

大墙下的

红玉兰



NLIC2970860473

大墙下的红玉兰

根据从维熙同名小说

肖德生

N L I C

改编

张红年

王临友

胡阳春

绘画



NLIC2970860473

连环画出版社

内 容 说 明

在十年动乱期间，竟发生了这样人妖颠倒的奇事：一位忠于革命的老公安干部，以“莫须有”的罪名被关在监狱里，却遭受三十年前的死对头，还乡团长——一个老囚犯的折磨和迫害。这位老干部坚贞不屈，最后在悼念周总理的活动中，被“四人帮”的爪牙害死。

本书为首次出版。

启事：因事隔久远，很遗憾与部分作者失去联系，望此部分作者与我社联系。社址、电话见封底。



1 在大河岸边的古道上，一辆北京吉普在风沙尘烟中出没。灰蒙蒙的天空，一群长脖子大雁发出阵阵哀鸣。虽然春天已经来临，但这里仍然是荒漠一片，风寒逼人。



2 一路上很少遇见行人，忽然前面发现一个围黄头巾的姑娘。司机轻轻地说：“准是探监的，叫她上车？”旁边持枪的战士回头望了眼后座那个鬓发斑白、戴着手铐的犯人，说：“不行！”



3 吉普车爬上一个土岗，突然“嘎”地一声抛锚了。司机打开舱盖看了看，向车内持枪的战士表示，车不能走了，要他和被押送的犯人下车步行。



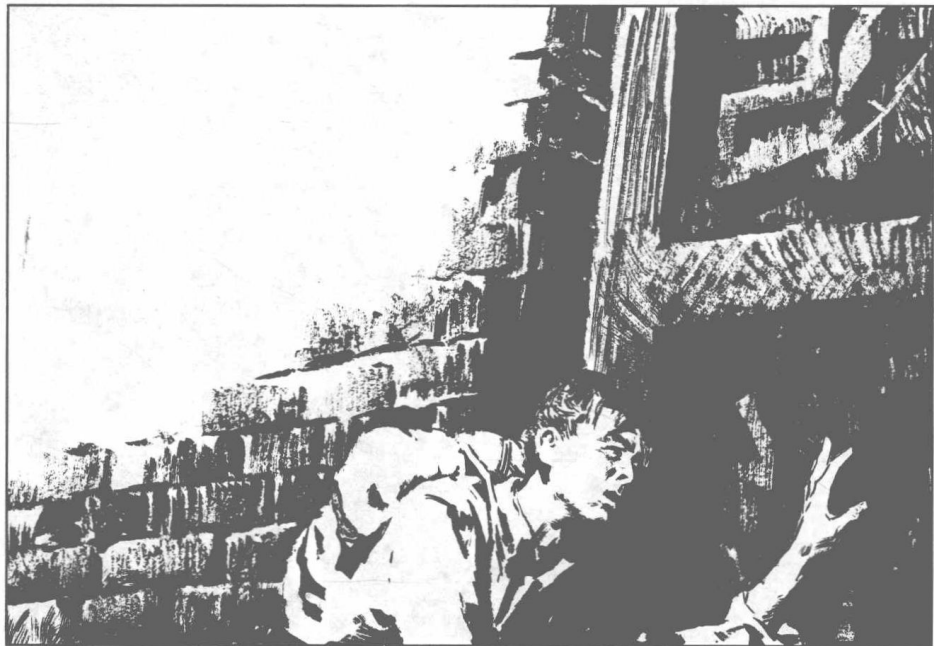
4 老犯人走下车来，步履艰难。持枪的战士见左右无人，便取了他的手铐。老人如释重负，甩动几下铐僵了的手臂，背起行囊上路了。



5 老人的双脚像踩弹簧似的，没走几步，便踉踉跄跄地摔倒在地上。战士急忙上前扶起，发现鲜血正从他的脚脖疤痕处流出来，不禁倒抽一口凉气。



6 老人站起来喘了口气，轻声说道：“走！”战士同情地望着老人的伤口，掏出一块绣花手帕，替他包扎。血，立刻染红了手帕上的玉兰花。



7 老人拖着沉重的伤腿，蹒跚地向镶嵌着“改恶从善，前途光明”字样的铁门走去。这里是关押犯人的河滨劳改农场。



8 老人走进监房，把行囊扔在土坑中间一块60厘米宽的空位上。一个身子结实得像墩子似的老犯人，瞪着牛眼睛吼道：“怎么着？嫌窄吗？”老人斜身靠在行囊上，没理睬他。



9 老犯人又大吼一声：“刘小黑，准备给新号剃头！”不多时，一个腋下夹着理发工具的青年走进来，向老犯人一鞠躬：“报告马班长，农场这个人请你。”说着伸出大拇指，老犯人连忙走了。



10 青年犯人把理发工具摊在炕上，目不转睛地打量着这位新号，见他疲惫不堪，直抿嘴唇，赶忙倒了一杯水递过去。



11 老人接过水杯一饮而尽。青年犯人拿出一包“前门”香烟，抽出两支来，一支给老人，一支熟练地往嘴角一叼。老人想谦让一番，忙掏自己的口袋，真奇怪，香烟不见了。



12 “甭找了，在这儿呢！”青年犯人把那盒“前门”烟抛到老人怀里，接着做了一个窃取的姿势说，“这不过是开个玩笑，我已经金盆洗手，再也不干这行当了。”老人愣了一下，才恍然大悟。



13 刘小黑正要给新号剃头，不料老人蜷曲着身体睡着了。他仔细端详着老人的面孔，自言自语地说：“咦，这个人好面熟啊，好像在哪儿见过？”……



14 “是啊，好像在哪儿见过！”这时，在狱政科办公室里，老犯人马玉麟弓着腰像个大虾米，站在农场政委章龙喜面前看一张照片。