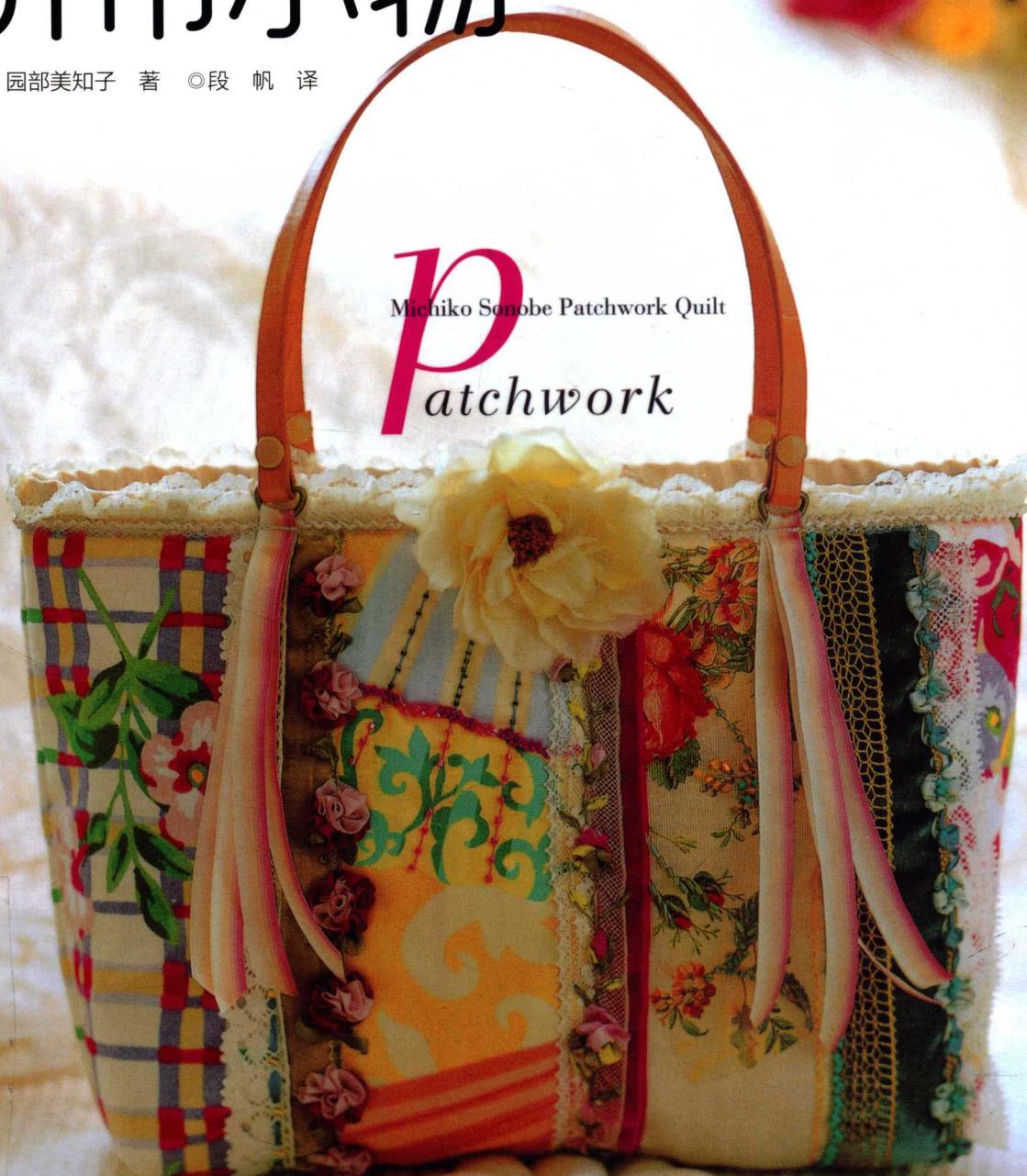


拼布大师经典作品系列

园部美知子 玫瑰色 拼布小物

(日)园部美知子 著 ◎段 帆 译

p
Michiko Sonobe Patchwork Quilt
Patchwork



SONOBE MICHIKO NO PATCHWORK QUILT BARA NO KOMONOSYU

Copyright© MICHIKO SONOBE 2002 © NIHON VOGUE-SHA 2002

All rights reserved.

