

文化育人

第1辑
2012



全国高职院校文化素质教育协作会
深圳职业技术学院 商务印书馆

主办

特约专稿

教育：以“文”化人

杨叔子

教育：培养人性，以文化人

于殿利

对话交流

我所感受的大学文化

黄达人

学术论坛

文化育人与技能型人才培养

刘洪一

海外新视野

法国大学校通才教育与实用教育相结合的教学特点

安延

经典阅读

杜威的教育哲学

胡适



商务印书馆
The Commercial Press

文化育人

第1辑

2012



创于1897

商务印书馆

The Commercial Press

2012年·北京

图书在版编目(CIP)数据

文化育人. 第1辑/刘洪一主编. —北京: 商务印书馆, 2012

ISBN 978-7-100-09615-7

I. ①文… II. ①刘… III. ①高等职业教育-文集 IV. ①G718.5-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 256597 号

所有权利保留。

未经许可，不得以任何方式使用。

文化育人

(第1辑)

刘洪一 主编

商务印书馆出版

(北京王府井大街36号 邮政编码100710)

商务印书馆发行

北京市松源印刷有限公司印刷

ISBN 978-7-100-09615-7

2012年11月第1版 开本 787×1092 1/16

2012年11月北京第1次印刷 印张 12¼

定价: 35.00元

卷首语

以文化人 砥砺德行

1989年3月邓小平会见乌干达总统穆塞韦尼时指出：“我们在10年中最大的失误是在教育方面发展不够。最重要的是在发展和提高人民生活水平的情况下，没有告诉人民和共产党员要保持艰苦奋斗的传统。我们经过冷静的考虑，认为这个问题比通货膨胀等问题更大。”当人们尚未完全领会邓小平此番言语的全部历史内涵时，大洋彼岸哈佛大学的约瑟夫·奈则发表了《变化中的世界力量的本质》、《软实力》等文章，认为一国的综合竞争力不仅取决于国家的经济、军事和科技等方面的硬实力，更取决于国家的软实力——即一国文化的影响力、文化价值观念、社会制度模式、国际舆论形象认可度等。

当前，中国已位居世界经济总量第二、高等教育规模第一，而国家发展在社会道德、诚信体系、价值信念方面所面临的情势和挑战却远比二十多年前更为严峻和紧迫。面对云谲波诡的国际形势和复杂竞争，面对社会转型时期理想信念缺失、拜金主义猖獗等现象，面对教育的功利主义、脱离实际和工具化倾向，身为教育文化工作者，秉承胡锦涛清华大学百年校庆讲话的精神，创办《文化育人》，旨在以文化人、砥砺德行，使教育回归文化本义，使学生进德修业、德艺双馨，为国家培养建设脊梁，为民族文化传承振兴尽职尽责。

目 录

特约专稿

- 1 教育：以“文”化人 杨叔子
5 教育：培养人性，以文化人 于殿利

对话交流

- 16 我所感受的大学文化 黄达人
20 融文化元素于学校一切教育活动中 王义道
24 以高度的文化自觉将文化素质教育推至新高度 胡显章
28 文化育人，任重道远 于德弘
33 良好职业素养与学校人文教育 尹飞军

学术论坛

- 36 文化育人与技能型人才培养 刘洪一
47 人文教育：回归本体功夫 张祥云
54 高职教育文化的反思与建构 刘兰明
59 文化育人：让高职教育更有底蕴和张力 张 健
69 孔子文化：职业教育文化滋养的源泉 童山东 唐高华

专题研究

- 77 基于民航文化内核 构建文化育人体系 吴万敏 陈 曦
84 高职院校引入企业工作价值观教育的机制与策略探略 张效民 谭属春
94 高职院校专业文化建设探究 杨百梅
101 高职院校专业文化、课程文化建设及其研究现状 朱怀忠
107 大学生诚信问题及对策思考 张振华

