

王婧怡 唐亚微 编译

经济科学出版社出版、发行 新华书店经销

社址: 北京市海淀区阜成路甲 28 号 邮编: 100142

总编部电话: 88191217 发行部电话: 88191537

网址: [www. esp. com. cn](http://www.esp.com.cn)

电子邮件: [esp@esp. com. cn](mailto:esp@esp.com.cn)

北京东海印刷有限公司印装

710 × 1000 16 开 15.5 印张 213000 字

2013 年 1 月第 1 版 2013 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 5141 - 2663 - 1 定价: 29.80 元

(图书出现印装问题, 本社负责调换。电话: 88191657)

(版权所有 翻印必究)



前言

PREFACE

叔本华在《论自然界中的意志》的开篇引用了普罗米修斯这样一句话：“我在思想的编织机上编织我的织物，他们认为根本不值一顾，显然，一切都有待时日。”任何对于叔本华经历有所了解的人就会发现，这句话真的是贴切地表述了叔本华的一生。

这位哲学家违背了他挚爱的父亲的期望，没有成为一名商人，而是一心研究哲学。他是一个忠于自己的人，他在十分年轻的时候就已经清楚自己的一生要做什么，并为之全力以赴，这也是他成为哲学家的一个必要因素吧。

虽然叔本华的脾气有些乖戾，但是我们不得不承认，他的确是一个天才。哪怕人人都看得出他写的《论天才》就是以他自己为蓝本的，哪怕大家都觉得他的《论女人》有失偏颇，但这一切都不能成为否定他是天才的根据。《论充足理由律的四重根》、《作为意志和表象的世界》、《论自然界中的意志》等一系列著作给了他可以称之为天才的足够筹码。即使他以《附录与补遗》名扬于世，但真正读过他文章的人都了解，叔本华思想的精髓完全在他之前的著作中，也正是他说的那句话，由于过早地奠定了自己的哲学大厦，所以晚期只能做一些附录与补遗的工作，这绝对不是吹嘘之词。

成名应该是这位哲学家少有的愿望之一，但是偏偏天不遂人愿。他在年轻之时，就已经完成了自己的哲学体系，“意欲”的提出也是哲学史上的一大突破，但是这样伟大的思想却没有一个赞赏者，哪怕是批评的声音都听不到。他所发表的一切言论都石



Arthur Schopenhauer

——不灭的灵魂——叔本华及其惊世哲学 002

沉大海，甚至都没有激起一丝波澜。他虽然渴望荣誉，但是却能凭借着对哲学的热爱和自信，长时间忍受世人的忽视，没有放弃自己的哲学理想，放弃发表自己的言论。他一直坚持发出自己的声音，哪怕都没有人愿意出版他的著作。不过命运之神终于还是眷顾了他，在他晚年之时，终于凭借着《附录与补遗》得到了人们的关注和称赞，得到了他应得的荣誉。有趣的是，据说这位对什么都不屑一顾的哲学家竟然雇人来专门收集赞誉他的话。

虽然叔本华的一生衣食无忧，但是也不完全尽如人意。他的生活也和常人一样，有喜有忧。大家称他的哲学为悲观主义哲学，但是，在面对生活上，叔本华并不是悲观的人。即使当初没有出版商愿意出版他的书时，他也没有放弃或者抱怨，而是辗转地想办法，最终找到一家小的出版社来出版他的书。也正是这本书，成就了他的荣誉，其勇敢面对生活的积极态度由此可见一斑。这位伟大的哲学家一直向我们展示着这样一种状态，无论生活给予你的是什么，只要你敢于面对它，那么一切就显得微不足道了。生活中的磨难，根本无法使一个强大的人倒下，他只是强者的试金石而已。

当然，叔本华这样一位伟大的哲学家展示给我们的不仅仅是他对待人生的态度，我们更应该从他伟大的思想中汲取营养。他的一生出版了许多著作，每一部都值得我们花时间去仔细研读。本书分为三篇：叔本华的生平经历、哲学体系以及名言语录，不仅将叔本华的哲学思想作了梳理，而且对叔本华这位传奇的世纪哲学大师的生平经历作了全面的描写。从书中你会发现，叔本华不仅仅是一位伟大的哲学家，而且还是一位性格怪异的人，有着缺乏父爱母爱的家庭、浪漫而遗憾的情事、跌宕起伏的人生历程、“求职”经历的苦不堪言……读完此书，你或许会读到另外一个叔本华，从这个叔本华中，你应该懂得更深刻地思考自己的人生。因为，没有一个人的一生是一帆风顺的，也没有一个人的一生是完全幸福的。