Photographers: NORIO ANDO, MASAKI YAMAMOTO, AKINORI MIYASHITA, AKIHISA IWASAKI

Original Japanese edition published in Japan by NIHON VOGUE CO., LTD.,

Simplified Chinese translation rights arranged with BEIJING BAOKU

INTERNATIONAL CULTURAL DEVELOPMENT Co., Ltd.



版权所有，翻印必究

著作权合同登记号：图字 16—2011—166

图书在版编目 (CIP) 数据

园部美知子玫瑰色拼布小物 / (日) 园部美知子著；
段帆译。—郑州：河南科学技术出版社，2012.10

ISBN 978-7-5349-5835-9

I . ①园… II . ①园… ②段… III . ①布料—手工艺品—制作
IV . ① TS973.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 143667 号

出版发行：河南科学技术出版社

地址：郑州市经五路66号 邮编：450002

电话：(0371) 527028 65788613

网址：www.

策划编辑：刘 欣

责任编辑：刘 欣

责任校对：张小玲

封面设计：张 伟

责任印制：张艳芳

印 刷：北京盛通印刷股份有限公司

经 销：全国新华书店

幅面尺寸：210 mm×260 mm 印张：5.5 字数：150 千字

版 次：2012年10月第1版 2012年10月第1次印刷

定 价：46.00 元

如发现印、装质量问题，影响阅读，请与出版社联系调换。

园部美知子

东京都出身。在高岛屋宣研公司担任设计师，随后担任光明出版社ライトパブリシティー的时装设计师。1983年，进入“心灵手巧拼布学校”(Hearts & Hands patchwork school)学习。很多作品在日本国内外大赛中获奖，现在日本各地不断举行作品展，并开展拼布作家活动。基于时装设计师的经验而制作的维多利亚风格拼布，充满了时尚气息，很受欢迎。著书有《园部美知子的拼布》等。现主持Micci Quilt工作室。

TS973.51

1

KD00957815

园部美知子 玫瑰色拼布小物

(日)园部美知子 著
段帆 译



湖南科技大学图书馆



KD00957815

P
patchwork

河南科学技术出版社

· 郑州 ·

前言

Michiko Sonobe

我喜欢小物件。这些小物件伴随在我身边，把我的生活点缀得丰富多彩。手工制品的小物件更令我爱不释手。小物件既要可爱，又要有使用价值。我的宗旨就是将来自素材的灵感以及流行风格都融入小物件中。玫瑰是我永远的主题，我希望那些散发着玫瑰芳香的古色古香的小物件，能成为大家每天生活中的盛开的玫瑰。

目录

4

玫瑰色的漂亮小物

手提包&小布袋 5

01 子母包

制作方法 参见P6

02 网状花纹拼布手提包

制作方法 参见P58

03 网状花纹手提包

制作方法 参见P59

04 小布袋

制作方法 参见P60

05 大手提包

制作方法 参见P12

06 纸巾包

制作方法 参见P61

07 小手提包

制作方法 参见P70

08 心形小布袋

制作方法 参见P18



20 作品的创意



09 小针线盒 杯形针插

制作方法 参见P62、P63

10 针线盒

制作方法 参见P64

11 台式针线盒

制作方法 参见P66

12 古典针线盒

制作方法 参见P68

13 卷尺、针插

制作方法 参见P71

14 剪刀套

制作方法 参见P72

15 贝壳状顶针盒

制作方法 参见P74

缝纫用具的
制作乐趣 22

34 我收藏的古艺术品



Victorian

维多利亚风格

所谓维多利亚风格，是指英国维多利亚女王时代（1837—1901年）所流行的华丽的服装风格。其代表样式是女性的紧身上衣搭配有硬环支撑的大摆裙子。服装和流行的小物都用蕾丝、褶边、缎带、穗带、珠子等装饰。用这一时代的风格制作的各种物品，至今仍很受欢迎。