探索实践

- 115 高职教育“三维文化”育人的实践与成效 周建松 陈云涛
124 教育为基，职业为要，技能为先：职业教育的文化诠释——以鹤壁职业技术学院为例 谷朝众

- 130 以思想政治育人文化为突破口探索当代中国马克思主义的大众化 俞步松
- 135 当代高职院校文化育人的实践与思考 曹毓刚
- 140 工科高职院校素质教育理念与实施 左家奇
- 145 高职院校整合校企文化的理论研究与实践探索 夏伟
- 154 高职院校文化素质教育的探索与思考 朱爱胜

教师教育

- 158 试论高职院校教师的文化意蕴 张启哲 徐平利
- 164 21世纪理工科教师的人文素质建构 邓志伟

海外新视野

- 170 法国大学校通才教育与实用教育相结合的教学特点 安延

经典阅读

- 179 杜威的教育哲学 胡适

文化育人动态

- 187 首届全国高等职业教育文化育人高端论坛暨全国高职院校文化素质教育协作会成立大会在深圳举行
- 187 北京大学清华大学深圳职业技术学院等发起成立高等教育学会大学文化研究分会
- 188 深圳职业技术学院率先建设“志愿者之校”
- 189 第二届“高等职业教育‘文化育人’高端论坛”筹备会议在无锡召开

新书坊

教育：以“文”化人

杨叔子

编者按 本文系作者在首届高等职业教育文化育人高端论坛的主题演讲。

提要 教育的宗旨就是提高国民素质。从手段这个意义上讲，教育就是文化教育。育人必须立足于治学，治学首先服务于育人，高等学校要以教学育人为主旋律。以“文”化人包括四个方面的内容：一是以文化内涵整体育人，二是以文化类型整体育人，三是加强教师队伍建设，四是深入开展文化素质教育。

关键词 素质教育、文化育人、治学

胡锦涛总书记在清华大学百年校庆的讲话，提出了“文化育人”的问题，提出了高等学校必须“大力推进文化传承创新”。他说“高等教育是优秀文化的重要载体，是思想文化传承的重要源泉”，提出了高等学校的四个任务。在1998年北京百年校庆时，江泽民同志在讲话中也谈了四点，仔细想想，那四点也包含了文化传承创新在里面。这次会议的召开，我感到对在高等职业教育中落实胡锦涛总书记的讲话精神非常关键。因此，我从三个方面来做汇报：第一，教育是以“文”化人；第二，高等学校育人治学；第三，如何以“文”化人。

一、教育是以“文”化人

文化绝不仅仅是人文文化或科学文化，也不仅仅是物质文化或制度文化，而是“以文化人”的文化；这个文化是全面的，是人类社会的基因。生物界靠基因的遗传而延续，靠基因的变异而演化；人类靠文化传承而延续，靠文化进步而发展，而教育是文化传承的主要形式，是文化创新的必要基础。因此，我们可以看到，人是因“文”而化的，是具有理性的；人从动物人演变成社会人，从野蛮人进步成为文明人，从一般的文明人提升成

作者简介

杨叔子，中科院院士，教育部高等学校文化素质教育指导委员会主任

为全面而自由发展的文明人。因此，我感到文化就是“人”化，以“文”化人，把人化成全面的人。教育的宗旨就是提高国民素质，从这个意义上来说，讲教育就是讲素质教育。用什么手段实现这一宗旨呢？主要靠文化的传承创新，即教育。从手段这个意义上讲，教育就是文化教育。