目 录

CONTENTS

第一篇 叔本华的人生之旅

第一章 叔本华的家世 / 003

故乡但泽：以玩偶的身份降生 / 003

父亲：母子关系恶化的导火索 / 005

母亲：丈夫的死，成为她的解脱 / 007

妹妹：因丑陋而与爱情无缘 / 014

第二章 求学的岁月 / 019

勒阿弗尔的第一课 / 019

汉堡隆格私学 / 020

欧洲之旅：并非一次对理想的背叛 / 022

从哥达到魏玛：从春风得意到寂寞暗恋 / 024

哥廷根与柏林：哲学情结的摇篮 / 027

撰写博士论文：自掏腰包印刷成书 / 032

第三章 爱情与友情 / 035

格雷瓜尔一家：曾经的兄弟，终究分道扬镳 / 035



Arthur Schopenhauer

→ 不灭的灵魂——叔本华及其惊世哲学 002

艳遇：哲学家也有风流艳史 / 037

一生的情人：卡洛琳娜 / 038

第四章 哲学路上的喜与悲 / 040

与歌德的色彩学“交情” / 040

德累斯顿：创作力的巅峰4年 / 043

失意柏林：失败的复仇 / 046

定居法兰克福：恐惧内心映射出的仪式生活 / 050

悲剧人生，喜剧收场：成名于风烛残年 / 053

第五章 叔本华的哲学旗帜 / 057

《论充足理由律的四重根》：哲学的根基 / 059

《作为意志和表象的世界》：对康德哲学的批判 / 060

《论自然界中的意志》：将哲学建立于科学验证之上 / 063

《伦理学中的两个基本问题》 / 068

《附录与补遗》 / 074

第二篇 叔本华的精神世界

第一章 人类与生存 / 081

作为自然人的生活 / 082

作为社会人的生活 / 090

人类生存的内在意义 / 097

第二章 道德的基础 / 104

“康德是用一味药治疗百病的医生” / 104

道德的基础及证据 / 106

道德别论 / 119

第三章 快乐与痛苦 / 122

意志：快乐与痛苦的根源 / 122

生活的本质就是痛苦 / 122

不同的人生同样的结局 / 126

第四章 当宗教遇上哲学 / 129

基督教有相当独特的缺陷 / 129

宗教与哲学的对话 / 134

一神论与泛神论 / 143

第五章 女人的价值 / 145

女人：既无所事事，又无远见 / 145

美丽：年轻女性俘获男人的法宝 / 146

薄弱的理性：女人精神上的软肋 / 147

虚伪和佯装：女人的天性 / 147

女人的地位：低劣的“第二性” / 149

第六章 情爱与性爱 / 152

性爱的普遍性 / 152

性爱的本质：繁衍后代 / 154

同性之爱 / 157

为什么人们对性事搪塞躲避 / 158



Arthur Schopenhauer

——▶ 不灭的灵魂——叔本华及其惊世哲学 004

第七章 保持生命力的艺术 / 160

思考：勿做书籍哲学家 / 161

阅读：切忌“买而不读，读而不精” / 163

发现文学中孕育的人生哲学 / 165

争辩是一门艺术 / 168

第八章 冒犯的艺术 / 175

自杀：意识的毁灭 / 175

死亡：一种个体永被遗忘的睡眠 / 178

批评的现象 / 180

第九章 观相的艺术 / 187

相由心生 / 187

观相术 / 188

第十章 生命余晖下的思考 / 190

幸福的真谛 / 191

人生应该怎样走过 / 196

生命的任务 / 203

第三篇 叔本华名言荟萃

第一章 关于财富 / 213

第二章 关于意志 / 216

第三章 关于道德 / 218

第四章 关于求学 / 219

第五章 关于人生 / 221

第六章 关于社会 / 227

附录 1 叔本华：《灵魂不死：对话录》 / 229

附录 2 叔本华大事年表 / 233

1

第一篇 叔本华的人生之旅

我们这个时代可能有无数个叔本华式的人物，他们游离于主流之外，他们狂妄、自负也稍许有点儿才华，可以说，叔本华能在今天找到无数知音。但时光回到18、19世纪，他无疑是孤独的，得不到学术界的认可，大众对他的悲观哲学也不感兴趣，好在殷实的家境让他不必为生活奔波，他游历四处，感受生活，年华逝去，已经不再奢求功名，却在这时成了闻名遐迩的人。他的哲学也许有些悲剧色彩，但他的人生就好像经过精心雕琢的喜剧。

