

中学地理教育研究丛书

高中地理

优秀

教案集



# 高中地理 优秀教案集

GAOZHONG  
DILI  
YOUXIU  
JIAOANJI

江苏教育出版社

江南大学图书馆



11159886

藏

158881

**(苏)新登字第003号**

**高中地理优秀教案集**

徐本坚 沈俊芳 李伯珏 等著

责任编辑 褚庆林

---

出版发行：江苏教育出版社

(南京中央路165号，邮政编码：210009)

经 销：江苏省新华书店

印 刷：高 淳 印 刷 厂

(高淳县镇北村34号，邮政编码：211300)

---

开本787×1092毫米 1/32 印张7.5 扞页1 字数158,100

1993年5月第1版 1993年5月第1次印刷

印数1—2,000册

---

ISBN 7—5343—1663—4

---

G·1467

定价：2.15元

江苏教育版图书若有印刷装订错误，可向承印厂调换

## 编者的话

近几年来，我省广大高中地理教师在教学中比较重视学生智力和能力的培养以及师生的共同活动；注意结合地理教学对学生进行思想政治教育、基本国情和基本国策的教育；注意联系各地经济建设的实际进行教学，积极探索改革教学方法，取得了不少可喜的成绩，创造了不少新鲜经验。

为了总结、交流各地高中地理教案的编写经验，全面促进高中地理教案编写质量的提高，我们将我省三位中学地理特级教师及部分地理教师的19篇优秀高中地理教案汇编成《高中地理优秀教案集》，谨提供教师们参考。本教案集从一个侧面反映了我省近几年来高中地理教学改革的成果。

我们衷心期望本教案集的出版，能够起到抛砖引玉的作用。我们相信在教学实践中将会涌现出更多更好更切合教学实际的优秀教案，从而更有效地提高我省高中地理的教学质量。

本教案集由刘雪芳、王必亚主编并统稿。参加编写工作的同志(按姓氏笔划为序)有：丁强、王必亚、史美汀、吉世龙、刘雪芳、李伯珏、严侠华、沈茂德、沈俊芳、张恭伟、林文燕、杨志荣、徐本坚、曹钊、黄凌云、谢延新。

编写过程中，疏漏之处在所难免。恳请读者多提宝贵意见，以便进一步提高教案的编写质量。

1992年6月

## 目 录

教案杂谈·····	1
太阳和太阳系·····	7
地球的运动·····	18
大气的热状况·····	30
大气的运动·····	39
天气与气候·····	58
陆地水·····	75
洋流·····	84
地壳运动·····	95
外力作用与地表形态的变化·····	104
生物与地理环境·····	113
自然带·····	123
土地资源及其利用保护·····	134
生物资源及其利用保护·····	140
常规能源·····	154
农业概述·····	165
我国的农业生产和粮食问题·····	176
影响工业布局的主要因素·····	192
城市的发展和城市化问题·····	211
环境和环境问题·····	222

## 教案杂谈

江苏省教委教研室 王必亚

教案，顾名思义即教学方案，是教师备课的书面成果，进行教学的依据。编写教案在整个备课工作中居于重要地位，没有教案的备课是不完整的备课。从学生的年龄特征、知识实际和思想实际出发，认真备课，精心设计教案，是教学常规的基本要求之一，是教学质量能得到基本保证的一个重要前提。

常言道，不打无准备之仗，不打无把握之仗。教学与指挥作战一样，没有准备，必然无把握，心中无数，定难取胜。即使教龄较长、教学水平很高、名气颇大的教师，若一时疏忽未备教案，其课堂教学效果也要大打折扣。总之有教案上课与没有教案上课，教学效果将大不一样。通过编写教案，可以进一步体会教学大纲的精神，深入钻研教材，明确教学要求，理顺教学思路，确定恰当的教学方法，使整个备课的内容精益求精，更加条理化、系统化，加强针对性，突出重点解决难点，这样教师方能胸有成竹地进行教学。