文化分为两大类型，一个类型是关于客观世界的，另一个类型是关于精神世界的，当然也有介于中间的部分。换言之，就是文化具有科学文化的工具理性和人文文化的价值理性两大属性。教育文化至少包含五个层面。首先，知识是基础，一切文化创新必须从知识开始；要建设文化的高地，先要建设知识的高地。英国的哲学家培根讲过，知识就是力量，我认为这个讲法不完全。应该讲，没有知识就没有力量，有知识不一定有力量。为什么有知识不一定有力量呢？因为知识还应承载着思维，如果没有思维，知识就是死的知识，那就不是全部的文化，所以思维是关键。我做校长期间，深感钱学森先生的话讲得非常有条理，他说教育的终极机理是人的思维过程的训练。知识、思维还须付诸实践，有实践就有方法，方法就是文化的根本；原则则是文化的精髓，它指导着前三者。例如科学原则是求真，故而科学知识是一元的，科学思维是逻辑的，科学方法是实证的。当这四者彼此交融，最终升华的是精神。精神是形而上的，是文化的灵魂。

康德有一句名言，“世界上有两样东西能深深震撼人们的心灵，即头顶上的星空与人们心中的道德法则”。“头顶上的星空”讲的是客观的物质世界、客观规律，“心中的道德法则”讲的是精神世界。人类社会如果没有道德法则，就绝对不能发展下去。因此可以讲，道德法则、伦理观念就是客观规律在人类社会中的必然反映。天道是道，人道也是道，人道本质上就是天道。

科学文化讲的是认识外在世界，是工具理性，是效率的问题，是立世之基、文明之源。一切文明的发展必定是科学技术的发展，同时又必须解决精神层面的文化问题，满足精神需要。精神文化是价值理性的问题，是公平的问题，是为人之本、文明之基的问题。你有知识，但是没有人文关怀，你就不是完整的人，甚至有可能是披着人皮的禽兽。如果人有知识，但没有道德的话，则比禽兽还糟糕。这两种文化是同源共生、既互异又互补的，更有着共同的追求。文化的双重属性决定作为其传承手段的教育也有双重属性，即本体性和工具性。《国家教育改革和发展中长期规划纲要》中讲得很清楚，要“全面提高国民素质，加速社会主义现代化进程”。“全面提高国民素质”讲的是教育的本体性，“加速社会主义现代化进程”讲的是教育的工具性。在《纲要》“序言”一开始讲了“百年大计，教育为本”之后，接着就讲：“教育是民族振兴、社会进步的

基石，是提高国民素质、促进人的全面发展的根本途径，寄托着亿万家庭对美好生活的期盼。”这说明了教育的本体性和工具性是不可分割的：没有人的素质的提高，人的创造潜能就无法被激发，生产力便不能得到有效提高；而没有生产力的提高，就不可能有种种可充分挖掘与发挥人的潜能的条件，人的素质也便相应地无法被提高。但人的本体性始终占主导地位；本体性引导与激活工具性，工具性支撑与体现本体性。这也就是司马光在《资治通鉴》中讲的“才者，德之资也；德者，才之帅也”。

二、高等学校的育人与治学

育人必须立足于治学，治学首先服务于育人。治学包括应用研究、产品开发、技术推广、政策咨询等学问，这是高层次的。任何领域都有高层次的学问。治学是做大学问、树大德行。在2009年高等学校学习实践科学发展观的活动中，中央领导讲到要解决两个问题：一是培养什么人，怎么培养人；二是办什么样的大学，怎么办好大学。前者是办教育的问题，后者是办学校的问题。显然，办教育是解决育人的问题，而办学校不但要解决育人的问题，还要解决治学的问题。高等学校是实施高等教育的机构，因此，高等学校一定要做大学问，不做大学问就不能培养高层次人才；同时治学首先要服务于育人，但不仅仅是服务于育人，还有其他的服务职能，育人、治学最终都是服务于社会的，在服务社会中进一步育人、治学。但是，如果高等学校没有大学问、高等的文化和高等的精神文明作为基础，就不可能培养出高层次人才。

高等学校要做四件事情：第一是培养人才，选择、传承文化，这是高等学校存在的基础。第二是研究、开发，创新、发展文化，这是高等学校发展的关键。第三是学术交流，交流文化、切磋文化，这是进步的前提。第四是服务社会，传播文化、储存文化，这是办学的宗旨，一切都是为了服务社会。所以，高等学校办学的根本应基于文化，在传承中创新，在创新中传承；传承是基础，创新是主导，两者不可分割。北大的校史馆有八个字非常好，“温故知新，继往开来”，指的就是在传承中创新，在创新中传承。