- 37 16 相框
制作方法 参见P76
- 38 17 卡片袋
制作方法 参见P77
- 39 18 卡片夹
制作方法 参见P78
- 40 19 靠垫
制作方法 参见P42
- 41 20 迷你挂毯
制作方法 参见P43
- 44 21 泰迪熊
制作方法 参见P80
- 45 22 灯罩
制作方法 参见P82
- 46 23 迷你拼布
制作方法 参见P83
- 46 24 针插
制作方法 参见P87
- 48 25 迷你挂毯
制作方法 参见P84
- 49 26 小垫布
制作方法 参见P85
- 50 27 小型包
制作方法 参见P86
- 50 28 针插
制作方法 参见P87



我的装饰风格 迷你课堂 作品的制作 方法

维多利亚风格的 室内装饰

36

玫瑰色的



漂亮小物

手提包和小布袋

手提包和小布袋运用柔软的蕾丝、光滑的缎带、闪耀的珠子装饰，非常雅致。其独到之处是用玫瑰花图案的印花布以及缎带制作的玫瑰作为主题图案并加以点缀。舞会、旅行、平时散步时带在身边，能让人感到一种沁人心脾的芳香。

01 子母包

子母包的造型为漂亮的梯形。成套制作在旅行和外出时非常实用。采用缎带制作的立体玫瑰和袋口的蕾丝是其突出之处。

制作方法参见

Page

6



01 子母包

材料

(大包1个量)

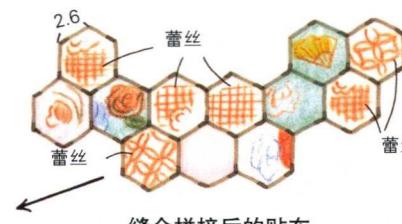
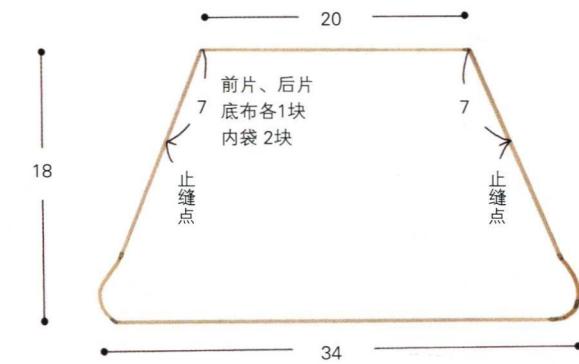
前后片底布…灰白色波纹绸印花布45cm×40cm，贴布用布…淡蓝色印花布30cm×25cm，蕾丝剪接布、内袋用布…深粉色波纹绸45cm×40cm，铺棉50cm×45cm，宽1.5cm的黄绿色棉绒缎带25cm，2条宽7.5cm的坯布花边组合各33cm，宽1cm的深棕色人造革带100cm，直径1cm的子母扣1组，缎带、珠子、刺绣线各适量

成品尺寸 请参照图示

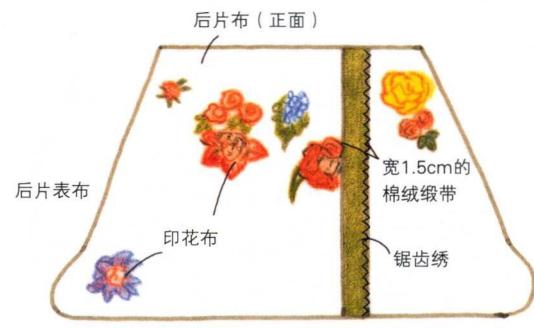
制作方法

- ①参照图示，缝合碎布块，并在底布上缝合贴布，制作前后片表布。
 - ②将步骤①制作的表布分别重叠铺棉后绗缝，并缝合缎带玫瑰、珠子和刺绣。
 - ③将前片和后片正面相对，缝合至止缝点，然后翻到正面。
 - ④将内袋前后片正面相对，缝合至止缝点。
 - ⑤将主体和内袋重叠，在袋口插入提手后用疏缝固定，将内袋的缝份向内折并固定。然后从正面用缝纫机自始缝点缝合至止缝点。
 - ⑥在前后片的袋口锁缝花边组合。然后安装子母扣。
- ★子母包(小)的制作方法相同。
★实物大小的子母包(大)(小)纸样请参见纸型A面。