有些地区、有的学校规定教师没有教案不能上课，这是保证教学质量的一种有效措施。若所有学校的教师都能将编写教案视为自觉的行动，不难设想，学校的教学质量定能在原有的基础上得到较大的提高。

有没有教案，上课效果大不一样，这只是问题的一个方面。同一课时的教案，质量有高低之分，优秀教案和质量一般的教案，其教学效果就更不一样了。在教学中收到良好效果的优秀教案，并非是教师凭一时“灵感”的佳作，往往是经过多次斟酌、反复推敲、不断修改的成果，凝结了教师辛勤耕耘的汗水。“麻雀虽小，五脏俱全。”一篇教案，大致反映了教师教学的基本功。通过教师在一学年或一学期每节课的教案，可以推测教师的教学全貌。要求每个教师，每节课都必须设计详细的教案，每篇教案的质量都要好，每节课的教学都要求达到优秀课的水准，这是不现实的。但只要持之以恒，坚持认真编写教案，经过多年的积累，在教学实践中不断改进，锤炼教案的质量，这对教师逐步形成比较成熟的教學思想、教學风格、教學藝術和教學特色，提高好課率是必不可少的。当然，再好的教案，并不代表教學的实际效果，要将教案的质量转化为教學的质量，还有赖于善于运用教案的教师。

教案有详、简之别。衡量教案的质量，不能以教案的详细或简略为标准。有人认为简案好写，这是一种误解。质量高的详案和简案，都要下很大的功夫，不可能一蹴而就。在某种程度上，简案比详案更难写。简案要精益求精，简洁明了，但又不能简成板书提纲；详案忌罗嗦重复。教师备课是写详案还是写简案，要因教师、因学生、因时、因地、因教材而异。一般来说，经验丰富的教师上课通常写简案，新教师上课，最好写详案，带有交流性质的教案，应以详案为宜。

不同学科、不同年级的教案，既有共性，也有个性。编写一个比较完整的教案，一般包括：①教材题目，②教学目

的，③重点难点，④课的类型，⑤教学方法，⑥教具准备，⑦教学过程，⑧板书提纲等。综合性和区域性是地理学的两大特点，地理学科的特点孕育了地理教学的客观规律。地理教案应体现地理学的特点，反映地理教学的客观规律。高中地理与初中地理的教学内容和教学目标不同，高中学生与初中生年龄不同，高中地理的教学方法与初中地理的教学方法也不尽相同。这反映在初中地理教案与高中地理教案的编写设计方面，也是不尽相同的。编写高中地理教案，除了要按照教案的共同要求进行编写外，更要遵循高中地理教学的客观规律，突出高中地理学科的特点，从高中地理的教学实际出发，做到艺术性和科学性相统一，艺术性与实用性相统一。与初中地理教学相比，高中地理教学在充分发挥教师主导作用的同时，更强调对学生自学能力的培养；更重视指导学生掌握自学的方法，独立获取新知识和灵活运用所学的知识；更要注意调动学生学习的主动性、积极性；在加强基础知识教学的基础上，更要注意培养学生对协调好人地关系的理性认识，特别要注意培养学生独立思考，运用地理数据、地理事实材料、图表、地图综合分析问题的能力。所有这些特点，应在高中地理教案中充分体现。

一般来说，大多数的高中地理教师在教案中，能够比较准确地确定包括智能教育以及思想政治教育在内的教学目的，把握教材的重点和难点。但有一些同志为了图省事，纯粹依赖教学参考书来确定教材的教学目的、重点和难点。教学参考书给我们的教学工作带来极大的好处，它有助于我们领会教学大纲提出的要求和教材的编写意图，有助于拓宽我们的教学视野，扩大我们的知识领域，提高教学水平。然而