高等学校分成很多类型，各类型又有很多层次，但不管哪个类型、层次，都应该办出与之相应的世界水平和中国特色。最近我看了一个材料，说美国的高等院校有3688所，其中60%多都是职业教育，高等职业教育占了高等教育的大半壁江山。我们国家对职业教育理解得还不透彻；职业教育是教育中的一个类型，而非一个层次，它本身就应有各个层次。我们的教育发展还有很多问题需要解决，我们一定要背靠五千

多年的历史，坚持“三个面向”，即面向现代化、面向世界、面向未来，这才可能将职业教育办出世界水平和中国特色。

三、如何以“文”化人

以“文”化人主要有四个方面：一是以文化内涵整体育人。“师者，所以传道授业解惑也。”授业就是传授知识。教师教课要传授知识，在传授知识的基础上去解惑，进一步启迪思维，展示方法。传道是明确原则、升华精神。二是以文化类型整体育人，也就是我们讲的文理交融与贯通。既要重视科学文化，也要重视人文文化。三是加强教师队伍建设，这是毫无疑问的。“百年大计，人才为本；人才大计，教育为本；教育大计，教师为本。”教师的事业是良心的事业，你讲一节课，可以备课三个小时，也可以备课两个小时，甚至可以不备课，教出来的效果却是大不相同的。四是深入开展文化素质教育。大学教育要注重思想道德素质、业务素质、身心素质和文化素质的全面发展。思想道德素质是灵魂，是方向；业务素质是主干；身心素质是保障；文化素质是基础，没有文化素质上面三个素质就实现不了。

现代社会是一个多元化社会，学生易于在树立人生价值观上产生迷惑。因此我们要转变教育思想观念，回归教育的本质、本体性。科学文化和人文文化是不可分割的。突出科学与人文交融，或者说突出专业学习与品德修养交融，是解决现在教育问题的迫切任务。大学要全面加强自身的文化建设，大力推进文化传承创新，积极发挥文化育人的作用，这是文化教育今后努力的方向。

教育：培养人性，以文化人

于殿利

提 要 教育的根本目的和根本宗旨是培养人性。人类的根本性符号是文化。文化构成了识别个人、识别民族的符号标志。人没有了，精神可以永存；文化没有了，民族不复存在。

关键词 教育、培养、人性、文化

一、人类从一开始就把培养人性确立为教育的宗旨

教育的根本目的和根本宗旨是培养人性，使人有文化，这一点在人类早期文明中可以找到其根据和根源。苏美尔人是最先进入美索不达米亚平原的古代民族，也是最早的美索不达米亚文明的伟大创建者。苏美尔人发明了人类最早的文字，创办了世界上最早的学校。正规学校教育制度的创立是苏美尔人对人类文明的重大贡献之一。

苏美尔学校的最高宗旨是培养人性，正如一位亚述学家所中肯地指出的那样：“美索不达米亚的教育还是在寻求反复灌输一种，因为没有更好的词，我们必须称之为‘人性’的东西。实际上，这个词第一次出现在人类历史上，是在苏美尔的文献中，而且出现在那些专门涉及教育目的的文献中。”^[1]例如，在一份苏美尔文献中，一个学生对他的校长说：“我一直就像小狗一样，直到您打开了我的双眼。您在我身体里制造了人性。”^[2]苏美尔学校培养学生人性的最高宗旨，被这位学生一语道破。我们还拥有一份非常有趣的苏美尔文献，它由 17 块泥板和残片组成，时间距今约 3700 年左右，其原始的版本可能还要早几个世纪。这份