<子母包(大)制作图示>



1. 制作前后片的表布



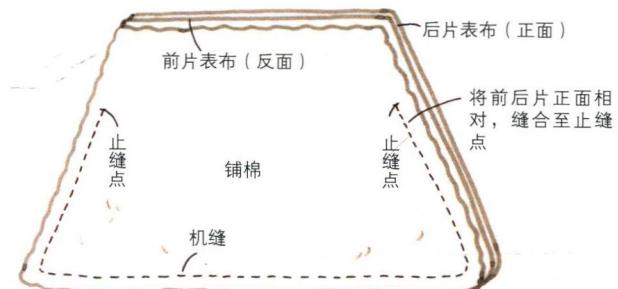
2. 重叠铺棉后绗缝，并装饰上缎带、珠子



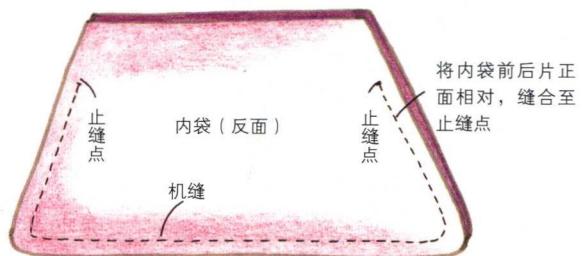
★缎带玫瑰花的制作方法请参见52页



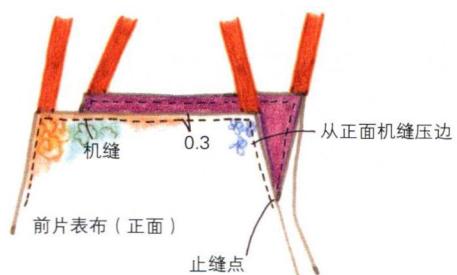
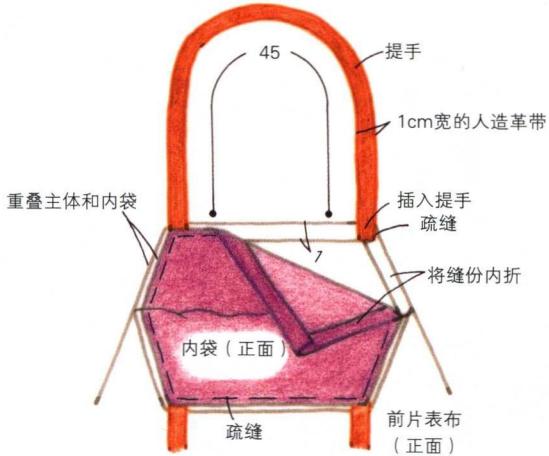
3. 缝合前后片