过分依赖教学参考书，不善于结合教学实际灵活运用教学参考书，照抄照搬教学参考书，却是不可取的。以教学参考书来代替自己的备课教案，这种教案再好，却是别人的，往往也并不很切合自己学生的知识实际和思想实际。编写教案，首先要钻研、分析大纲和教材，深入了解学生的实际，然后根据教学大纲规定的总的地理教学目的和要求，以及具体章、节的教学内容和基本训练要求，结合具体教材的内容和学生的实际，拟定每一节课具体的教学目的，确定教学重点和难点。在此基础上设计教学方法，准备教学用具，合理安排教学过程。在设计教案的过程中，可以借助于教学参考书，使自己受到一些启发，修改教案中把握不准的内容，汲取、借鉴教参中对自己教学适用的内容。焦裕禄同志有句名言：“吃别人嚼过的馒头没味道。”只有经过自己深刻领会教学大纲的精神，深入钻研教材的文字、图象、练习，明确具体教材在整个教材中的地位，结合学生的具体实际确定的教学目的，才能在教学中全力贯彻。对于教学参考书中的板书提纲也不要照抄照搬，可以根据教学实际加以改进，不少教师设计的板书提纲在科学性、艺术性上与教参相比，更胜一筹。我们不仅不要拘泥于教学参考书，即使对于教材中某些不能令人折服的内容，亦应进行适当调整补充。

编写教案，如同习字要有帖一样，也需要学习、借鉴优秀的教案。虚心好学，学不纯师，善于汲取优秀教案的营养，但又不宥于别人的经验，这是一些教师在教学上获得成功的一个重要原因。

教学思想是统帅教和学的灵魂，教学方法体现了教学思想，是沟通教和学的桥梁。编写教案，设计、选择行之有效

的教学方法是颇费考虑的。现在高中地理的具体教学方法多种多样，尽管各有独到之处，但都有一个共同特点，突出了启发和指导学生自学的教学思想，注意使学生生动、主动、活泼地发展智力，培养能力。我认为在教学上采用哪种方法，不在于名称的标新立异，重要的在于方法本身是否着眼于启发学生和引导学生，是否在教学中实用。教学方法的革新不在名称的猎奇，在于启发、引导学生自学功能的实效。把任何一种教学方法称之为最佳的，是有失偏颇的。最佳就不需革新，不要发展了。教学方法的用途要看所研究的对象而言。有的对象宜于用这种方法，有的则宜于用其它的方法。应用时所得结果的好坏，也要看使用者的经验与技术如何而定。不论哪一种教学方法，都具有一定的局限性，不是全能的。一些教学方法，虽然名称不一，实际上是我中有你，你中有我。不同的教学方法，具有不同的独特功能。离开教学实际，很难评价教学方法的优劣。对于教学方法，我们应博采众长，结合教学实际，灵活运用，但要善于深化升华，发挥创新，以形成自己的特色。

教具的准备往往与所选用的教学方法密切相关，配合得好，两者相得益彰。要做到教学方法驾驭教具的运用，教具的运用为教学方法增辉。若准备的教具与教学方法配合不甚恰当，甚至风马牛不相及，应作必要的调整。

教学过程是教案的重头戏。教学目标的实现、重点难点的解决、教学方法和教具的运用，教学设计是否新颖独到实用，都将在教学过程中展示，直接关系到教学的效果。详案与简案的区别，主要在于教学过程叙述的详略。教案的质量主要是通过教学过程来反映的，其最终检验的尺度是在教学

中的实用性。具有较高实用性的教案，包含丰富的艺术性。在教学过程中应充分发挥教师的主导作用，充分体现学生的主体作用。通常教学过程由组织教学、复习旧课、讲授新课、巩固新课、布置作业等五个环节组成。但我们不能将这五个环节凝固化，机械呆板地执行，应视课的类型灵活安排，力求有所创新。设计教学过程，还应注意设计好导言、层次段落之间的衔接承转、结尾。