作者简介

于殿利，商务印书馆总经理，编审

泥板文书讲述了一名书吏教育他的不爱上学的儿子的故事，核心还是“人性问题”。这位书吏父亲非常失望，非常受伤，因为他的儿子拒绝子承父业而成为一名书吏。下面是他喋喋不休的长篇“大论”：

“快过来，做一个男子汉。不要伫立在公共广场中，或徜徉在林荫大道上。在大街上行走时，不要东张西望。在你的班长面前要表现出谦恭和畏惧。当你表现出畏惧时，班长就会喜欢你。

……（以下 15 行毁坏）

你整天在公共广场中闲逛，你怎能获得成功？那么，追随前辈们，到学校上学去，它将对你大有裨益。我的孩子，追随前辈们，向他们请教。

我想要跟你说的是，不要做傻瓜，而要做智者，用魔力控制住邪恶之人，不要听信其谎言。因为我的心已完全被对你的忧虑所占据，我远离你，不理你的恐惧和抱怨——不，不理你的恐惧和抱怨。由于你的吵闹，对，由于你的吵闹——我对你很生气——对，我对你很生气。因为你不尊重你的人性，我的心仿佛被一股邪风吹毁。你嘟嘟囔囔地抱怨置我于死地，你已经把我带到了死亡的边缘。”^[3]

在这位父亲看来，不上学，不好好学习，整天游手好闲，就是不尊重自己的人性，因此指责他“追求物质主义的成功，而放弃人文主义的努力”^[4]。这一方面反映出了当时学校教育的宗旨在于培养人性，另一方面可能也在某种程度上反映出了当时苏美尔社会的普遍价值观。

古代美索不达米亚诞生了人类最早的学校和学校教育，当然也孕育了人类最早的教育思想。从学校的兴起到学校的授课内容，到培养学生的目标，再到学校的最高宗旨，古代美索不达米亚的教育思想被后世所继承，从古希腊和古罗马到欧洲文艺复兴，都能发现这种思想发展的清晰脉络。

早在公元前 5 世纪，雅典人就把语法、修辞、逻辑和算术、几何、天文及音乐七门学科确定为文科学科（liberal arts，意为“自由艺术的学科”），旨在培养和造就具有完美人性的雅典公民，因为在雅典人看来，这七门学科所涵盖的知识可以使人精神富足，可以使人的意志获得自由。而在古罗马共和国时期，人们把学问称为“人文学”（Humanitas），“因为受教育是人类所特有的，有知识比无知识者更有人性”^[5]。

众所周知，欧洲文艺复兴是人类文明发展史上的一颗璀璨明珠。文艺复兴时期的人本主义教育波澜壮阔，人本主义运动与教育尤其是中学和大学的教育密切相关。“文艺复兴的时代精神首先而且十分重要的内容，就是对教育以及教育主体的发现”，“教育的觉醒直接推动了文艺复兴运动向纵深发展，展示出构建西方近代资本主义教育新

体系的远景”^[6]。15世纪末的意大利学生直接称讲授古典语言、修辞、历史和哲学的教师为“人文主义者”（humanista，即 humanist）或人文学者。

古希腊和古罗马，以及文艺复兴时期的人文主义教育，奠定了西方深厚的人本主义思想和人文主义传统。

二、人性的本质特征是文化

文化是人类区别于其他动物的最本质性的东西，也是人类一个群体和一个个人区别于其按照生物学“门、纲、目、科、属、种”的定义。人是一种灵长目人科人属及直立行走的物种，学名为“Homo sapiens”，意为“有智慧的人”。人与动物之间最本质的区别，在于人有知识有文化。“知”一般应该是指客观事实和信息；“识”是对客观事实和信息的见解，或者在客观事实和信息基础上形成的思想。只有“知”不能算有智慧，有“知”且有“识”，才可以说有文化有智慧。人不是一生下来就具有智慧的，人不是生而知之的，人的智慧是后天习得的。关于人性的善与恶，中国的先贤们自古就存在着激烈的争论。其实人生下来就犹如一张白纸，在其上写什么就是什么，画什么就是什么。人长大的过程，就是具有更多“人性”的过程，也就是通过教育培养出“人性”的过程。