4. 缝合内袋



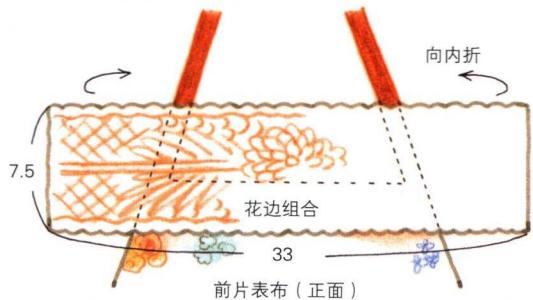
5. 插入提手, 缝合主体和内袋



成品图



6. 锁缝花边组合, 安装子母扣



★小包的制作方法相同

02

网状花纹拼布手提包

用各种蕾丝拼布制作后重叠
在网状材料上的手提包。网
布很结实，是可以用缝纫机
缝制的方便材料。制作款式
素雅，有透明的感觉。

制作方法参见

Page 58



03

网状花纹手提包

这个手提包和02一样，在网
状材料上缝上小木屋图案，
加上缎带刺绣和边饰带，非
常可爱。竖长的形状较方便
使用。

制作方法参见

Page 59





04
小布袋

小小的布袋作为装饰挂在脖子上非常时尚。附带拉锁，可以放入细长的东西，在舞会等场合非常抢眼。

制作方法

Page **60**



05 大手提包

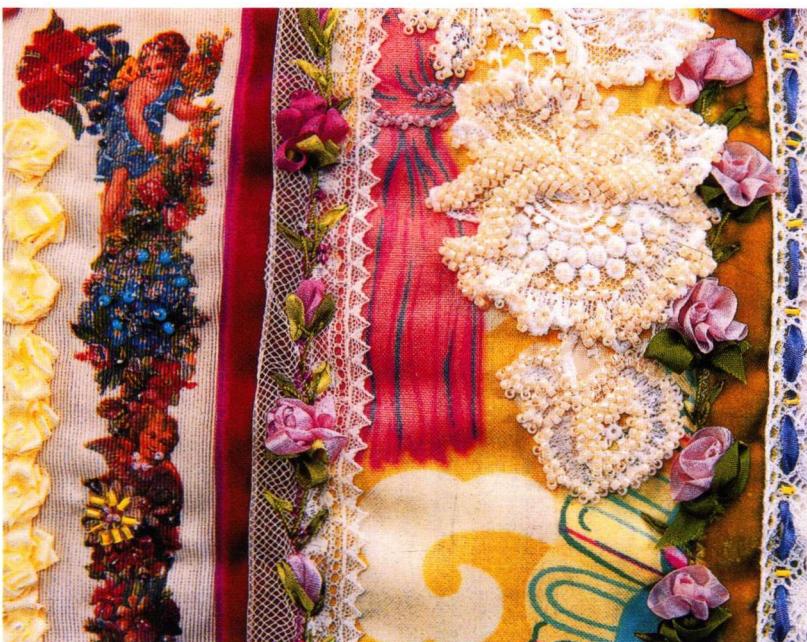
大手提包既可以自我欣赏，也非常适合外出时使用。侧片外形浑圆非常时尚，不仅易于携带，而且还可以装入不少行李。玫瑰饰花和飘逸的穗带是其设计的亮点。

制作方法

Page

12

细部



细部



05 大手提包

材料

(大包1个量)

表布…A格子印花布60cm×65cm(含内袋用布)、B淡色印花布50cm×12cm,白色波纹绸印花布50cm×10cm,铺棉50cm×40cm,宽1.5cm的深粉色、黄绿色和宽3.5cm的蓝色棉绒缎带各50cm,宽1cm的粉色缎带280cm,宽1.8cm(2种)、2.2cm的蕾丝各50cm,蓝色小花边饰带50cm,宽2cm的蕾丝(袋口用)、边饰带各75cm,宽2.5cm的缎子缎带(处理袋口用)75cm,宽0.8cm的皮提手1组,花边组合1条,饰花1个,直径1cm的子母扣1组,珠子、珍珠、刺绣线各适量