• 第一章 • 叔本华的家世

故乡但泽：以玩偶的身份降生

但泽^①是汉萨同盟^②（Hanse）中重要的贸易城市，在波兰王国的保护下，但泽在政治上是独立的，但随着波兰王国在18世纪开始的没落，它逐渐沦为哈布斯堡、俄罗斯和普鲁士之间的利益角逐之地，进而但泽政治独立的地位受到了很大的威胁。直到1772年，但泽的政治独立地位已经名存实亡，普鲁士借着第一次波兰瓜分，占领了但泽周围的波兰领土，自然也对但泽的许多经济贸易进行了公然的干涉和管制。叔本华家族在但泽居住了数代，是当地颇有声望的家族，他的父亲海因里希·弗洛里斯·叔本华（Heinrich Floris Schopenhauer）是位崇尚市民自治和共和主义的人，他受到自由传统的熏陶，所以与普鲁士的强权势不两立，当普鲁士占领了但泽之后，他们举家迁往了汉堡，甚至为此损失了1/10的财产，这位倔强的男子在40多岁的时候依然单身，此时他已有

① 但泽：德语称但泽（Danzig），是波兰波美拉尼亚省的省会，也是该国北部沿海地区的最大城市和最重要的海港。

② 汉萨同盟：该词首次出现于1344年，是德意志北部城市之间形成的商业、政治联盟。13世纪逐渐形成，14世纪达到兴盛，加盟城市最多达到160个。1367年成立以吕贝克城为首的领导机构，有汉堡、科隆、不莱梅等大城市的富商、贵族参加。15世纪转衰，1669年解体。



Arthur Schopenhauer

不灭的灵魂——叔本华及其惊世哲学

004



但泽

了娶妻生子的愿望，约翰娜·特罗西纳（Johanna Trosiener）闯入了他的视线，这位比他年轻 20 岁的女子是但泽当地人，虽然她的家庭没有叔本华家族富足，她的父亲克里斯蒂安·海因里希·特罗西纳^①也不是但泽自治的忠实支持者，对但泽市的独立与否并不热心，但他毕竟也是颇见过世面的人，是但泽市政委员会的一员，是城市中的中产阶级，这十分不容易。

叔本华的父亲对于英国始终有一种向往之情，所以当他发现年轻的妻子已经怀孕的时候，所能想到的第一件事，就是希望自己的孩子是个“英国人”，他决定要带着妻子到英国待产，这个决定使约翰娜十

分不满。约翰娜的不满表达得颇为含蓄，她在自传中写道：“无奈之下，我被迫顺从了丈夫的意愿，而且对我而言，我也实在找不出什么奏效的对策。”虽然她最终服从了丈夫的决定，跨过了英吉利海峡，但她心中已经埋下了愤怒的种子。约翰娜在英国的日子相当惬意，她在那里第一次得到了众人的瞩目，但海因里希的日子却陷入了深深的恐惧之中，他年轻的妻子被来自四面八方的人“深切关

① 克里斯蒂安·海因里希·特罗西纳凭借 1761 年的宪法改革，得以进入市政委员会，而且晋升为市政委员，在普鲁士封锁但泽市时，曾被作为亲普鲁士人员，因而受到市民的唾弃。普鲁士进攻但泽失败后，他的政治生涯也画上了句点，而且自家商号宣告破产。于 1789 年，退隐乡村，租地过起贫寒的生活。1797 年，克里斯蒂安·海因里希·特罗西纳去世。

心”，他表现得十分焦虑和狂躁，年轻的妻子并不理解其中的缘由，但实际上明眼人都能看出来海因里希此时已经被嫉妒逼疯了。叔本华父母的关系错综复杂，他们之间的婚姻充满了戏剧性，这也对亚瑟·叔本华的一生产生了重要的影响，在父母的生活中，叔本华看到了一种丝毫没有爱情的婚姻关系，这也可能是叔本华如此看不起婚姻和女人的缘由吧。

不过叔本华并没有成为英国人，他的父亲改主意了，他宁肯多花些钱，也要让妻子回到故乡。此时约翰娜的心境却完全不同，她已经适应了伦敦的生活，不过她再一次屈从了丈夫的权威，到达但泽不久之后，亚瑟·叔本华诞生了，这一天是1788年2月22日，约翰娜在提及孩子降生自己的心情时写道：“和所有年轻的母亲一样，我只是多了一个新的玩偶而已。”亚瑟成了她母亲寂寞无聊时候的玩具，她的丈夫只有周末的时候才能与他们在乡间的别墅相聚，约翰娜越来越厌烦这种生活。但作为母亲，她似乎有责任养育亚瑟，这并不是她情愿承受的。这种无奈的感受反映在了她与亚瑟的互动上，叔本华根本没有感受到母爱，这使得他从来就不会如普通人一样去感受这个世界，他的观念中总是充满不合常理的成分，并且他在很小的时候就认为这个世界的中心地带是带着“黑暗心脏”的。