人类的根本性符号是文化。文化构成了识别个人、识别民族的符号标志。人没有了，精神可以永存；文化没有了，民族不复存在。几千年来，多少古代民族消亡了，不是因为他们作为生命的存在消亡了，而是他们作为文化这样符号性的东西没有了，我们已经辨认不出这个民族了。他们自己的语言没有了，文字没有了，饮食习惯没有了，文化艺术没有了，全都被其他民族同化了，所以认不出他们是什么民族了，所以这个民族就没有了，而不是因为这个民族在物质形态上不存在了。

文化是个人和群体的最本质的特征。也就是说，它是人活在这个世界上本质性的标志。个人应该有个人的文化，一个人的文化不仅是指他拥有多少知识，更多的是指他的思维方式和行为方式所体现出的他对客观世界和事物以及对他人的态度，这就是我们通常所说的世界观和价值观。个人世界观和价值观的最一般表现形式，我们有时还称之为“修养”。每个人的行为处事方式，必然会体现出自己的修养，这种修养就构成了属于每个人自己的独特文化。人在一个组织中，就要遵守这个组织的行为准则，每个人都按照这样的准则行事，就形成了该组织的文化。它可以是企业文化、机关文化，也可以是非营利机构或其他社会机构的文化。所有的组织在国家这样一个大组织

下，有国家范围的行为原则和准则，这就构成了国家和民族的文化，也就构成了这个国家和民族的核心价值和核心价值体系。如果离开了这个核心价值观，个人无法行事，组织无法运转，国家无所适从。对于个人来说，其所奉行的价值观的最极致的形式，通常表现为信仰。

三、文化的核心是世界观、价值观和方法论

根据权威的百科全书，关于文化的定义有 200 多种，其中之一认为文化是人类物质文明与精神文明的总和。根据这种定义，文化可谓无所不包，什么都是文化，因此这样的定义毫无意义。我无意在这里过多地讨论文化的定义，只是为便于阐释我所理解的“素质教育与文化发展”这个论题，简要地从文字学，确切地说是从文字起源的角度，来探究中西方文明中“文化”一词的内涵。汉字“文化”作为一个复合词，由“文”和“化”两个字构成。在甲骨文中，“文”字是一个行走中的人，其颈项上挂着一个装饰物。所以“文”字应该包含两层意思：其一，它是以为人核心的，是人所特有的；其二，它所表达的是向善、向美的东西。“化”字在甲骨古文中是由一个站立的人和一个人倒立的人组成，可以理解为两个人对面而立相互比照，互相以对方为镜子，来学习和吸收对方好的东西。所以“文”和“化”加在一起，就是“以文化人”，人是文化的主体，只有人才有文化可言。在汉字里，“文化”强调的是人与人之间的关系，人与人之间互相学习、求同存异的关系。无论是个体的人还是组织里的人，强调的都是人与人的关系。在一个组织里有很多人，彼此之间的互相学习和求同存异，就形成了这个组织中共同认可的美的东西、好的东西，应该共同遵守的东西。这种得到公认的美的东西、好的东西，就是对组织有益、能促进组织健康发展的东西，甚至成为组织核心竞争力的东西。它抽象地概括为组织的核心价值观。

英文的“文化”(culture)一词的词根为 cultivate (耕种, 栽培), 来源于印欧语的一个词“quel”。“quel”的本意为“环形于某地”, 或者“围绕一个圈子来活动”^[7]。人类的祖先“环形于某地”或者“围绕一个圈子来活动”就意味着在某地定居了下来, 定居下来是因为发明了农业, 开始了农耕生活, 人类也由此迈入了农业文明的门槛。表示“农耕”、“种植”等意思的 cultivate 一词是在中世纪的拉丁文中固定下来的。在远古, 种植农业对“天”的依赖度极高, 可以说是“靠天吃饭”, 在这方面, 西方和中国似乎没有太大的分别, 祭祀活动因此发展起来。英文文化一词“culture”中的核心“cult”就是“祭祀”、“崇拜”的意思。因此, 根据英语“文化”一词的词源学判断,