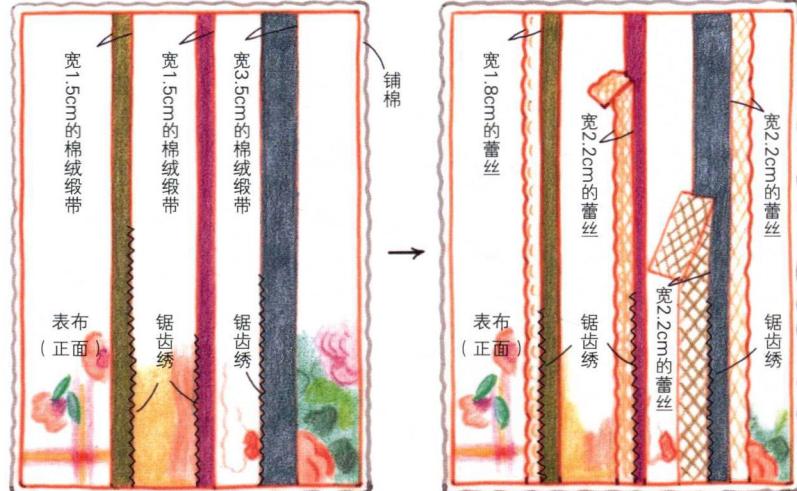
成品尺寸 请参照图示

<大手提包制作图示>

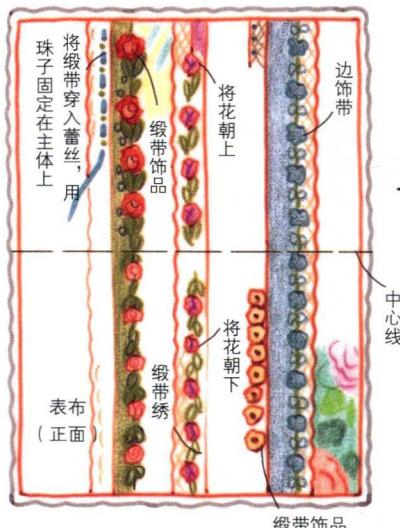
1. 拼接布块, 制作表布



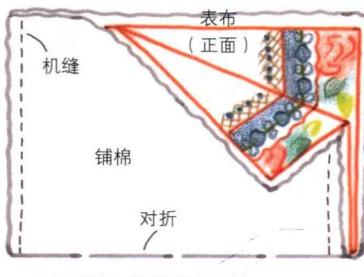
2. 重叠铺棉, 并缝上缎带、蕾丝



3. 装饰上边饰带、珠子, 然后制作缎带绣



4. 正面朝里对折, 缝合两侧



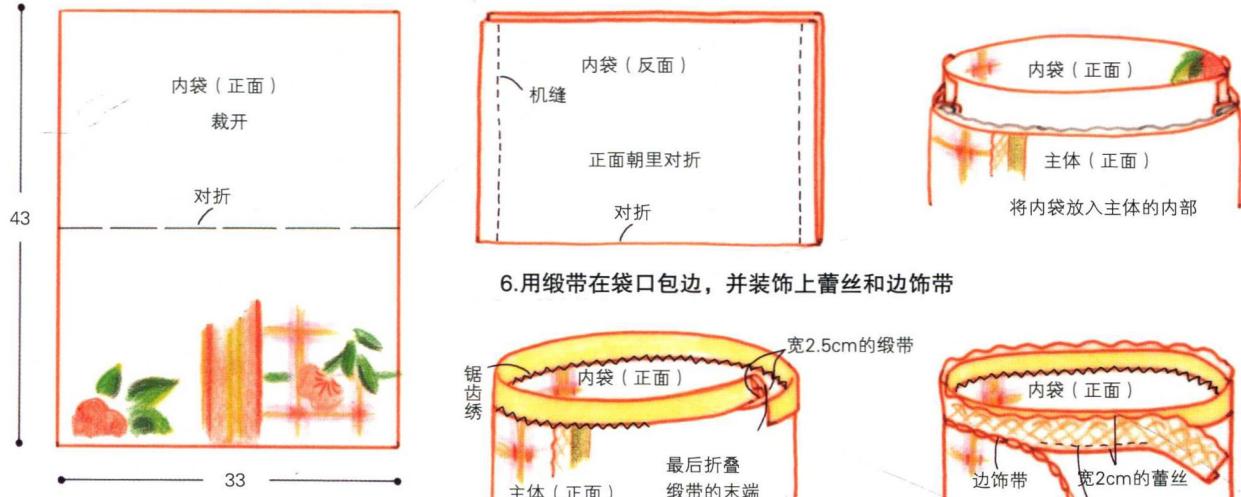
正面朝里对折后缝合两侧

制作

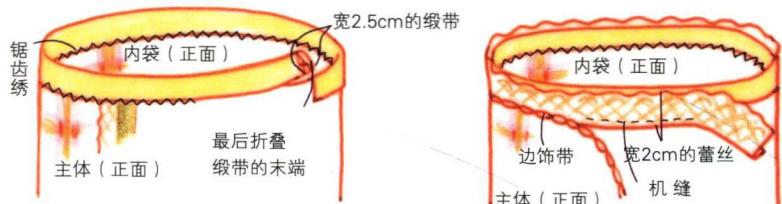
方法

- ①参照图示, 拼接布块, 制作表布。
- ②在步骤①制作好的表布上重叠铺棉, 并缝上缎带、蕾丝。
- ③装饰上边饰带和珠子, 然后做缎带绣。
- ④将步骤③制作好的布正面朝里对折, 用缝纫机缝合两片, 然后翻到正面。
- ⑤参照图示, 制作内袋, 并重叠在主体的内部。