父亲：母子关系恶化的导火索

海因里希·弗洛里斯·叔本华生于自由之城但泽的一户商人家庭，属于但泽的名门望族，海因里希崇尚自由和共和，读了许多卢梭和伏尔泰的书，并且还长期订阅《泰晤士报》，是个不服强权的人。他40多岁时才取了年轻的约翰娜为妻，他的妻子比他小20岁，是个中产家庭的孩子。他们之间的婚姻似乎没有多少爱情的成分，约翰娜十分尊重海因里希，知道他是城内有影响的人物，她起初也对他抱有某种程度的爱慕，但就如她自己所说的：“最初的爱恋中生出的是柔弱的花朵”，这



花朵很轻易就陷入了凋零的状态，她对于丈夫的感情剩下的可能仅仅是迫于权威的服从。

海因里希如此向往英国生活，以至于本打算让叔本华出生于英国，可是当年轻的妻子留恋于社交生活后，他再也无法淡定，在妻子身怀六甲的时候宁肯多花些钱也要回到德国去待产。这使得约翰娜对他的怨恨又加深了，她不理解这个男子是因何焦虑，但显而易见这焦虑的源头就是她本人。



海因里希·弗洛里斯·叔本华

叔本华降生后，海因里希很少陪年轻的妻子，将她安置于但泽附近的乡村别墅中，周末才去看望这对母子，对此约翰娜是不满的，这种不满转嫁于小亚瑟，使得幼小的亚瑟没有感受到丝毫母爱。作为生意人，海因里希当然希望叔本华子承父业，他为亚瑟设计了一条人生道路：读商科学校，当学徒，成为生意人。他起初并没有考虑亚瑟的意愿，将年幼的孩子置于法国，又将其安排到商业的私立学校中，他做事情十分自信，并且饱读诗书，对很多事情都有自己独到的见解，叔本华很尊重父亲，虽然他并不认同父亲为自己选择的道路。

亚瑟不喜欢在商科学校读书，他多次跟海因里希抱怨，为了解决这个问题，海因里希非常巧妙地让儿子陷入了两难的境地，要么转到文科学校，要么跟着父母一同去游历欧洲，回到商铺去当学徒。15岁的少年很少会作出第一种选择，这一切其实都在海因里希的掌握之中。当儿子结束了两年的欧洲之旅后，乖乖地回到了但泽当学徒，而后来又来到了汉堡继续学徒生涯，但此时海因里希却逐渐远离了商界。他的身体每况愈下，偶尔会有失忆的状态，并且在1804年的冬天得了黄疸病，此时的海因里希再也不复往日的雄心壮志，他的身体日渐衰老，所有见过的人都惊叹于他的状态如此之差，他整日只能坐在靠椅中，服侍他的只是仆人，他的妻子没有空搭理这个老家伙，这让他的心情越来越差。欧洲大陆的封锁政策让海因里希的生意也陷入了困境，在内忧外患之下，

他终于崩溃了，1805年4月20日，人们在叔本华家的仓库后的运河里发现了他的尸体，他是从仓库房顶坠落的，人们怀疑他是自杀的，因为他在那个时刻是不应该出现在仓库的。

海因里希的死对于妻子约翰娜来说是一种解脱，其实对于叔本华来说也是一种解脱，但他自己并不承认这一点，父亲的死对于他来说是悲痛的，他宁愿忤逆自己的意愿，也不愿意反抗父亲的意志，他认为即便父亲死了，也有责任继续下去自己的学徒生活，尽管这生活早晚会把他逼疯。老海因里希虽然过世了，但他仍然发挥着自己的影响力，他的死成为了母子关系恶化的导火索，叔本华把父亲的死归咎于母亲，这使他对于婚姻和女人有深深的厌恶之情，他评价自己母亲的行为时这样写道：“我知道女人是什么。他们把婚姻当做为自己提供吃穿的补给站。我的父亲久病不愈，十分可怜，整日坐在病椅上无法起身。他被独自撇在一边，身边连一个能恪尽职守照顾他的老仆人都没有。当母亲举办沙龙时，父亲却沉浸在孤独之中；当母亲欢愉享乐之时，父亲却痛苦不堪。这就是女人的爱。”

作为父亲，海因里希对于叔本华有着很高的期待，他完全是一位受到尊敬的父亲，虽然他一直让儿子陷入矛盾之中，他赠与叔本华一本克劳荻乌斯的书——《写给我的儿子》，这本书一直被叔本华珍视，他认为这书中体现的是父亲的遗志，这本书也对叔本华的价值观有很重要的影响，当他深陷学徒的无聊生活时，这本书慰藉了他的心灵。

母亲：丈夫的死，成为她的解脱

在嫁给海因里希之前，她是叫做约翰娜·特罗西纳，家境虽说没有叔本华家族富裕，但她的父亲曾经做过市议员，是位见过世面的先生。18岁时接受海因里希求婚的时候，虽说大家都劝过她要考虑一下，但是她丝毫没考虑就答应了，她对海因里希早有耳闻，知道这是一位值得尊敬的先生。父亲离开市议员的职务之后，家里的生意也每况愈下，特