西方的“文化”是与农耕文明、定居文明密切相关的，它的重要指向是强调人与自然之间的关系，人与自然之间相互友善、和谐共处的关系。

汉字中“文化”强调的是人与人之间的关系，英文中“文化”（culture）强调的是人与自然之间的关系。汉字中“文化”强调的是一种“向善”和“向美”的取向，英文中的“文化”（culture）强调的是人与自然的和谐，两者都高度地上升为一种抽象的价值观。由此我们说，文化一定是处于具体的物质表象之上的更加高的抽象性的东西，我们把这种东西叫做价值观。

世界观和价值观构成文化的核心，方法论是人类行为的指南，是文化和文化活动的重要内容。以学术研究为例，学术研究是较高级别的文化活动。学术研究最讲究方法论，学术研究的方法论不仅影响着研究成果的深度，更决定着研究成果的世界观和价值观导向。学术研究既要以“学”，即知识、学问为主，同时也离不开“术”，即研究方法。“学”为根本，“术”为工具，知识、学问与研究方法的恰当结合，才能创造完美的“学术”。只有“学”而不讲究“术”，那一定算不上科学；只讲究“术”而无“学”，那就变成了“游戏”学术；既没有“学”也不讲究“术”，那就是“不学无术”了。

四、世界观和价值观内容的集中体现

每个人一出生就不可避免地面临着需求——满足生存的物质需求和使人成为人的更高的需求即文化和精神需求，一句话，人的成长过程就是其需求被满足的过程。这是“硬币”的一面，其另一面是人一生下来就应该怀着一颗感恩的心，回报一切满足其生命成长的个人、集体、社会乃至大自然。所以，人的世界观和价值观应当以感恩为核心和出发点，人活着的目的就是要回馈和回报这个世界。在这里，我们愿意把世界观和价值观的具体内容高度概括为以感恩为圆心画出的五个不同大小的同心圆。

以感恩作为圆心的同心圆包含的内容为：首先要回报父母和家庭的养育之恩；然后要在感恩学校、感谢老师；之后要感恩为你提供职位的企业或其他组织；同时要回报和感恩生养我们的祖国；还要感恩和回馈给全人类；最后回报给整个大自然，是大自然滋养了我们，要爱大自然的一山一水、一草一木，要爱惜动物，因为没有它们人类也无法存活。人人都有责任尊重环境、热爱环境和美化环境。所有这一切都是为了同一个目标——我们在消耗和使用社会资源的同时，更要回馈这个世界。企业也是一样的。企业在社会中就是一个非常小的细胞，它的生长和存活要仰赖着所有社会资

源的滋养和支持，如果没有了这些，企业一天都活不下去。企业做任何事情都是在汲取着社会的资源，所以企业的使命和企业家的归宿就是以各种形式回报社会。

价值观是区别人和动物、人群和个体、个体和个体之间最为本质的东西。价值观最高的体现是信念和信仰！人没有信念和信仰就等于没有生存的目标，其生命就没有意义。感恩作为世界观和价值观的基本核心和出发点，至少可以生成五个层级的内容，就是我所说的以感恩为圆心的五个同心圆。这五个同心圆是利他主义、集体主义、爱国主义、国际主义和热爱自然。

利他主义，就是我们所有的行动和活动都是为了帮助别人，是为了别人的利益。有人说：“人不为己，天诛地灭。”这句话是利己主义的极端表现。在这里姑且不论这句话的道德逻辑，仅从“利己”的目的性和结果导向上来说，就是站不住脚的。人为己可能是最初的生存本能，但是如果人人都为己的话根本达不到为己的目的，因为人要靠单个人是没有办法生存的，因为人从本质上是群居的动物，是社会化的动物。每个人都把别人的利益和公共的利益放在第一位，每个人的利益也就都得到了保证。所以利他主义的辩证法可以归结为一句话：帮助别人等于帮助自己。所以，我们一定要把利他主义树立为一种观念，乃至一种信念。自私自利的思想是要不得的。