- ⑥用缎带在袋口包边, 并缝合蕾丝和边饰带。
- ⑦将两条缎带重叠后穿入提手的D形环中, 并缝在主体上。然后用珠绣将花边组合固定在主体上。
- ⑧翻到反面, 在底部缝制三角形的侧片, 并安装子母扣。
- ⑨将装饰用玫瑰花缝在前片。

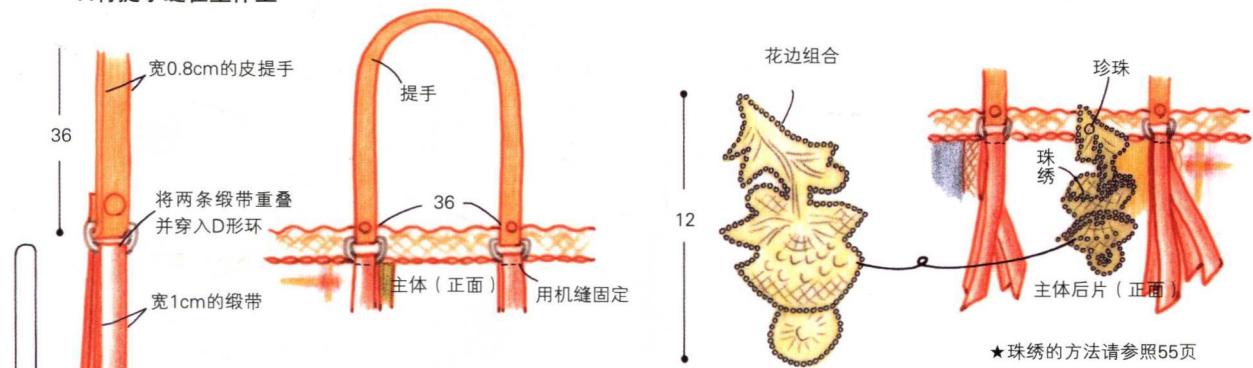
5. 制作内袋



6. 用缎带在袋口包边，并装饰上蕾丝和边饰带

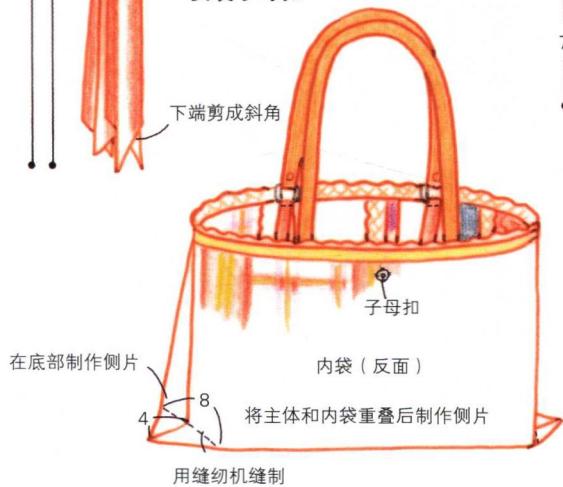


7. 将提手缝在主体上



★珠绣的方法请参照55页

8. 在底部缝制三角形的侧片，并安装子母扣



9. 将玫瑰花缝在前片



06 纸巾包

连接六边形缝合贴布后的纸巾包非常招人喜爱，随时随地都想放入手提包里；作为礼物送给朋友也很受欢迎。

制作方法参见
Page 61





07 小手提包

小手提包上提手处的小缎带非常可爱。边缘部位的黑色蕾丝和深绿色是其突出之处。正因为是个小物，所以内部也可以使用可爱的布料制作。

制作方法参见

Page 70