有些同志课后，及时写教后记进行总结，记下得失和体会，记下学生的反响，不断积累教学经验，此法值得大力提倡，使教案质量日有所进，年有所改。

# 太阳和太阳系

常熟市教研室 徐本坚

## 教学目的

1. 使学生了解太阳及其外部结构、太阳活动对地球的影响、太阳系概况、九大行星的共性和地球的个性，科学地认识我们所处的宇宙环境。
2. 使学生学会查阅《普及天文年历》，应用活动星图辨认肉眼可见的行星以及有关星座。
3. 使学生领悟我国古代天象观测成就所蕴含的意义，从而激励他们为建设祖国而学好、用好科学的志趣。

## 教学重点、难点

1. 重点：太阳的外部结构和太阳活动对于地球的影响。太阳系全貌和九大行星的运动特征。
2. 难点：联系所学的相邻学科知识，对太阳上发生的现象和过程进行恰到好处的解释。借助想象，建立起太阳系空间的模型，并与有关的天象相联系。

## 教学方法

以讲述为主，结合展示有关图表(3幅)，放映电视录像(7分钟)，并作简要说明。

## 课时安排

本节安排3课时。

## 太阳(第一课时)

## 太阳系及其成员(第二、三课时)

### 教具准备

1. 太阳剖面示意图。参照教参第26页图(光球以内为太阳的内部,其圈层结构可适当简化),画成板图(挂图)或制成投影片,借助图象可使学生对太阳的结构、主要是对这颗恒星的外部结构形成比较清晰的概念。

2. 太阳系模式图。依照课本第12页图,画成板图(挂图)或制成投影片,借助图象可使学生加深对于太阳系这一天体系统全貌的认识。

3. 九大行星的比较数据表。依照课本第19页表,写在小黑板上或制成投影片,分析表中数据可以看出九大行星物理性质方面的若干特征。参照教参第38页,在表中可补充九大行星轨道偏心率和轨道倾角的数据,再结合太阳系模式图,以便说明九大行星绕日公转的特征。

4. 《高中地理》上册系列电视教学片(太阳和太阳系部分)。通过这部分电视教学片的放映,可使学生获得有关天体运动的深刻印象,对于正确领会教学的内容是有益的。

### 教学设计

本节教材供3课时教学之用。第一课时的内容主要有:太阳概况、太阳的外部结构、太阳活动对地球的影响和太阳能量的来源四部分。其中,太阳的外部结构和太阳活动对地球的影响要着重掌握。这一课时的教材内容相对较多,从中引出的问题和涉及的相邻学科知识也较多,因此在教学中要注意突出重点,引导学生掌握基本知识,对于有关太阳和地球物理现象的解释,一定要从学生的实际情况出发,力求简

单明了，恰到好处。第二课时的内容主要有：太阳系的概况、太阳系的成员两部分，要认清太阳系的全貌，弄清其中与常见天象有关的各类小天体。第三课时的内容主要有：九大行星的运动特征和结构特征、地球上具有存在生命物质的条件两部分，其中着重掌握的是九大行星的运动特征。

在本节的教学过程中，也包括指导学生查阅《普及天文年历》，通过其中的行星视运动路线图，弄清其周围的星座，再运用活动星图，确定这些星座出现的时间和在天穹的位置，如果条件允许，可带领学生进行肉眼可见行星以及有关星座的实地观察。

我国古代天象观测的成就，诸如：太阳黑子、彗星、流星雨、陨星等的记录，不仅具有重大科学价值，而且这些创造性的劳动本身，还给予我们多方面的启迪，故在授课中要进行适当的补充。