为什么要讲集体主义？人生活下来，面临的生存压力是非常大的，一个人的力量微不足道，甚至连生存都很困难。这种状况越往远古，越是在生产力低下的社会越是如此。

人为什么一开始组成一个村社，从村社组成一个城市，然后由城市发展成国家，是人类为了其生存共同的需要。单靠个人的力量，别说抵御不了自然灾害和那些最凶猛的野兽，就是不太凶猛的后来已经被我们驯化了的像狗这样的动物，我们都抵抗不了。现在我们掌握各种先进的武器，掌握所谓可以改变世界的生产力的时候，面对大水，面对大火，再发达、再先进的国家都无能为力。

人是群居动物，是集体动物，人单靠自身的力量根本就不能生存，更别说你还想成就一番事业。有人说，我有本事我可以独立开公司。自己开公司，其实就是创建了新组织；三个人就形成一个新组织，只不过在这个新组织中重新定位了自己的角色而已。人离开组织必将一事无成。所以一定要遵循集体主义原则，要拥有集体主义精神。

人最聪明的做法，就是实现组织的理想和你的理想与价值观高度统一，否则的话你就会很痛苦。要把自己的兴趣和职业结合在一起。一旦选择进入到组织里面，就选择了自己的人生目标，就把自己的人生目标和组织的理想、使命与愿景，结合在一起

了。然后就是把自己的聪明才智和劳动奉献给组织，与组织共同成长，组织也会回报个人价值的实现。换句话说，个人的价值只有通过组织价值的实现才能真正和最大程度地实现。所以我说我们每一个人都必须牢固树立“集体主义”价值观，否则我们每个人在生活和工作中一定会走很多弯路的。

爱国主义本来是不需要多说一个字的，因为一个人在一出生的时候，其民族的符号、民族的属性就注定了，注定属于一个地区，属于一片沃土，属于一个国家。俗话说，一方水土养一方人。这方水土小到社区，大到地区，最大到国家，所以爱家乡和爱祖国是人类最基本和根本性的天职。每个国家拥有不同的历史传统，所以也拥有不同的爱国主义传统。古希腊那么多的名人，当他们提及自己名字的时候，都愿意在名字前面加上一个地名，就是其出生地或家乡的名字，比如“哈利卡纳苏斯的狄奥尼修斯”等，他们都以自己的故土、自己的祖国为荣。

国际主义是说，人类共同生活在同一个地球之上，国家与国家之间，民族与民族之间有时需要相互援助，例如一个国家遭受自然灾害时就是其最需要国际主义援助的时候。

要热爱大自然。大自然为我们的生产和生活提供舞台和充分的养料，没有大自然赐给人类的一切，我们无法生存，人类的文明无从延续。可以说，热爱大自然、善待大自然，是人类必然的选择。热爱和善待大自然的观念也需要从小培养，除了讲道理之外，还要让孩子们有更多的机会和热情亲近大自然，认识大自然，去探索大自然的奥秘。

五、教育：培养世界观、价值观和方法论

世界观、价值观和方法论来自两大渠道：一是通过亲身接触事物和世界获得直接经验；另一种是通过各种渠道间接学习。生产活动与生活实践提供直接学习的内容和机会；出版活动提供间接学习的资源；教育则打通两者：使学生借助书本等学习资源间接获得“知”与“识”，即世界观、价值观与方法论，同时通过现场教学或社会实践引导学生自主探索生活。

（一）只有观世界，才能有世界观

思想就是世界观、价值观和方法论。我们通常把世界观变成了一个政治化概念，变成了一种政治立场——其实并非如此，世界观是人们对世界的普遍看法。世界观怎