## 教学过程

### 第一课时

#### 复习提问：

参考课本第7页(问题和练习)中的第1、3两题提问，其中第3题可改为：画出北极星、大熊星座、小熊星座的相对位置。

#### 引入新课：

从上节课文：太阳是距离我们地球最近的恒星，引入新课。或根据生活常识，说明地球上人类的活动和许多自然现象都同恒星太阳有着极为密切的关系，从而引入新课。

## 第二节 太阳和太阳系

### 一、太阳

#### 1. 太阳概况

介绍太阳同地球的距离，太阳的半径、体积、密度、质量，表面的重力加速度。讲述过程中，要同地球的有关数据进行比较，以期使学生得到深刻而具体的印象。

#### 2. 太阳的外部结构

展示板图——太阳剖面示意图，说明太阳的内部因为直接观测不到，所以课本没有提及。我们平时见到的太阳，是太阳的大气。

##### (1) 太阳大气分层

太阳大气的结构，如表所示。

层次	位置	特点	厚度	温度	活动表现
(一) 光球	太阳大气最低层，下部紧接太阳内部。	明亮发光的圆盘，到达地球的太阳光即来自这一层。	约500千米	约6000°K	黑子
(二) 色球	中层，位于光球之外	玫瑰色，只有在日全食时用特殊望远镜可见，所发可见光不及光球的千分之一。	约几千千米	自里向外由四、五千度升到几万度	日珥 耀斑

层次	位置	特点	厚度	温度	活动表现
(三)日冕	外层，位于色球之外	稀薄的，完全电离的气体层，在日全食时或用日冕仪可见。	约几个太阳半径甚至更远	高达100万度	太阳风的变化

放映电视教学片：太阳部分(约3分钟)。

## (2) 太阳活动表现

太阳活动是太阳表层物质运动和变化的结果，不涉及太阳本体的基本稳定。太阳活动的表现主要有：

**黑子：**光球表面的黑斑(课本第9页太阳黑子图)，其温度比光球表面温度约低1500度，相对阴暗一些，黑子最多为太阳活动极大年，黑子最少为太阳活动极小年。平均周期约11年(课本第9页太阳黑子的周期图)。关于太阳黑子，在《汉书·五行志》中有详细记载：汉成帝河平元年(公元前28年)“三月己未，日出黄，有黑气大如钱，居日中央”。这段文字不仅说明了黑子出现的日期，而且描述了黑子形状、大小和位置。

**日珥：**色球层中有时会向外猛烈喷出高达几万千米至几十万千米的红色火焰。(课本第10页日珥图，注意：同地球大小的比较)

**耀斑：**色球层某些区域，在短时间内有突然增亮的现象。周期也是11年。在耀斑出现时，日珥也常活动激烈。

**太阳风：**日冕的高温使高能带电粒子向外运动，高速飞逸到行星际空间，好像是从太阳吹出来的“风”。太阳活动频



繁时，太阳风的强度和速度都变大。

### 3. 太阳活动对地球的影响

列举地球上无线电短波通讯受到干扰和磁暴、极光等现象，适当引用教参第27页至第35页中的有关资料，简要说明太阳活动同这些地球物理现象之间的关系。为了拓展学生的思路，还可提示：太阳活动对于地球气候变化的影响也是比较明显的，其间的机制有待进一步研究。

### 4. 太阳能量的来源

太阳上核聚变反应，是在高温高压条件下，由四个氢原子核聚变成一个氦原子核，在这个核聚变过程中，质量的损耗转化为大量原子核能而释放。根据计算，太阳寿命即稳定时期为100亿年，由此可知，目前太阳处于稳定而旺盛的中年期。

小结：太阳是距离地球最近的一颗恒星。太阳的光、热是地球上一切生命的源泉。

太阳的外部结构分为：光球、色球、日冕三层。

太阳活动对地球的影响：干扰无线电短波通讯，磁暴和极光。

## 第二课时

复习提问：

参考课本第18页(问题和练习)第1、2、3题提问，或要求学生用简表形式表示天体系统，写明其间层次。

引入新课：

从上一课时关于太阳的讲述，结合课本第6页中课文：